

# L

**La Calera.** Ver: Calera, la.

**La Centinela.** Ver: Centinela, huaca.

**La Condamine.** Ver: Condamine.

**La Convención.** Provincia de la región Cusco, creada en 1857: 790, 1396, 1684, 1694.

**La Cruz.** Distrito de la provincia de Tumbes creado en 1962. Capital Caleta Cruz.

**La Cruz.** Ver: Cruz, cerro de.

**La Cueva.** Ver: Cueva, la.

**La Gasca.** Ver: Gasca.

**La Goncha.** Ver: Goncha, la: 1479.

**La Jalca.** Distrito de la provincia de Chachapoyas, creado en 1821: 1479.

**La Leche.** Ver: Leche, la: 308.

**La lechuzza.** Ver: Lechuzza huaca: 1634.

**Las Casas.** Ver: Casas, Bartolomé de las.

**Las Heras.** Ver: Heras, Bartolomé María de las.

**Las Monjas.** Ver: Monjas, cerro las.

**Las Palmas.** Lugar del distrito Chorrillos, provincia Lima. En sus inmediaciones se realizó la batalla ganada por Castilla en 1855.

**Las Pampas.** Ver: Pampas, Las.

**Las Papayas.** Ver: Papayas, Las: 253.

**La Libertad.** Región (Departamento). Extensión: 24 794 km<sup>2</sup>. División política: 12 provincias: Trujillo, Ascope, Bolívar, Chepén, Julcán, Gran Chimú, Otuzco, Pacasmayo, Pataz, Sánchez Carrión, Santiago de Chuco, Virú, y 82 distritos. El departamento fue creado por reglamento provisional del 12.11.1821, con los partidos de la Intendencia de Trujillo y con este último nombre que le fue cambiado por el de La Libertad en 1825, a mérito de su contribución a la independencia del Perú. Su capital, la ciudad de Trujillo, fue Fundada por Diego de Almagro,

en diciembre de 1534, en el valle del Chimo, en las proximidades de Xllang Xllang (Chanchan), capital sagrada del reino Chimor y la ciudad de adobe más grande de América. Los límites del departamento son: al N con las regiones de Lambayeque y Cajamarca, al S con las de Ancash y Huánuco, al E con la de San Martín y al O con el Océano Pacífico. Se halla comprendido entre los 6°57' y 8°58' de L.S y 79°42' y 76°76'52" de L.O.: 318, 321, 329, 536, 601, 675, 687, 702, 752, 783, 788, 791, 884, 946, 990, 995, 1008, 1025, 1099, 1129, 1161, 1675, 1685, 1846, 1912.

**La Mar,** José de. Mariscal. Presidente del Perú de 1827 a 1829.

**La Merced, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Surquillo, provincia Lima, región Lima: 1635.

**La Molina.** Distrito Lima, provincia y región Lima: 95, 107, 118.

**La Muña.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío Provincia Palpa, región Ica.

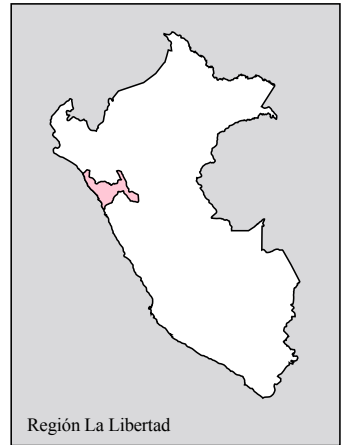
**La Peca.** Distrito de la provincia de Bagua, región Amazonas, creado en 1861. Capital de Bagua: 1479.

**La Pedrera.** Lugar situado a orillas del río Caquetá o Yapurá, donde las fuerzas peruanas derrotaron a las colombianas entre el 10 y 12 de julio de 1911.

**La Peña.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación con estructuras de piedra. Provincia Palpa, región Ica.

**La Playa.** Yacimiento arqueológico. Estructuras y grandes cercados de mampostería correspondientes al Horizonte Tardío. Valle Montecristí, provincia Mariscal Cáceres, región San Martín.

**La Puerta,** Luís. Primer vicepresidente del Perú, encargado de la Presidencia en 1867 - 1868 y en 1879: 1659.



**La Punta.** Distrito de la provincia Callao, creado en 1915. Su capital La Punta, en la península de su nombre frente a la Isla San Lorenzo: 816.

**La Raya.** Cordillera. Se encuentra en la región Puno, a lo largo de las divisorias con los Departamentos de Arequipa y Moquegua.

**La Rinconada.** Yacimiento arqueológico. Provincia Condesuyos, región Arequipa.

**La Rinconada.** Yacimiento arqueológico. Extenso cementerio del Período Intermedio Tardío y Horizonte Tardío, ubicado en las faldas occidentales del cerro La Molina, en el sector correspondiente a la Urbanización Rinconada Alta. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**La Rosa,** Manuel: 504.

**La Rosa,** Pablo. Editor e impresor cajamarquino: 1820.

**La Serna e Inojosa,** José de. Último Virrey del Perú: 1659.

**La Tinguiña.** Distrito de la provincia de Ica, región Ica, creado en 1961: 903.

**La Torre C.,** María de los Ángeles: 1745.

**La Torre,** María I. : 1690.

**La Totorita.** Yacimiento arqueológico. Provincia Utcubamba, región Amazonas.

**La Unión del Norte.** Periódico de Cajamarca en 1865: 1663.

**La Vega.** Yacimiento arqueológico. Provincia Huanta, región Ayacucho.

**La Victoria.** Yacimiento arqueológico. Depósito de ofrendas. Arequipa, Cementerio con grandes vasijas ceremoniales del Horizonte Medio. Distrito Andaray, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**La Vituña.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento Tardío. Distrito Sama, provincia Tacna, región Tacna.

**La Viuda, cueva de.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación prehistórica, con pinturas rupestres en su interior, situada a 4 km de Puerto Inca. Distrito Puerto Inca, provincia Pachitea, región Huánuco // 2. La Viuda. Nevado de la Cordillera Occidental (a unos 5800 m. de alto) cuyo nombre se hace extensivo a una serie de picos próximos. (Cordillera de la Viuda).



Laberinto

**Labarthe,** Pedro Adolfo. (1855 – 1905). Educador. Director del Colegio Guadalupe; fundador y Director del Colegio de Lima, conocido también con su propio nombre.

**Labaytambo.** 1305.

**Laberinto.** Distrito Puerto Maldonado, región Madre de Dios // 2. Yacimiento aurífero.

**Laberintiforme.** Que tiene surcos sinuosos.



Labio



Labor

**Labio.** Cada una de las dos partes exteriores, carnosas y móviles de la boca, que cubren los dientes // Borde de algunas cosas // Orilla del borde de una vasija, tratada en forma especial, pudiendo ser redondeado, afilado. Ocasionalmente puede estar decorado mediante incisiones, impresiones o ser festoneado // 2. **leporino:** 363, 651.

**Labor.** Trabajo (acción de trabajar, y obra hecha) // Adorno ejecutado en las telas o en otras cosas // Obra de costura, bordado, etc // Labranza de las tierras // **Labores.** En la tela adorno tejido o bordado.

**Laca, Andrea.** Camarista y depositaria de fondo de preseas y ornatos de la virgen de las Mercedes Cajamarca: 1471.

**Laca.** Sustancia resinosa, de color encarnado que se produce en algunos árboles de la India por la picadura de ciertos insectos // Barniz que los chinos y japoneses hacen con dicha sustancia // 2. **laqueado.** Objeto pintado con este barniz.

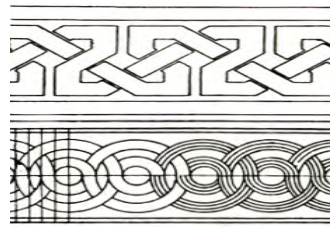
**Lacahua,** onza. Yacimiento arqueológico. Provincia Sánchez Cerro, región Moquegua.

**Lacamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Tarma, región Junín.

**Lacayote.** Bot. *Cucurbita*. Especie de calabaza, originaria de América.

**Laccayamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, ubicado en el caserío Cocheca. Distrito Paras, provincia Cangallo, región Ayacucho.

**Lacería.** Ornamentación geométrica que consiste en una serie de líneas



Lacería

entrecruzadas alternativamente unas sobre otras formando diversas figuras estrelladas y poligonales. La matriz a partir de la cual se desarrolla el dibujo que se repite indefinidamente es un polígono, generalmente regular, de cuatro y, sobre todo, seis y ocho lados.

**Lacinia.** Bot. Cada una de las tirillas largas y de forma irregular en que se dividen las hojas o los pétalos de algunas plantas.

**Lacjalajay.** Yacimiento arqueológico Distrito Cotarusi, provincia Aimaraes, región Apurímac.

**Lacroix,** Frederic: 1681.

**Lactancia.** Período de vida en que el niño mama // **Infantil:** 1693.

**Lactashica.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Lupo, provincia Huarochirí, región Lima.

**Lacte,** La. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancabamba, región Piura.

**Lactoalbumina:** 1471.



Ladrillo colonial

**Lactobacillus plantarum.** Bacteria láctica: 1176, 1196.

**Lactosa:** 1671.

**Lachahuay.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Quinchés, provincia Yauyos, región Lima.

**Lachay.** Lomas, Chancay, región Lima: 172, 470, 1432.

**Lachesis Muta Muta.** Zool. Serpiente. Shushupe: 1350, 1364.

**Lachesis sp.:** 815.

**Lachos,** Estefanía. Bruja: 864.

**Ladrillo.** Paralelepípedo rectangular, hecho de arcilla cocida, que posee cualidades notables de consistencia, duración y rigidez.

**Ladrón de Guevara Avilés,** Oscar. (Cusco 1920 -). Arquitecto. Funcionario de la Corporación nacional de Turismo (1948). Bajo su dirección y con el asesoramiento de Manuel Chávez Ballón se realizaron en la región, durante casi tres décadas (1950-1970), diversas obras de restauración de monumentos arqueológicos e históricos, entre otros la del Coricancha (1965).

**Ladrones y Abigeos:** 1143.



Lagartija



Lagarto

**Lagar.** Es un extenso espacio plano en forma de pileta donde antiguamente se realizaba “la pisa” de la uva.

**Lagartija.** Zool. *Tropidurus* sp.: 799, 804, 1175.

**Lagarto Caspi.** Bot. Árbol propio de la región amazónica. Es muy preciado por su madera // 3. **Lagarto negro.** Zool. Saurio que en la actualidad es muy codiciado por su piel y su aceite.

**Lago.** Gran masa permanente de agua en hondonadas del terreno // **Laguna.** Depósito natural de agua, generalmente dulce de menores dimensiones que el lago: 62, 203, 222, 266, 276, 346, 355, 418, 473, 579, 622, 639, 656, 727, 728, 753, 817, 819, 886, 920, 992, 1013, 1082, 1338, 1347, 1349, 1360, 1708, 1830, 1878 // **alto andinos:** 886, 1013, 1347, 1753 // **Junín:** 1706 // **Parón:** 920 Prov. de Caraz, prov. de Huaylas, Ancash // **Titicaca:** 324, 365, 1810, 1812 // **Laguna del Medio Mundo** // **Laguna San Nicolás:** 1878 // **Lagunas de oxidación:** 474, 818, 1082, 1198.

**Lago,** Luis del: 1661.



Lago altoandino

**Lagos, Pedro.** General chileno durante la guerra con Chile: 1325.

**Lágrima de la Virgen.** Bot. *Saracha ciliata*. Solanácea

**Lagua.** Tipo de potaje: sopa, crema: 1473, 1475.

**Laguna de las momias:** 1434.

**Laguna de los Cóndores.** Complejo arqueológico situado a 2,730 m.s.n.m.



Pedro Lagos

y que pertenece a la antigua cultura Chachapoyas. Se trata de seis mausoleos que albergan más de cien fardos funerarios y varios sarcófagos ubicado en lo alto de un peñasco. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín: 1434. **Laguna de Patos.** Yacimiento arqueológico // **Huaca.** Provincia y región Lambayeque.

**Laguna, La.** Yacimiento arqueológico. Complejo hidráulico. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Laguna.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Lagunilla.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Pacaicasa, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Laimipata.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huaquirca, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Laja, La, Cortadera.** Yacimiento arqueológico. Plataformas, recintos, áreas de cerámica de la tradición Cajamarca, ubicado en la margen derecha de la quebrada La Laja. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Laja.** f. Lastre, lancha, piedra plana y lisa.

**Lajas y piedras pintadas.** Objetos mobiliarios prehispánicos: 599, 1931.

**Lalamor, Alamor.** Río afluente del Chira, límite entre el Perú y el Ecuador.

**Lama.** Cieno blando y oscuro, que se halla en el fondo de algunas aguas // Ova // Tela hecha con hilos de oro o



Lágrimas de la Virgen

plata, que brillan por la haz // Sacerdote budista de los tártaros occidentales, cercanos a China.

**Lamas,** Gerardo: 176, 331, 646, 712, 744.

**Lamas.** Provincia de la región San Martín, creada en 1933 tiene 11 distritos. La antigua población el Triunfo de la Santa Cruz de los Motilones de Lamas existía ya en el siglo XVII como corregimiento Fue establecimiento de jesuitas y la principal característica de sus pobladores es ser quechuahablantes. El pueblo de Lamas, su capital, está



Vivienda típica, Lamas

dividido en 7 barrios: Ancoallo, Calvario, Killuallpa, Muniches, Suchiche, Zaragoza y Wayku: 1125, 1182.

**Lamash.** Yacimiento arqueológico Estructuras. Distrito Rapaz, Provincia Oyón, región Lima.



Laguna de los cóndores





**Lambayeque.** Región (departamento), provincia, distrito. El departamento de Lambayeque fue creado por ley del 1.1.1874. Tiene 3 provincias: Chiclayo, Ferreñafe, Lambayeque y 33 distritos. Su capital, la ciudad de Chiclayo, fue fundada en 1553, en Cinto, donde radicaba el curaca Efquemписа. En 1720, a raíz de la destrucción de la villa de Saña, se convirtió en residencia de las familias adineradas de la zona y cabeza del partido de Lambayeque. La provincia de Lambayeque fue creada en 1824, durante el gobierno dictatorial de Bolívar. Su capital, la ciudad de Lambayeque fue fundada por el mítico Llampallec en tiempos prehispánicos: 186, 271, 274, 308, 317, 376, 403, 702, 750, 783, 995, 999, 1196, 1361, 1462, 1846.

**Lambers,** Karsten : 1677.

**Lámina.** Hoja larga y delgada que se ha desprendido de un núcleo específicamente preparado mediante percusión o presión // **de sílex.** Tipo especial de lasca, a veces llamado "hoja", cuya longitud es mayor que el doble de su anchura. Su cara dorsal está cruzada por una, dos o tres aristas longitudinales. Generalmente sus bordes son paralelos. Las láminas de sílex, para Laplace, se dividen en: grandes, medias y microlaminillas, según sus longitudes sean de 10 a 12,



Láminas de sílex

6 a 5, 3 a 2'5 o menos cm. Por su forma pueden establecerse muchos tipos: cresta, guía, con dorso, chaflán, con muesca, con pedículo, de hoz, con truncaduras, con picantetriado, de cabeza arqueada, de golpe de buril, etc.

**Lampa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Lampa, provincia Sara Sara, región Ayacucho.

**Lampa.** Provincia y distrito de Puno, creado en 1825: 323, 1670, 1735.

**Lamparaquen.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito y provincia Lampa, región Puno.

**Lamparín.** Mechero alimentado por la combustión de kerosene, y cuya llama está protegida por un tubo de cristal: 1890.

**Lampay.** Yacimiento arqueológico: 1825.

**Lamed.** Distrito de la provincia de Luya, región Amazonas, creado en 1861. Tiene título de ciudad desde 1853. Margen izquierda del Utcubamba: 1822.

**Lanceolado, da.** De figura semejante al hierro de la lanza.

**Lancha.** Piedra lisa, ancha, y delgada // **2.** Embarcación mayor que el bote, que llevan los buques para su servicio: 45.

**Lanches, Los.** Yacimiento arqueológico. Terrazas, recintos, plataformas, pasadizos, área de cerámica, en la margen izquierda de la quebrada Ayraca. Distrito, provincia Chota, región Cajamarca.

**Lancho Rojas,** Andrés: 1144.

**Lancho Rojas,** Josué: 670.

**Landázuri Ricketts,** Juan. (1913-198?). Cardenal. Arzobispo de Lima y Prímado del Perú en la década de 1980.

**Landsat.** Satélite espacial.



Lamparín de kerosene

**Lang,** Christoff: 1765.

**Langanosa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito San Pedro de Huancaire, provincia, Huarochirí, región. Lima.

**Langosta.** Zool. *Panulirus gracilis*: 231.

**Langostino.** Zool. Crustáceo decápodo de la familia penidos: 747, 761.

**Langui-Layo.** Lago: 639.



Edward P. Lanning

**Lanning,** Edward Putnam. (1930 - 1985). Arqueólogo. UCLA, Berkeley. Tesis: Chronological and Cultural Relationships of Early Pottery Styles in Ancient Perú (1960). Profesor de las universidades de Columbia (1964) y Nueva York en Stony Brook, (1975). Profesor visitante de la Universidad de San Marcos (1958 - 1962). Entre 1957 y 1963, realizó investigaciones y excavaciones en la costa Peruana. En 1963, con Thomas Patterson y sus alumnos de San Marcos, reconoció uno de los primeros talleres líticos precerámicos de la costa, en la zona de Ventanilla (cerros Cucaracha y Los Chivateros). Lanning fue uno de los más lúcidos arqueólogos peruanistas de la segunda mitad del siglo XX.

**Lanza.** Arma ofensiva compuesta de una asta con punta de hierro cortante a manera de cuchilla // Soldado armado de ella // Barra de madera de un carruaje a la que se enganchan las caballerías: 1776.

**Lanza.** Río tributario del Tambopata.

**Lanzón de Chavín.** Monolito esculpido y grabado conservado in situ en el interior de una de las galerías subterráneas del Templo de Chavín. de Huántar, Distrito Chavín de Huántar, provincia Huari, región Ancash.

**Laña.** Grapa de metal.

**Lapa lapa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Mala, provincia Cañete, Región Lima: 1507.





Lanzón de Chavín

**Lapa.** Zool. *Fisurilla limbata*, *F. maxima*, *F. crassa*. Gasterópodo marino: 736.

**Lápida.** Piedra llana para poner una inscripción // prehispanicas: 1888.

**Lapidario, ria.** Relativo a las piedras preciosas // Relativo a las inscripciones de las lápidas // El que labra piedras preciosas // prehispanicos: 945.

**Lapislázuli.** Silicato de alúmina, con sulfato de cal y sosa, de color azul intenso con vetas blancas y puntitos rojizos, y muy duro, que se usa para fabricar objetos de adorno: 354.

**Laraccani.** Yacimiento arqueológico. Estructuras, chullpas. Distrito Cuyo cuyo, provincia Sandía, región Puno.

**Laramate.** Distrito de la provincia de Lucanas, creado en 1941: 358, 367.

**Larco Herrera,** Víctor. Hacendado, hombre de empresa y filántropo, nacido en Trujillo en 1870 y muerto en Santiago de Chile en 1939: 1316.

**Larco Hoyle,** Rafael. (La Libertad 1901 - Lima 1966). Arqueólogo. Cursó estudios de agronomía y economía en las Universidades de Cornell y Colum-



Lápida funeraria

bia, respectivamente. Propietario de la Hacienda Chiclín, y con los mismos intereses de su padre por las culturas antiguas del Perú, fundó en 1925 el Museo Arqueológico de Chiclín (hoy Museo Rafael Larco Herrera, trasladado a Lima en 1953), donde reunió no solo especímenes encontrados en terrenos de su propiedad sino también en otras regiones del país. Dedicado a los estudios arqueológicos, realizó investigaciones y excavaciones principalmente en el valle de Chicama. La contribución de Larco Hoyle a la arqueología Peruana ha sido muy importante: Estableció la primera secuencia cronológica para la costa norte (1947), reconoció el complejo lítico de Paján de edad precerámica, propuso un Periodo Inicial de cerámica (Queneto) anterior a Chavín. Identificó los asentamientos costeros de Salinar y Virú. Estableció las cinco fases del estilo Moche (Moche 1-5) y definió correctamente el Horizonte Medio y el estilo Huari ubicándolo en la región de Ayacucho: 198.

**Lares:** 1452.

**Laredo.** Hacienda azucarera en la región La Libertad.

**Lari Lari.** Ser horripilante al que se le atribuye ser causante de la muerte de mujeres gestantes: 1730.

**Laria vieja.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancayo, región Junín.

**Larrabure y Unanue,** Eugenio. (Lima 1844 - Lima 1916). Historiador y diplomático. Secretario de la legación en España y encargado de negocios (1879); ministro de Relaciones Exteriores (1882-3); ministro de Fomento y Obras Públicas (1894); ministro plenipotenciario en Brasil (1905); primer vicepresidente de la república (1908-1912). Redactor y editor de *La República* (1871-72); director de *El Peruano* (1877) y colaborador de *El Ateneo* y *El Correo del Perú*, donde publicó gran parte de sus artículos de investigación y crítica de interés arqueológico. Fue presidente de "El Ateneo de Lima" y del Instituto Histórico del Perú y miembro correspondiente de las academias españolas de la Lengua y la Historia. En la década de 1870, junto con Hutchinson desarrolló una vigorosa campaña periodística a favor de la conservación de los monumentos arqueológicos del Perú, propugnó la creación de una oficina gubernamental encargada del

control y la investigación arqueológica y formuló algunos principios para la elaboración de una legislación de conservación y protección de las reliquias nacionales. Fue el impulsor de la fundación del Instituto Histórico del Perú, entidad gubernamental a la que se le encomendó dicha tarea. Fue el primer peruano que hizo excavaciones en Colombia y estudios arqueológicos en Argentina.

**Larramendy,** M.: 396.

**Larrea C. Hernani.** Biólogo: 783, 785, 821, 830, 902, 905, 1067, 1083, 1112, 1113, 1115.

**Larrea,** Juan. España (1895 - 1975). Historiador y diplomático. Su nombre figura entre los escritores amigos del poeta César Vallejo y uno de los mayores colectores de objetos de la cultura inca, entre los que se incluye la célebre "cabeza de Huiracocha", parte de una escultura lítica (actualmente en el museo de Madrid) cuyo cuerpo se conserva aún en el Cusco.

**Larriva,** José Joaquín de. Escritor satírico nacido en Lima en 1780. Sus escritos fueron muy populares. Murió en 1832: 1661.



Rafael Larco Hoyle



Eugenio Larrabure y Unanue

**Larson, Peter.** Geólogo: 754, 782.

**Larus pipixcan.** Zool. Gaviota.

**Lasca.** Astilla removida de una piedra grande o núcleo, mediante percusión o presión, y que por poseer rasgos característicos es fácilmente distinguible, de las astillas producidas por accidente natural. Las lascas de sílex, para Laplace, se dividen en: grandes lascas, lascas, lasquitas y microlascas, estableciéndose sus límites en 6, 3 y 1,5 cm. de longitud. Por su forma pueden ser de muchos tipos: con chaflán, con dorso, truncadas, de ángulo, de costado, de "decalotado", de decorticado, oblicuas, etc.

**Laso, Benito.** Político peruano del siglo XIX. Su proyecto político era de una organización Federal, separando al departamento de Puno, para anexarlo a Bolivia.

**Laso, Francisco** (Tacna 1823 - Lima 1868) Pintor. Se le considera precursor del indigenismo: 933.

**Lassegne-Moleres, Martín O.P.** Fraile laticaniano: 111.

**Lassiter, General.** Reemplazó al General Pershing en la Comisión plebiscitaria para el cumplimiento del plebiscito del Tratado de Ancón.

**Lastada.** Yacimiento arqueológico. Campamentos temporales de pastores, cazadores, recolectores con ocupaciones precerámicas tardías en las lomas del mismo nombre. Provincia Ilo, región Moquegua.

**Lastra.** Piedra plana y delgada.

**Lastres, Juan B.** (Chiclayo 1902 - Lima 1960). Médico. Graduado en la escuela de medicina de San Fernando, UNMSM (1928). Estudiante de los aspectos médicos del Perú prehispánico.

**Lasunayoc.** Nevado. Se encuentra en la cordillera de Vilcabamba, a una altura de 6000 m.

**Latchman, Ricardo:** 1428.

**Lathrap, Donald Ward.** USA (1922-1980). Arqueólogo. Universidad de Harvard. Profesor principal de la Universidad de Illinois. Realizó investigaciones y excavaciones arqueológicas en la cuenca del Huallaga, en la región amazónica, de la que fue pionero y un experto. Reconoció los estilos alfareros más tempranos de la amazonía peruana señalando las interrelaciones de estos con la sierra. Propugnó el origen tropical y amazónico de muchos de los elementos constitutivos de la tradición Chavín.



Donald W. Lathrap

Su libro *The upper Amazon*, es un clásico de la arqueología del Perú.

**Latifundio.** Explotación agraria de gran extensión perteneciente a uno o pocos propietarios y generalmente subexplotada.

**Latirus hemphilli H y S.** Zool. Cochinilla fusiforme: 784.

**Latirus montfort.** Zool. Cochinilla fusiforme: 784.

**Latón.** Aleación de cobre y zinc.

**Latorre, María I.:** 1700.

**Latreutes antiborealis.** Zool. Camarón carideo: 285.

**Laubenfels, David J. de:** 844.

**Laude.** Lápida sepulcral.

**Lauri:** 1439.

**Lauricocha, Cuevas.** Yacimiento arqueológico. Sitios de habitación prehistórica considerados entre los más antiguos del área andina central. Las cuevas y abrigos excavados en calizas con formaciones travertínicas se ubican en las terrazas de las márgenes de la laguna de Lauricocha, a 4150 m.s.n.m. Los restos humanos e instrumentos líticos descubiertos se fechan en 9000 años a.C. Distrito Jesús, provincia Dos de Mayo, región Huánuco.

**Lavaderos de oro.** Lugar donde se lavan las pepitas de oro que arrastra un río: 1128, 1344.



Lauricocha

**Lavallée Vigue, Daniele France.** Francia (París 1936 -). Arqueóloga. Investigadora del Departamento de América, Museo del Hombre y del CNRS. Vino al Perú con H. Reichlen en la década de 1960. Ha realizado investigaciones y excavaciones en Pachacámac, Chavín de Huántar, en la sierra de Huancavelica y Junín (1970-85) y en la costa extremo sur del departamento de Tacna (2000).

**Lawirasja.** Yacimiento arqueológico. Estructuras circulares. Provincia Vilcashuamán, región Ayacucho.

**Laya y Cárdenas, Diego de:** 1843.

**Laycacota.** Mina. Se encuentra en el Dpto. de Huancavelica; posee yacimientos de plata.

**Layme.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado Huari. Distrito Larcaay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Layo.** Distrito de la provincia Canas, región Puno, creado en 1825 y legalizado en 1866 // **Laguna.** región Puno.

**Layzón.** Yacimiento arqueológico. Estructura ceremonial de fines del Periodo Inicial y Horizonte Temprano, ubicada 3 km al SE de la ciudad de Cajamarca. Este sitio está conformado por seis plataformas que se encuentran en el suave declive de la parte oeste del cerro. Cada plataforma tiene unos 70 m de largo y entre 10 y 20 m de ancho. Las tres plataformas inferiores se comunican por medio de escaleras labradas en roca natural. Las construcciones se ubican sobre las dos plataformas superiores originando una especie de plaza hundida flanqueada por estructuras trapezoidales de piedra a las que se accede mediante escalinatas talladas en la roca. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca // **Layzón, estilo:** 1846.

**Lazada.** Atadura hecha con cinta o hilo de modo que se deshaga tirando de un cabo // **Lazo** (atadura que sirve de adorno).

**Lazo.** m. Nudo de cintas que sirve de adorno // Adorno metálico que lo imita // Lazada (atadura fácil de deshacer) // Cuerda de alambre u otra cosa con lazada corrediza // Adorno de líneas enlazadas que se hace en frisos, molduras.

**Lazulita.** Lapislázuli: 354.

**Le Gentil de la Bardinais.** Viajero, fines del siglo XVIII: 1448.

**Le Tourneau, Robert.** Colonizador, que estableció el centro de su Colonización en Tournavista en la región de Huánuco.



Lazulita

**Leche.** Líquido que se forma en las glándulas mamarias de las hembras de los mamíferos: 1727 // Bot. Zumo blanco de algunas plantas o frutos // **2. Leche caspi.** Bot. *Couma aublet.* Árbol gigantesco, propio de la selva baja. Su madera es muy fina y compacta.

**Leche leche.** Bot. *Euphorbia peplus:* 104.

**Lechtman,** Heather Nan. USA (1935 - ). Arqueóloga. Publicaciones: *Runakunap, kawsayninkupaq rurasqnkunaka/ La tecnología en el mundo andino*, como una réplica a *Tecnología andina*, una selección de R.R. iniciada en el INC, Lima, en 1974, a solicitud de Julio Ortega, y publicada 4 años después por el Instituto de Estudios Peruanos a requerimiento de José Matos Mar.

**Lechugueta de río.** b. *Monostroma quaternaria*, alga cloroficea: 658.

**Lechuza.** Nombre común de varias especies de aves estrigiformes. Son rapaces nocturnas: 1175, 1509 // **Lechuza de los arenales.** Zool. *Speotyto culinaria:* 1462.

**Lechuza, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Es parte del conjunto de Armatambo. Originalmente fue una pirámide truncada, hoy casi totalmente degradada, pues aparece como un bloque amorfo. Sin embargo, en algunos sectores se aprecian muros de tapia muy destruidos, recintos cuadrangulares, plataformas y escaleras. El monumento ha sido recordado en sus cuatro frentes, sobre todo en el lado este. Distrito Chorrillos, provincia Lima, región Lima.



Lechuza

**Lechuzamachay.** Yacimiento arqueológico. Cueva de gran extensión, con evidencias de ocupación muy antigua, ubicada a 8 km del pueblo de Chaglla. Distrito Chiglia, provincia Pachitea, región Huánuco.

**Lee,** Vincent R.: 792.

**Légamo.** Cieno pegajoso.

**Legislación.** Conjunto o cuerpo de leyes por las cuales se gobierna un Estado, o una materia determinada // **arqueológica:** 1818, 1900 // **colonial (indiana):** 989, 1354 // **peruana:** 989.

**Leguía Salcedo,** Augusto Bernardino (1863 -1932). Presidente del Perú desde 1908. Gobernó por espacio de once años: 1661.

**Leguminosas.** Orden de las dicotiledóneas, con las familias de las Mimosáceas, Cesalpiniáceas y Papilionáceas: 65, 638, 666 // **silvestres:** 666.

**Lehman Nitsche,** Robert. Alemania (1872 - 1938). Historiador interesado en los estudios de América prehispánica. Radicado en Argentina se desempeñó como jefe del departamento de antropología del Museo de la Plata. Sobre el Perú publicó: *Coricancha. El templo del Sol en el Cusco y las imágenes de su altar mayor* (1928), considerada como la mejor contribución al conocimiento de los sistemas religiosos del antiguo Perú.

**Lehman,** Walter Traugott Hartmut Erdmann. Alemania (1878-1939). Médico. Director del Staatlichen Museen de Berlín. Publicó en colaboración con H. Doering *Historia del arte del antiguo Perú* (1924), el primer intento de un estudio del arte del antiguo Perú.

**Leich,** Hermam (1899 - ). Historiador de arte: 1773.

**Leimebamba.** Yacimiento arqueológico Amazonas, Chachapoyas. Dist. Leimebamba. Centro poblado, ubicado sobre una larga y elevada prominencia rocosa, a 2900 m.s.n.m. y a unos 4 km del actual pueblo de Leimebamba. Recintos de planta circular y paredes de mampostería concertada con mortero de barro. Algunas de las estructuras conservan frisos decorados del tipo mosaico. Horizonte Tardío.

**Leinhard,** Martín: Escritor Suizo: 1786.

**Leishmaniosis.** Enfermedad producida por protozoos flagelados del género *Leishmania:* 92, 104, 363.

**Lekeleke, lic lic.** Zool. Ave de la región andina.

**Lemna Minor.** Planta acuática: 1362.



Augusto B. Leguía



Robert Lehman Nitsche



Walter Lehman



Leimebamba



**Lengua de perro.** Bot. *Gnaphalium* sp.: 203.

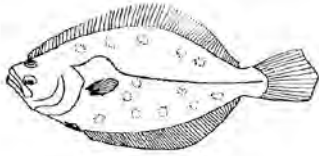
**Lengua de vaca.** Bot. *Rumex crispus*: 95.

**Lenguado.** *Paralichthys* sp. Pez marino de forma aplanada, de carne comestible muy apreciada.

**Lenguas indígenas, nativas:** 1320, 1419.

**Lennon,** Thomas Joseph. USA (1947 -). Arqueólogo. Universidad de Colorado. Realizó trabajos de campo en el altiplano del Collao y en la ceja de selva de San Martín. 703.

**Lentejuela.** Laminilla circular de metal, con un agujero; que sirve para bordar o guarnecer.



Lenguado

**Lentejuelas.** Circulitos de oro o plata hechos a troquel.

**Lenticular.** De figura de lenteja.

**Lenton.** Pez de río: 790.

**Leo,** Mariella. Bióloga: 253.

**León B.,** Blanca: 347.

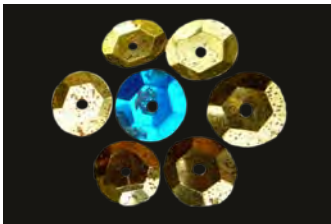
**León Barandiarán,** Augusto: 1342.

**León Linares,** Jorge (Trujillo 1930 -) Pintor. Conservador de las ruinas de Pachacámac entre 1955-1963. Pintor y fotógrafo vinculado a la fuerza aérea del Perú, propició algunas expediciones cívico militares y exposiciones fotográficas con el apoyo del Ministerio de Educación. Participó en trabajos de limpieza de Chanchán y Pajatén.

**León Pinelo,** Antonio de. (1596-1660). Jurista y bibliógrafo. Cronista de Indias. Su obra más notable El Paraíso en el Nuevo Mundo: 955.

**León y Alba,** Telésforo. Médico. 1778.

**León Zaldivar,** Rómulo: 1610.



Lentejuelas

**Leopardo.** Zool. Mamífero carnívoro de la familia félidos // **Leopardus Wiedii.** Huamburushu: 1364 // **Leopardus Pardalis.** Tigrillo: 1364 // **Leopardus Tigrina.** Tigrillo: 1364.

**Lepidium Meyenii.** Bot. Maca. Tubérculo comestible: 1474.

**Leporino.** Pez que vive en el río Amazonas y sus afluentes, en la región Loreto.

**Leppiani,** Juan. Pintor: 955.

**Lepra.** Enfermedad infecto contagiosa: 1411.

**Leptodeira Annulata.** Víbora mantonita: 1350.

**Leptolítico.** Artefacto. Hecho sobre láminas de sílex.

**Lequemarca-Pucara.** Yacimiento arqueológico, Fortaleza. Provincia Espinar. Región Cusco.

**Lesiones óseas.** Daño corporal ocasionado por una herida, golpe o enfermedad: 1040.

**Letelier,** Ambrosio: 700, 710, 1325 // **Letelier.** Cirujano segundo: 700, 710.

**Letrmachay.** Yacimiento arqueológico.

**Letrilla.** Composición poética: 1661.

**Leucismo.** Desorden en la fijación de la melanina en una o varias partes del cuerpo; plumas blancas: 1885.

**Leucismo típico.** Amelanismo parcial.

**Leucoptera coffella G.:** Insecto menudo, hoja de café: 1008.

**Lévano,** César. Periodista: 1702.

**Levantamiento indígena.** Sedición, alboroto: 142, 998.

**Levanto.** Yacimiento arqueológico. Distrito Levanto, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Levigación.** Método de purificar o limpiar la arcilla cruda, desembarazándola de las impurezas minerales y orgánicas. La mezcla del barro con agua, hasta alcanzar una consistencia casi líquida, de modo que las impurezas y partículas hagan un sedimento y el material fino quede en suspensión, para luego decantarlo.

**Lewitus,** Eva: 487.



Lesión craneal



Liccha

**Lexanthocerus.** Cactus en forma de cirios delgados con escasa formación de pelos: 245.

**Léxico.** Vocabulario de una lengua o comunidad // **gallístico:** 1576 // **gestual:** 1475 // **peruano:** 1005 // **popular:** 374, 1125, 1464, 1576, 1904 // **quechua:** 150 // **regional:** 353, 1190, 1475, 1556 // **vulgar:** 799, 1200.

**Ley, leyes.** Precepto dictado por la autoridad competente en que se demanda o prohíbe algo // **2. Ley general de ambiente:** 1819 // **3. Ley Universitaria** 1341 // **4. Leyes de indias.** Conjunto de normas que regulaban la acción española en América, con especial referencia a los derechos de los indios: 989 // **5. Leyes de Protección:** 1518, 1519 // **6. decretos, disposiciones y documentos oficiales:** 1364, 1389.

**Leyenda.** Cuentos, historias y relatos llenos de misterio; 251, 533, 597, 912, 946, 1556, 1928.

**Leymebamba.** Distrito de la provincia de Chachapoyas, región Amazonas, creado en 1821: 475.

**Leyva Tequen,** Medin. Médico: 317.

**Lezna.** Instrumento consistente en una aguja fuerte y un mango, usado por los zapateros para agujerear y coser.

**Lía.** Soga de esparto, trenzada // **Heces.** (Suele usarse en plural.)

**Líber.** Variedad del lino.

**Liberto.** Esclavo que consigue la libertad concedida por su amo

**Libres de Trujillo.** Batallón heroico formado en La Libertad para defender el territorio nacional de la invasión chilena.

**Liccha.** Bot. Planta amarantácea.

**Licencia.** Facultad o permiso para hacer alguna cosa // **especiales,** las que se conceden para el ejercicio de ciertas actividades poco ordinarias: 1674.

**Lidia.** Conjunto de faenas y suertes que se practican en un coso // **de gallos:** 1464, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609,



Plaza de toros, Chota

1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1664 // **de toros:** 1664.

**Liendo Arias, Nancy:** 1196.

**Liga.** Ingrediente en la pasta que se ablanda o funde a la quema y que vincula los otros materiales. Los más comunes son el feldespato, la ceniza de hueso y el fundente alcalino.

**Ligamento.** Es la forma como en un tejido los hilos se cruzan entre ellos // Cruce de trama y urdimbre.

**Ligulado, da.** Bot. Que tiene la forma de una cinta o banda estrecha.

**Liguria:** 1372.

**Lihuina.** Yacimiento arqueológico Provincia Canchas, región Cusco.

**Lima.** Región, provincia, distrito, ciudad. El departamento de Lima fue creado por decreto de 4.VIII.1821. Tiene 10 provincias: Lima, Barranca, Cajatambo, Canta, Cañete, Huaraura, Huaraz, Huarochirí, Oyón, Yauyos, y 171 distritos. La provincia de Lima fue creada por Decreto del 4.VIII.1821. Su capital, la ciudad de Lima, también capital del departamento y del Perú, fue fundada por Francisco Pizarro, conquistador del Perú, el 18.I.1535

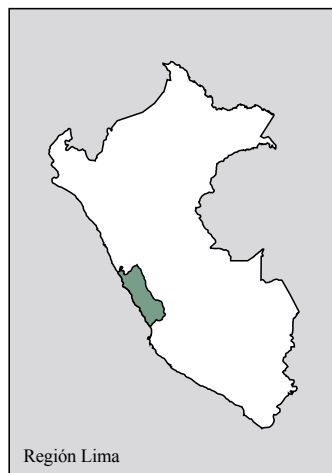
Del periodo prehispánico, en los diversos valles de la costa de la actual región de Lima existen evidencias de antiguas ocupaciones humanas que pueden estimarse anteriores a los 10 mil años a.C. Corresponden a estas primeras manifestaciones culturales, vinculadas al complejo Paján, las canteras y talleres líticos ubicados en la desembocadura del río Chillón. En los valles de Lurín, Chilca y Asia se han ubicado restos de diversas poblaciones sedentarias, que habitaban tanto en las lomas como en las playas y en la cuenca alta del valle, encima de los 2800 m.s.n.m. Las características de estas poblaciones, pese a su aparente uniformidad, son tan singulares que cualquier generalización resultaría simplista. La introducción de la cerámica en la costa central (hacia 1800 a.C.) estuvo precedida por

la edificación de grandes estructuras públicas y el cultivo intensivo de diversas plantas alimenticias. Estructuras monumentales en forma de pirámides con pozos circulares hundidos, (Chillón) anteceden los grandes complejos ceremoniales en U de La Florida, Garagay, Cardal o Manchán, en los valles del Rímac y Lurín que cumplieron algún papel no bien esclarecido en la formación de la cultura Chavín.

La época Chavín (1000 d.C.) en los valles de Lima está marcada por la presencia de diversas estructuras monumentales y tres estilos de cerámica con una marcada localización. La agricultura fue la principal ocupación de los habitantes del valle bajo, sin que la pesca y recolección de mariscos perdiera su importancia como actividad económica. El Periodo Intermedio Temprano (200 a.C. - 500 al d.C.) está definido por la presencia de diversos estilos de cerámica cuya principal característica es su decoración pintada blanco sobre rojo. Los sitios de este periodo se ubican en las partes altas de los cerros y presentan contornos amurallados o fortificados. Es probable que por entonces las pequeñas unidades independientes pasarán a integrar una gran estructura jerárquica, el Estado Lima, responsable de la edificación de imponentes sitios ceremoniales, especialmente en el valle del Rímac.

Durante el Periodo comprendido entre 600 y 1500 d.C., entre la expansión Huari y la expansión Inca, Lima experimentó algunos cambios significativos. El registro arqueológico indica también que el templo y oráculo de Pachacámac, erigido a fines del Periodo Intermedio Temprano, permaneció inalterable desde el Horizonte Medio hasta la conquista Inca, y que su poder religioso fue aparentemente mayor que el político, al punto que hacia 1476 al aliarse los sacerdotes de Pachacámac con los Incas, el poder de los primeros se extendió igual o más que durante el Horizonte Medio.

Lima de fines de periodo prehispánico se refleja bastante bien en el conjunto de Mateo Salado, que junto con Armatambo son las expresiones más tardías del valle de Lima, con estrechas relaciones estructurales. En 1533, a la llegada de los españoles, los habitantes de Lima eran simples agricultores y pescadores. Según Pedro Sancho su vida transcurría



Región Lima

entre tierras arenosas y llanas, donde no nace la hierba ni llueve, pero tierra fértil de maíz y frutos que sembraban y regaban con agua de los ríos que bajan de las cumbres, y el mar que remontaban en caballitos de totora. Solo unos años antes los Incas habían conquistado el valle, organizando su población y señalando al pueblo de Magdalena como residencia de su representante: 18, 29, 31, 32, 41, 50, 53, 73.79, 83, 90, 95, 100, 107, 118, 160, 170, 176, 205, 206, 207, 208, 209, 215, 220, 226, 240, 242, 243, 248, 270, 277, 280, 286, 298, 307, 311, 332, 341, 342, 346, 348, 355, 386, 388, 404, 418, 427, 438, 466, 470, 473, 474, 491, 498, 523, 537, 569, 572, 576, 592, 593, 597, 614, 619, 623, 630, 636, 641, 682, 700, 702, 710, 732, 735, 771, 776, 783, 785, 791, 812, 817, 818, 822, 828, 829, 833, 859, 866, 874, 866, 891, 900, 904, 915, 916, 930, 931, 932, 950, 955, 992, 995, 1002, 1040, 1054, 1062, 1075, 1087, 1103, 1105, 1112, 1130, 1131, 1146, 1148, 1171, 1189, 1193, 1194, 1197, 1305, 1329, 1338, 1341, 1342, 1351, 1393, 1402, 1414, 1416, 1438, 1445, 1446, 1447, 1448, 1474, 1507, 1552, 1575, 1585, 1587, 1588, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1673, 1676, 1690, 1822, 1846, 1911, 1914, 1933 // **2. Lima, estilo:** 1130, 1189 // **3. Lima metropolitana:** 209, 215, 243, 248, 386, 874, 891, 916, 930, 931, 1351, 1436 // **Limeños:** 1646 // **sitios arqueológicos:** 1631.



Lima La Vieja, Pisco

**Lima La Vieja.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento Inca con ocupación española inicial del siglo XVI, ubicado en el valle de Pisco (8482400 N – 8482800 N/397800 E – 398400 E). Se dice que fue la primera capital del Perú, en la costa central. Provincia Pisco, región Ica: 1495.

**Lima, La.** Yacimiento arqueológico. Canal y terrazas de época indeterminada, ubicados en la margen izquierda del río Paltic. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Lima.** Instrumento estriado de acero, para desgastar o pulir.

**Limac.** Ver Rimac: 931.

**Limash.** Yacimiento arqueológico. Amazonas, Chachapoyas. Dist. Chilinguín.

**Limnología.** Estudio de los lagos considerándolos como biotopos: 1338.

**Limón.** Puerto del Marañón más abajo del pongo de Manseriche.

**Limonal.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pucará, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Limonirca.** Yacimiento arqueológico. Conjunto ceremonial del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash.

**Limoyacu.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Época indeterminada. Distrito La Peca, provincia Bagua, región Amazonas.

**Limpieza de sangre.** Condición necesaria para poder acceder al estamento nobiliario o para ocupar cargos públicos por la que los pretendientes debían justificar poseer progenitores de religión cristiana durante cuatro generaciones.

**Lin Ninq Anticona,** José: 1702.

**Linaje.** Descendencia de un antepasado común // Designa la pertenencia a una familia de condición noble. Vecinos nobles de una localidad // **españoles siglo XVIII:** 878, 897.

**Linares Coloma,** María Rosa: 746, 865, 893.

**Linares Delgado,** Lucy Roxana. Arqueóloga. Funcionaria del INC - Arequipa: 1849.

**Linares Málaga,** Eloy. (Arequipa 1926 - 2010). Profesor de educación secundaria, Universidad de San Agustín, Arequipa (1980). Profesor de arqueología y director del Museo de Arqueología de la UNSA. Realizó exploraciones en varios lugares del departamento de Arequipa en busca de manifestaciones de arte rupestre. Sin embargo, su mayor contribución ha sido su ardoroso empeño mediante campañas periodísticas, destinadas a destacar el valor de los petroglifos de Toro Muerto y su conservación.

**Linares Perea,** Eliana: 1200.

**Linares,** César: 21.

**Linares,** Moisés.

**Línea.** Elemento decorativo ampliamente utilizado. Puede ser continua, punteada, curva, recta, angular, reticular, entrelazada // Extensión considerada en una sola dimensión: la longitud // Antigua medida de longitud, equivalente a unos 2 mm; es la duodécima parte de la pulgada // Raya (señal larga y estrecha) // **2. Línea de trama.** Es el recorrido completo de un hilo de trama entre los bordes que limitan el ancho del urdido.

**Líneas de Nasca.** Yacimiento arqueológico. Geoglifos. Ver también: marcas de Nasca. Distrito El Ingenio, provincia Nasca, región Ica: 264, 288, 918.

**Lingüística.** Ciencia del lenguaje: 931.

**Lining Anticona,** José: 1694.

**Linli linli.** Bot. *Hypsella reniformis*: 203.

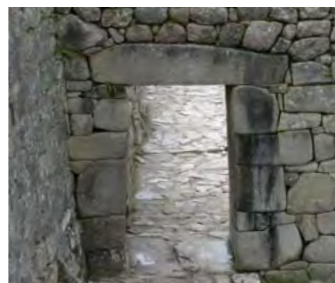
**Linne,** Sigvald. Suecia. Arqueólogo. Conservador del Museo Etnográfico de Estocolmo. Especialista en tecnología antigua. Sus contribuciones más importantes corresponden al estudio de la cerámica prehistórica americana. Publicaciones: “*Prehistoric Peruvian painting*” (1953), “*Kerus: Inca wooden cups*” (1949).



Líneas de Nazca

**Linsh.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado con estructuras de piedra labrada, de planta circular. Dista aproximadamente 2 km de Cuelcho. Periodo Intermedio Tardío. Distrito Chilinguín, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Lintel.** Dintel de puertas y ventanas



Lintel

**Liophis Regiane.** Zool. Afananga. Serpiente: 1350.

**Liophis Typhlus.** Zool. Yacu jergón. Serpiente: 1350.

**Licapa, huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo piramidal. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Líquén.** Organismo constituido por la simbiosis de un hongo y un unicelular fotosintético: 828.



Liquen

**Lircay.** Distrito provincia Angaraes, región Huancavelica, creado en 1821.

**Lisa, liza.** Zool. *Mugil Cephalus*. Pez marino: 418, 473.

**Lista.** Línea ancha, de color diferente al de la superficie contigua, y que no lleva



Tejido listado



decoración. Tira o faja de tela, cuero, papel o cualquier otro material delgado //

**Listado.** Que tiene forma de lista o banda. Que presenta tiras, bandas o listas.

**Literatura.** Arte que emplea como modo de expresión la lengua // **oral quechua:** 217 // **peruana:** 1400 // **pornográfica:** 1475.

**Lithodes wiracocha.** Zool. Cangrejo gigante: 174.

**Litología:** 1817.

**Litoral.** Perteneciente a la orilla o costa del mar // **peruano:** 772.



Litoral

**Littorina sp.** Género de caracoles marinos: 134.

**Lizárraga,** Agustín. (Cusco 188? - ). Agricultor. En 1901, en compañía de Enrique Palma y Gabino Sánchez, visitó las ruinas de Machu Picchu, dejando grabado su nombre en la piedra de una de sus paredes.

**Lizarzaburu Vites,** Jesús: 915, 985, 992.

**Lizarzaburu y Láinez,** Melchora: 1657.

**Lizo.** Cada uno de los hilos que forman la urdimbre y entre los cuales pasa el tejedor la lanzadera con la trama // **Alto lizo:** El telar de alto lizo se caracteriza por disponer verticalmente la urdimbre. Por extensión se denomina así al tapiz obtenido en este telar // **Bajo lizo:** El telar de bajo lizo dispone su urdimbre horizontalmente. Los lizos pueden moverse por medio de pedales o calcas. Se llama así también al tapiz obtenido en este telar, que no puede, a simple vista, distinguirse del de alto lizo.

**Llacón.** Bot. *Polimnia sonchifolia*. Planta herbácea perenne. Raíz comestible, dulce: 1163.

**Llacuabamba.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Chilla, provincia Pataz, región La Libertad: 1025.

**Llachón.** Comunidad campesina de Capachica, región Puno: 413.

**Llaga.** Junta que queda entre los mampuestos, adobes o ladrillos de una fábrica.

**Llama.** Zool. *Lama glama*. Camélido andino, mamífero rumiante y el único animal de carga conocido en el antiguo Perú: 939, 1426 // **de orejas cortas (willu):** 1429 // **de orejas largas (kara):** 1429.

**Llamerada.** Danza practicada en la región Puno.

**Llameritos.** Danza de pastores de camélidos, Puno: 185, 312.

**Llampu.** q. Masa hecha de grasa de llama y de maíz: 324.

**Llanganuco.** Laguna situada al pie del Huascarán, a 25 km de la ciudad de Yungay, región Ancash: 331, 819.

**Llanguat.** Población de la provincia Cutervo, región Cajamarca.

**Llano Zapata,** José Eusebio: 1919.

**Llano.** Espacio o peldaño amplio, todo a un nivel, existente en las escaleras entre tiro y tiro.

**Llantén.** Bot. *Plantago major*. Hierba perenne que se reproduce sin cuidado alguno en las lomas costeras. Sus hojas tienen múltiples propiedades medicinales y son astringentes: 118.

**Llanque.** Ver ojota.

**Llasila,** Antonio de: 1143.

**Llautu.** Una de las insignias de la autoridad del Inca. Consistía en una cinta de lana trenzada, gruesa, que daba 4 o 5 vueltas alrededor de la cabeza.

**Llave.** La que registra las dos mitades de un molde de barro o yeso. Puede ser del mismo material o hacerse con un injerto de latón // Instrumento de metal con guardas que se acomodan a las de una cerradura para abrirla o cerrarla.

**Lledias,** Felipe: 1652.

**Llerena J.,** T. Ingeniero industrias alimentarias: 257.



Llamas



Llacón



Llaga



Llantén



Llautu



Llave



Torre de Lipa, Chota

**Llican Sánchez**, Leonardo: 1077.

**Lliclla**. Manta que las mujeres indígenas usan sobre los hombros o cubriéndose a veces la cabeza.

**Llimpi**. Nombre que daban los antiguos peruanos al cinabrio (sulfuro de mercurio).

**Llipa**. Yacimiento arqueológico. Torres funerarias. Distrito Chiguirip, provincia Chota, región Cajamarca.

**Llipi**. Danza de cazadores aymaras de vicuñas del distrito de Inhupalla, Huancane: 185.

**Llipi-puli**. Danza ritual del altiplano de Puno: 185.

**Llipta**. Mezcla de ceniza de quinua, o cal, que suele añadirse al bolo de las hojas de coca durante su masticación. 1309, 1428.

**Llocla**. Alud.

**Llophis cobellus dyticus**. Ofidio amazónico: 1104.

**Lloque Yupanqui**. III Inca, perteneciente a la dinastía Urin Cusco: 1404, 1878.

**Llosa Porras**, Fernando: 742.

**Llullucha**. Bot. *Nostoc pruniforme*. Alga lacustre. Cushuro.

**Lluto**. *q.* Perdiz. Ave.

**Lluvia**. Precipitación de agua en forma de gotas de diámetro mayor de 0,5 mm que caen con una velocidad que rebasa los 3 ml: 195, 303, 1747 // **torrenciales**: 771, 1836.

**Lo Domas**: Yacimiento arqueológico del valle de Chíncha Distrito Chíncha baja, provincia Chíncha, región Ica: 934.

**Loayza A.**, Rómulo E.: 1571, 1746.

**Loayza**, Francisco. (Mala, Lima 1872 - 1963). Historiador, político y periodista. Fundó y dirigió diversos periódicos de carácter político y anticlerical: El

Murciélago, El Municipal, El Pueblo, Fr. K Bezón, Vanguardia, Libertad. En este último, fundado en 1930, atacó acremente a Julio C. Tello. Cónsul en el Japón y España. Realizó investigaciones en el Archivo de Indias de Sevilla. En 1942 inició la publicación de la colección "*Los pequeños grandes libros de historia americana*" que abarca 17 volúmenes. Su interés en las antigüedades peruanas se limitan exclusivamente al estudio de los quipus, sobre los que publicó entre 1925 y 1928, numerosos artículos en el diario limeño "*La Crónica*". Autor de *Manco Cápac es japonés* (1926) y *Los chinos llegaron antes que Colón* (1930), fomento, difundió y defendió viejas tesis sobre el origen asiático de las culturas prehispánicas con endebles sustentos lingüísticos.

**Loayza**, Fray Jerónimo. Religioso del siglo XVI. Primer arzobispo de Lima: 289.

**Loayza**, José Jorge: Ministro de RR.EE. en 1870: 1824.

**Lobo**. Zool. Mamífero carnívoro de la familia cánidos (*Canis lupus*) // Nombre común a una clase de lobodontinos, subfamilia de los pinnípedos que viven en los mares // **de río** // **marino**: 1028, 1110 // **2 Isla** // **Lobos de fuera**, isla // **Lobos de Tierra**, isla.



Lobo marino

**Lóbulo**. Cada una de las partes, a modo de ondas, que sobresalen en el borde de una cosa. Pueden ser tanto cóncavos como convexos // Porción redondeada y saliente de un órgano cualquiera // Parte inferior de la oreja // **Lobulado**. De forma de lóbulo, o que tiene lóbulos.

**Lockard**, Gregory.

**Locke**, Leland: 339.

**Locomotor**. Unidad motriz del ferrocarril: 1851.

**Locro**. Guiso: 1474.

**Lóculi**. Conjunto de *nichos* o huecos practicados en un muro donde se situa-

ban los restos de un difunto. Los lóculi destinados a contener urnas cinerarias eran a modo de cuadrados con el lado superior convexo.

**Lóculo**. Bot. Cavidad de un órgano, generalmente de un fruto.

**Locumba**. Distrito de la provincia de Tacna, región Tacna, creado por ley del 25.06.1855 // **2**. Pueblo de Tacna a 559 m.s.n.m. donde es famosa la fiesta del "Señor de Locumba" // **río**: 243.

**Lomas**. Formaciones vegetales estacionales y efímeras de la costa. Oasis de neblina, término creado por Ellenberg: 101, 172, 200, 338, 462, 470, 609, 619, 828, 891, 1103 // **costeñas**. Oasis de neblina: 1103.



Lomas de Lachay

**Loma Pueblo Viejo**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Estructuras de piedra muy mal conservadas. Probablemente del Periodo Intermedio Temprano/Periodo Intermedio Tardío. Distrito La Peca, provincia Bagua, región Amazonas.

**Loma Redonda**. Yacimiento arqueológico. Montículo con ocupación de la tradición Huacaloma. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Loma Saavedra**. Yacimiento arqueológico. Extensos conchales correspondientes a sitios de habitación de la tradición Guangala, 200 a.C. Provincia Zarumilla, región Tumbes.

**Lomas de Atiquipa**. Arequipa, Prov., dist. Caravelí. Camellones agrícolas tardíos: 200.

**Lomas**. Puerto en la costa de la provincia de Caravelí, región Arequipa.

**Lonchocarpus**. 1512.

**Londres Peruvian Corporation**. Compañía de Ferrocarriles del Callao: 1371.

**Looz Corswaren**, Carolina de. Presidenta del Perú, esposa de José de la Riva Agüero en 1823: 1657.

**López Albújar**, Enrique (1879-1966). Abogado, escritor y periodista: 87, 1314.



Guillermo López de Romaña

**López de Romaña**, Guillermo. Presidente del Perú entre 1899 y 1903.

**López de Zúñiga y Velasco**, Diego. Conde de Nieva Cuarto Virrey del Perú (1561-1564).

**López Antay**, Joaquín (1897-1981). Reconocido artesano ayacuchano: 216.

**López Barreda**, Dionisio. Corregidor de Arica en 1755: 802.

**López C.**, Ronald: 457.

**López Gamarra**, Max: 1894.

**López Hurtado**, Marko. (Ayaviri, 1961-). Arqueólogo. Universidad Católica Santa María. Funcionario del INC-Arequipa: 1498, 1733, 1798.

**López Ocaña**, Carlos: 172.

**López T.**, Evaristo. Biólogo: 200.

**López**, Vicente Fidel. Argentina (\*1815 -†1903). Historiador. Controvertido y polémico escritor. Apoyado en algunos testimonios arqueológicos y en su vago conocimiento del quechua sustento peregrinas tesis sobre el origen de los incas y la cultura peruana. En una curiosa polémica sostenida con Tschudi en 1877, a raíz de algunas observaciones y afirmaciones sobre la cirugía operatoria de los antiguos peruanos, quedó de sentado que el autor de *Antigüedades peruanas* es fundamentalmente Rivero y que Tschudi tuvo una actuación tangencial.

**Loreto**, Gregorio: 1305.

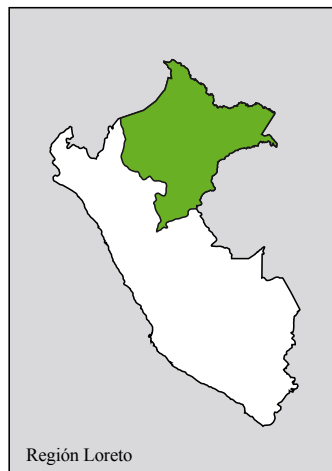
**Lorena Lorena**, Antonio. (Cusco, 1849 -1932). Médico. Profesor del Colegio Nacional de Ciencias del Cusco (1879-85). Profesor de antropología de la Universidad del Cusco (1901-16); concejal de la municipalidad provincial y representante al congreso por el departamento del Cusco. Introdutor

de los estudios de antropología física en la universidad del Cusco y cultivador de la arqueología inca.

**Lorente**, Sebastián. Español. Historiador y maestro. Nació en 1813: 1926.

**Loreto**. Región, provincia. Extensión: 368,851 km<sup>2</sup>. División política: 6 provincias: Mainas, Alto Amazonas, Ramón Castilla, Loreto, Requena, Ucayali, y 47 distritos. La provincia de Loreto fue creada por Ley 9815 del 2.VII.1943. La región Loreto se creó como Departamento Marítimo y Militar, por decreto del 7 de enero de 1861. Por ley de 11 de setiembre de 1868, se le denominó Departamento Fluvial. Loreto conservó la integridad del territorio de la antigua provincia de Maynas hasta 1906. La ley de 18 de junio de 1980 segregó la provincia de Ucayali, para convertirla en nueva región: La ciudad de Iquitos, capital de la región, tuvo su origen, al parecer, en una ranchería establecida por el misionero fray José de Bahamonde en el siglo XVII.

Desde el punto de vista arqueológico Loreto, y en general la región Amazónica, se aparta totalmente de la tradición andina. Su proceso cultural, aun cuando se excluye de ésta, sin embargo no es totalmente ajeno, si se considera que desde muy temprano hubo un cierto grado de interacción entre la costa, sierra y la selva andina, como lo demuestran diversas evidencias arqueológicas. En el departamento de Loreto las manifestaciones arqueológicas más antiguas se vinculan con la presencia de complejos alfareros del Periodo Inicial (1800 a.C.), relacionadas con la tradición Pastaza, de la región amazónica ecuatoriana. Algunos fragmentos de cerámica, encontrados en las inmediaciones de Cabo Pantoja, así parecen indicarlo. En la Amazonía peruana el periodo comprendido entre 800 y 400 a.C. está marcado aparentemente por influencias del área andina central y el desarrollo de contactos intensivos entre las diversas cuencas de la región amazónica. El estilo Shakimu, correspondiente a este período, representa en este sentido un estilo de Horizonte, en cuanto se expande por casi toda la selva peruana encontrándose presente desde el Ucayali hasta el Marañón. Cerámica Shakimu se ha encontrado tanto al Sur como al Norte de Iquitos,



Región Loreto



Iglesia, Iquitos

en las provincias de Maynas, Requena, Loreto y Alto Amazonas. En el río Corrientes el cementerio de Valencia ha ofrecido vasijas de la tradición Cumancaya, consistentes en grandes urnas funerarias con motivos antropomorfos muy estilizados, pintados en blanco sobre rojo. Sus características generales las vinculan estilísticamente con las fases Cotacocha y Pastaza, de la zona del Ecuador y Sonochenea del Ucayali Central. Aunque no hay una fecha absoluta para estos entierros, su edad puede estimarse entre los siglos X y XV d. C. Al respecto, aunque resulta muy hipotético asignar los restos arqueológicos a determinado grupo etnolingüístico, considerando sobre todo su movilidad y los cambios ocurridos en los últimos 400 años, conviene señalar que la zona de Valencia ha



sido tradicionalmente habitad de los jíbaros, un grupo muy notable, que desde siempre ha recorrido las cuencas del Tigre y Pastaza en toda su extensión. Finalmente, vasijas del estilo Marajó, de la floresta tropical/brasileña, consistentes mayormente en recipientes globulares sin cuello, similares a frutos de huincango, decoradas con excisiones anchas, que siguen la misma técnica del grabado en madera, se han encontrado en la zona de Tabatinga y tienen un gran parecido con las vasijas Marajó de San Pablo. La cultura Marajó, tal como ha sido caracterizada, corresponde a comunidades sedentarias, asentadas a lo largo de pequeños arroyos, cuyos poblados se edificaron sobre túmulos levantados artificialmente, algunos de los cuales estuvieron destinados exclusivamente a su uso como cementerios. Con Marajó la cerámica amazónica alcanza el mayor grado artístico conocido en la región, a la vez que la construcción de grandes túmulos parece indicar una sociedad en la cual existió algo más que la particular indolencia, característica de la cultura del bosque tropical. Cerámica del estilo Napo (1100 -1500 d.C.), de la selva, ecuatoriana, relacionada o semejante a Marajó con decoración modelada y diseños policromados, se ha encontrado en sitios muy grandes ubicados en las inmediaciones de San Carlos, entre Tambor y Tempestad, en la zona de Aparina la Menor, distrito de Cabo Pantoja: 302, 680, 702, 740, 781, 847, 902, 937, 1012, 1056, 1066, 1078, 1137, 1145, 1346, 1348, 1483, 1846, 1939.

**Loreto Viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado y necrópolis de la época Huari. Distrito Ilo, provincia Ilo, región Moquegua.

**Lorna.** Zool. *Sciaena deliciosa*. Pez marino pequeño de color plateado, muy usado en la alimentación popular.

**Loro.** Zool. Nombre común a varias especies de aves psaciformes: 1892 // **Loro cabeza roja.** *Aratinga waqleri*: 1361 // **Loro lomirojo:** *Amazona festiva*: 1892.

**Loro machaco.** *Bothriopsis bilineata*. Víbora venenosa que habita en la selva de la región Loreto: 776, 1348, 1362.

**Loro, Huaca del.** Yacimiento arqueológico. Provincia Nasca, región Ica: 1093.



Los Pinchudos

**Los Nichos.** Yacimiento arqueológico. Huaca. distrito, provincia, región: 1048

**Los Órganos.** Distrito de la provincia de Talara, creado en 1964: 773.

**Los Pinchudos:** Yacimiento arqueológico. Estructuras funerarias ubicadas dentro del Parque Nacional Río Abiseo. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín: 1524.

**Los Reyes, Huaca de.** Yacimiento arqueológico Centro ceremonial ubicado en el valle de Moche. Data del Horizonte Temprano y tiene la característica forma en "U". La disposición del plano en U, los diseños incisos, pintados y en relieve descubiertos en los paramentos junto con las cabezas escultóricas grandes, trabajadas en relieve y dispuestas en nichos, constituyen una versión más de Chavín.

**Losa.** Piedra llana y poco gruesa // Sepulcro, sepultura.

**Lothrop,** Samuel Kirkland. USA (1892-1965). Arqueólogo. Universidad de Harvard (1921). Profesor de arqueología en la Universidad de Andover (1915) y posteriormente Conservador del Peabody Museum de la Universidad de Harvard. Realizó investigaciones de campo en Nuevo México, Puerto Rico, Guatemala, Honduras, Yucatán, Panamá, El Salvador, Perú y



Samuel K. Lothrop

Chile. En 1925, en compañía de J. C. Tello y T. Mejía estudió las ruinas de Incahuasi, Cerro Azul, Cerro del Oro y fue el descubridor ocasional, junto con Tello de la necrópolis de Paracas. En 1936, contribuyó a la fundación del Institute of Andean Research, en Washington, que patrocinó las investigaciones de Tello.

**Lowie Museum y Anthropology.** Museo de la Universidad de California, Berkeley: 1497.

**Loxanthocereus acanthurus.** Bot. Cactus: 188.

**Loxosomopsis costaricensis.** Bot. Helecho: 347.

**Loyola,** Martín de. Capitán español: 102.

**Loza.** f. Barro fino, cocido y barnizado // Conjunto de objetos cerámicos, especialmente las piezas de una vajilla: 1858 // **Loza blanca.** Objetos con un cuerpo que se hace blanco con la cocción // **común.** La que no es traslúcida y con una absorción superior al 3%, y un barniz blanco o semiduro // **Europea:** 1706 // **importada:** 1704, 1905 // **siglo XIX:** 1449.

**Lozano Calderón,** Anselmo: 233.



Loza inglesa, 1860



Chaco Pampa Galeras, Lucanas

**Lozano,** Rodrigo. Con Blas de Atienza fueron los primeros alcaldes designados por Pizarro para la ciudad de Trujillo.

**Lubenfels,** David de: 1101.

**Lucanas.** Provincia de la región Ayacucho, creada en 1825. Capital la ciudad de Puquio: 367, 347, 1347.

**Lucerna.** Suiza: 6.

**Lucía, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Conjunto en forma de "U",



Loza y porcelana: 1.- China, 2.- Inglesa, 3.- Alemana, 4.- Peruana, 5.- Francesa

orientado de Norte a Sur. Antiguamente contuvo 24 columnas. Este sitio fue enterrado ex profeso, previamente se desmantelaron las columnas para después rellenarlas con arena. Poseía pinturas murales policromas con motivo de estilo Chavín. Provincia Ferreñafe, región Lambayeque.

**Lucma.** Yacimiento arqueológico. Provincia La Convención, región Cusco.

**Lucre.** Yacimiento arqueológico Apurímac, prov. Antabamba. Distrito Huaquirca, provincia Antabamba, región Apurímac // **2.** Laguna ubicada en el camino a Rumicolca. (Cusco) // Estilo de cerámica: 1165.



Lúcuma

**Lúcuma, lucma.** Bot. *Lucuma ovobata*. Árbol oriundo del Perú. Sus frutos son de color amarillo y muy apreciados por su sabor: 1474.

**Lucho.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancabamba, región Piura.

**Ludeña Restuare,** Hugo. (Huanta, 1939-). Arqueólogo: 31, 41, 50, 99, 307, 333, 370, 383, 399, 410.

**Ludeña, U.,** Fanny: 1443.

**Lumbrá.** Yacimiento arqueológico. Complejo hidrohídrico. Las ruinas de Lumbrá están situadas a unos 550 m.s.n.m., en la margen derecha del Chancay. Distrito Huaral, provincia Huaraz, región Lima.

**Lumbreras Salcedo,** Luis Guillermo. (Huamanga, Ayacucho, 1936 - ). Arqueólogo. Profesor y decano de la Universidad de Huamanga, Ayacucho (1963-1965). Profesor de la Universidad de San Marcos (1966-1972). Funcionario del Instituto Nacional de Cultura: 371.

**Luna,** Humberto: 1320.

**Luna Pizarro,** Francisco Javier de. Religioso, presidente del primer Congreso de la República.

**Luna Victoria,** Francisco Javier. Clérigo nacido en Panamá, fue Obispo de dicho país y luego promovido a la Diócesis de Trujillo. Murió en Trujillo en 1777.

**Luna Victoria,** Manuel. Editor del primer periódico aparecido en Cajamarca: 1820.

**Luna, Huaca de la.** Yacimiento arqueológico. Situado en el valle de Moche o de Santa Catalina. Se halla frente a la llamada Huaca del Sol, al O del Cerro Blanco. Fue excavada inicialmente por Max Uhle a comienzos del siglo XX. Distrito Moche, provincia Trujillo, región La Libertad.

**Landó, landú.** Danza negroide del Norte.

**Luneto.** Bovedilla en forma de media luna, abierta en la bóveda principal para darle luz.

**Luntayani.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, a 10 km de Juli. Distrito Juli, provincia Chucuito, región Puno.

**Lupaca.** Reino aymara ubicado en la margen sur occidental del Lago Titicaca, abarcando los territorios actuales de las provincias de Puno y Chucuito: 1456, 1806.

**Lupuna.** Bot. *Chorisia sp.*: 1707.

**Luque,** José Luis. Biólogo: 854, 888, 923, 938, 1070, 1077, 1111.

**Luquiá.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Conaica, provincia Huancavelica, región Huancavelica.

**Lurigancho.** Distrito de la provincia de Lima, región Lima, creado en 1825: 641, 1636.

**Lurín.** Distrito de Lima, provincia y región Lima: 1474, 1507 // **lomas:** 827, 1103 // **tablada:** 1402 // **valle:** 1673.

**Lurucachi Pucará.** Yacimiento arqueológico. Provincia Espinar, región Cusco.

**Lustrar.** Hacer sacrificios expiatorios // Bruñir, dar lustre // Peregrinar.

**Lustre.** Vidriado, barniz, esmalte o baño aplicado en capas muy delgadas. Brillo de las cosas tersas o bruñidas // Brillo que presentan las superficies de algunos objetos, por la frotación continua sobre ellas, o por la materia misma. Cuando se refleja la imagen se dice que la superficie es brillante; cuando no hay imagen es reluciente; cuando sólo se observa en partes es centelleante. Un lustre que recuerda al de algún metal es metálico. Efecto iridiscente producido por una delgada capa de metal aplicada a un barniz cocido, y luego recocido.

**Luthi,** Hans Jakob: 1774.

**Luthy,** Jakob: 1775.

**Luto.** Duelo, aflicción. Signo exterior de pena por la muerte de una persona: 1676.

**Luyo.** Río afluente del Quiroz.

**Luyunage,** Martheninz W. Técnico tealero llegado al Perú en 1925 para impulsar la industria del Té Nacional.

**Luz Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pueblo Libre, provincia Lima, región Lima.

**Luzuriaga,** Toribio. Mariscal. Fue parte del ejército libertador de San Martín.

**Lynea Gilliam,** Laura.

**Lymnaea Cousini Jousseame.** Hospedero de *Fasciola hepática*: 1113.

**Lymnaea cousini.** Hospedero de *Fasciola hepática*: 1113.

**Lymnaea diaphana K.** Hospedero de *Fasciola hepática*: 1067, 1083, 1115.

**Lymnaedidae.** Molusco gasterópodo transmisor de la fasciolosis: 1067.

**Lynch,** Patricio. Militar chileno. Comandó el ejército invasor durante la guerra con Chile: 700, 710, 1325.

**Lynch,** Thomas F. USA. Arqueólogo. Universidad de Chicago. Profesor de las universidades de Rhode Island y Cornell, Nueva York. Realizó excavaciones en el Callejón de Huaylas (Cueva El Guitarrero).

**Lyon,** Patricia J. USA (\*California 1936-). Antropóloga. UCLA, Berkeley. Escribió una tesis sobre los huachiparis (1965). Lecturer en la Universidad de California, Berkeley. Profesora visitante de las universidades de Cusco y Huamanga (1960-1962). Unida sentimentalmente a John H. Rowe, y bajo su inspiración realizó diversos estudios arqueológicos.

**Lysmata intermedia.** Camarón carideo: 285.



Patricio Lynch



# Mm

**M. Maximus huascari:** Caracol comestible Moyabamba: 906.

**M' Bow,** Amadou-Mahtar: 151.

**Mac Neish,** Richard Stocton. USA (New York 1918 - México 2001). Arqueólogo. Universidad de Chicago. Realizó investigaciones y excavaciones en Estados Unidos, México, zona ártica del Canadá y el Perú. El interés de "Scotty" por el Perú se inició en 1965 a raíz de sus contactos con T. Patterson en la Universidad de Harvard. En 1966 con R. Ravines hicieron un primer reconocimiento general de la sierra peruana, de norte a sur, en busca de cuevas similares a las de Tehuacan, habiendo ubicado el 12 de agosto de 1966, la de Piquimachay en la ruta de Huanta-Ayacucho, donde se encontró una pequeña punta lítica.

**Maca.** Bot. *Lepidium meyenii*. Raíz comestible: 961, 1472.



Maca

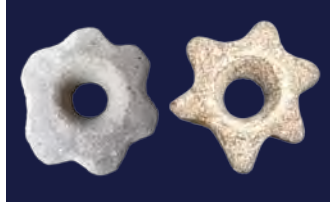
**Macabalaca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huarmey, provincia Huarmey, región Ancash.

**Macabi.** Islas guaneras en la costa de La Libertad: 760.

**Macaco.** Calificación aplicada en el Perú a los inmigrantes asiáticos.

**Macadán.** Empedrado hecho con piedra machacada que se comprime con el rodillo.

**Macallacta.** Yacimiento arqueológico. Extenso centro poblado tardío. Distrito Pararca, provincia Sara sara, región Ayacucho.



Macanas

**Macana.** Porra. Arma prehispánica de combate: 956, 1784.

**Macanche.** Zool. *Bethrops barnetti*: 776.

**Macara:** Río que con el Santa Rosa originan el Chira. Forma límite con el Ecuador.

**Macas.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Santa Rosa de Quives, provincia Canta, región Lima.

**Macas.** Yacimiento arqueológico. Distrito Carabayllo, provincia Lima, región Lima.

**Macasepa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pomacocha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Macash.** Yacimiento arqueológico. Estructuras, 4 km al N de Pacllón, Distrito Pacllón, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Macedo,** Hernando de: 330, 1092.

**Macera Dall'Orso,** Pablo. Historiador. Profesor universitario: 216.

**Mackey,** Carol Joy. USA (\*1939 -). Arqueóloga. UCLA, Berkeley. Realizó investigaciones y excavaciones en la costa norte: 699, 1402.



Macro

**Macro.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento ubicado en la cima del cerro Condechaca, próximo al pueblo de Magdalena, en la margen derecha del río Utcubamba. Consta de varias plataformas, ubicadas bajo un peñol rocoso, sobre las que se levantan recintos de planta circular de mampostería concertada con cornisas salientes. Distrito Magdalena, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Macrobenetos.** Conjunto de animales marinos: 772, 1069.

**Macrocéfalo.** De cabeza muy grande.

**Macrofauna del litoral.** Macrobenetos: 772.

**Macusani.** Distrito de la provincia de Carabaya, región Puno, creado en 1825. Su capital la ciudad de Macusani, a 4336 m. de altura es una de las ciudades más altas del país: 1933.



Machaca

**Macha.** Zool. *Mesodesma donacium*. Molusco comestible: 922, 1356, 1358.

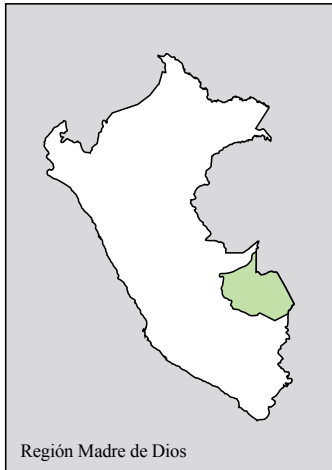
**Machaca.** Instrumento para machacar. Artefacto lítico (chopper).

**Machacmarca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.

**Machacu.** Ofidio de la región amazónica, departamento de Loreto.

**Machachuaniyoc.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio, provincia Grau, región Apurímac.

**Machasen.** Yacimiento arqueológico. Provincia Gran Chimú, región La Libertad.



Región Madre de Dios

**Machaymarca.** Yacimiento arqueológico. Lugar de establecimiento. Distrito Tapo, provincia Tarma, región Junín.

**Machete.** Zool. *Ethmidium chilcae*. Pez marino, existente a lo largo del litoral peruano: 790.

**Machica.** Harina de maíz o de cebada tostada y mezclada con azúcar, o simplemente ensalivada. Es potaje de campesinos pobres.

**Machiguenga.** Grupo etnolingüístico de Cusco y Madre de Dios: 907, 1694.

**Machín negro.** Zool. *Cebus apella*. Primate, llamado también capuchino, mono negro.

**Machín Paccha.** Araña que se encuentra en la selva amazónica de Loreto.

**Macho.** Pilar. Todo lo que penetra en una hendidura.

**Machón.** Pilar de obra maciza // Pilar de un puente de piedra // Contrafuerte.

**Machqui.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Gorgor, provincia Cajatambo, región Lima.

**Machucancha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Calca, región Cusco.

**Machu-Coecani.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito

Cabanilla, provincia Lampa, región Puno.

**Machuhuasi.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Machumachu.** Yacimiento arqueológico. Distrito Vilcabamba, provincia Grau, región Apurímac.

**Machu Pitumarca.** Yacimiento arqueológico. Prov. Canchis, reg. Cusco.

**Machupicchu.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento Inca. De acuerdo con las fuentes documentales fue heredada de Thopa Inca Yupanqui, es decir propiedad, en el cabal sentido del término. Las primeras referencias al sitio datan de 1562, donde con el nombre de Picho, figura en una provisión del Conde de Nieva. Aparece mencionado también en la Relación que escribió Diego Rodríguez Figueroa de su embajada a Titu Cusi Yupanqui, de 1565. Hacia 1680 fue mencionado por García Conejeros y el padre Antonio de la Calancha. Charles Wiener, lo ubica en su mapa publicado en 1880. En 1911, guiado por Nicanor Arteaga, fueron deforestadas y dadas a conocer al mundo por Hiram Bingham, a quien se le considera su virtual descubridor. Machupicchu es un símbolo del Perú y su primer atractivo turístico. Distrito Aguas Calientes, provincia Urubamba, región Cusco: 672, 679, 693, 694, 695, 1818.

**Machupuncu.** Yacimiento arqueológico. Cueva funeraria y pinturas rupestres. Distrito Aija, provincia Aija, región Ancash.

**Machu-Tusuy.** Danza satírica conocida también como Aunquiauqui, Kcoko-Kcoko y Achachi-Kcumu; está muy difundida en el sector quechua de la región Puno.

**Madera.** Parte solida de los árboles debajo de la corteza: 284, 1510.

**Madre de Dios.** Región. Región (Departamento). El departamento de Madre de Dios fue creado por Ley



Machiguenga

1782 de 26.XII.1902. Tiene 3 provincias: Tambopata, Manú, Tahuamanu, y 10 distritos. Su capital, la ciudad de Puerto Maldonado, fue fundada oficialmente por Juan Villalta, el 10 de julio de 1902, en un pequeño caserío ubicado en la margen izquierda del río Tambopata.

Poco es lo que se conoce respecto a los antiguos ocupantes prehispánicos de la región. Las escasas evidencias arqueológicas se limitan a algunas piezas de cerámica y hachas de piedra procedentes de la provincia de Tambopata, particularmente de la zona de lago Sandoval, lago Valencia y Playa del Águila (Laberinto), cuya antigüedad no esta cabalmente establecida.

Por otra parte dentro del Parque Nacional del Manú, en el sector SE existen evidencias de complejos arqueológicos de las culturas alto andinas, incluida la Inca. La versión popular afirma que en la zona se encuentra el Paititi, la legendaria "ciudad perdida de los Incas", uno de los tantos mitos dorados del Perú. Entre los restos arqueológicos más conocidos figuran los petroglifos de Pusharo, ubicados en la región del bajo Palotoa y las denominadas ruinas de Mameria, con el camino empedrado que conducen hacia ella: 417, 440, 480, 603, 702, 749, 1088, 1134, 1138, 1191, 1461, 1486, 1487, 1488, 1491, 1510, 1678, 1707, 1741 // río: 1191.

**Maestre,** Toribio. Orfebre colonial natural de San Pedro de Lloc, región La Libertad.

**Maestro,** Matías. Presbítero español que organizó la Sociedad de Beneficencia Pública de Lima realizando numerosas obras pías.



Machupicchu



Maguey

**Magdalena.** Distrito de la provincia de Lima, denominado antes Magdalena Vieja y actualmente Pueblo Libre, antiguo asentamiento indígena y reducción de indios durante el virreinato: 1631, 1636.

**Magia:** 1891.

**Magnesia.** Óxido de magnesio. Es una substancia terrosa, blanca y suave y sus sales se usan como purgante.

**Maguey.** Brote leñoso del agave o peca, planta originaria de México.

**Maguiña Gómez,** César: 308, 317, 376, 1162.

**Maguiña Salinas,** Ernesto: 1914.

**Malpelo.** Punta al norte de Tumbes.

**Mair,** Lucy: 1312.

**Mairo.** Río tributario del Palcazu.

**Mainzer Heyers,** Bárbara: 580.

**Maita Capac.** Cuarto Inca del Imperio del Tahuantinsuyo.

**Maíz.** Planta gramínea oriunda de América, que produce mazorcas de granos amarillos. Su domesticación



Maguey

se le atribuye a los antiguos peruanos: 699, 1403, 1554.

**Maíz Arcas y Malpartida,** Francisco: Gobernador, intendente de Tarma Libre: 1352.

**Maíz Arcas y Sandro Dávila,** José Manuel: 1352, 1354.

**Majaz.** Zool. *Agouti paca.* Mamífero roedor de pelaje color café rojizo o pardo verdusco con cinco hileras de manchas a cada lado del cuerpo. Se le conoce también con los nombres de zamaño, paca, picuro, liebre y samani. Es común en la selva amazónica.

**Majes.** Río de largo curso cuyo origen se encuentra en la cordillera de Chila. Lleva el nombre de Majes desde la unión de los ríos Colca y Chuquibamba // **irrigación:** 1719, 1733, 1741 // **valle:** 1924.

**Mal de altura.** Soroche: 1770.

**Mal de ojo.** Enfermedad cuyos síntomas son dolor de nuca, fiebre y cansancio: 1394.

**Mal paso.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Huarmey, región Ancash.

**Malacología.** Estudio de los moluscos: 320, 841, 873, 902, 905, 936, 949, 1067, 1351, 1356, 1358, 1434 // **médica:** 902 // **prehispánica:** 630.

**Malaga Grenet,** Julio. (1896-1963) Caricaturista y dibujante natural de arequipa. Su estilo era inconfundible: 1092, 1675.



Malaquita

**Malaquita.** Carbonato natural de cobre verde, duro como el mármol, y susceptible de pulimento // **azul.** Bicarbonato natural de cobre, de textura cristalina o fibrosa y color azul fuerte.

**Malaria.** Paludismo: 238.

**Malaspina,** Alejandro. Italia. Viajero. Capitán de navío de la armada española. Entre 1789 y 1794 dirigió por comisión de Carlos IV, la expedición que había de venir a América a rectificar las posiciones de algunos puntos de estos dominios. Participaron en esta expedición entre otros: Antonio Pine-

da, Tadeo Hanke, Luis Nee, Federico Mothes. Malaspina publicó una Relación de su viaje, en la que se hallan noticias de interés arqueológico.

**Malata, Cabilduyuc.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Dist. Tuta, prov. Caylloma, región Arequipa.

**Maldi.** Yacimiento arqueológico. Cuevas funerarias. Distrito Huayán, provincia Huarmey, región Ancash.

**Maldonado L.,** Daniel: 920.

**Maldonado.** Apellido ligado a los descubrimientos y expediciones en Madre de Dios. **Faustino,** unió por la ruta fluvial la capital del Imperio de los Incas y la capital de la Amazonia peruana // **2.** Diego // **3. Juan Álvarez,** organizó en 1917, una expedición para encontrar el país de los Mojos o Madre de Dios, donde decían existían fabulosas riquezas // **4. Puerto,** capital de la provincia Tambopata, región Madre de Dios: 1489.

**Malero.** Brujo cuyas artes se aplican a provocar males.

**Maleza.** Abundancia de hierbas malas: 95, 107, 118, 1200.

**Malnatti Fano,** Luis. Ingeniero: 244.

**Malonte:** Pez de río: 790.

**Malpass,** Michael A. USA. Arqueólogo. Universidad de Wisconsin, Madison: 894.

**Malual.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación. Provincia y región de Tumbes.

**Malla.** Cualquiera de los cuadriláteros del tejido de la red // Tejido parecido al de la red // Tejido hecho de pequeños anillos o eslabones, enlazados entre sí.

**Mallallin.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de piedra. Distrito Llamellín, provincia A. Raimondi, región Ancash.

**Mallata.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Maca, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Mallcu-Amaya.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Pomata, provincia Chuchito, región Puno.

**Mallhuash.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de piedra, quebrada Cocharuri. Distrito Jangas, provincia Huaraz, región Ancash.

**Mallma Cortez,** Arturo: 971.

**Mallque.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, estructuras de habitación, canchas. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Mallqui.** Momia del jefe de una comunidad, conservada hay veces en la Huaca familiar.





Mampostería concertada

**Mamelón.** Colina baja en forma de pezón // Cualquier cosa en forma de pezón de teta.

**Mamíferos:** 199, 607, 920, 990, 1066, 1175, 1362, 1364, 1428 // **Mamíferos marinos fósiles.**

**Mampostería.** Fábrica de albañilería a base de piedras sin labrar, o poco labradas, aparejadas sin orden de hileras ni tamaños // **concertada.** Aquella en cuyos paramentos se colocan los mampuestos rudamente labrados sin sujeción a escuadra, para que ajusten mejor unos con otros // **en seco.** La que se hace colocando los mampuestos sin mortero a veces para que ajuste mejor, en la mampostería en seco se colocan unas piedras pequeñas que se llaman *ripos* // **ordinaria.** La que se hace con mortero o mezcla.

**Mampuesta.** Hilada de mampuestos // **Mampuesto.** Material de la obra de mampostería. Piedra sin labrar que se puede colocar en obra con la mano.

**Mamure.** Pez de río: 790.

**Man Shing Po.** “Despierta ciudadano”. Periódico. Órgano de la Sociedad Patriótica China: 1393.

**Manachaqui** Yacimiento arqueológico, provincia Mariscal Cáceres, región San Martín: 703, 1523, 1536, 1537.

**Manaypata.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haqira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Manca de Nadra,** María: 1176.

**Manco Capac,** Inca. Fundador del Imperio Incaico. Según la leyenda, emergió del Lago Titicaca acompañado de su esposa, Mama Oello, por orden del Dios Sol: 1878 // **Palacio.** Estructura inca, situada en el barrio de Collcampata, fuera del perímetro nuclear del Cusco, en las faldas de Sacsayhuamán. Las fuentes histórico-legendarias afirman que los primeros Incas radicaron en la parte baja de la ciudad o Hurin Cusco, lo que está en contradicción evidente de que las ruinas de Collcampata pertenezcan al primer Inca, Manco

Cápac. De la estructura incaica de Collcampata –habitada por los “Incas Coloniales” Paullo y Sayri Túpac– existe todavía un muro plataforma de unos 90 m de largo por hasta 3,5 m de alto, de aparejo celular, que se levanta, dejando una suerte de vereda de unos 4 m más alto que ostenta 8 grandes hornacinas de doble jamba. Por detrás del muro existen vestigios de muros incaicos de hermosos paramentos.

**Manco Inca Yupanqui:** 102.

**Manco Inca.** Hijo de Huayna Cápac caudillo de una gran rebelión contra los españoles: 1362, 1878.

**Mancoche.** Yacimiento arqueológico. Complejo arquitectónico. Distrito Chepén, provincia Pacasmayo, región La Libertad.

**Máncora.** Uno de los centros pesqueros más importantes de la región norte, se encuentra en el Dpto. de Piura: 1699 // **2.** Quebrada, en el Dpto. de Piura.

**Mancos.** Distrito de la provincia de Yungay (Ancash).

**Mancha mongólica.** Uno de los rasgos somáticos característicos de las poblaciones indígenas americanas: 1809.

**Manchan.** Yacimiento arqueológico, curso inferior del río Casma: 334.

**Manchara.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tabacones, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Manchay.** Yacimiento arqueológico Distrito Lurín, provincia Lima, región Lima: 309.

**Mandamiento,** Domingo. Porta estandarte. Soldado natural de



Palacio de Manco Cápac

Huacho, Lima. Defensor de San Juan y Miraflores: 226.

**Mandíbula.** Cada una de las dos piezas, óseas o cartilaginosas, en que están implantados los dientes de los vertebrados // Cada una de las dos piezas córneas que forman el pico de las aves // Cada una de las dos piezas duras que forman la boca de los insectos masticadores.

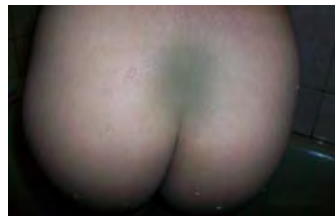
**Mandinga.** Yacimiento arqueológico. Estructuras, centro poblado. Provincia Huarney, región Ancash.

**Mandinga.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Ignacio, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Mandinga.** Una de las diez castas que se distinguían entre los negros esclavos durante la época Colonial.

**Mandor.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancabamba, región Piura.

**Mandrill.** La forma, mentada en la rueda, lista para tornear.



Mancha mongólica

**Manduca sextapaphus.** Mariposa nocturna muy frecuente, que en estado de larva puede constituirse en una plaga importante del tomate, papa y otras solanáceas cultivadas: 176.

**Manejo.** Dirección y gobierno de un negocio // **agropecuario:** 567, 803 // **forestal:** 204.

**Mangallpa.** Comunidad alfarera de la provincia San Pablo, región Cajamarca.

**Manganche.** Natural de la Manganchería, barrio de negros, situado en el sector norte de la ciudad de Piura.

**Manganeso.** Bióxido de manganeso; mineral negruzco, terroso y quebradizo, refractario y muy duro, muy empleado en la industria.

**Mangle.** Árbol de raíces adventicias, se extiende rápidamente y da origen a una espesa e imbricada vegetación que penetra en las corrientes de los ríos y en el mar. **Manglar:** 134, 936, 1011, 1021.

**Mangomarca.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Juan de Lurigancho, provincia Lima, región Lima.

**Mangrishi.** Yacimiento arqueológico. Tumbas soterradas. Distrito Llamellin, provincia Antonio Raimondi, región Ancash.

**Manguare.** Instrumento fabricado por los huitotos y usado como instrumento de transmisión de noticias y de música por los grupos amazónicos. El telégrafo de la selva.

**Manguas.** Estructuras. Yacimiento arqueológico. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Manija.** Mango, puño o manubrio de un instrumento // Maniota.

**Manilla.** Pulsera, aro de adorno para la muñeca. Aro de hierro con que se aprisiona la muñeca.



Manilla

**Mano.** Parte del brazo desde la muñeca hasta la extremidad de los dedos // Pie delantero de los cuadrúpedos // Pata cortada de las reses de carnicería // Saeta de reloj // Capa de color o de barniz que se da a una cosa // Majadero, maza o utensilio para majar // Conjunto de cinco cuadrillos de papel // Lance entero de varios juegos // El primero en orden de los que juegan.

**Manrique de Lara,** Francisco H. Coronel del ejército: 1357.

**Manrique Valdivia,** Julio. (Arequipa 1946-). Arqueólogo. Profesor de arqueología. Arqueólogo del Instituto Nacional de Cultura.

**Mansericha.** Pongo que atraviesa el Maraón. Quiere decir, “el que espanta”.

**Manso de Velasco,** José Antonio. Conde de Superunda, XXX Virrey del Perú, gobernó en 1758.

**Manta.** Prenda suelta de lana o algodón, que sirve para abrigo.

**Mantaro.** Río. Nace en el lago de Junín, a 4065 m de altura: 243 // **Mantaro, valle:** 66, 152, 633, 1914.

**Manteleta.** Esclavina de mujer, a modo de chal.

**Mantillo.** Capa superior del suelo, formada en gran parte por materias or-

gánicas descompuestas // Abono resultante de la putrefacción del estiércol.

**Manto.** Prenda a modo de capa, con que las mujeres se cubrían todo el cuerpo // Mantilla grande sin guarnición // Rica vestidura talar de ceremonia, a modo de capa muy larga; que forma cola // Zool. Repliegue cutáneo que cubre el cuerpo de los moluscos y de algunos crustáceos // **de Paracas:** 535.

**Mantogocha.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Pano, provincia Pachitea, región Huánuco.

**Mantona.** Ofidio, Culebra amazónica: 1348.

**Manú.** Provincia de Madre de Dios, creada por Ley 1782 de 26.XII.1912. Su capital es el pueblo de Manú, ubicado a 365 m.s.n.m. y a 12°16'20" L.S. y 70°57'00" L.O: 417, 480, 603, 749, 907, 1134, 1138, 1486 // Valle considerado como una zona de gran futuro, ya que tiene alrededor de 1 millón 800 mil has. de tierra en su mayor parte inexploradas, ricas y hábiles para la agricultura y ganadería // **2.** Provincia del Dpto. de Madre de Dios // **3.** Parque Nacional. Reserva de biosfera: 907.

**Manucci,** Julio. Profesor de la Universidad Nacional de Trujillo: 1695.

**Manuripe.** Río de Madre de Dios, navegable en toda época.

**Manz,** Walter: 1765.

**Maqui maqui.** Yacimiento arqueológico temprano. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Maquisapa.** Llamado también “mono araña” habita en la región amazónica.



Manta



Manto de plumas prehispánico



Maqui maqui

**Maquitos.** Sobremanga. Tejidos de gran variedad de dibujos y colores que adornan gran parte del brazo.

**Mar peruano:** 162, 261, 382, 759, 823, 963, 1043, 1044, 1071, 1178, 1199.

**Mara-Mara.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Mara-Mara.** Yacimiento arqueológico. Distrito Sicca, provincia Abancay, región Apurímac.

**Maras:** 1907.

**Maringa.** Conjunto de estructuras arqueológicas ubicado en el valle bajo del río Rímac, entre los límites actuales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Universidad Católica. Aunque su arquitectura tiene marcados rasgos monumentales, pertenece al Periodo Intermedio Temprano: 641 // **indios de 1588:** 641.

**Marangani.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Provincia Canchas, región Cusco.

**Maranniyoc.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Maranniyoc.** Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Cusco.



Manto paracas



Maquito, Huancavelica



Maras

**Marañón.** Río que nace en la laguna de Huayhuash (Huánuco) y al unirse con el Ucayali forma el Amazonas: 1479.

**Maras.** Distrito de la Provincia de Urubamba Yacimiento arqueológico. a 7 kms. de las ruinas de Moray. Provincia Urubamba, región Cusco: 1915 // Salinas.

**Maraypampa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Llaucán, provincia Hualgayoc, región Cajamarca.

**Marazzani,** Agustín: Pintor y escultor italiano: 955.

**Marca.** Señal hecha en un sujeto u objeto para que se distinga de otras // **de adobe.** Signos que presentan los adobes de las construcciones prehispánicas hechas por los adoberos para que se supiera quien los había labrado, ajustar la cuenta de su trabajo o juzgar la calidad del mismo // **de fábrica:** 1449, 1704 // **de Loza:** 1706, 1905 // **de ganado** //

**Marca de raíces.** Aspecto o imperfección que se produce sobre la superficie de una vasija cuando está enterrada. El contacto con las raíces del suelo que estas se coman el engobe y que queden impresas sus marcas.

**Marca Piche, pueblo viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Baños, provincia Huaraz, región Lima: 1895.



Marca de loza



Hierro de marcar ganado



Marca Piche

**Marcacancha.** Yacimiento arqueológico. Pinturas rupestres. Distrito Ondores, provincia Junín, región Junín: 1933.

**Marcacoto.** Yacimiento arqueológico. Fortificación y estructuras circulares, a 6 km de Aija. Provincia Aija, región Ancash.

**Marcacunca.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado, chullpas, monolitos, ubicado a 1 km del caserío de Sipza. Distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Marcahuamachuco.** Yacimiento arqueológico. Es el asentamiento más extenso y conocido de la sierra norte. Se encuentra 9 km al N de la ciudad de Huamachuco y tiene 200 ha de extensión. El conjunto en general, ha sido caracterizado como fortificado, lo que resulta discutible. Sin embargo, la característica mas notable son sus edificaciones, levantadas con muros de piedra y barro, del tipo *opus incertum*, denominados localmente "pachilla". Distrito Huamachuco, provincia Sánchez Carrión, región La Libertad.

**Marcahuasi** Yacimiento arqueológico. Conjunto de estructuras situadas en la quebrada de Santa Eulalia. Según Tello "fue metrópoli del distrito arqueológico de Casta" y lugar donde se levantaba el Templo de Wallallo: 205, 207, 672.

**Marcajuchunchu.** Yacimiento arqueológico. Distrito Mara, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Marcalla.** Yacimiento arqueológico. Estructuras arquitectónicas. Distrito Paras, provincia Cangallo, región Ayacucho // Yacimiento arqueológico.



Marcahuamachuco

Complejo arquitectónico. Distrito Imperial, provincia Cañete, región Lima.

**Marca-marca, marcapata** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Huariaca, provincia Pasco, región Pasco.

**Marcamarca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pachaconas. Provincia Antabamba, región Apurímac.

**Marcamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Oyón, provincia Cajatambo, región Lima.

**Marca-Marca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Usicayo, provincia Carabaya, región Puno.

**Marcansaya chico.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haquira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Marcansaya grande.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haquira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Marcapata.** Ayacucho, La Mar. Dist. Tambo. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Tambo, provincia La Mar, región Ayacucho: 1404.

**Marcapiche:** 1887.

**Marcas de Nasca.** Véase Geoglifos: 979, 1144, 1685.

**Marcavalle.** Uno de los más antiguos yacimientos arqueológicos del departamento. Su edad se estima en 3 mil años. Fue parcialmente destruido por la Asociación Pro-Vivienda "El Periodista" en la década de 1990. Distrito Huanchac, provincia Cusco, región Cusco.

**Marcavilca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chorrillos, provincia Lima, región Lima.

**Marcana.** Punta San Juan: 1337.

**Marcopaccha.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Distrito Palcamayo, provincia Tarma, región Junín.

**Marcus,** Joyce. USA. Arqueóloga. Universidad de Michigan. Realizó investigaciones y excavaciones en Cerro Azul, valle de Cañete.

**Marchena Cárdenas,** Enrique: 369, 383, 778, 795, 809, 825, 836, 849, 861, 877, 896, 910, 941, 952, 965, 977, 997, 1030, 1046, 1061, 1074, 1096, 1185.

**Marchon,** Alberto. Sacerdote rectorista suizo y Coordinador general del SAC.

**Marga.** Material terroso compuesto esencialmente de arcilla y carbonato de calcio. Las margas arcillosas, de trabajo fácil, son usadas para la fabricación de cerámica común. Las margas calcáreas sirven a veces como desgrasante.





María Angola, Catedral del Cusco

**María Angola.** Campana colocada en la torre del Evangelio en la Catedral del Cusco.

**María Cupine.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado del Período Intermedio Tardío. Provincia Mariscal Nieto, región Moquegua.

**María Esteban O.F.M,** Emiliano de, Misionero de la Orden Franciscana Menor: 1192.

**Mariátegui Oliva,** Ricardo: 1799.

**Mariátegui,** José Carlos: 1316, 1319.

**Mariazza Focacci,** Jaime: 572.

**Mariazza R.,** Jorge G: 787, 870, 1671, 1673.

**Marina.** Conjunto de buques de una nación // **Marinos peruanos en la Guerra con Chile:** 1553 // **Mercante // peruana:** 1551.

**Marinera.** Antigua danza nacional, de origen español según unos, y de raíces africanas, según otros. Abelardo Gamarra le dio el nombre de Marinera en homenaje a la gloria de Grau: 1159 // **Puneña.** Baile de ritmo lento en cuya coreografía prima el señorío.



Mariposas diurnas

**Mariposa.** Insecto lepidóptero: 176, 331, 744 // **nocturna.** Familia *sphingidae*: 176.

**Marisco.** Cualquier animal marino invertebrado.

**Marisma.** Terreno bajo y pantanoso a orilla del mar.

**Marjal.** Terreno bajo y pantanoso o anegadizo // Medida agraria equivalente a 5 áreas y 25 centiáreas.

**Markham,** Sir Clements Robert. Inglaterra (1830 - 1916). Alférez de fragata. Historiador, presidente de la Sociedad Geográfica de Londres y secretario de

la Hakluty Society. Fue uno de los historiadores extranjeros que más se interesó en los temas peruanos y demostró su inmensa simpatía por nuestro país. En el campo arqueológico estudió los monumentos prehispánicos del Cusco e hizo apreciaciones interesantes sobre la cantería inca, es autor de la repetida frase “solidez, simetría y sencillez” que ha servido para calificar dichas obras. Inició el estudio de algunos aspectos de la ideología y cosmovisión prehispánica a través de ciertos materiales arqueológicos aunque sin mayor éxito.



Clements R. Markham

**Mármol.** Piedra caliza metamórfica de textura compacta.

**Marmosa,** raposa: 199.

**Marquesado de la Real Confianza.** Título nobiliario: 1352, 1354.

**Márquez de Rivero,** Isabel: 1657.

**Márquez,** Ana J: 381.

**Márquez,** Manuel C: 1484.

**Marroquín,** José. Médico puneño: 1309, 1801.

**Marsopa.** Nombre común a la especie de la familia cetáceos // **espinoza.**

**Marsupial.** Zool. Orden de mamíferos vivíparos con placenta muy reducida: 357.

**Mar trópic:** 568, 705, 1071.

**Martcorena Estrada,** Miguel: 1646.

**Martcorena Quevedo,** Marco: 1194.

**Martillo.** Instrumento de hierro en forma de mazo para golpear // fig. Es-



Martillos incas

tablecimiento donde se venden efectos en pública subasta.

**Martín,** María del Carmen: 1568.

**Martín pescador.** Zool. Ave de hábitos acuáticos: 1175, 1509 // **chico.** *Chloroceryle americana cabanisi* T: 900 // **grande:** *Megaceryle torquata*: 1462.

**Martínez Parra,** Reinaldo: 1549.

**Martínez Arellano,** Héctor: Antropólogo: 862.

**Martínez de Compañón y Bujanda,** Baltazar Jaime Alfonso. *España* (1738 - 1797). Sacerdote. Estudió en el colegio mayor de San Bartolomé de Salamanca donde se graduó. Llegó al Perú en 1768. Ocupó los cargos de rector del seminario de San Carlos (1770), secretario del concilio provincial de Lima (1772). Obispo de la diócesis de Trujillo (1778-1788) y obispo de Santa Fe (1790-97). En 1780 inició su famosa visita a la extensa diócesis de Trujillo. La recorrió toda y la hizo sin precipitaciones. Durante ella se dedicó a recoger las curiosidades que hallaba incluyendo muchos objetos prehispánicos, así como a registrar las antigüedades y costumbres de sus pobladores. Ayudado, por hábiles dibujantes trazó una colosal imagen documental de 4 mil láminas en colores, consiguiendo de este modo reunir en 9 volúmenes lo más escogido de cuanto encontró a su paso. A Martínez de Compañón se lo ha calificado como el verdadero precursor de los estudios antropológicos del Perú. Parte de su obra gráfica que conserva la biblioteca de Palacio en Madrid, ha sido publicada: 297, 1243, 1301.

**Martínez de Pinillos y Cacho Lavalle,** María Josefa. Esposa del presidente José Luis de Orbegoso y Moncada: 1657.

**Martínez del Pino,** Constantino. Español. Construyó el Teatro Municipal de Tacna y fundó el primer diario “El Mensajero” editado en Tacna en 1840.

**Martínez Izquierdo,** Simón: 1306.

**Martínez Montño,** Cocinero español del s. XVII: 1472, 1474.

**Martínez R.,** Rosa: 685.

**Martínez Vega,** Félix: 1590.

**Martínez,** Víctor. Se inició al lado de Tello y formó durante algunos años parte del personal del Museo Nacional de Antropología y Arqueología. Posteriormente, al reabrirse el museo de arqueología de la universidad de San Marcos quedó incorporado a esta institución, en la que fungió de restaurador, conservador y guía.



Mascaypacha

**Martins**, Sebastian. Portugués que fundó el pueblo de Tingo María a comienzos de 1800.

**Marucha**. Zool. *Callinassa islagrande*: 231.

**Marupa**. Nombre indígena de una especie de árbol de la amazonía. La infusión de la corteza es febrífuga.

**Masa**. Mezcla resultante de la incorporación de agua a un barro pulverizado.

**Masan**. Río afluente del Napo.

**Masacancha**. Yacimiento arqueológico ubicado en el departamento de Junín.

**Mascaypacha**. Borla colorada, insignia de la autoridad del Inca.

**Máscara**. Representación humana o zoomorfa en barro, la cual se modela imitando al original, o esquematizándolo y aun ridiculizándolo. Generalmente es como una placa o mascarilla: 534, 711 // **Máscaras populares**: .

**Mascarilla**. Máscara pequeña que cubre sólo la parte superior del ros-

tro // Vaciado en yeso del rostro de una persona // **Mascarón**. aum. de Máscara // Cara fantástica de piedra, madera, etc, que se usa como adorno arquitectónico.

**Mashco**. Grupo etnolingüístico de la familia Amarakaeri del subgrupo Harákmbet de los ríos Colorado y Madre de Dios.

**Mashgonga**. Yacimiento arqueológico. Fortaleza a 6 km de Cabana. Provincia Pallasca, región Ancash.

**Mashu**: 1916.

**Mashuque**. Bot. *Carica candicans*: 82.

**Masías Llosa**, María Justa: 1657.

**Masías**, Juan. Nació en España en 1585. Beato perteneciente a la orden de Santo Domingo. Su beatificación la decretó Gregorio XVI. Murió en Lima en 1645.

**Masomachay**. Apurímac, Andahuaylas. Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio de Cachi.

**Mason**, J. Alden. USA (1889 - 1970). Arqueólogo. Conservador de la sección de culturas americanas del Museo de la Universidad de Pennsylvania y profesor de la misma universidad. El nombre de Mason comenzó a destacar en 1917 cuando fue nombrado conservador de arqueología mexicana y sudamericana en el Museo de Historia Natural de Chicago. Mason visitó el Perú en 1952, con el exclusivo propósito de familiarizarse con el país, sus sitios arqueológicos y sus especialistas, para preparar y escribir su manual: *Las antiguas culturas del Perú* (1962).

**Masonería**. Sociedad secreta de origen medieval: 1119.

**Masson Meiss**, Luis: 143, 221.



Mastodonte. Pasamayo, Lima

**Masson D.,M**: 319.

**Mastodonte**. Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación del Período Inicial. Provincia Pisco, región Ica.

**Mataburro**. Yacimiento arqueológico.

**Matahuasi**. Convento franciscano en Junín.

**Matapalo**. Yacimiento arqueológico. Cementerio, estructuras. Distrito Matapalo, provincia Zarumilla, región Tumbes.

**Matapuquio**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito El Mantaro, provincia de Islay, región Junín.

**Mataracocha**, **Chamis**. Laguna ubicada en la comunidad campesina de Chasis. Distrito, provincia y región Cajamarca.

**Matarani**. Puerto de la costa de la provincia de Islay: 1336.

**Matarani**. Yacimiento arqueológico. Conchales precerámicos. Distrito Matarani, provincia Islay, región Arequipa: 1898.



Máscaras prehispánicas



Máscaras populares



Enmascarados



Mates



Mate burilado y pirograbados

**Mate.** Recipiente de lagenaria, recortado. Es el fruto seco de la calabaza // 2. **Burilado**, son los mates adornados y artísticamente dibujados con diversos colores: 414, 913 // **prehispánicos:** 913.

**Mateo Salado.** Yacimiento arqueológico. Ruinas situadas en el área urbana de Lima (Av. Tingo María, cuadra 12 y adyacentes), constituidas por 5 huacas o estructuras mayores, de adobones y adobes. Fue en "Mateo Salado" desde donde después de la ocupación Inca del valle del Rímac, el Incanato ejercía su autoridad en el área del Rímac, restando de este modo la importancia que hasta entonces había tenido el conjunto Maranga: 1633.

**Mateo Salas,** Enrique C. Biólogo: 175, 189, 277, 304, 418, 457, 473, 498.

**Material a plástico.** Material que no muestra plasticidad cuando se lo mezcla con agua.

**Matero.** Persona que conoce bien los árboles de la selva amazónica.

**Mathison,** Gilbert Farquhar. Inglaterra (1780 - 18?). Viajero. Al igual que algunos de sus compatriotas de la época, recorrió la América del Sur, estudiando sus posibilidades comerciales. Se detuvo brevemente en el Perú. Hizo algunas apreciaciones de interés arqueológico sobre las ruinas de Chorrillos (Armatambo) y el templo de Pachacámac.

**Matorral desértico montano bajo:** 81, 83, 186, 495, 582, 1509.

**Matos Avalos,** Alejandro: 404, 560.

**Matos Cuya,** Oscar: 991.

**Matos Díaz,** Juan A. Biólogo: 1116, 1197.

**Matos Mar,** José Santos. Antropólogo (1924). Doctor en Letras, por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Director del Instituto de Etnología y Arqueología de la Universidad

de San Marcos (1952-1970). Fundador del Instituto de Estudios Peruanos (1964-1978): 404, 1791, 1803.

**Matos Mendieta,** Ramiro. (Caja, Huancavelica, 1935-). Arqueólogo: 511.

**Matrimonio.** Esponsales, boda: 413.

**Matriz.** Término empleado para designar al fragmento de roca o piedra sobre el cual se va a realizar la talla lítica. También se le conoce como núcleo o núcleo.

**Matses.** Grupo etnolingüístico amazónico (Shipibo): 1328.

**Matto de Turner,** Clorinda. Nació en Paullu, Calca en 1854. Destacó como una gran escritora. Murió en Buenos Aires en 1909: 1320.

**Matucalli.** Yacimiento arqueológico. Provincia Churcampá, región Huancavelica.

**Maucacalle.** Yacimiento arqueológico. Provincia Abancay, región Apurímac.

**Maucallacta, Pacariqtampu.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paruro, región Cusco.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Juan Espinoza Medrano. Provincia Antabamba, región Apurímac.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chiara, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pochjuhanca, provincia Aymaraes, región Apurímac.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haquira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio de Cachi, provincia Chincheros, región Apurímac.



José Matos Mar

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huayllati, Provincia Grau, región Apurímac.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Lari, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Puica, provincia La Unión, región Arequipa.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Conjunto urbano residencial del Horizonte Tardío, con paredes de mampostería canteada y vanos de acceso trapezoidales. Distrito Quechualla, provincia La Unión, región Arequipa.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento ubicado en la margen derecha del río Apurímac. La mayoría de las construcciones son de planta circular, hechas con bloques de sillar unidos con barro, con vanos y ventanas de forma trapezoidal. Distrito Coporaque, provincia Espinar, región Cusco.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Acorria, provincia Huancavelica, región Huancavelica.



Maucallacta

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento urbano, a 10 km de Nuñoa. Distrito Nuñoa, provincia Melgar, región Puno.

**Maucallacta.** Yacimiento arqueológico. Estructura Inca. Provincia Sandía, región Puno.

**Maucataray.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento prehispánico. Región Cusco: 1696.

**Mauri.** Río afluente del Desaguadero que corre en los departamentos de Puno y Tacna.

**Mauritia flexuosa:** 1066.

**Mausoleo.** Sepulcro suntuoso: 1825 // **prehispánico:** 1814.

**Mawka Taray.** Yacimiento arqueológico: 1694.

**Maxicardia procera:** 320.

**Mayer de Zúlen,** Dora: 1314, 1319.



**Mayhuay Jaquina.** Yacimiento arqueológico. Cueva de donde se dice procede gran parte de los objetos de la antigua colección Caparo Muñiz, del Cusco y las llamas de oro, que se encuentran entre las alhajas del Niño Jesús de la iglesia de Andahuaylas. Distrito Kishuara, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Maymi.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación de la época Huari (800 d.C.) en el valle medio de Pisco. Está relacionado con los pozos de ofrendas de Ayapata de Caja, Huancavelica: 814.

**Mayoc.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería ordinaria ubicadas en el sector denominado Puente Mayoc. Distrito Mayoc, provincia Churcampa, región Huancavelica.



Mayólica

**Mayólica.** Loza común cubierta de un vidriado opaco y, con frecuencia, decorada con óxidos coloridos: 1913.

**Mayorala.** Es la mujer que designa para adornar la andas de las procesiones religiosas, en algunas provincias de la Sierra.

**Mayorazgo, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**Mayoruna.** Denominados también Matses. Población amazónica establecida al S. del río Amazonas, entre el curso inferior del Ucayali y del Yaravi.

**Mayta Capac.** IV Inca, hijo de Lloque Yupanqui y de Mama Cora: 1878 // Palacio de Cusco.

**Mayta Yupanqui,** Pedro. Curaca de Chupaca: 850, 1856.

**Mayu.** Yacimiento arqueológico. Andenes. Provincia Anta, región Cusco.

**Mayuna, Moyuna.** Nombre con que se denomina en la amazonía al remolino que se forma en la corriente del río y su fuerza es tal que separa a las salientes de los márgenes de los ríos.

**Maza.** Arma antigua de palo guarneada de hierro, o toda de hierro, con la cabeza gruesa // Insignia de los maceros



Mazato

// Instrumento para machacar // Pelota con mango para tocar el bombo.

**Mazama Guazobira.** Venado cenizo: 1707.

**Mazato.** Bebida típica de la selva amazónica a base de yuca.

**Mazonería.** Fábrica de cal y canto. Bordado de oro y plata.

**Mazorca.** Isla guanera del grupo de Huaura, al sur de Punta Salinas, 11°24' y 77°44' Long.: 963, 1406.

**Mazzini, Giuseppe.** Italia (1870?-193?). Médico. Radicó en Lima durante las primeras décadas del siglo XX. Interesado en los estudios arqueológicos publicó *Perú Incaico* (1928), un libro más curioso que de valor científico.

**Mazzoti, Luis:** 438.

**Mc Intosh,** Estuardo: 588.

**McClintock,** Bárbara: 458.

**Mecown,** Theodore D. USA. Arqueólogo. Profesor y Conservador de Antropología Física en la Universidad de California, Berkeley. Entre sus campos de interés estuvieron los estudios dedicados a la antigüedad del hombre en América, la arqueología prehistórica y la antropología física. En la década de 1940, realizó excavaciones en Huamachuco y Cajabamba.

**Mead,** Charles W. USA. Arqueólogo. Conservador del American Museum of Natural History de Nueva York (1903-) Autor de numerosos trabajos sobre materiales peruanos prehispánicos. Su campo de interés fue variado: tejidos, metalurgia, iconografía, música.

**Meandro.** Decoración, generalmente en bandas, a base de líneas sinuosas y complicadas. Greca, a la que a veces se llama meandro recto // 2. Recoveco de un río o de un camino // 3. Adorno sinuoso y complicado.

**Means,** Philip Ainsworth. USA (Boston 1892-1944). Antropólogo. Universidad de Harvard (1917). En 1914 integró la tercera expedición de Bingham al Perú. Entre 1917 y 1919, recorrió los valles de Chira, Piura y la zona sur hasta Bolivia. En 1920 fue nombrado por el

presidente Augusto B. Leguía, director del Museo Nacional, cargo en el que permaneció 100 días. Entre sus principales publicaciones figuran: *Ancient civilizations of the Andes* (1931), *Fall of the inca empire and the spanish rule in Perú: 1530 - 1780* (1930), *Study of Peruvian textiles* (1932) y *Biblioteca Andina* (1928), esta última una importante contribución al estudio de las fuentes históricas Peruanas. Refiriéndose a Means escribió Gutiérrez de Quintanilla estas lapidarias frases: "entusiasta aficionado a la historia sudamericana, que se dedica a la búsqueda de documentos para publicarlos comentándolos con criterio personal desprovisto de autoridad científica". Mientras que Porras Barrenechea anota: "El pródigio Mr.P.M. recolector de todas las teorías y hallazgos con buena paciencia bibliográfica y beatífico eclecticismo". Sin embargo, Means ha sido el más cabal y enterado conocedor extranjero de las fuentes documentales del Perú.

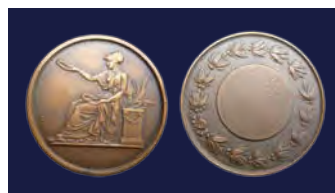
**Meave Seminario,** Ignacio. Rector de la Universidad d Trujillo y fundador de su museo: 1695.

**Maca.** Bot. *Lepidium meyenii* W: Raíz comestible de antigüedad prehispánica: 961.

**Mecache.** Cacique de la parcialidad de Mecache, Piura en el siglo XVII: 1143.

**Mechinal.** m. Huecos que se dejan en un muro para dar apoyo a los parales.

**Medalla.** Pieza de metal comúnmente redonda, con alguna figura, inscripción, símbolo o emblema // **conmemorativas:** 1659 // **religiosas:** 1898.



Medalla conmemorativa

**Media asta.** Anchura de una pared de la mitad de un asta.

**Mediacaña.** Técnica decorativa que consiste en hacer filetes o molduras cóncavas sobre la superficie de una vasija con el objeto de obtener el aspecto de gajos de una calabaza. La técnica puede tener dos modalidades: una se consigue empujando la pared de la vasija de dentro hacia fuera, la otra, marcando en la pared exterior unos canales que se redondean después.



Media tejida, Huancavelica

**Medialuna Ancietae.** Pez marino: 583.  
**Medianería.** Pared común a dos casas contiguas.

**Medias de Punto:** 1100.

**Medicamentos.** Remedios: 1414, 1875.

**Medicina:** 127, 1414 // **genética:** 35 // **humana:** 161, 905 // **peruana:** 767 // **prehispánica:** 73 // **tradicional:** 21, 30, 40, 119, 145, 193, 460, 526, 641, 660, 1190, 1408, 1691, 1693, 1769 // **Médicos:** 127, 767, 1409, 1410, 1411.

**Medín.** Yacimiento arqueológico. Distrito Nueva Arica, provincia Chiclayo, región Lambayeque: 317.

**Medina Carrillo,** María Guillermina: 1054.

**Medina Castro,** Darío: 843.

**Medina,** José Miguel: 730.

**Medina,** Pío Max. (Ayacucho 1875-Lima 1957). Abogado. Uno de los precursores de la investigación arqueológica en el departamento de Ayacucho.

**Medio ambiente.** Conjunto de circunstancias físicas o ambientales que rodean a una comunidad de seres vivos: 331, 1736 // **Conservación del:** 1194.

**Medios de comunicación:** 127.

**Megalografía.** Término técnico para designar la pintura, generalmente mitológica, inserta como un cuadro en la pared de un edificio clásico.

**Megaterio.** Mamífero desdentado fósil, de unos 6 m de longitud y 2 m de altura, que vivía en América del Sur al principio del período cuaternario. Era herbívoro y contemporáneo del hombre primitivo.

**Meiggs,** Enrique. Empresario estadounidense. Suscribió un contrato para la construcción de los ferrocarriles: Mollendo-Arequipa; Lima-La Oroya; Arequipa-Puno; Ilo-Moquegua; Pacasmayo-Cajamarca; Chimbote-



Toribio Mejía Xesspe

Huaraz; y de Puno al Cusco. Murió en Lima en 1877.

**Meir,** Roger: 75.

**Mejía Coico,** Fredy: 843.

**Mejía Xesspe (Quispe),** Toribio Manuel. (1896-1983). Arqueólogo. Durante 25 años, desempeñó los cargos de Auxiliar, Conservador, Secretario del Patronato Nacional de Arqueología, Inspector General de Monumentos Arqueológicos y Subdirector del Museo Nacional de Antropología y Arqueología. Mejía es el prototipo del arqueólogo peruano, conocedor profundo del país, de limitada formación académica y plenamente autodidacta. Su práctica de campo fue lo más significativo de su formación. Durante 35 años realizó exploraciones y excavaciones en diversas partes del país. A él se le debe el descubrimiento de las líneas de Nasca y su interpretación más aceptada.

**Mejía.** Lagunas. Santuario Nacional, ubicado a la orilla y desembocadura del río Tambo // **Balneario.** Provincia Islay, región Arequipa.

**Mejías,** Miguel "Bienvenida" Torero español de la década de 1920: 1671.

**Mejillón.** Molusco lamelibranquio marino, con la concha de color negro azulado y la carne amarillenta y comestible, que vive fijo a rocas y otras cosas sumergidas.



Mejillón

**Melanoides tuberculata:** Gasterópodo de la familia *Thiaridae*. Caracol de agua dulce: 783, 1681.

**Melaza.** Líquido viscoso pardo oscuro producto de la cristalización del azúcar de la caña: 775.

**Melchorita.** Llamada beatita porque, según cuentan, ha hecho muchos milagros en Chincha.

**Melgar.** Provincia de la región Puno, creado en 1901 con el nombre de Ayaviri: 323.

**Melgarejo, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Es parte de uno de los grandes complejos ceremoniales del valle de Lima que los cronistas españoles llamaron el valle de Late o Ati. Actualmente queda dentro de un parque delimitado por la Avenida La Fontana y las calles 4, 7 y 16 de la Urbanización Melgarejo. Distrito La Molina, provincia Lima, región Lima.



Melaza

**Mellogena Patula.** Gasterópodo de la fam. *Harpidae*: 1709.

**Mellado.** Dentado, dentellado. Cortado en forma de diente.

**Mellafe,** Rolando: 67.

**Membranófonos.** Instrumentos musicales de percusión // **prehispánicos:** 1738.



Mellado



Membranófonos

**Méndez G.**, Matilde A. Bióloga: 231, 285, 417, 716.

**Méndez**, Eustorgio. Biólogo panameño: 357.

**Mendiburu**, Manuel de. Militar, historiador, autor del Diccionario histórico Biográfico del Perú.

**Mendivil**, Víctor G. Pintor Arequipeño nacido en 1910.

**Mendizábal Losack**, Emilio Agustín. Antropólogo. Doctor en Letras, por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y profesor de la misma universidad: 730.

**Mendoza**, Atilio: 1572.

**Mendoza Del Solar**, José A. (Arequipa 1897 - ?). Abogado. Precursor de los estudios arqueológicos en Arequipa: 1923.

**Mendoza Díaz**, Julio: 1318.

**Mendoza Díaz**, Vicente: 1320.

**Mendoza Valdivia**, Augusto: 1103.

**Mendoza y Bobadilla**, Francisco de. Cardenal y arzobispo de Burgos 878.

**Mendoza**, Andrea: 1657.

**Mendoza**, Antonio de. Segundo Virrey del Perú.

**Mendoza**, Francisco: 1703.

**Mendoza Magno**, Juan Antonio: 1608.

**Mendoza**, W. : 1718.

**Mendez**, Manuel (Lima 1793 - ?) Siendo presidente del Consejo de Estado, hubo de asumir el poder ejecutivo por enfermedad del Presidente Gamarra. Murió en 1874.

**Menhir**. Piedra larga, monolítica, clavada verticalmente en el suelo. Es palabra bretona.

**Meningiomas**. Erupciones óseas: 363.

**Ménsula**. Elemento en saledizo que sirve para sostener alguna cosa. A diferencia de la cartela, tiene más vuelo que altura // Apoyo ornamentado en saledizo del plano en que se sustenta.

**Menta piperita**. Bot. Género de labiadas, con unas 10 especies, todas aromáticas.

**Menzel**, Dorothy (María Dorotea). USA (\*Checoslovaquia 1930-). Arqueóloga. Ph.D. Universidad de California, Berkeley 1954. Investigadora asociada del Lowie Museum de la Univ. de California, Berkeley. Casada con Franz Ridell participó con V. von Hagen en la exploración y estudio de los caminos incas. Entre 1952 y 1960, realizó investigaciones y excavaciones en la costa del departamento de Ica. Sin embargo, su mayores investigaciones están referidas a las colecciones Peruanas depositadas en el Lowie Museum. Entre sus principales publicaciones figuran: "Problemas en el estudio del Horizonte Medio en la arqueología Peruana" (1958), "The Inca occupation of South coast of Perú" (1959), "Archaisms and revival on the South Coast of Perú" (1960), "Style and Time in the Middle Horizon" (1964), "The pottery of Chincha" (1966), "Late Ica figurines in the Uhle Collection" (1967), "New data on the Huari empire in Middle Horizon Epoch 2A" (1968), *La cultura Huari* (1968), *Pottery Style and Society in Ancient Perú: Art as a mirror of History in the Ica valley, 1350-1570* (1976), *The Archaeology of Ancient Perú and the work of Max Uhle* (1977). La obra de Menzel es una de las más valiosas en la arqueología moderna y sus Análisis estilísticos fueron puntos fundamentales en el refinamiento de la secuencia cronológica relativa de la prehistoria Peruana: 1358.

**Meollar**. Cordel que se hace torciendo tres o más filásticas.

**Mercachifle**. Buhonero. Mercader de poca importancia: 1329 // **ambulantes**: 1373.



Mercado indígena



Mercado popular

**Mercadillo**, Alonso. Conquistador español, explorador de la Amazonía.

**Mercado**. Sitio público destinado para comprar, vender o permutar géneros o mercancías. Conjunto de operaciones comerciales: 1666, 1900 // **central de Lima**: 1666.

**Mercedario**. Religioso de la Real y Militar Orden de la Merced: 1469, 1471.

**Mercurio**. Hg. Elemento químico, tercero del grupo IIB del sistema periódico de los elementos: 348 // **acción tóxica**: 348 // **2**. Mercurio Peruano. Título de tres importantes publicaciones periódicas editadas en Lima: (1), el bisemanario de la sociedad académica de amantes del País, en cuyas páginas se mencionó por primera vez al Perú con el nombre de patria, y tuvo como colaboradores a Hipólito Unanue, José Baquijano y Carrillo, Toribio Rodríguez de Mendoza. (2), el diario de tendencia conservadora donde colaboraron José María de Pando, Felipe Pardo y Aliaga, José Pérez de Vargas; y (3), la "revista mensual de ciencias sociales y letras" que dirigía Víctor Andrés Belaunde.

**Merino**, José Ignacio. Uno de los importantes pintores peruanos; nació en Piura.

**Merino**, Rosa. Cantante, fue la primera intérprete del Himno Nacional.

**Merlón**. Parte del muro elevada, a modo de diente, entre dos almenas.

**Merluccius Gayi Peruanus**. Merluza: 1090.

**Merluza**. Zool. *Merluccius gayi peruanus*: 954, 962, 1090.



Emilio Mendizábal



Dorothy Menzel





Mesodesma donacium

**Meseldzic de Pereyra**, Zilvana: 957, 1100, 1375.

**Meseta**. Llano en la cumbre de una altura // Piso horizontal en que termina un tramo de escalera.

**Mesodesma donacium**. Macha: 630, 1356, 1358, 1507.

**Mesones Muro**, Manuel Antonio. Explorador. Descubridor de la ruta de penetración a la selva por el punto más bajo de la Cordillera de los Andes: el Paso de Porculla en la ruta Olmos-Marañón.

**Mesozoico**. Era geológica, llamada también secundaria, posterior a la paleozoica y anterior a la neozoica. Comprende tres periodos: triásico, jurásico y cretáceo // Terreno correspondiente a esta era.

**Mestizaje**. Producto del cruzamiento de razas diferentes: 1654.

**Metabolismo**. Conjunto de cambios de sustancia que tienen lugar en los seres vivos: 870.

**Metacyclops mendocinus**. Crustáceo: 727.

**Metal**. Mezcla de dos o más elementos químicos // **venenosos**: 305, 348, 748, 827 // **Metalistería**. Arte de trabajar los metales: 308 // **Metalurgia**. Extracción de metal de los minerales metalíferos: 109, 308.

**Metalurgia prehispánica**: 308, 780.

**Metapoblación**: 1818.

**Meteorología**. Estudio de la composición, estructura y comportamiento dinámico de la atmósfera y sus fenómenos: 699, 1144, 1355, 1433, 1478, 1711, 1712, 1713, 1714, 1730, 1732, 1822 //

**Meteoros**: 195 // **peruana**: 1722.



Estación meteorológica



Métopa

**Método de rollos**. Proceso manual para formar objetos de arcilla usando rollos de arcilla.

**Métopa, metopa** (metopa). Espacio que media entre dos triglifos, en el friso clásico. Generalmente es cuadrado y se adorna con rosas, bucráneos, etc., o simplemente con color. Puede ser de piedra, mármol o terracota // Ornamentación situada en un espacio rectangular, sobre todo si está enmarcado u orlado, especialmente en la decoración mural y en la cerámica.

**Metorcha**. Ajedrezada. Retorcha con motivo de este tipo.

**Metraux**, Alfred. (1902-1963). Etnólogo. De amplia y conocida trayectoria en las investigaciones americanistas. Se ocupó mayormente de los grupos indígenas sudamericanos supervivientes: 1776.

**Mexicano Ramos**, César: 1329, 1414, 1676.

**Meyen**, Ferdinand Friedrich (1804-1840): 159.

**Meyer**, Róger: 60, 75, 88.

**Meyers**, J. P.: 591.

**Meza, Huaca**. Yacimiento arqueológico. Estructura piramidal. Distrito Jequetepeque, provincia Pacasmayo, región La Libertad.

**Meza**, Víctor: 1443.

**Mezclas formuladas de fertilizantes**: 1557.

**Mica**. Nombre genérico de diversos silicatos alcalinos de alúmina y potasio con o sin hierro y magnesio, que ocurren en rocas graníticas. Mineral de simetría monoclinica caracterizado por su fácil exfoliación. Una de las impurezas del barro que se encuentra en muchos caolines crudos, utilizado como desgrasante.

**Micosis**. Enfermedad producida por hongos: 92.

**Microalga**: 1460.

**Microbiología**: 117.

**Microcrustáceos**: 1565.

**Micrometeorología**: 1144.

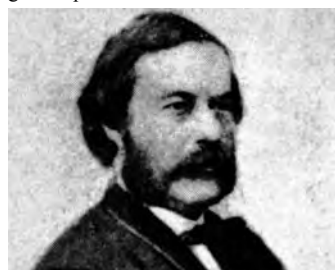
**Micurus Hemprichii Ortoni**. Naca naca. Serpiente amazónica: 1350.

**Micurus Spixii Obscurus**. Naca naca. Serpiente: 1350.

**Miculla**. Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito Pachia, provincia Tacna, región Tacna: 599.

**Michiquillay**. Yacimientos de cobre. Distrito Encañada, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Middendorff**, Ernst Wilhelm. Alemania (1830-1908). Médico. Viajero, precursor de los estudios arqueológicos en el Perú. Su libro *Perú. Observaciones y estudios del país durante una permanencia de 25 años*, es una de las más notables monografías del siglo XIX en el que se da cuenta de numerosos monumentos arqueológicos, que solo puede ser equiparada a la obra de Squier, a la que supera en muchos casos. Middendorff fue el primero que llamó la atención sobre el Templo de Chavín de Huántar y su antigüedad preinca: 387, 1256.



Ernst Wilhelm Middendorff

**Migración**. Cambio de residencia de grupos humanos, con carácter permanente o temporal, motivado por razones económica, sociales o política: 1914, 1915 // **andina**: 1802 // **altitudinal**: 1818 // **interna**: 1922, 1923 // **oceánica**: 1851.

**Miguel Macho**. Nevado: 1854.

**Mijano**. Se llama así al fenómeno que ocurre en el Huallaga, en determinadas épocas del año, consistente en migraciones río arriba de diversas especies de peces en inmensas cantidades, que producen una agitación particular de la superficie del agua y un murmullo especial que delata su paso.

**Mikus**, Werner: 341.

**Milagro de San José**. Yacimiento arqueológico. Provincia Trujillo, región La Libertad.

**Milano chico**: *Gampsonyx swainsonii*: 781.

**Miles Moss**, Arthur (1873-1948). Capellán de la Iglesia Anglo-Americana. Realizó importantes observaciones sobre lepidópteros de Lima: 176.

**Milhuamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Pacllón, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Milodonte.** Mamífero desdentado, fósil, de unos 4 m de longitud, cuyos restos se hallan en el cuaternario de América del Sur.

**Milla, Cerro La.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Martín de Porras, provincia Lima, región Lima.

**Millan de Palavecino,** María Delia. Argentina. Arqueóloga. Profesora de la Universidad de Buenos Aires. Realizó estudios sobre cerámica, cestería y tejidos prehispánicos.

**Millar,** Daniel C: 724.

**Miller,** Alberto. Arqueólogo. Universidad de Nueva York, Binghamton. Realizó investigaciones en Ancón.

**Miller,** Guillermo. General, prócer de la Independencia: 752, 1092, 1702.

**Millones,** Luis. Historiador: 651.

**Millpoc.** Yacimiento arqueológico. Estructuras residenciales en el caserío Chanchura. Distrito Paras, provincia Cangallo, región Ayacucho.

**Mimetismo.** Mecanismo ecológico de defensa en ciertos animales, al adoptar el aspecto de otros protegidas por su aspecto repulsivo o carácter tóxico.

**Mimosa pudica.** Leguminosa: 65.

**Mina.** Yacimiento de minerales de útil explotación // **de oro:** 1091, 1191 // **Mineral.** Sustancia natural de composición química definida, con estructura cristalina // **accesorio.** Minerales que no son del barro como la mica, feldespato y cuarzo // **crystalizados** // **de colección:** 519 // **Minería.** Conjunto de minas y explotaciones mineras de un país: 243, 291, 345, 1168, 1442, 1572, 1672, 1913 // **artesanal:** 1736, 1737 // **aurífera:** 1091, 1900 // **colonial:** 645, 1354 // **prehispánica:** 345, 519, 645, 1041, 1091, 1128, 1168, 1191, 1346, 1404, 1900 // **Mineros:** 1745.

**Mina,** Mauro. Boxeador, natural de Chincha: 1672.

**Mina perdida.** Yacimiento arqueológico, ubicado en el valle del río Lurín,



Minería informal

provincia de Lima. Consta de un montículo central y dos laterales que le dan forma de "U". El lugar ha sido intensamente huaqueado, debido a que existen leyendas que hablan de un tesoro escondido dentro de sus estructuras: 309.

**Minador de la hoja de café:** 1008.

**Minaspata Raqchi.** Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Minauro Delgado,** Julio: 852, 912, 1158.

**Minga.** Trabajo voluntario que los pueblos indígenas realizan para una tarea de interés colectivo.

**Minio.** m. Óxido de plomo. Tiene color rojo y se usa como pintura.

**Mioceno:** 1819.

**Mirabilis Espansa.** Chago.



Mirabilis Espansa

**Mirador.** Yacimiento arqueológico. Chullpas en El Porvenir. Distrito Rapa-yan, provincia Huari, región Ancash.

**Miraflores.** Distrito de la provincia de Lima, región Lima, creado en 1857: 1146, 1193, 1552.

**Miraflores, Batalla de.** Enfrentamiento entre las tropas improvisadas de Lima y el ejército chileno, previa a la ocupación de Lima: 1551.

**Miraflores, Huaca** Yacimiento arqueológico: 1552.

**Miramar.** Estilo de cerámica: 1507.

**Miranda Leyva,** Alfonso: 1870.

**Mirave.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito Ilabaya, provincia Jorge Basadre, región Tacna.

**Miraya.** Yacimiento arqueológico del valle de Supe: 1704.

**Mirkus,** Werner. Geógrafo alemán: 341.

**Miro,** César. Escritor peruano nacido en Lima en 1907.

**Miró Quesada,** Enrique: 1312.

**Misa, La.** Cajamarca, Jaén. Yacimiento arqueológico. Dist. Colasay.

**Mischler,** Tino C: 356, 1689.

**Misegenación.** Alude a la diversidad somatológica de algunas poblaciones humanas: 1654.

**Mishagua.** Río que nace en el departamento del Cuzco y desagua en la margen derecha del Urubamba.



Misti, Arequipa

**Mishirumi.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Provincia Huaylas, región Ancash.

**Mishkin,** Bernard. Antropólogo norteamericano: 1318.

**Misión.** Acción de enviar. Salida, jornada, o peregrinación que hacen sacerdotes o misioneros a nuevas tierras para predicar una doctrina religiosa // **1. Misiones peruanas internacionales:** 191 // **2. Misiones evangelizadoras.** Para predicar la fe católica: 798, 1192, 1485.

**Misti.** Volcán tutelar de Arequipa, de 3,822 mts. de altura: 453, 1697, 1771.

**Mita** En el Estado Inca era la forma de tributo que los hombres del común daban al Inca y consistía en trabajo por turnos en tareas especificadas por los funcionarios cusqueños. Bajo el régimen español se transformó en trabajo forzado a favor de los encomenderos: 215, 897, 911, 927 // **de faldriquera:** 897 // **de Tambos:** 897 // **Mitayoc:** 897.



Mito

**Mitchell,** Carol L: 1138.

**Mitimaes, mitmas.** Institución social adoptada por los Incas para asegurar la paz del Imperio. Consistía en el traslado en masa de una población a otra zona: 332, 971, 1806 // **de privilegio:** 850.

**Mito.** Bot. *Carica Candusmo* G. especie frontal forestal nativa: 827, 891, 912, 973.

**Mitobamba.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Taurija, provincia Pataz, región La Libertad.

**Mitohuilca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ocobamba, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Mitología.** Conjunto de mitos y leyendas relativos a dioses y héroes fabulosos de un pueblo: 1838 // **andina:** 329, 411, 574, 641, 1842 // **Mitos prehispánicos:** 1352.

**Mitos, Cuentos, Leyendas:** 328, 1342, 1355, 1551, 1556, 1697, 1730, 1731, 1740, 1741, 1768, 1830.

**Mobiliar, mobiliario.** Relativo al mueble. Dicese del arte ejecutado en objetos que pueden desplazarse, que no pertenecen a un conjunto inmóvil: plaquetas, estatuillas, cofrecitos, muebles, etc. // **Moblaje.** Conjunto de muebles de una casa.

**Mocollope, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Moctezuma II o Motecuhzoma Xocoytzin** (1467-1520). Noveno tlatoani o rey de Mexico-Tenochtitlan. Durante su reinado se produjo la conquista de Mexico por los españoles, murió según los indígenas a consecuencia de una estocada en el bajo vientre // **Drama colonial:** 990, 1025.

**Moche.** Distrito de la provincia Trujillo, región La Libertad, creado en 1821. Capital del pueblo de Moche: 198, 995, 1016, 1467, 1468, 1779 // El río Moche descende de la sierra originando un valle fértil bajo nombres diversos: Santa Catalina, Ayangay, Constancia y finalmente Moche: 243 // **2.** Cultura prehispánica: 198, 263, 903, 1475 // **Mochica.** Civilización prehispánica, que alcanzó un alto nivel político, económico, social y militar; famosa por su cerámica de línea escultórica y escenográfica en la que han reproducido admirablemente los tipos humanos, usos y costumbres de su época, lo que

tiene extraordinario valor documental: 1398, 1876 // **Mochica lengua:** 1475.

**Mocheta.** Extremo grueso y romo, opuesto a la punta o filo de ciertas herramientas.

**Moda.** Gustos y modos de una época determinada: 1673.

**Modelado.** Formar de barro u otro material un objeto o figura // Técnica de manufactura de la cerámica. Consiste en dar forma con las manos a una vasija, figura, o cualquier otro objeto de barro. En algunos casos se pueden usar implementos que ayuden a modelar la cerámica, entre ellos el torno de alfarero. Cuando el modelado es imperfecto y burdo, se habla de modelado tosco // **2.** Aspecto de la superficie terrestre y de las costas determinado por los agentes meteorológicos que actúan constantemente sobre ella.

**Modelo.** Arquetipo. En escultura, un modelado. Persona que sirve para que el artista haga sobre ella estudios del natural acerca de la figura humana y sus características.

**Modillón.** m. (Arq.) Adorno saliente en la parte inferior de una cornisa.

**Modo.** Un modo se define aquí como un atributo o una agrupación de atributos que presentan significación por si mismos.

**Módulo.** Calidad que sirve de medida o tipo de comparación en determinados cálculos. En hidráulica, caudal anual medio de un curso de agua. En arquitectura, unidad de medida usada para las proporciones arquitectónicas, y que suele ser el radio de la base de la columna // En matemáticas, cantidad que sirve de medida o tipo de comparación en ciertos cálculos.

**Modulus Catenulatus.** Gasterópodo de la familia *Ficidae*: 1709.

**Moena.** Bot. Árbol maderable de la región amazónica // **negra:** 680 // **sin olor.**

**Mogollón Avila,** S. Valentín: 1107, 1177, 1185, 1196.

**Mogote.** Montículo aislado, cónico y de cima roma.

**Mogrovejo Rosales,** Juan Domingo. Arqueólogo: 587, 701.

**Mogrovejo,** Santo Toribio de. Segundo Arzobispo de Lima.

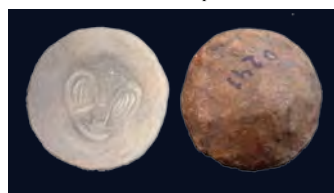
**Mohr-Chavez,** Karen Lynne. USA (1941-) Arqueóloga. Universidad de Pennsylvania. Profesora de la Universidad de Pennsylvania. Realizó trabajos de campo en Marcavalle, Cusco: 1796.



Moldes actuales



Molde bloque



Moldes parciales prehispánicos

**Mojeque.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Mojinete.** Curiosos techos de las antiguas casonas en Moquegua y Tacna.

**Mojón.** Poste para fijar lindes // Montón // Tángano.

**Mojos.** Nombre con que se conocía a Madre de Dios.

**Mola mola:** Pez sol: 993.

**Molau,** Ulf: 484.

**Molde.** Pieza con un hueco que da su figura a la materia fundida que en él se vacía // Instrumento que sirve para dar cuerpo o forma a una cosa // (Impr.) Conjunto de letras o forma ya dispuesta para imprimir. Pieza que reproduce en negativo la forma que quiere darse a la figura que se trata de reproducir. En el interior del molde se verterá la colada o se introducirá el material en el que haya de hacerse la reproducción. - Cuando se trata de moldear **metal fundido**, se recurre a moldes hechos en materias refractaria // **de bloque.** El molde de yeso o barro que se hace del original, y del cual se saca el molde maestro // **Molde tipo.** Molde maestro del cual se hacen los moldes de producción // **Moldeado parcial.** Cuando se aplica un molde solamente a una parte de la vasija y



Mocheras



la otra se modela. Su tratamiento se refiere exclusivamente a la decoración // **Moldeado total**. Se emplea el molde en la vasija toda. Su función puede ser decorativa y no lo es en gran parte de los casos. Se han encontrado moldes bivalvos. El empleo de moldes es un recurso tardío en la cerámica.

**Moldeado**. Moldeamiento. Acción y efecto de moldear. Vaciar o ajustar a un molde la materia fundida, fluida o blanda, que en el se vacía // **Moldeado**. Técnica de fabricación de cerámica, por medio de la cual se reproducen muchos objetos idénticos. El primer paso consiste en hacer su positivo, del cual se obtiene un negativo o molde en barro cocido. Con el molde, que puede estar partido en dos, se hacen luego los vaciados, ya sea por colado o por presión. Vasijas, figurillas, sellos, etc., se pueden obtener por este procedimiento.

**Moldear**. v. tr. Moldurar // Sacar el molde de una figura // Vaciar (formar una figura en un molde).

**Moldura**. f. Parte saliente de perfil uniforme que sirve de adorno en algunas obras // **Moldura**. Una cinta ancha y generalmente plana, encontrada en diferentes partes de una vasija; pudiendo ser labial, lateral o basal.

**Molificar**. Ablandar, suavizar.

**Molino**, El. Cajamarca, Jaén.

**Molinos de Viento**: 580.

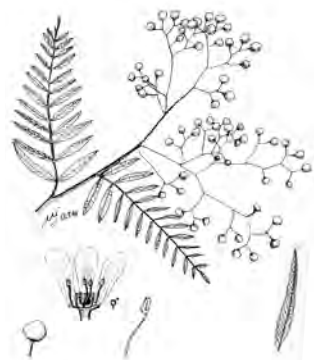
**Molinuyoc**. Yacimiento arqueológico. Distrito Huanta, provincia Huanta, región Ayacucho: 598.

**Molusco**. Zool. Animales invertebrados de cuerpo blando, desnudo o cubierto de una concha, cuya piel segrega una sustancia viscosa o baba como el caracol, el calamar, la almeja y la babosa: 382, 457, 498, 529, 716, 736, 873, 893, 902, 906, 922, 936, 1027, 1086, 1107, 1108, 1177, 1349, 1441, 1890 // **Moluscos comerciales** // **Moluscos cultivados**: 1177 // **Moluscos dulceacuicolas**: 1067 // **Moluscos fósiles** // **Moluscos marinos**: 382, 772, 873, 1011, 1069, 1199, 1349, 1512 // **Molusco terrestre**: 882.

**Mollar**. Una de las variedades de la uva negra.

**Molle**. Bot. *Schinus molle*. Arbol de la vida, falsa pimienta: 1175.

**Mollendo**. Distrito de la provincia de Islay, región Arequipa, creado en 1879. Capital la ciudad y puerto de Mollendo a 87 m.s.n.m. Está a 172 km de Arequipa.



Molle

**Mollepampa**. Montículos tempranos correspondientes a la tradición alfarera Huacaloma. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Mollepampa**. Yacimiento arqueológico. Dist. Huacrachuco, provincia Marañón, región Huánuco.

**Mollepata**. Yacimiento arqueológico. Asentamiento menor Huari. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Mollepata**. Yacimiento arqueológico, Dist. P. E. Villanueva, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Momia**. Cadáver que se deseca y conserva sin entrar en putrefacción: 1814 // **Momias de los incas**: 310, 1415.

**Monarquía**. Estado regido por un monarca // **constitucional**: 191.

**Monclova, Conde de la** (ver: Portocarrero, Melchor): 628.

**Mondragón**. Lambayeque, Lambayeque. Yacimiento arqueológico, Dist. Motupe.



Momia

**Moneda**. Pieza de oro, plata, cobre u otro metal, regularmente en figura de disco y acuñada con un signo oficial y que sirve como medida en cambios y transacciones // **falsa**: que intenta reproducir una verdadera // **Distinta de la falsificada**. Moneda legal alterada por un falsario para darle aspecto distinto al original y cobre mayor valor en el mercado del coleccionismo: 1898.

**Moreno Leyva**, Antonia: 1657.

**Monnier**, Marcel. Viajero francés del s. XIX: 1682.

**Mono**. Nombre común para mamíferos del orden primates // **cola amarilla**. Zool. *Logothrix flavicaudus*: 377 // **choro cola amarilla**: 253 // **fraile**. Zool. *Camiri sciureus*: 302.

**Monócroma**, o. Término aplicado a la decoración pintada de un solo color.

**Monogéneos parásitos branquiales**: 888.

**Monolito**. Monumento o columna hechos de un solo bloque de piedra: 1347, 1795, 1796.



Monolito

**Monóptera.** Edificio redondo cuyo techo está sostenido por un círculo de columnas.

**Montacahua.** Yacimiento arqueológico, Asentamiento del Período Intermedio Tardío (1400 d.C.). Distrito Soras, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Montalvo,** Juan: 1312.

**Montan.** Antigua hacienda de la provincia de Chota, región Cajamarca, donde se discutió el tratado de paz con Chile. Ver: **Asamblea de Montán.**

**Montañas sagradas:** 288, 365, 575.

**Monte de los Padres.** Yacimiento arqueológico. Cementerio de la cultura Vichú (siglos II a.C. ó III d.C.). El complejo presenta tumbas de adobe con cámaras funerarias. La profundidad de las tumbas oscila entre los 4 y 14 m. Provincia Moropón, región Piura.

**Monte Lima.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Sullana, región Piura.

**Monte ribereño:** 1175, 1198.

**Monteagudo,** Bernardo. Prócer de la Independencia. Nació en Tucumán en 1790.

**Monteblanco,** Zacarías: 1671.

**Montegrande.** Yacimiento arqueológico. Distrito Jaén, prov. Cajamarca,

**Montegrande.** Yacimiento arqueológico. Dist. Mórrope, Lambayeque.

**Montell,** Gosta. Suecia (19?- 19?) Arqueólogo. Museo de Goteburgo. Publicaciones: "*Le vrai poncho son origine postcolombienne*" (1925), "*Kladdrakten i Inca-riket vid tiden for den Spanska erovringen*" (1927), "*Dress and ornaments in ancient Perú; archaeological and historical studies*" (1929).

**Montemar,** Jahuay: 1819.

**Montenegro Cabrejo,** Jorge: 1093.

**Monteraga.** Ancash, Huari. Distrito Rapayán. Yacimiento arqueológico, estructuras.



Lizardo Montero

**Montero,** Lizardo. Marino héroe de la Guerra con Chile. Fue Vicepresidente de la República.

**Montero,** Luis. Destacado pintor peruano nacido en Piura, su cuadro más famoso es "*Los funerales de Atahualpa*".

**Monterrey.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**Monterrey.** Fuentes termales situadas en Huaraz.

**Monterrico, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo elevado con estructuras de tapia, ubicado en el lado sur de las instalaciones del Club Recreacional Hebraica. Por sus características generales corresponde al Período Intermedio Tardío. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**Montes Gómez,** Carlos: 750.

**Montes Riverenos:** 1176.

**Montesclaros,** Juan de Mendoza y Luna, Marqués de. Nació en Guadalajara en 1571. XI Virrey del Perú. Construyó el Puente Piedra y dispuso la plantación y el ornato de la Alameda de los Descalzos. Murió en Madrid en 1628.

**Montesierpe.** Yacimiento arqueológico, en terrenos de la hacienda del mismo nombre, próxima al pueblo de Humay. Provincia Pisco, región Ica.



Montesierpe

**Montesinos Sandoval,** Fanny. Perú.

**Montesinos,** Fernando de: 154.

**Monteverde Sotil,** Luis Rodolfo: 1829, 1888.

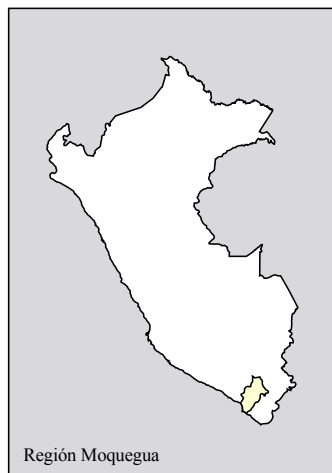
**Monteza.** Yacimiento arqueológico. Cueva. Distrito Tocmoche, provincia Chota, región Cajamarca.

**Montezuma.** Emperador azteca: 1025.

**Montibeller,** Moraima: 1730.

**Montoneros.** Nombre que se da a las guerrillas rurales del siglo XIX que acompañaban algún movimiento político revolucionario: 1654, 1874.

**Montoya Vera,** María: 1702.



Región Moquegua

**Montoya T.,** Haydee. Bióloga: 346, 355, 474, 593.

**Montubio.** Campesino pobre. Poblador de la región amazónica.

**Monumento.** Todo resto del pasado que testimonia la acción humana. En sentido restringido obras escultóricas o arquitectónicas erigidas como símbolo a la memoria. Objeto o documento de utilidad histórica // **arqueológicos:** 1686, 1696, 1787 // **Arquitectónicos Nacionales:** 1353 // **funerarios:** 1787 // **históricos:** 930.

**Monzón,** Luis de: 358, 367.

**Monzón.** Río que nace en la Cordillera de Atay-Rondos, en Huánuco.

**Moño.** El que aparece en la parte frontal en el sur peruano es un vestigio de los antiguos pescadores y está asociado a ellos más que a los antiguos cazadores.

**Moore,** Jerry Denis. USA. Arqueólogo. Ph.D. UCLA, Santa Barbara (1900). Realizó excavaciones en el valle de Casma.

**Moore,** Katherine: 1092.

**Moore,** Thomas: 1702.

**Moquegua** Región, provincia, distrito, ciudad. Región (Departamento). Extensión: 41,297 km<sup>2</sup>. El departamento de Moquegua fue creado por Ley 8230 de 3.IV.1936, sobre la base de la antigua provincia litoral de Moquegua. Tiene 3 provincias: Mariscal Nieto, Sánchez Cerro, Ilo, y 20 distritos. Su capital, la ciudad de Moquegua, data del siglo XVI (1541). Durante el periodo colonial, Moquegua, fue inicialmente, parte de la Provincia de Arica; luego con la denominación Provincia de los Ubinas, integró el Corregimiento de Chuchito y fi-



Moquegua

nalmente el Obispado de Arequipa: 354, 702 // Aún cuando existen diversas noticias sobre los materiales arqueológicos de Moquegua, las investigaciones en el área datan sólo de fines de la década de 1950. El descubrimiento de la Cueva de Toquepala, fue decisivo para las investigaciones posteriores y la búsqueda de las huellas de sus primitivos habitantes en el territorio del departamento. Los primitivos ocupantes del departamento habrían sido los cazadores recolectores de la tradición Toquepala-Ichuña, que transitaron por la región a fines del holoceno y cuyas huellas se encuentran en diversos yacimientos, tanto de la costa como de la sierra. El yacimiento arqueológico más antiguo de la costa, identificado hasta la fecha, es El Anillo, ubicado en la Pampa del Palo, 7 km al SE de Ilo. El sitio, situado frente a los yacimientos de Coquina, corresponde a una enorme circunferencia de conchas sobre un extenso basural, en cuya superficie se encuentran esparcidos numerosos restos de lascas, artefactos líticos, puntas de proyectil, morteros y piedras de molienda. El sitio fue habitado desde 10000 a.C. y abandonado hacia 2100 a.C. debido posiblemente a la disminución y posterior desaparición de una fuente de agua dulce existente en el lugar. Los indicios hallados indican una economía marítima de pesca efectuada a base de arpón y cordel. Otros sitios como Carrizal y “Kilómetro 4” indican que los cazadores-recolectores del Periodo Precerámico continuaron viviendo en la costa hasta aproximadamente 1000 años a.C. Un entierro humano doble encontrado en Villa del Mar caracteriza bien a las poblaciones precerámicas asentadas entre 3000 y

1300 a.C. Uno de los restos corresponde a una mujer, de 17 a 20 años; el otro a un individuo de 12 a 14 años, ambos con deformación craneal tabular erecta. Los cuerpos antes del entierro fueron envueltos con esteras y tejidos de lana y algodón, teñidos de rojo, verde, amarillo y marrón. El hallazgo de tejidos de lana y algodón hace suponer que si bien los habitantes de Villa del Mar no elaboraban tejidos tuvieron contactos con gente de la costa y tierras altas, de quienes aprovecharon sus técnicas. En Villa del Mar se había desarrollado el asentamiento humano desde donde el hombre inició el control de los recursos naturales, de los que dependió para subsistir. Aun así continuó ligado al mar, combinando este recurso permanente con los inicios de la domesticación de plantas y animales de las lomas donde en muchas ocasiones estableció campamentos temporales. En la zona cisandina los antiguos cazadores y recolectores se desplazaron entre diversas zonas ecológicas, recolectando plantas silvestres y cazando especies diversas, especialmente camélidos. En Asana, entre Toquepala y Cuajone, se encuentran algunas de las viviendas más antiguas del área andina central, construidas hace aproximadamente 10 mil años y allí sus antiguos moradores levantaron altares y practicaron ritos muy similares a los que aún practican los aimaras del Perú y Bolivia. Alrededor del año 1000 a.C. las poblaciones serranas iniciaron la domesticación de la llama y alpaca, y el cultivo de la papa y la quinua, productos que desde entonces son la base económica del mundo andino. Por entonces las poblaciones de la costa sembraban algodón, calabazas, frejoles y maíz, cuyo intercambio con los productos de la sierra tiene una historia muy larga. La primera cerámica, denominada Carrizal y Trapiche, aparece en la región de Moquegua entre 1800 y 900 a.C. Para entonces se desarrollaba una agricultura sedentaria sobre la base de maíz. En Pocoma, 20 km al N de Ilo, en los andenes de la quebrada Carrizal, se encuentran evidencias del inicio de la agricultura con riego. Allí se habría asentado una población dedicada a la pesca, agricultura y ganadería. Su cerámica fue rudimentaria, sin decoración, consistente mayormente en ollas y cuencos. Junto con ella desarrollaron otras ocupaciones artesanales: tejido, trabajo

en piedra, metal, madera, y ciertas creencias vinculadas con el culto a los muertos y las fuerzas de la naturaleza. Poco es lo que se conoce de los periodos siguientes. Es durante el Horizonte Medio, entre el 600 y 1200 d.C., que el área de Moquegua se vio afectada tanto por la cultura Huari de Ayacucho, como por la cultura Tiahuanaco, del Lago Titicaca. Ambas influyeron notablemente sobre sus pobladores y ambas, también, establecieron importantes asentamientos en el área. El sitio de Omo se convirtió en asiento de los gobernadores coloniales de Tiahuanaco, mientras que Cerro Baúl se constituía en baluarte y santuario de las poblaciones de filiación Huari. La presencia de Huari y Tiahuanaco en Moquegua tuvo un profundo impacto en los pueblos de la región. Esta influencia se mezcló con las tradiciones locales, originando en la zona durante el Periodo Intermedio Tardío (900-1400 d.C.) las culturas: Tumilaca, Chiribaya y Estuquiña. Los pobladores de Tumilaca fueron probablemente quienes construyeron por primera vez un canal importante y un sistema de riego que cubrió gran parte del valle bajo del Osmore. La cultura Estuquiña representa a los habitantes de la región interandina: Otorá, Chujulay, Torata, Janata, Tumilaca, Coscori. Los sitios Estuquiña se encuentran en las cumbres de los cerros y están rodeados por grandes muros fortificarlos, que indican la importancia atribuida a la defensa durante esta época. La cultura Chiribaya constituye la contraparte de Estuquiña en el valle bajo. Durante su mayor esplendor se extendió desde el Sur del río Tambo hasta Tacna, a lo largo de la costa y tierra adentro hasta Moquegua. La cerámica Chiribaya recibió influencia de los estilos Tiahuanaco pero adoptó sus formas y estilos propios. El pueblo Chiribaya procuró su sustento combinando la agricultura, pesca y ganadería con la caza. Habitaron grandes poblados en el valle de Ilo y a lo largo de su costa. La cultura Chiribaya desapareció alrededor de 1350 d.C. como consecuencia de las catástrofes naturales que afectaron sus sistema de riego. Los sitios arqueológicos posteriores a Chiribaya, que se encuentran a lo largo de la costa de Ilo, corresponden a aldeas de pescadores, cuya cerámica y arquitectura son características de la cultura San



Miguel. Sus habitantes eran pescadores que practicaban la agricultura y utilizaron el cobre, así como otros materiales para fabricar sus equipos de pesca. Los Incas ocuparon el área de Moquegua a fines del siglo XV d.C. Incorporaron y reorganizaron los pueblos de la región cisandina y mantuvieron contacto con las poblaciones costeñas en un grado no bien precisado: 354, 702, 1083, 1500, 1933.

**Mora**, Julián: 1661.

**Morales Bermúdez**, Remigio. Nació en Pica, Tarapacá en 1836. Luchó durante la guerra con Chile, y después de terminada fue elegido presidente de la República en 1890.

**Morales Chocano**, Daniel Eduardo. (Huánuco 194?-) Arqueólogo. Licenciado UNMSM. Profesor de arqueología Universidad de San Marcos. Realizó exploraciones y excavaciones en la sierra norte y central del Perú, así como en la región amazónica: 183, 218, 368, 630, 1502.

**Morales Galván**, Elías: 1317.

**Morales Macedo**, Rosalía de Lavalle de. Fundadora de "El Hogar de la Madre".

**Morales**, Elisa: 1445.

**Morales**, María del Carmen: 1354.

**Morales**, S: 481.

**Morante Maldonado**, José María Lucas. (Camaná 1893 - Lima 1975). Arqueólogo. Profesor del Colegio Independencia Americana y de la Universidad de San Agustín, donde regentó la cátedra de Arqueología Peruana. Conservador y Director del Museo de la UNSA. Realizó investigaciones y excavaciones en la zona de Tres Cruces, Huacapuy y Camaná.

**Moray**. Yacimiento arqueológico. Conjunto de dos anillos aterrazados contruidos sobre distintos planos a los que comúnmente se denominan "anfiteatros". Se encuentran a unos 6 km al N del poblado de Maras y a 33 km del Cusco, entre Yucay y Ollantaytambo. Provincia Urubamba, región Cusco: 1686.



Moray

**Mordente, mordiente**. Sustancia que se emplea en tintorería para fijar los colores, y en general para fijar el color que se pone a alguna cosa.

**More Cahuapaza**, Alexander: 1509.

**Morenada**. Danza satírica de negros pisadores de uva: 192.

**Moreno**, Agustín: 1866.

**Moreno**, Cipriano. a. "Tirifilo". Delincuente limeño: 1674.

**Morenos, Huaca Los**. Yacimiento arqueológico. Provincia Lambayeque, región Lambayeque.

**Morfología**. Estudio de la forma y estructura de un organismo o de una manifestación individual o colectiva.

**Morger**, José: 1765.

**Mori**, Vilma: 303, 305.

**Morimoto**, Amelia: 1382.

**Moro, Huaca de**. Yacimiento arqueológico. Estructura piramidal de la época Moche. Distrito San José de Moro, provincia Pacasmayo, región La Libertad.



Morochuco

**Morochucos**. Barbudos e indomables jinetes de la pampa de Cangallo en la región Ayacucho. Se dice que su ascendencia es almagraista.

**Morococha**: 1442.

**Moro-Moro**. Yacimiento arqueológico. Establecimiento tiahuanacoide. Provincia Sánchez Cerro, región Moquegua.

**Morón**. Montecillo de tierra.

**Morona**. Distrito de la provincia Alto Amazonas, región Loreto, creado en 1943. Cap. Puerto América // Río afluente izquierdo del Marañón.

**Moros y Cristianos**. Auto sacramental y Drama del siglo XVIII: 632.

**Morris**, Edward Craig. (Murray, 1939-2008) Arqueólogo. Universidad de Chicago. Realizó investigaciones y excavaciones en Huánuco.

**Morro**. Piedra, peñasco o monte redondeado // **de Arica**. Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Huaytara, distrito Huancavelica.



Morteros prehispánicos

**Morropón**. Distrito y provincia de la región Piura, creada en 1821 y 1936, respectivamente: 1845.

**Mortalidad Infantil**: 641.

**Mortero**. Almirez. Recipiente a modo de vaso de boca muy ancha, que se usa para majar alguna cosa con ayuda e un pistilo // **2**. Mezcla o argamaza. En general cualquier material que se utilice para asentar ladrillos o piedras. En particular mezcla de arcilla, cemento, cal o yeso con arena y agua que se utiliza con este fin o para mampostería.

**Morteros, Los**. Yacimiento arqueológico, distrito, provincia, región: 1188.

**Mortillet**, Gabriel de (1831-1898). Arqueólogo francés, estudió el paleolítico francés, inventó el sistema de épocas de historia cultural.

**Mortini**. Yacimiento arqueológico. Centro ceremonial. Distrito Ilave, provincia El Collao, región Puno.

**Morville**, Commte de. Ministro de la secretaria de Estado, Francia: 1825.

**Mosaico**. Especie de taracea de piedras de varios colores // Decoración que se forma yuxtaponiendo sobre un fondo de cemento, pequeñas piezas paralelepípedicas, llamadas teselas, que tienen diversos colores y que forman

dibujos diversos. Los tipos de mosaico son, esencialmente, cuatro: *sectile*, *opus signinum*, *opus tessellatum* y *opus vermiculatum* // **Mosaico de fofos**. Fotografías aéreas superpuestas, reducidas a la misma escala como base para la confección de mapas.

**Mosca**. Zool. *Haemotibia irritans* L: 788 // **doméstica**: 1674.

**Moscatel**. Una de las variedades de uva negra.

**Moseley**, Michael Edward. USA (Dayton, 1941-2008) Arqueólogo. Universidad de Harvard. Profesor de arqueología en la Universidad de Harvard (1970). Conservador asociado del Field Museum of Natural History, Chicago. Realizó investigaciones y excavaciones en Ancón, Chanchan, Moche (La Libertad), Moquegua y Tacna. Murió en un accidente de tránsito.

**Mosley Thompson**, Ellen: 903.

**Mosquitos, Los**. Yacimiento arqueológico. Distrito Yonán, provincia Conchucuzá, región Cajamarca.

**Mostacero León**, José: 843.



Mostacilla

**Mostacilla**. Munición de caza, muy menuda. Por extensión cuentas de cristal muy pequeñas.

**Mostajo**, Francisco. (Arequipa 1874 - 1954). Abogado. Vocal de la corte de justicia de Arequipa, profesor de derecho en la universidad de Arequipa. Su obra más destacable fue en el campo de la literatura. En la década de 1920 se interesó en los asuntos arqueológicos del sur del Perú sobre los que publicó diversos artículos: 1795.

**Mosto**. Jugo que se obtiene al colocar la uva en las prensas. Este puede ser transformado en vino o pisco.

**Motelo**. Tortuga oriunda de la selva de Loreto.

**Motines antifiscales**: 953.

**Motivo**. Combinación de unidades o elemento decorativo. Pueden ser geométricos, antropomorfos, fito-

morfos, naturales // **decorativo**: tema en que se basa una ornamentación // **textiles**: 857.

**Motoellacta**. Yacimiento arqueológico, Distrito Coyllurqui, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Motta Zamalloa**, Edmundo: 802.

**Motupe**. Distrito de la provincia de Lambayeque, creado en 1821, región Lambayeque: 114, 308, 1481.

**Movimientos Sísmicos**: 1569, 1696.

**Movimientos separatistas de Puno**: 1789.

**Moxeque**. Yacimiento arqueológico, valle de Casma: 281, 309. Ver **Mojeque**.

**Moya Ibáñez**, Luisa: 803.

**Moya**. Distrito de la provincia Huancaavelica creado en 1825 // **comunidad**: 1870, 1915.

**Moya**, Luis A.: 1066.

**Moyobamba**. Provincia y ciudad de la región San Martín, creado en 1866: 1125, 1343, 1479.

**Mozo Danza**: Bailes Huari: 1036.

**Muchic**. Ver: **moche**, **mochica**.

**Mueble**. Dícese de los bienes que se pueden trasladar o llevar de una parte a otra // m. Cualquiera de los enseres, efectos, alhajas, etc., de una casa.

**Muela**. Piedra para moler // Piedra discoidal que se usa para afilar // Cada uno de los dientes posteriores a los caninos // Cerro escarpado en lo alto y con cima plana.

**Muelle Rojas**, Jorge Clemente. (Lima 1903 - 1974). Arqueólogo. Dr. Letras UNMSM. Profesor de arqueología y etnología en la Universidad de San Marcos. Jefe del Instituto de Estudios Etnológicos (1934-45). Funcionario del Ministerio de Educación: Director de Arqueología e Historia (1953-56), Director del Museo nacional de Antropología y Arqueología (1956-73). Realizó investigaciones y excavaciones en Chavín, Ancón, Cusco y Toquepala. Desa-



Mueble



Jorge C. Muelle

rolló una extensa producción bibliográfica diseminada en numerosos artículos publicados en diarios y revistas. Entre sus principales publicaciones figuran: “*Lo táctil como carácter fundamental en la cerámica muchik*. Apuntes para una historia del arte Peruano” (1933), “*Restos hallados en una tumba de Nievería*” (1936), “*Chalchalcha, un Análisis de los dibujos muchik*” (1936), “*Espejos precolombinos del Perú*” (1940), “*Concerning the middle Chimu style*” (1943), “*Tecnología del barro en el Perú precolombino*” (1963), “*El concepto de estilo arqueológico*” (1963), “*Las cuevas y pinturas de Toquepala*” (1969), “*Un fardo funerario de Paracas*” (1934), “*Las pinturas del Templo de Pachacámac*” (1939), “*Los estratos precerámicos de Ancón*” (1973): 1833, 1874.

**Muelle**, Mirella: 1354.



Muelle

**Muelle**. Andén alto, propio para la carga y descarga, en las estaciones ferroviarias y portuarias: 1571.

**Muerte**. Cesación o término de la vida.

**Muerto, Huaca del**. Yacimiento arqueológico. Provincia Lambayeque, región Lambayeque.

**Muesca**. Hueco hecho en una cosa para encajar otra // **Muescado**. Técnica decorativa que consiste en hacer cortes o ranuras en forma de V sobre los bordes, labios, pestañas, rebordes, etc.



Muesca

**Mufla.** Cámara interior en un horno para proteger las piezas del contacto directo con los gases de combustión.

**Mühlemann,** Anheléis: 1095.

**Mujer.** Ser humano de sexo femenino: 1308 // **indígenas:** 864 // **públicas, prostitutas:** 1674 // **secundarias:** 1475.

**Mújica,** Martín Joseph de. Protector y partidario de naturales del corregimiento de Huamanga y diputado a las Cortes de Cádiz de 1803: 897, 911.

**Mulato.** Persona que ha nacido de negra y blanco: 1649 // **Mulato, cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Chongoyape, región Lambayeque.

**Mulchacalpon.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Palcamayo, provincia Tarma, región Junín.

**Mulería, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Dist. San Martín de Porras, provincia Lima, región Lima.

**Mulinuyoc** Yacimiento arqueológico, distrito provincia Huamanga, región Ayacucho: 197, 598.

**Muliza, mulliza.** Canción seguida de baile, constituye la más fina expresión del sentimiento serrano.

**Mulusina.** Práctica mágico-religiosa vinculada a la cría de camélidos, practicada entre los pobladores de las islas del lago Titicaca.

**Müller,** Markus: 9.



Mullu

**Mullo, mullu.** Zool. *Spondylus pictorum*, concha común en las aguas cálidas del Ecuador. En la época prehispánica fue objeto de un intenso tráfico por tratarse de la principal ofrenda por tratarse de la principal ofrenda que requerían las divinidades andinas.

También se lo utilizó para hacer cuentas y adornos: 205, 1356, 1358, 1899.

**Mullucoto.** Yacimiento arqueológico, Cerro fortificado, cuevas funerarias. Distrito Huayán, provincia Huarmey, región Ancash.

**Mulluhuanca.** Yacimiento arqueológico, Chullpas, acueductos, en el pueblo de Aija. Provincia Aija, región Ancash.

**Mullukahua.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Mulluqhawa.** Yacimiento arqueológico. Provincia Espinar, región Cusco.

**Munara.** Yacimiento arqueológico. Provincia Santa Cruz, región Cajamarca.

**Municiones:** 1898.

**Municipalidad, municipio.** Conjunto de personas de un mismo término jurisdiccional: 915, 960, 985, 992, 1052 // **de lima:** 1659.

**Munn,** Charles: 471.

**Muña.** Bot. *Mintostachis muña*: 1472, 1474.

**Muñeca.** Figurilla de mujer con que juegan las niñas // Lío redondeado de trapo que encierra algún ingrediente o se embebe de un líquido para algún fin.



Muñecas prehispánicas y actual

**Muñiz,** Manuel Antonio. (Lima 1861-1898). Médico. Profesor de la escuela de medicina de San Fernando (1891). Desempeñó diversos cargos públicos como médico sanitario. Precursor de la creación de los servicios psiquiátricos en los hospitales generales de Lima. Hacia 1880, reunió una importante colección de cráneos trepanados de la sierra de Lima, que posteriormente vendió a la Smithsonian Institution. En opinión de Tello, Muñiz fue "un simple aficionado a ciertas investigaciones de medicina antigua del Perú".



Pintura mural colonial

**Muñiz,** Ramón. Pintor radicado en el Perú siglo XIX: 955.

**Muñón.** Parte de un miembro cortado, que queda adherida al cuerpo.

**Muñoz,** Erasmo: 1577.

**Muñoz,** Norma: 352.

**Muñoz,** Víctor: 1429.

**Muqui.** Espíritu de las minas: 87.

**Muquiyauyo.** Comunidad indígena de la región Junín.

**Muquiyoc.** Yacimiento arqueológico. Pinturas rupestres. Provincia Huaylas, región Ancash.

**Mural.** Relativo al muro // Dícese de aquello que extendido ocupa gran parte de pared o muro // **Pintura mural.**

**Muralla.** Muro u obra defensiva que rodea una fortaleza, ciudad o territorio: 859 // **Murallas de Lima:** 1664 //

**2. Muralla de Mazo.** Extenso muro prehispánico ubicado en la provincia de Huaura, región Lima.

**Murato.** Grupo etnolingüístico, autodenominado candoshi, de la familia jibaros. Habitan la provincia Alto Amazonas, en la margen izquierda del Marañón.

**Muraymarca.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento. Distrito Acobamba, provincia Tarma, región Junín.

**Murciélago.** Zool. Mamífero del orden quirópteros: 708, 1003, 1335.

**Murga Cruz,** Antonio: 1702.

**Murillo Alfaro,** Félix: 1387.

**Murmunta.** Alga lacustre.

**Muro.** m. Tapia o pared // **Muralla** // **2.** Muralla de Mazo.

**Murra,** John Victor. Antropólogo húngaro. Profesor de la universidad de Yale. Impulsor de los estudios de verticalidad económica andina en el Perú en la década de 1960: 67, 1358, 1428.

**Muru.** Yacimiento arqueológico. Provincia Espinar, región Cusco.

**Muruhuay.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Acobamba,





Señor de Muruhuay

provincia Tarma, región Junín // **Señor de Muruhuay.** Venerada imagen religiosa de la zona de Tarma.

**Museo.** Institución destinada al estudio, conservación, exhibición y difusión de las ciencias, letras y artes // **2.** Lugar en que se guardan de modo permanente y exhiben colecciones de objetos artísticos, científicos o de otro tipo. 73, 274, 307, 782, 932, 933, 955, 1019, 1500, 1693, 1695, 1829 // **de Arqueología de la Universidad de Trujillo:** 1693 // **Museo Arqueológico Brüning,** Lambayeque: 274 // **Museo de Arqueología,** Universidad Católica Santa María: 1498 // **Museo de Arte Religioso:** 152, 181 // **Museo de Etnología de Hamburgo:** 274 // **Museo de Historia Nacional de Neuchatel:** 1428 // **Museo de Historia Nacional Lima:** 933 // **Museo de Paleopatología:** 73 // **Museo de sitio:** 782 // **Museo de zoología Juan Ormeño Rodríguez,** Trujillo: 1829 // **Museo del Banco Central de Reserva:** 125 // **Museo Nacional de Antropología y Arqueología,** Lima: 125, 1279, 1285 // **Museo Nacional de Historia:** 955 // **Museo Nacional de Lima:** 1654 // **Museo Peruano de Ciencias de la Salud:** 73 // **Museos de Trujillo:** 1693 // **Museos paleontológicos:** 782 // **Museos peruanos:** 782, 995, 1019, 1278, 1286, 1685 // **de zoología:** 1821.



Museo de la Cultura Peruana



Musgo

**Mushca, La.** Yacimiento arqueológico. Distrito Las Pirias, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Musgo.** Planta briofita que vive en ambientes muy húmedos.

**Música.** Conjunto o reunión de músicos que tocan o cantan juntos: 234 // **andina:** 249 // **criolla:** 1674 // **de tradición oral:** 1563 // **indígena:** 1124 // **peruana:** 1563 // **popular:** 577, 1149, 1342 // **prehispánica:** 1738 // **religiosa:** 1124 // **Musicología:** 1563.

**Mutantes Hiperclulóticos:** 613.



Músicos

**Mutuchacapampa.** Yacimiento arqueológico. Provincia Cusco, región Cusco.

**Mutuy, motoy.** Arbusto de flores amarillas, común en el paisaje de la sierra.

**Muy muy.** Zool. *Emerita analoga*, crustáceo decápodo: 231, 304, 938.

**Muyna kañara.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación en las inmediaciones de la laguna de este nombre, llamada también Lucre, situado en las proximidades de la carretera Cusco-Puno. Hay referencias antiguas sobre Muyna (Mohina o Muyuna) en cronistas como Cieza y Garcilaso. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Muyuc Chico.** Yacimiento arqueológico. Prov. Celendín, región Cajamarca.

**Muyumoqo.** Yacimiento arqueológico. Es probablemente uno de los más importantes sitios del Período Inicial del departamento de Apurímac. Su antigüedad se establece en 1800 a.C. De éste proceden las primeras evidencias metalúrgicas del laminado de oro. Distrito Andahuaylas, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Muyu-Muyu.** Yacimiento arqueológico. Provincia Calca, región Cusco.

**Muyuna.** Remolino que en su curso forman los ríos amazónicos.

**Muyurinapata.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento de la cuenca del río Lucre, departamento del Cusco. Se halla al SO del complejo de Pikillacta. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Myers, J. P.:** 655.

**Myers, Thomas Perkins.** USA. Arqueólogo. Universidad de Illinois. Realizó investigaciones y excavaciones en la Amazonía Peruana y colombiana.

**Myntostachis Muña.** Muña, hierba condimenticia: 1474.

**Myrciaria Dubia.** Camu camu: 1474.



Mutuy

# Nn

**Naca Naca.** Serpiente del género *Micrurus* sp.: 1348, 1350.

**Nácar.** Substancia blanca y brillante que forma el interior de algunas conchas y da reflejos irisados.



Nácar

**Nacarino,** Fermín. Heroico defensor de Arica en la Guerra con Chile.

**Nacela.** Escocia o moldura cóncava.

**Nacimiento.** Belén.

**Nacuray.** Río afluente del Marañón.



Nacimiento

**Nadaillac,** Marques: 1919.

**Naguchi,** Hideyo. Médico: 767.

**Nahuinmarca.** Yacimiento arqueológico. Lugar de establecimiento. Distrito Napo, provincia Tarma, región Junín.

**Naife.** Diamante de superior calidad.

**Naife.** Baraja: 1416.

**Namanchugo.** Yacimiento arqueológico. Dist. San José de Porcón, prov. Santiago de Chuco, reg. La Libertad: 1554.

**Nambacasa.** Yacimiento arqueológico. Distrito San José de Lourdes, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Namora:** 1870.

**Nanay.** Río navegable, que desemboca en la margen izquierda del Amazonas, a 10 km. al N. de Iquitos: 1078, 1145.

**Nanchoc.** Yacimiento arqueológico. Distrito de la provincia San Miguel, región Cajamarca.

**Nangay.** Bot. *Psidium* sp: 70.

**Nanhuasjirca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras al NE de la población de Colcabamba. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Nannochloris.** Zool. Rotífero invertebrado muy pequeño: 1460.

**Napo.** Río cuyo curso sirve de límite entre el Perú y Ecuador // 2. Estilo de cerámica: 1346, 1435.

**Naranjal, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo. Distrito Los Olivos, provincia Lima, región Lima.

**Naranjita china.** Variedad de naranja cuya piel es menos dura y mas lisa que las otras.

**Naranjita de campo.** Bot. *Lycianthes lycioides*: 735.

**Naranjitos.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Época indeterminada. Distrito Copallín, provincia Bagua, región Amazonas.

**Naranjo.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación en el km 42 de la carretera Huánuco-Tingo María-Pucallpa. Prov. Leoncio Prado, reg. Huánuco.

**Nariguala, Narihuala.** Yacimiento arqueológico. Provincia Piura, región Piura: 959, 1097.



Nariguala



Nariguera Nasca

**Nariz.** Órgano saliente, parte del rostro // **hendida:** 363 // **Nariguera.** Adorno nasal.

**Narro Carrasco,** Jorge Luis: 1702.

**Narvaja Z.,** Rafael: 1748.

**Narváez Vargas,** Luis Alfredo. (Trujillo 1954 - ). Arqueólogo. Licenciado UNT.

**Nasa.** Especie de jaula hecha con juncos y con una abertura en forma de embudo dirigido hacia adentro, que se usa como arte de pesca. También se hace con una manga de red // Cierta especie de cesta, o de cestón.

**Nasca, Nazca.** Ciudad, distrito y provincia de la región Ica, creada en 1941: 401, 467, 643, 654, 670, 918, 970, 979, 1144, 1677, 1827 // 2. **Cultura prehispanica:** 263, 1132, 1835 // **Estilo de cerámica:** 288, 319, 800, 903, 958, 970, 1132 // **Geoglifos:** 670, 918, 979, 1144, 1677..

**Naten Unutei.** Rito al que se somete a los niños aguarunos de 10 a 12 años.

**Natica, género.** Zool. Caracoles marinos: 831.

**Natilla.** Dulce típico de la región Piura elaborado a base de leche y chancaca.

**Naturalistas y humanistas.** Relativo al naturalismo filosófico, artístico o literario: 387.

**Naturista.** Persona que profesa y practica el empleo de agentes naturales para la conservación de la salud: 1848.



Nauta

**Nauta.** Distrito de la provincia Loreto, creado en 1857. Su capital, la población de Nauta, se encuentra en la margen izquierda del Amazonas, antes de la boca del Ucayali: 1765.

**Nava.** Tierra muy llana y rasa.

**Navarra y Rocafull,** Melchor. Duque de la Palata. XXII Virrey del Perú (1681-1689) Hizo amurallar Lima y Trujillo. Fundó la Casa de Moneda. Murió de fiebre amarilla.

**Navarro,** R.: 1718.

**Navarrete,** Nancy. Bióloga: 1117.

**Navas,** Luis E.: 1811.

**Navegación en el Titicaca:** 1797.

**Naveta.** Recipiente para contener el incienso; suele tener forma de navicilla y estar trabajado // Construcción megalítica balear, en forma de tronco de pirámide de base rectangular o en quilla de barco aplanada e invertida.

**Naveta.** Recipiente para contener el incienso.

**Navicular.** De forma abarquillada o de navicilla.

**Navidad.** Nacimiento de Jesús. Fiesta con que los cristianos lo celebran: 1080.

**Naville,** Rene. Suiza. Arqueólogo. Diplomático. Miembro de la Sociedad Suiza de Americanistas.

**Nawincopa,** Ñahuincopa. Curaca huancavelicano, descubridor de la mina de Santa Bárbara: 352.

**Naylamp.** Héroe mítico. Fundador de Lambayeque.

**Nazareth.** La primera colonización civil militar; ubicada en el Km. 342 de la carretera Olmos-Marañón en la región Amazonas.

**Nébul.** Motivo decorativo formado por festones ondulados y rehundidos.

**Neceser.** Caja o estuche con objetos de tocador, costura, etc.

**Necochea,** Mariano. Prócer de la Independencia, participó en la Batalla de Ayacucho.

**Necrología.** Biografía de alguna persona notable ya muerta: 80.

**Necrópolis.** Cementerio. Lugar dispuesto adecuadamente para servir de sede a sepulturas de los miembros de una comunidad, especialmente de una ciudad // **Ancón:** 1771 // **prehispánica:** 1501.

**Negativo.** Imagen que reproduce la que se quiere obtener, de modo inverso: en hueco, si ha de ser en relieve; en blanco, si ha de obtenerse en negro; y viceversa, etc. En el arte rupestre, son los dibujos de manos en las que está pintado el contorno, dejando sin pintar el espacio que ha ocupado la mano.

**Negra.** **Cordillera.** Una de las subcordilleras que forman el valle del Santa // **laguna:** 819.

**Negritos.** Puerto al sur de Talara. Capital del distrito La Brea, centro petrolero // **2. estilo:** 1131, 1846 // **3. Danza popular,** cultivada principalmente en Huánuco: 1036 // **4. Yacimiento arqueológico.** Asentamiento pesquero precerámico. Distrito La Brea, provincia Talara, región Piura.

**Negro,** Sandra. Arquitecta: 289, 704.

**Negro.** Río afluente del Mayo, llamado también Angaisa.

**Negropampa.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Chota, provincia Chota, región Cajamarca.

**Negros:** 386.

**Neira Avendaño,** Máximo. (Ancash 1931 - Arequipa 2008). Arqueólogo. Realizó investigaciones y excavaciones en diversas zonas del departamento de Arequipa y en Pucará (Puno).

**Neira,** Hugo: 1702.

**Nematodirus.** Zool. Género de endoparásito que hospeda en la vicuña: 256.

**Nemátodos.** Zool. Tipo de gusanos no segmentados, bilaterales y pseudoceolomados: 1565.

**Neoraimondia roseiflora.** Cactus columnar, propio del departamento de Lima y norte de Ica: 129, 223.

**Neotrópico.** Reino zoogeográfico que incluye América del Sur: 1430.

**Nepeña.** Distrito, provincia Santa, región Ancash, creado en 1821 // Río que nace en la Cordillera Negra y llega al mar al sur de Samanco.

**Nervadura.** Moldura saliente // (Bot.) Conjunto de los nervios de una hoja.

**Nesga.** Tira o pieza triangular de lienzo, paño u otra cosa, que se añade a otras con algún fin.

**Netherly,** Patricia Johan. USA (1938 -) Arqueóloga. Universidad de Cornell.



Nevado

Realizó investigaciones etnohistóricas sobre la organización socioeconómica de la sociedad Chimú y excavaciones en la quebrada de Nanchoc: 536.

**Neumann,** J. Médico: 1777.

**Neuroesqueleto.** Esqueleto de los vertebrados, formado por los huesos y cartílagos.

**Nevado.** Montaña cubierta de nieve //

**Ampato.** Arequipa, Condesuyos. En abril de 1996, John Reinhar y un guía de montaña extrajeron de una ladera próxima a la cumbre del nevado el cuerpo congelado y enfardelado de una niña de 12 a 13 años, depositada allí con parte de un rito propiciatorio, cuyos detalles se desconocen. La joven, después de ser drogada fue muerta de un golpe en la cabeza, que le produjo una conmoción cerebral. La buena conservación de sus tejidos blandos y líquidos vitales se consideran entre los elementos más importantes para el conocimiento de la biotipología andina prehispanica //

**Sara Sara.** Yacimiento arqueológico. Plataforma Inca, construida en la cumbre del nevado, utilizada para sacrificios humanos con fines ceremoniales.

**Nevels,** William H. Inglaterra. Profesor del Colegio de Ciencias, Cusco: 1550.

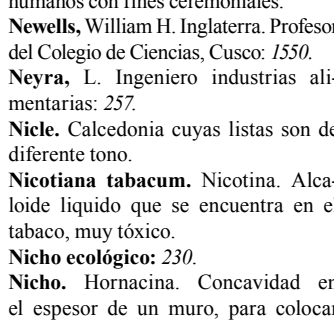
**Neyra,** L. Ingeniero industrias alimentarias: 257.

**Nicle.** Calcedonia cuyas listas son de diferente tono.

**Nicotiana tabacum.** Nicotina. Alcaloide líquido que se encuentra en el tabaco, muy tóxico.

**Nicho ecológico:** 230.

**Nicho.** Hornacina. Concavidad en el espesor de un muro, para colocar



Nichos funerarios





Niebla

en ella algo. En q. *machay*. El uso de nichos se encuentra tanto en la arquitectura pública como doméstica y funeraria de la costa, sierra y caja de selva desde el Periodo Intermedio Temprano hasta el Horizonte Tardío y está presente en mayor o menor grado en todas las culturas antiguas del Perú // **Nichos funerarios, ventanillas:** 1129, 1854, 1864.

**Nichos, Los.** Yacimiento arqueológico. Distrito Cascas, provincia Gran Chimú región La Libertad.

**Niebla.** Nube al ras de la tierra: 874, 1102.

**Niebur,** Miriam: 551.

**Niel.** Labor en hueco sobre metales, rellena con esmalte negro.

**Niethammer,** Günter: 80.

**Nieto,** Domingo (1810-1884). Gran Mariscal del Perú. Hombre de sólidos principios democráticos // **2.** Regimiento de Escolta Presidencial.

**Nieto,** Juan Crisóstomo. Juez de Primera Instancia de la provincia de Chachapoyas. En 1843 informó al Gobierno sobre la existencia de las ruinas de Cuclap, ubicadas en su jurisdicción. Su informe, publicado en el diario oficial El Peruano, es la primera noticia sobre ese monumento.

**Nieto,** Luis. Poeta nacido en Sicuani en 1910.

**Nieva.** Río afluente del Marañón.

**Nieve Nieve.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico del Horizonte Tardío 1390-1532) construido en la margen derecha del río Lurín. Se trata de un sitio arqueológico con recintos rectangulares dispuestos alrededor de calles paralelas. Distrito Lurín, Provincia Huarochirí, región Lima: 704, 1476.

**Nievería.** Localidad del valle de Lima: 215 // **estilo:** 1130.

**Nieves,** Isidro. Tasador: 1647.

**Nikkei.** Persona de padres japoneses nacidos en el Perú: 1381.

**Niles,** Blair. Viajera norteamericana.

Recorrió el Perú en la década de 1930. En su libro: *Peruvian pageant. A journey in time* (1937).

**Ninabamba.** Fuentes termales. Provincia Angaraes, región Huancavelica // **2.** Localidad, distrito Chota, provincia Chota, región Cajamarca // **3.** Localidad, distrito San Buenaventura, provincia Marañón, región Huánuco.

**Ninamarca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tamburco, provincia Abancay, región Apurímac.

**Ninamarca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paucartambo, región Cusco.

**Ninaquero.** Yacimiento arqueológico. Chullpas, a 1 km de Andamarca. Distrito Carmen de Salcedo provincia Lucanas, región Ayacucho.

**Ninas.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vichaycocha, provincia Huaraz, región Lima.

**Ninash.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Andajes, provincia Oyón, región Lima.

**Ninashanca.** Nevado de la Cordillera Huayhuash (5,637 mts.).

**Niño, Corriente del.** Corriente marítima de aguas cálidas que se genera en el golfo de Guayaquil.

**Niño,** Pero Alonso. Conquistador español.

**Niños sacrificados:** 1836.

**Nioche asperima asperima:** 320.

**Niquen,** Miguel: 924.

**Nivel.** El término nivel implica horizontalidad. En este sentido se habla de nivel de base, o plano horizontal inferior // Nivel superior o superficie // Nivel de erosión, aplanamientos parciales a lo largo de los valles // Nivel freático es el que alcanza en su superficie el agua libre que circula a través de materiales disgregados sueltos // Nivel hidrostático o piezométrico, nivel superior del agua en un pozo perforado en una capa acuífera // Nivel del mar, punto cero o punto de referencia de las mediciones altimétricas sobre la superficie terrestre // **Nivel arbitrario.** Estrato o capa de espesor variable que se escoge para practicar una estratigrafía cerámica.

**Nódulo.** Concreción poco voluminosa.

**Noezli,** Juan (1860- ). Viajero y colector botánico: 1768.

**Nogal.** Yacimiento arqueológico. Distrito Jaén, provincia Jaén, región Cajamarca.



Nogal

**Noguera,** Andrés: 998.

**Noguera,** Marian: 998.

**Nolazco,** Sergio: 1818, 1885.

**Nombre vulgar.** Palabra con la que se designa a vegetales, animales o minerales en el lenguaje común para diferenciarlas del nombre científico: 1200.

**Nomenclador.** Catálogo de nombres. El que contiene la nomenclatura de una ciencia // **biográfico:** 1765.

**Nomenclatura.** Conjunto de voces de una ciencia.

**Nomland,** Gladys Ayer. USA. Arqueóloga. Museo de Antropología de la Universidad de California, Berkeley. Publicaciones: "New archaeological site at San Blas, Junín, Peru" (1939).

**Nonio.** m. Instrumento matemático que sirve para apreciar fracciones pequeñas de las divisiones menores, lineales o angulares, de un aparato.

**Nordenskiöld,** Baron Nils Erland H. Suecia (Sodertelge 1877 - Goteborg 1932) Antropólogo. Universidad de Goteborg (1916). Profesor de Etnografía de la misma universidad. Organizador del Museo Etnográfico de Goteborg. Realizó investigaciones y excavaciones en Sudamérica (1899-1920). Visitó el Perú en 1904. Más etnógrafo que arqueólogo, dedicó sus energías, en parte, a las cuestiones de la arqueología, y en particular de la arqueología peruana, cuyos problemas trató a través del análisis técnico de determinados materiales.



Nils Nordenskiöld



Nostoc

**Noria.** Máquina para sacar agua, compuesta de dos grandes ruedas, una vertical de la que cuelga una cuerda o cadena con cangilones, y otra horizontal, que engrana en la anterior, movida por una palanca de la que tira una caballería.

**Normal.** Que se halla en su natural estado // Que sirve de norma, tipo, regla, etc.

**Nosografía.** Descripción de las enfermedades: 193.

**Nostoc.** Bot. Cushuro, cusuro. Alga de la familia Nostocáceas. De aspecto gelatinoso, verde, de tamaño pequeño, utilizado por la población campesina en su alimentación en forma de guisos mezclados con papa y queso.

**Notas breves.** 571, 586, 595, 606, 617.

**Notas culturales.** 38, 49, 58, 71, 85, 97, 109, 125, 137, 150, 165, 178, 211, 225, 246, 259, 267, 294, 307, 328, 337, 349, 360, 370, 384, 398, 408, 445, 547.

**Notas, comentarios, documentos, testimonios.** 628, 641, 651, 662, 672, 686, 699, 709, 720, 730, 738, 752, 764, 965, 1030, 1046, 1061, 1074, 1141, 1157, 1167, 1180.

**Novac.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico ubicado en el cerro Pumauroco, unos 4 km al E de la ciudad de Chachapoyas. Esta constituido por estructuras circulares, con frisos ornamentales geométricos. Período Intermedio Tardío. Distrito Chachapoyas, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Nube.** Masa de vapor acuoso suspendida en la atmósfera.

**Núcleo.** Riñón de sílex u otra piedra semejante, previamente trabajado para la mejor obtención de lascas. Pueden ser astillados, bipolares, discoides, globulosos, informes, levallois, octogonales, piramidales, poliédricos, etc. // **cantera.** Nódulo de pedernal del que se extraen lascas para confeccionar



Cirrus

artefactos // **poliédrico.** Núcleo preparado en forma cónica.

**Nucula exigua.** Molusco bivalvo: 382.

**Nuche.** Mataburro.

**Nudo.** Punto o lugar donde se unen o cruzan dos o más sistemas de montañ



Núcleo

ñas // de Pasco. Accidente orográfico de los Andes que distribuye los caudales de las aguas en distintos puntos de la Rosa Náutica // Lazo que se estrecha y cierra y es difícil soltar // En las plantas, parte del tronco por donde brotan vástagos y ramas.

**Nuez de la india, Avellana:** *Corilus avellana*: 1898.

**Nunamarca.** Yacimiento arqueológico. Complejo ceremonial con litoesculturas talladas en altorrelieve. Distrito de Chilia, provincia Pataz, región La Libertad.



Nunamarca

**Nunash.** Estructuras. Distrito Pachas, provincia Dos de Mayo, provincia Huánuco. // Princesa que se convirtió en piedra, según la leyenda de "La Bella Durmiente", Tingo María, Huánuco.

**Nunura.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de piedra y barro, cuevas funerarias. Provincia Sechura, región Piura. **Núñez Aguilar,** Efigenio: 314, 378, 648.

**Núñez de Vela,** Blasco. Primer Virrey del Perú, gobernó en 1544.

**Núñez del Prado,** Oscar. Antropólogo: 863.

**Núñez Díaz,** Laura R.: 1187, 1688.



Nunura

**Núñez,** Estuardo. Escritor, profesor universitario: 387, 1424.

**Núñez,** Ricardo: 1016.

**Núñez, Ureta,** Teodoro. Pintor. Nació en Arequipa en 1912.

**Nutria.** Zool. Mamífero mustélido de pelaje fino, vive a orillas de ríos y arroyos y se alimenta de peces // **de mar.** Especie muy estimada por su piel.

**Nutrición.** Acción de nutrir o nutrirse. Proporcionar las sustancias necesarias para la existencia y crecimiento de un organismo: 380, 775, 1055 // humana: 257 // infantil: 342 // **nutrientes:** 1338.

**Nuyucanacha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.

**Nycticorax Nycticorax.** Zool. Huaco, ave nocturna: 1698.

**Nystalus Radiatus.** Zool. Buceo barreteado: 1699.

**Nystrom,** Juan Guillermo: 1702.



Nutria

# Ñ ñ

**Ñahuimpuquio.** Yacimiento arqueológico. Centro ceremonial de la época Huarpa. Provincia Huamanga, región Ayacucho: 774, 791 // **2. laguna:** 819.

**Ñahuimpuquio.** Yacimiento arqueológica. Provincia Huancayo, región Junín.

**Ñahuincopa,** Gonzalo de. Indio del pueblo de Conaica o Acoria, región Huancavelica, que la tradición le atribuye el descubrimiento de las minas de mercurio de Huancavelica.

**Ñandú americano, kiwi.** Zool. Ave del orden estrucioniformes, familia reidos, existen dos especies: el ñandú común (*Rhea americana*) y el ñandú de Darwin (*R. pennata*).

**Ñañaza, ñaca.** q. Prenda femenina indígena, “la mantellina de la cabeza” (G.H.): 1394.



Ñahuimpuquio, Ayacucho



Ñahuimpuquio, Junín

**Ñañañique.** Yacimiento arqueológico. Centro ceremonial tardío (1400 d.C.). Distrito Chulucanas, provincia Morropón, región Piura: 1838 // **2. estilo:** 1846.

**Ñaupanteón.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado Huari conteniendo numerosas tumbas. Distrito Larcaay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Ñaupahuasi.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Yauyos, provincia Yauyos, región Lima.

**Ñaupallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Pomacocha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Ñaupallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Pampachiri, provincia La Mar, región Apurímac.

**Ñaupallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado de la época Chanca edificado en la parte alta de una colina. Constituido por estructuras de planta circular y grandes canchas rectangulares hechas de mampostería ordinaria. Provincia Cangallo, región Ayacucho.

**Ñaupallacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío de mam-



Kiwi, ñandú americano

postería ordinaria. Distrito Carapo, provincia Huancasancos, región Ayacucho.

**Ñaupamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, 3 km al O de Aquia. Distrito Aquia, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Ñaupamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Ñaupataray.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Calca, región Cusco.



Ñañañique



**Ñoraque Chico.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Cuyo cuyo, provincia Sandía, región Puno.

**Ñuñu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancayo, región Junín.

**Ñusta hispana.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico identificado por H. Bingham en

1912 como la “piedra Yuracrumi”, mencionada por Calancha en 1639, y que, según apunta el cronista, era adoratorio de los Incas coloniales refugiados en Vilcabamba La Vieja. Las ruinas están situadas en Rosaspata, alrededores de Pucyura, en la parte alta del Vilcabamba. Aparte de los recintos mencionados, se encuen-

tran “sillas” (altares propiciatorios) talladas en la roca y una gran roca que da nombre al grupo arqueológico, con surcos que probablemente tienen conexión con el culto al agua. El nombre se traduce como “urinario de la ñusta”. Distrito Vitcos, provincia La Convención, región Cusco.

# O

**Obando Llajaruna**, Carlos: 1082.

**Obelisco Tello**. Monolito de granodiorita, de 2,50 m de alto, de sección cuadrangular, grabado en todas sus caras, con motivos de plantas, animales y seres con rasgos antropomorfos. Descubierto durante las excavaciones arqueológicas dirigidas por J. C. Tello, en la primera década del siglo XX: 287. 1729.

**Objeto**. Cualquier cosa que se percibe por los sentidos // **Prehispánicos**. Piezas e instrumentos utilizados por las poblaciones indígenas del antiguo Perú con diversos fines: 800, 813, 945, 868, 913, 1000, 1744 // **de barro**. Objetos de cuerpo duro, denso, con poca absorción y que no son traslúcidos, se les denomina también *gres*.



Obelisco Tello

Dicese, también de los objetos toscos, de baja calidad, hechos con arcillas terrosas, alfarería // **en crudo**. Objetos de arcilla antes de su cocción.

**Oblada**. f. Ofrenda que se lleva a la iglesia y se da por los difuntos.

**Oblación**. Ofrenda y sacrificio que se hace a la divinidad.

**Obraje**. Lugar donde se laboran paños y otras cosas para el uso común. // Prestación de trabajo que se imponía a los indios de América.

**Obregón**, Guillermo O.: 1702.

**Observatorio Unánue**. Primer observatorio meteorológico de Lima: 1722, 1822.

**Obsidiana**. Mineral feldespático, de origen volcánico, de aspecto vítreo y generalmente de color negro, (los hay de otros colores) muy brillante, utilizado en la manufactura de artefactos líticos, puntas de proyectil, cuchillos, espejos: 354, 1854.

**Oca**. Bot. *Oxalis tuberosa*. Tubérculo



Puntas de obsidiana

andino comestible: 1164.

**Ocalli**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Estructuras. Nichos funerarios. Distrito Chachapoyas, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Ocampo**, Antonio. Natural de Apurímac. Participó en la guerra con Chile con el grado de Coronel, formando un batallón con su propio peculio.



Oca

**Ocampo y Conejeros**, Baltasar. Fue uno de los primeros españoles que buscando oro, penetró en la zona de Vilcabamba, en la segunda mitad del siglo XVI. Se estableció permanentemente en ella y ejerció cargo público. Figura entre los primeros exploradores que dejaron noticias de antiguos establecimientos inca en la zona.

**Ocampo**, Carolina: 15.

**Ocarina**. Especie de silbato de barro, con dos o tres agujeros.

**Oceanografía**. Disciplina que estudia el mar desde los aspectos físico, químico y biológico: 162, 292.

**Oclusión dentaria**. Dificultad que tienen los dientes para abrirse naturalmente.

**Ocnape**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Estructuras. Nichos funerarios. Distrito Cascas, provincia Gran Chimú, región La Libertad.

**Ocobamba**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Estructuras. Nichos funerarios. Distrito Sicca, provincia Abancay, región Apurímac.

**Ocobamba**. Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito Ocobamba, provincia La Convención, región Cusco.

**Oconal**. Lugar pantanoso: 331.



Ocre

**Ocoña.** Río: Se encuentra en el Dpto. de Arequipa, estando formado por el Coata en Puno.

**O'Connor Guevara,** Juan E. Aviador: 1670.

**Ocopa.** Paraje del distrito Convención, provincia Convención, región Junín: 1192, 1472 // Convento franciscano: 22, 23, 66.

**Ocre.** Óxido de hierro hidratado, mezclado con arcilla, de color amarillo, que se usa en pintura para preparar los colores.

**Ocros, Okros.** Estilo de cerámica: 354.

**Ocrospoma Jara,** Mariza: 828.

**Ocsabamba.** Río tributario del Chanchamayo.

**Ocucaje.** Distrito de la provincia de Ica, región Ica, creado por Ley 23833 de 1984 // **2.** Antigua hacienda vitivinícola // **3. Estilo.** Nombre de una larga tradición de cerámica formativa y una fase tardía de Chavín: 1846.

**Ocupación.** Tomar posesión o apoderarse de un territorio, de un lugar, invadiéndolo o instalándose en él // **Ocupación de Lima:** 700, 710, 1193 // **Ocupación del suelo.** Organización del espacio o su utilización con fines productivos; superficie productiva: 45, 713, 981, 1454.

**Ocuviri.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación temporal, pinturas rupestres. Distrito Ocuviri, Provincia Lampa, Región Puno: 1670.

**Ochín.** Yacimiento arqueológico. Mausoleos ubicados en el caserío de



Ocuviri

Michul. Estructuras de planta rectangular de uno o dos pisos. No tienen vanos de acceso frontal y el ingreso se hacía a través de vanos laterales. Las paredes son de mampostería ordinaria con mortero de barro, estucadas y decoradas con figuras pintadas. Los techos, de uno o dos aguas, son de palos y esteras de junco recubiertos con arcilla. Todos presentan cornisas. Periodo Intermedio Tardío. Provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Ochley,** Rodolfo: 1695.

**Ochqo.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito San Antonio de Cachi, Provincia Andahuaylas, Región Apurímac.

**O'Donovan,** Ricardo. Coronel. Murió al lado de Bolognesi en Arica durante la guerra con Chile // **2.** Cuartel, que en 1932 fue asaltado por los apristas que se levantaron contra el gobierno de Sánchez Cerro.

**Odontología.** Estudio de los dientes y sus enfermedades: 628 // **Odontoantropología.**

**Odría,** Manuel A. (Tarma 1897 - Lima 1970). Militar, General de División- Presidente de la República entre 1948 y 1956. Fundó el Partido "Unión Nacional Odrísta".



Manuel A. Odría

**Odrizola,** Manuel. Militar. Historiador.

**Odrizola,** Ernesto. Médico, autor de un libro sobre la enfermedad de Carrión.

**Ofidio(s).** Reptiles que carecen de extremidades, con boca dilatada y cuerpo largo. Algunos son venenosos: 950, 1104, 1154, 1348, 1350, 1428, 1491, 1741, 1781 // **Ofidismo:** 1059.

**Ofrenda.** Don que se dedica a Dios, los santos o los muertos, para implorar su auxilio o una cosa que desea, o cumplir con un voto u obligación.



Ofrendas. Piedra del sapo, Lago Titicaca

**Oftamología.** Estudio del ojo y sus enfermedades: 227, 441, 987, 1151.

**Ogorotambo.** Yacimiento arqueológico. Estructuras correspondientes a un centro administrativo Inca Distrito Jacas grande, provincia Huamán, región Huánuco.

**Ojeda E.,** Bernardino. (Cusco 1940 -) Arqueólogo. Universidad San Antonio Abad, Cusco (1962). Asistente de campo de F. Engel (1963-1980). Miembro de la Universidad Agraria de La Molina: 196, 210.

**Ojeo.** Hacer mal de ojos. Enfermedad caracterizada por sentir cierta presión circulatoria sobre la nuca, fiebre y cansancio: 193.

**Ojos de figurillas.** Ranuras, agujeros o protuberancias que se presentan en las caras de las figurillas. Según la forma y la técnica pueden ser: ojos ciegos, cuando los párpados están cerrados y no existen en la cara; de grano de café, cuando está formado por un filete de barro, al cual se le hacen dos ranuras de los extremos al centro; ojos incisos, cuando se figuran sobre la cara por medio de una ranura horizontal u oblicua. También los hay de botón al pastillaje, cuando están formados por un simple disco de barro: perforados, cuando se hacen por medio de una perforación que atraviesa la cara; punzonados, cuando están hechos por medio de un agujerito sobre la cara o sobre un botón de barro; y realistas, cuando se representa al ojo como es.



Ojos de figurillas





Ojotas

**Ojota, Ilanque.** Calzado a manera de sandalia, hecho de cuero u otro material que usan los campesinos: 1394.

**Olaechea Mendoza, Paulina.** "Mama Paulina". Intérprete, guitarrista y compositora, natural de Parinacochas, región Ayacucho: 1548, 1550.

**Olan.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado constituido por un conjunto de estructuras circulares, ubicadas en la cima de los cerros vecinos del caserío de San Pedro de Utac. Se han identificado aproximadamente 100 estructuras, levantadas sobre terrazas artificiales, que se distribuyen en tres sectores diferentes: Pircacuanga, Pumauroco y Olan, interconectados entre sí y formando una unidad urbana. Las estructuras son de mampostería canteada, con frisos en relieve y cornisas salientes, similares a otras del complejo Cuelap Distrito Mariscal Castilla, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

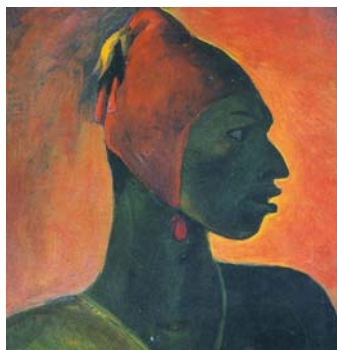
**Olavegoya, Sanatorio.** Antiguo Hospital para tuberculosos, ahora general, se encuentra en Jauja, región Junín.

**Olazábal Santibáñez, Nancy.**

**Olazábal, Carlos:** 121, 941, 1121, 1330, 1401, 1550.

**Olazabal C., Oscar A.:** 1451, 1458, 1570, 1846.

**Olcese, José.** Comerciante italiano radicado en Islay. Murió asesinado: **Inventario de bienes:** 1898.



Campesino. Oleo de Sabogal

**Oleo.** Pintura hecha al óleo, generalmente sobre lienzo // **Pinturas:** 932.

**Oligisto.** Óxido de hierro muy duro y pesado, muy apreciado en siderurgia.

**Oliva.** Bot. Árbol (*Olea europaea*), olivo. Aceituna.

**Oliva, Marcelo E.:** 938.

**Oliva, Gasterópodo esmaltado:** 1358.

**Olivar, El.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Casma, región Ancash.

**Oliveri Ortega, Jorge:** 1041, 1091, 1128, 1191, 1344, 1404, 1672, 1900.

**Olivera Alegre de Bueno, Gloria Margot.** (Lima 1947 - ) Arqueóloga.

**Olivera Núñez, Quirino.** Arqueólogo.

**Olmos.** Distrito de la provincia de Lambayeque, región Lambayeque, creado en la época de la Independencia y cuya característica topográfica más notable es una gran extensión árida, conocida como la pampa o el desierto de Olmos: 1017.

**Olorhuanca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Andarapa, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Olla.** Vasija de cuerpo esférico o globular, cuello alto o bajo, y con o sin asas. Generalmente tiene la boca ancha o media y se le usa para cocer o almacenar.



Ollas

**Ollanta.** Comunidad campesina del Cusco: 1570.

**Ollantay.** Drama anónimo, en tres actos, compuesto en octosílabos quechuas. Conservado sólo por la tradición oral del pueblo inca: 1920.

**Ollantaytambo** Yacimiento arqueológico. Distrito Ollantaytambo, provincia Urubamba, región Cusco. La población actual de Ollantaytambo está situada, siguiendo el curso del río Vilcanota, a 68 km al NE del Cusco. Se asienta sobre los trazos de una población Inca, en la que se distinguen las antiguas calles, con muros de cantería, que se entrecruzan y las que van interrumpidas por portadas que daban acceso a los canchones. Bien podría



Población de Ollantaytambo

decirse que se trata de un poblado inca superviviente. Pero lo que da nombría al sitio es la denominada *Fortaleza de Ollantaytambo*, que se levanta sobre las faldas de un montículo abrupto al pie de la explanada de Manyaraqui: 1451, 1458, 1570, 1686, 1696.

**Ollave, Ollape.** Yacimiento arqueológico Establecimiento chacha sobre el que se asienta el actual poblado de La Jalca. El único resto conservado es una estructura circular, conocida como *Casa de La Jalca*, hecha de mampostería canteada y ornada con un friso de rombos incluidos, característico del complejo Chachapoyas. El sitio fue reconocido por Arthur Werthemann en 1874. Un apunte del mismo figura en su diario de viajes. Distrito La Jalca, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Ollería.** Lugar donde se fabrican ollas y en general vasijas de cerámica de uso doméstico: 390, 690.

**Olluco.** Bot. *Ullucus tuberosus*. Raíz alimenticia propia. de la región andina: 1916.



Olluco

**Omaonga.** Yacimiento arqueológico. Chullpas y estructuras funerarias. Distrito Caja, provincia Acobamba, región Huancavelica.

**Omagua.** Grupo étnico de la familia Tupi-Guaraní, establecido sobre ambas márgenes del río Amazonas.

**Omate.** Distrito de la provincia Sánchez Carrión, región Moquegua creado en 1825 // Volcán en el distrito del mismo nombre.

**Omniforme.** Que adquiere o toma todas las formas.

**Omo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Tiahuanaco. Provincia Mariscal Nieto, región Moquegua.

**Omocéfalo, la.** Feto sin brazos y con la cabeza incompleta. Ú.t.c.s.

**Onancha, umancha.** q. “Estandarte” (ST).

**Oncocercosis.** Tipo de cáncer: 363.

**Ondas.** Ornamentación compuesta de líneas alternativas y simétricas, cóncavas y convexas. Decoración que imita geométricamente los perfiles consecutivos de las olas del mar. Las ondas llamadas “griegas”, a base de “S” tendidas y enlazadas unas a otras, reconocen diez variedades principales: sencillas, dobles, afrontadas, opuestas, festoneadas, alternadas, ligadas, floreadas, ornamentadas y separadas.

**Ondores.** Comunidad campesina de Junín: 1698 // Yacimiento arqueológico. Montículo con cerámica temprana. Distrito Oidores, provincia Junín, región Junín: 203.

**ONER:** Oficina Nacional de Evaluación de Recursos Naturales: 991.

**Onga.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. A un kilómetro de la población. Distrito Huántar, provincia Huari, región Ancash.

**Ongollape, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Estructura piramidal. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Ónice, ónix.** Variedad de ágata, de colores claros y oscuros alternados.

**Onomástica.** Perteneciente a los nombres propios. Conjunto de nombres propios // **automotriz:** 228.

**Onomatopeya.** Vocablo que imita o recrea el sonido de una cosa o la acción nombrada: 1150.

**Onqa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Huari. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Oogénesis:** 994.

**Opagoto.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Cajabamba, región Cajamarca.

**Opalino, na.** Relativo al ópalo // De color entre blanco y azulado con reflejos irisados.

**Ópalo.** Piedra preciosa, variedad de sílice hidratada, de lustre resinoso y de diversos colores.

**Opayacu.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Construcciones de mampostería de piedra labrada, chullpas, andenes. Distrito San Marcos, provincia Huari, región Ancash.



Ondas

**Opérculo.** Estructura laminar presente en los gasterópodos: 1432, 1434.

**Opuntia Ficus Indica.** Bot. Tuna, planta de la familia cactáceas: 1475.

**Opus.** Denominación dada a las distintas maneras de disponer los materiales en un muro.

**Oquendo, María Rebeca.** Pintora: 955.

**Oquiche Hernani, Alberto Antonio.**

**Oracional ayмара.** Libro de oraciones: 1790.

**Oráculo.** Respuesta que daban sacerdotes y pitonisas a las consultas que se les hacían ante sus divinidades.

**Oraje.** Estado del tiempo, temperatura, etc.

**Oran.** Yacimiento arqueológico. Depósito de cerámica en la margen derecha del río Amazonas: Distrito Oran, provincia Maynas, región Loreto: 1435.



Oran

**Orbegoso, José Luis de.** (1795-1847) Militar. General. Presidente Provisorio de la República del 19 de diciembre de 1833 a junio de 1834. Presidente Constitucional desde el 7 de febrero hasta el 24 de agosto de 1836.

**Orcococha.** Laguna que se encuentra en Huancavelica a 4,710 m.

**Orbigny, Alcide D.** (1802-1857). Naturalista y viajero francés del siglo XIX: 869.

**Orcjo cancha.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Coyllurqui, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Orcjo-Huallpayoc.** Yacimiento arqueológico. Distrito Mamara, provincia Grau, región Apurímac.

**Orcomarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Canta, región Lima.

**Orcotunapata.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento ocupado durante el Horizonte Medio y localizado en la sección central del valle del Mantaro. El sitio está asociado a un cementerio y al parecer fue centro religioso de cierta importancia durante su existencia. Provincia Concepción, región Junín.

**Ordaza, Diego de.** Conquistador español (1551): 1428.



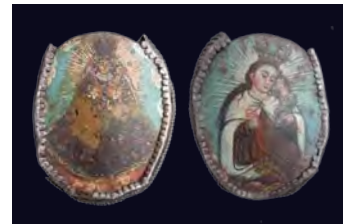
José Luis de Orbegoso

**Orden.** m. Colocación de las cosas en su lugar correspondiente. // Buena disposición de las cosas entre sí // Regla para hacer las cosas // Serie, sucesión de las cosas // Sacramento por el cual reciben su consagración los ministros de la Iglesia // Instituto religioso cuyos individuos observan ciertas reglas // (Bot.) y (Zool.) Cada uno de los grupos taxonómicos en que se dividen las clases y que se subdividen en familias // f. Mandato que se debe obedecer y ejecutar // Cada uno de los institutos civiles o militares creados para premiar mediante condecoraciones a las personas beneméritas.

**Ordenes Religiosas:** 66, 722, 798, 1119, 1162, 1192, 1419, 1469.

**Orden “El Sol del Perú.** La más antigua y distinguida condecoración peruana: 1659.

**Ordinaire, Olivier.** Viajero francés del siglo XIX: 1307.



Orden Bethelmitas

**Orefici**, Giuseppe. Italia (194? - ). Arqueólogo. Director del Centro Italiano Studi e Ricerche Archeologiche Precolombiane, Roma. Director del Proyecto Nasca 1984-1988. Realizó investigaciones en Nasca y sitios de la costa sur: 401, 1096.

**Orejas**. Proyecciones laterales de una vasija que cumplen la función de asas.

**Orejera**. Disco o anillo de barro que se coloca en el lóbulo de la oreja. Pueden ser sólidas, abiertas por un lado, huecas, tubulares, etc. // 2. Cada una de las dos piezas de la gorra que sirven para cubrir las orejas // 3. Cada una de las dos piezas que el arado lleva a los lados del dental, para ensanchar el surco.

**Orejones**. Grupo etnolingüístico de la Amazonía, de la familia Tucano.



Orejera

**Orejoni**. Apurímac, prov. Abancay. Distrito Curuhuasi.

**Orellana**, Francisco de. Capitán español que descubrió el río Amazonas: 282.

**Orellana**, Hugo: 391.

**Oreopanax oreyanus**, **araliacea**: 83.

**Orestias sp.** Peces lacustres endémicas, propios de los lagos peruanos alto andinos: 365, 886.

**Orfebrería**. Obra de oro o plata.

**Orfelinato**: 1412.

**Organismo**. Ser vivo considerado como un conjunto de órganos // **Organismos marinos**: 133.

**Organismo de gestión de destino turístico**, **Puno**: 1725, 1882.

**Organización social**. Formación social institucionalmente independiente, que surge por procedimientos y reglas



Orfebrería

establecidos y cumple fines específicos: 1810 // **andina**.

**Orientado**. Este adjetivo, sin complementar con otra indicación, se aplica a los edificios que miran al Este.

**Orificia**. Arte de trabajar en oro: 645, 1128, 1191.

**Original**. Relativo al origen. Toda obra del ingenio humano que no es copia, imitación o traducción de otra // Singular, extraño // Persona retratada, respecto del retrato.

**Orihuela**, Pedro: 889.

**Orilla**. Término, límite, borde de una superficie // Parte de la tierra contigua al mar, lago o río.

**Orillo**. Orilla del paño.

**Orla**. Motivo ornamental que enmarca o circunda algo // Orilla de telas, vestidos, etc; con algún adorno // Adorno que rodea un escrito, impreso, retrato, etc. // (Blas.) Adorno en forma de filete que rodea al escudo.

**Ormea Rodríguez**, Juan. Taxidermista. Organizador del Museo de Zoología Regional de Trujillo, La Libertad: 1695, 1821.

**Ormeño**, Dante: 827.



Orillo

**Ornamento**. Adorno, atavío. Término aplicado especialmente a una serie de objetos de atavío, entre ellos cuentas, pendientes, orejeras, narigueras, besote, collar. Generalmente aparecen representados a las figurillas // Vestiduras sagradas, y adornos del altar.

**Ornitología**. Parte de la zoología que estudia las aves: 1050, 1198, 1462, 1501.

**Oro**. Cuerpo simple, metal de color amarillo precioso, el más dúctil y maleable de todos y uno de los más pesados, que se halla nativo en la naturaleza. Solo es atacable por el cloro, el bromo y el agua regia // Naípe del palo de oros // Color amarillo // Palo de la baraja, en cuyos naipes se representan monedas de oro. En el Perú su presencia y uso cultural data de 1800 a.C.: 645, 1091,

1191, 1680, 1900 // **inca**: 1128 // **prehispanico**: 1041, 1091, 1344, 1404.

**Orocereus hendriksonianus**. Cactus columnar: 275.

**Oropel**. Lámina de cobre brillante imitando al oro. Puede hacerse en latón. Cualquier imitación del oro.

**Oropesa**, Villa de. Antigua e histórica



Orocereus hendriksonianus

ciudad de España // 2. Título que el Virrey Toledo le dio a Huancavelica: 1891.

**Oropimente**. Sulfuro natural de arsénico, muy venenoso, usado en pintura y en tintorería.

**Oroya**, **La**. Centro minero industrial de la región Junín, ubicado a 3,726 m.s.n.m: 348, 1915.

**Orrantía**, Juan José de J. Personaje de la sublevación indígena de Lima del siglo XVIII: 1305.

**Orrego Espinoza**, Antenor. (Santa Cruz, Cajamarca 1892 - Trujillo 19?). Escritor. Se cuenta entre los fundadores del partido aprista: 1400.

**Orthohalarachine N.** Parásito acarino: 1110.

**Ortiga menor**. Bot. *Urtica urens*: 95.



Orilla



Relaves de La Oroya



**Ortiz de Zevallos**, José. Capitán de corbeta en la guerra con Chile: 1553.

**Ortiz Castillo**, Noemí.

**Ortiz de Zúñiga**, Iñigo. Juez Visitador, designado en 1561, por el Rey para que atendiera las quejas de los indios contra los encomenderos de Huánuco.

**Ortiz Silva**, Hildebrando. Médico: 1695.

**Ortiz Sotelo**, Jorge. Biólogo: 1146, 1193, 1551.

**Ortiz**, César: 1719, 1892.

**Ortiz**, Jacinto: 1647.

**Ortiz**, Enrique G.: 253, 817.

**Ortiz**, Rodomiro: 1133.

**Ortogonal**. Lo que está en ángulo recto.

**Ortostato**. Monolito dispuesto verticalmente En quechua: *Huanca*.

**Orza**. Vasija vidriada de barro, alta y sin asas // Pieza metálica, triangular, que se asegura por fuera a la quilla de los balandros de regata, para darles mayor estabilidad.

**Osamenta**. Armazón de huesos, esqueleto de los vertebrados // **fósiles**: 1049.

**Osario**. Lugar en que se echan los huesos sacados de las sepulturas.

**Oscal**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Pedro E. Villanueva, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Oso de anteojos**. Zool. *Tremarctos ornatus*: 253.

**Osores**, Arturo: 1874.

**Ostentes fibrosa**: 363.

**Osteología**. Estudio de los huesos // **prehispánica**: 1553.

**Osteomielitis**. Proceso infeccioso de los huesos: 363.

**Ostión**. Zool. Especie de ostra del género *casostrea*.

**Ostolaza Nano**, Carlos: 64, 78, 89, 106, 121, 129, 147, 159, 173, 188, 223, 275, 356.

**Ostra**. Molusco lamelibranchio marino, con valvas casi circulares y desiguales. Vive adherido a las rocas y es comestible muy apreciado: 303 // *Spondylus calcifer*: 716 // *Ostrea columbiensis*: 134 // *Ostrea paracasensis*.

**Osurco**. Yacimiento arqueológico. Lugar de ocupación. Distrito Huarango, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Otáridos**. Zool. Familia de mamíferos carnívoros del suborden pinnípedos: 1110 // *Otaria byronia*, *Otaria flavescens*: Lobo chusco: 1028.



Ostras

**Otero**, Francisco de Paula: 1032, 1355, 1357, 1453.

**Otero**, José Mateo. Poeta limeño del siglo XIX: 1075.

**Otero**, José: 1645.

**Otora**. Estilo de cerámica: 1502.

**Otoya**, Francisca. Dama piurana, vinculada con el Mariscal La Mar.

**Otte**, Kai Ch. Ingeniero zootecnista: 254.

**Otumarca**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Palpas, provincia Oyón, región Lima.

**Otuwara**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Turpay, provincia Grau, región Apurímac.

**Otuzco**. Distrito de la provincia del mismo nombre, región La Libertad, creado en la época de la Independencia // **2**. Yacimiento arqueológico. Nichos funerarios (ventanillas). Distrito Baños del Inca, provincia Cajamarca, región Cajamarca: 1854, 1864 // Yacimiento fosilífero. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca: 1775.

**Ovando Llajaruna**, Carlos. Biólogo: 1082.

**Ovejero**. Yacimiento arqueológico. Asentamiento Vicús. Provincia Morropón, región Piura.

**Oviedo C.**, María Luisa. Bióloga: 785, 821, 830, 905, 1067, 1083, 1113, 1115.

**Ovillo**. m. Bola o lío de hilo, etc, devanado // fig. Montón confuso.

**Ovino, carnero**. Zool. *Ovis airus*: 1898.

**Oxapampa**. Distrito de la provincia de Pasco, región Pasco, creado en 1944. Etimológicamente en quechua quiere decir "pampa de paja" // **2**. Laguna en



Otuzco

la región Junín, en las proximidades del distrito de Jauja: 347, 758, 1334, 1490, 1558.

**Oxyropus Melanogenys**. Aguaje machaco. Serpiente amazónica: 1350.

**Oxidación**. En la manufactura de cerámica, se denomina a la acción del oxígeno sobre la pasta durante la cocción. Por lo general la pasta tiende a adoptar un color claro, pero si está contiene hierro su coloración puede variar de anaranjada a roja oscura, dependiendo de porcentaje presente de este elemento.

**Óxido de hierro**. Impurezas que se encuentran en casi todos los barros y contribuyen a su coloración durante el proceso de cocimiento; actuando como fundentes y reduciendo la temperatura de vitrificación. Los minerales más comunes que contienen hierro son la hematina, la limonita y la magnetita.

**Oxybelis aeneus**. Chicotillo. Serpiente amazónica: 1350.

**Oxybelis argenteus**. Loro machaco, serpiente amazónica: 1350.

**Oxybelis fulgidus**. Loro machaco, serpiente amazónica: 1350.

**Oxyrhopus formosus**. Serpiente: 1104.

**Oxyrhopus petola**. Serpiente 1104.

**Oyazabal de la Canal**, Juana de: 1657.

**Oyón**. Distrito de la provincia de Oyón, región Lima, creado en la época de la Independencia. Importante centro minero explotado en el siglo XIX.

**Oyotun**. Distrito de la provincia Chichayo, región Lambayeque, creado por Ley 5290, de 1925.



Ovillo prehispanico de lana



Oveja

# P p

**Pabilo.** Mecha de la vela // Hilos de trama o urdimbre.

**Pabilón.** Porción colgante del copo de la rueca.

**Pabloyc.** Yacimiento arqueológico. Complejo agrícola tardío. Distrito Canarina, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Pabur.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento Vicús/Chimú situado al S del caserío del mismo nombre. Provincia Morropón, región Piura.

**Paca.** Distrito de la provincia de Jauja, creado en 1943 // Laguna. Provincia Jauja, región Junín: 728, 819.

**Pacac.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Pacae, pacay, guaba.** Nombre genérico de especies del género Inga. Árbol oriundo de América del Sur. Su fruto es comestible: 758.



Pacay

**Pacahuala.** Yacimiento arqueológico. Ciudadela. Provincia Concepción, región Junín.

**Pacahusai.** Yacimiento arqueológico. Distrito Cotarusi, provincia Aimaeras, región Apurímac.

**Pacaibamba.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Sumbilca, provincia Huaraz, región Lima.

**Pacacasa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento de la época Huarpa. Cueva con ocupación precerámica. Dist. Pacacasa, Prov. Huanta, región Ayacucho.

**Pacallamoqo.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Pacamuros, pacamoros, bracamoros.** Palabra con la que los Incas designaban a los aguarunas.

**Pacapaca.** Zool. Ave de los montes ribereños costeros: 1175.

**Pacar.** Yacimiento arqueológico. Distrito Paramoga, región Lima: 1432.

**Pacarec.** Yacimiento arqueológico. Montículo funerario. Distrito Aco, provincia Corongo, región Ancash.

**Pacarina.** Lugar de origen en la ideología quechua: 1556.

**Pacaritambo,** Pacaritampu, Pacarectampu, Pakareqtampu. Lugar donde la mitología inca hace proceder a los Hermanos Ayar (entre ellos a Manco Cápac, el primer Inca), y que habían salido de las cuevas de Tamputoco ubicadas en este lugar. Distrito Yaurisque, provincia Paruro, región La Libertad.

**Pacasmayo.** Distrito y provincia de la región La Libertad, creada en 1864. Su puerto fue establecido por mandato del virrey Guirior: 348, 1912.



Pacasmayo

**Pacatnamu, La Barranca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento y oráculo de la época Moche IV-Chimú. Situado sobre una terraza que se levanta a unos 30 m.s.n.m., en la margen derecha y desembocadura del Jequetepeque, en el mar. Distrito Guadalupe, provincia Pacasmayo, región La Libertad: 1836.



Pacatnamu

**Pacatquiestan.** Yacimiento arqueológico. Chullpas, acueducto. Distrito Yanac, provincia Corongo, región Ancash.

**Pacaychacra.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Iray, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Paccha Ayllu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Jauja, región Junín.

**Paccha.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Yauli, región Junín.

**Paccha.** Fuente de agua: 1837.

**Pacgallin.** Fortaleza; anexo Huari-pampa. Distrito San Marcos, provincia Huari, región Ancash.

**Pacgao.** Yacimiento arqueológico. Montículo. Distrito Huancapón, provincia Cajatambo, región Lima.

**Pacific Steam Navigation Company.** Compañía marítima de navegación: 1371.

**Pacífico Sudamericano:** 854.

**Paco vicuña.** Producto del cruce del guanaco con la vicuña: 939.

**Paco.** Pez de río: 790.



Pacific Steam Navigation Company

**Pacobamba.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huancarama, provincia Chincheros, región Apurímac.

**Pacocho.** Laguna situada en la provincia de Castrovirreyna, región Huancavelica // 2. Estilo de cerámica.

**Pacopampa.** Yacimiento arqueológico. Centro ceremonial constituido por una estructura escalonada de piedras labradas, correspondiente al Horizonte Temprano. Distrito Querocoto, provincia Chota, región Cajamarca: 183, 218.



Pacopampa, Chota

**Pacu.** q. “Orejera, lo que meten los indios orejones en el hueco de la oreja” (GH).

**Pachacamac.** Yacimiento arqueológico. Ciudad sagrada, santuario y oráculo ubicado en la desembocadura del río Lurín. Su importancia radica en que fue utilizado desde el Período Intermedio temprano hasta el período Inca, siendo ampliado durante cada etapa. Distrito Lurín, provincia Lima, región Lima: 270, 280, 286, 427, 466, 491, 623, 829, 858, 859, 934, 1040, 1131, 1428 // 2. **Pachacamac.** Divinidad prehispánica: 218.

**Pachacayo.** Río que baja del Pariaraca y afluente del Mantaro.

**Pachacutec.** Noveno soberano del Tahuantinsuyo: 310, 1330, 1344, 1694, 1878.

**Pachacutec Salcamayhua,** Juan de Santa Cruz. Cronista indígena, natural del Cusco.

**Pachachaca.** Yacimiento arqueológico. Cuevas funerarias. Distrito Huacachi, provincia Huari, región Ancash.



Oráculo de Pachacamac, valle de Lurín, Lima



Puente Pachachaca, Abancay

**Pachachaca.** Puente colonial que cruza el río de su mismo nombre en la ruta Andahuaylas-Abancay, región Apurímac.

**Pacha huara.** Baile de la región Junín.

**Pachamachay** Yacimiento arqueológico. Cueva con ocupación precerámica. Provincia Junín, región Junín: 642.

**Pachamama.** Yacimiento arqueológico. Templo Inca. Provincia Cusco, región Cusco // 2. “La madre tierra”. Deidad femenina de los Andes: 1127.

**Pachamanca.** Procedimiento inmemorial para cocinar alimentos que consiste en caldear piedras sobre las cuales se colocan tubérculos, verduras, carne, humitas y otros preparados, que se cubren y recubren con piedras, para finalmente cubrirlas con tierra: 1472, 1474.



Pachamanca

**Pachamarca.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Maca, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Pachana.** Yacimiento arqueológico. Estructuras residenciales con muros de mampostería ordinaria. Distrito Chuquibamba, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Pachaca, Pachanca.** Grupo de familias en el imperio Inca, que se componía de diez chuncas.

**Pachangar.** Distrito de la provincia Cajatambo, región Lima, donde se encuentran las conocidas aguas minero-medicinales de Churín.

**Pachuquillay.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Pachar.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Pachas L.,** Liliam Guadalupe. Bióloga: 774, 785, 791, 841, 905, 974, 995, 1026, 1067, 1083.

**Pachas.** Distrito de la provincia Dos de Mayo, región Huánuco, creado en 1821.

**Pacheco Acero,** Cecilia: 1072.

**Pacheco,** Víctor: 1072.

**Pacheco.** Yacimiento arqueológico. Depósito de ofrendas ubicado en el valle de Nasca. Allí se habló la mayor cantidad de cerámica emparentada con el estilo Robles Moqo, del Horizonte Medio.

**Pachia.** Distrito de la provincia de Tacna, creado en 1857.

**Pachitea.** Provincia de la región Huánuco, creada en 1918.

**Padilla Bendezú,** Abraham: 1370, 1379, 1384, 1385, 1386.

**Padre Guatemala:** 114.



Paiche

**Paiche.** Pez de la región amazónica: 888.

**Paiján.** Distrito de la provincia Ascope, región La Libertad, creado en 1821 // 2. Yacimiento arqueológico. Talleres, campamentos y estaciones precerámicas dispersas en toda el área desértica de la zona de Paiján, entre los valles Chicama y Jequetepeque, con una característica industria de piedra tallada en la que se destacan artefactos



Punta Paiján



foliáceos pedunculados. Provincia Ascope, región La Libertad: 894.

**Paila.** Vasija grande de metal, cilíndrica y profunda: 789.

**Paine,** Tomás. Pastor evangélico inglés, radicado en el Cusco en la década de 1910: 1552.

**Paita.** Capital de la provincia del mismo nombre, región Piura: 39, 40, 41, 106, 108, 661, 665, 762, 901, 1109, 1839 // 2.

**Puerto,** pesquero importante de Piura: 1847 // 3. estilo de cerámica: 1846.

**Paititi.** Nombre de un imperio escondido en la selva amazónica que habría sido gestado por los Incas y que fracasó.

**Paja Blanca.** Yacimiento arqueológico, constituido por una serie de asentamientos separados entre sí, pero indudablemente interrelacionados, ubicados en la margen derecha del río Paltic y su afluente la quebrada Ayraca. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Pajares Barba,** Alcides. Periodista cajamarquino, director del diario Renovación: 1894.

**Pajaro bobo, pájaro niño, pingüino.** Ave guanera: 1175.

**Pajatambo** Yacimiento arqueológico en la costa norte: 513.



Pajatén

**Pajatén,** Yacimiento arqueológico. Importante grupo monumental de la zona oriental. Tiene una extensión aproximada de 4 ha y está constituido por 25 edificios circulares, decorados con paneles planos, de frisos de piedra que representan figuras humanas, aves y grecas. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín: 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545 // 2. Río afluente del Jelachte, región San Martín: 76, 253, 703, 724.

**Pajcha.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pacucha. Provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Pajonal,** Gran. Dilatada llanura cubierta de pajonales entre los ríos Perené, Tambo, Ucayali, Pachitea y Pichis.

**Palacio y Salas,** María del Carmen de: 1657.

**Palacio.** Casa suntuosa destinada a habitación de personajes importantes, o para las juntas de corporaciones elevadas // del **Almirante,** casona del s. XVII, perteneciente al almirante Francisco Maldonado (Cusco) // **de Gobierno,** llamada también Casa de Pizarro, situado en la Plaza de Armas de Lima: 1651 // **Municipal,** situado en la plaza mayor de Lima, en el mismo lugar donde se estableció el Cabildo en 1535 // **de Torre Tagle,** monumento arquitectónico colonial, actualmente sede del Ministerio de Relaciones Exteriores.

**Palacios Linares,** Johnatan B. Arqueólogo: 1130.

**Palais concert.** Café teatro de la ciudad de Lima de la primera mitad del siglo XX: 1674.

**Palangre.** Cordel con varios anzuelos para pescar en sitios de mucho fondo.

**Palao B.,** Juan: 1937.

**Palao, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Martín de Porras, provincia Lima, región Lima.

**Palca.** Nombre de distritos de la provincia de Huancavelica, Lampa, Tacna y Tarma: 1933 // Río que al unirse con el Tulumayo forma el Chanchamayo.

**Palcazu.** Río que unido al Pichis, dan origen al Pachitea, y discurre entre las cadenas de cerros de Santa Clara y San Matías, navegable en canoas.

**Paleo.** Antiguo, vinculado a condiciones que no tienen vigencia actual.

**Paleoclimatología.** Estudio de las condiciones climáticas existentes en épocas pasadas: 163, 903.

**Paleoecología.** Estudio de las relaciones que existieron en el pasado entre los organismos que actualmente se encuentran fosilizados.

**Paleografía.** Arte de leer las escrituras antiguas.

**Paleolimnología.** Estudio de sedimentos lacustres: 865.

**Paleolítico.** Periodo que se inicia con la presencia del hombre // **andino:** 1933.

**Paleontología.** Tratado de los seres orgánicos cuyos restos se hallan fósiles:



Paleta

602, 667, 746, 754, 755, 768, 769, 770, 782, 793, 865, 893, 1049, 1878.

**Paleopatología.** Estudio de enfermedades y fisiología de poblaciones antiguas: 363.

**Paleozoología.** Estudio de especies animales antiguas: 746, 1092.

**Palestina.** Yacimiento arqueológico. Provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Paleta.** Implemento de alfarero // 2.

**Paletado.** Técnica constructiva, decorativa y de acabado superficial de la cerámica, en la cual se utiliza una paleta y un yunque. Generalmente se golpea la superficie exterior de la pieza con una paleta de madera, mientras que el interior se apoya en un yunque. La paleta puede tener en una cara un sello o impresiones, las cuales quedan marcadas en la vasija. Sellado con paleta. Para pintar la cerámica se usa pinceles, hisopos o el dedo.

**Palillo.** Yacimiento arqueológico. Andenes, chullpas (6) de planta cuadrangular. Distrito Yanac, provincia Corongo, región Ancash.

**Palinología.** Estudio del polen y esferas: 113, 983.

**Palito viviente.** *Phasmidos.* Familia de ortópteros, que por su forma parecen palitos. Son verdes o imitan el color de las ramitas sobre las que viven. Mantis religiosa.

**Paliza,** Obla: 1027, 1135.

**Palizada.** Lugar cercado de estacas // Defensa de estacas, terraplenada, en los ríos.

**Palma,** Clemente. Escritor, periodista y crítico taurino cuyas crónicas firmaba con el seudónimo de "Apapucio Corrales": 1671.

**Palma,** Enrique. Guía, vecino del valle de La Convención. Visitó las ruinas Machu Picchu en 1901, junto con Agustín Lizárraga y Gabino

Sánchez, dejando escrito su nombre en una piedra: "Aquí estuvimos Enrique Palma, Agustín Lizarraga y Gabino Sánchez, 14 julio 1901". Este personaje 10 años después integró la expedición que realizó a la misma ciudad José Gabriel Cosío, secretario y catedrático de letras de la universidad del Cusco.

**Palma, La.** Yacimiento arqueológico. Ubicado en la margen derecha de la quebrada Peón. 2,695 m. Terrazas, recintos, área de cerámica. Periodo Inca. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Palma, Ricardo.** Escritor. Autor de las *Tradiciones Peruanas*: 386, 662, 1586, 1604.

**Palmamachay.** Yacimiento arqueológico. Cueva con pinturas rupestres y ocupación temprana. Provincia Huamaldas, región Huánuco.

**Palmas.** Estilo de cerámica: 1131 // **crema restregado:** 1131 // **llano:** 1131.

**Palmas, Las.** Yacimiento arqueológico, distrito, provincia, región: 1131.

**Palmera.** Bot. Planta dioica de la familia de las palmas y de porte arbóreo: 1066.

**Palmeta.** Antiguo instrumento de castigo que usaban los maestros de escuela dando golpes con él en las palmas de las manos de los muchachos.

**Palmo.** Medida de longitud, cuarta parte de la vara, que equivale a unos 21 cm y aproximadamente al largo de una mano de hombre abierta // Juego de muchachos, en que cada uno tira una moneda contra la pared, y el que pone la suya a un palmo o menos de la de otro, gana la moneda.

**Palo.** Vara gruesa y larga. Madera de ciertos árboles // Cada uno de los maderos largos, redondos y adelgazados hacia lo alto, que llevan las embarcaciones para sostener las velas // **de balsa.** *Heliocarpus sp* // **de brasil.** Madera de color encendido como brasas, que da un tinte encarnado y procede del árbol leguminoso de igual nombre.



Pacopampa, Chota

**Paloma.** Zool. Familia de aves de las columbiformes, extendida por todo el mundo // **doméstica:** *Columba livia*: 1462.

**Palometa.** Pez de río: 748, 790.

**Palomilla.** Muchacho que retoza alegremente en las calles.

**Palomino, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Plataforma ceremonial de tapia, ubicada en terrenos del ex-fundo Palomino, donde actualmente se levanta el Conjunto habitacional Palomino, cuadra 27 de la Av. Venezuela. Excavaciones realizadas señalan la presencia de dos componentes alfareros: el más antiguo constituido por cerámica anaranjada de tradición local, del Horizonte Tardío (Inca), y el más reciente que corresponde a olla-ria vidriada del siglo XVIII. Distrito Lima, provincia Lima, región Lima.

**Palominos.** Islas al Sur de la Isla San Lorenzo frente al Callao.

**Palpa.** Distrito y provincia de la región Ica: 1685.

**Paltarume.** Yacimiento arqueológico. Distrito Cochabamba, provincia Chota, región Cajamarca.

**Palto, El.** Yacimiento arqueológico. Provincia Gran Chimú, región La Libertad.

**Paludícolas.** Habitantes de los pantanos: 1358.

**Paludismo.** Enfermedad transmitida al hombre por la picadura del mosquito anopheles: 1411, 1875.

**Pallahuarcuna.** Yacimiento arqueológico. Caverna funeraria. Distrito Cullhuas, provincia Huancayo, región Junín.

**Palladora.** Del q. pallar, escoger. Mujer campesina encargada de recoger los frutos no cosechados que son pequeños y son desechados por el dueño.

**Pallaquerar.** Sistema antiguo que permite escoger con la mano el mineral grueso y delgado. En muchas minas pequeñas y artesanales aun se combina el trabajo moderno con este sistema.

**Pallaquishi.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería ordinaria y chullpas, entre los ríos Chuspiraera y Cobamires. Distrito Bambas, provincia Corongo, región Ancash.

**Pallar.** Leguminosa. *Phaseolus lunatus L.* Planta alimenticia perenne: 984.

**Pallar de gentil.** Leguminosa. *Canavalia plagioperma* Piper.



Pallar de gentil



Pallar



Pallas de Lamas

**Pallas.** Danza festiva de varias regiones del país // **Huari:** 1036 // **Cajamarca:** 1405 .

**Pallay.** Tipo de ornamentación textil: 464.

**Pallca, Palka.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Pallca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento rural Huari. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Pallete.** Tejido formado de meollar o de cordones de cabo.



Tambo de Pampa Clarita



Pampa de Higos Urco

**Pallón.** m. Esferilla de oro o plata resultante de ensaye, y el mismo ensaye.

**Pamo Reyna,** Oscar G.: 614, 767.

**Pampa Clarita.** Yacimiento arqueológico. Cementerio. Provincia Cañete, región Lima: 1506.

**Pampa de Llamas.** Yacimiento arqueológico, valle de Casma, región Ancash: 741.

**Pampa de Amancaes.** Zona de lomas, distrito Rímac, Lima: 891.

**Pampa de Cueva, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo ceremonial. Distrito Comas, provincia Lima, región Lima.

**Pampa de Chugur.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Marcos, provincia San Marcos, región Lima.

**Pampa de Higos Urcos.** Lugar donde lucharon a causa de la Libertad los Amazonenses // **del Sacramento.** Extensas planicies amazónicas en el Dpto. de Loreto.

**Pampa de las Flores.** Yacimiento arqueológico. Se trata de un complejo donde se han contado más de diez pirámides con rampa, pertenecientes a la cultura Ichma. El sitio está ubicado en la mitad de una quebrada de la margen izquierda del río Lurín, a 10 km del actual pueblo de Pachacámac. Distrito Pachacamac, provincia Lima, región Lima.

**Pampa de llamas.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento planificado, de aproximadamente 2 km<sup>2</sup> de extensión. El conjunto está conformado por 2 grandes montículos: Mojeque y la Huaca A, flanqueados por filas de estructuras y montículos menores. Provincia Casma, región Ancash: 281.

**Pampa de Palo.** Yacimiento arqueológico. Conchal con ocupación precerámica de 10 mil años de antigüedad. Distrito Ilo, provincia Ilo, región Moquegua.

**Pampa de Salinas.** Yacimiento arqueológico. Del valle de Chao, región La Libertad: 1553.

**Pampa del Cuy.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de cimientos de piedra de edad desconocida, en el paraje denominado Puerta del monte. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín.

**Pampa del Rosario.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Pampa Galeras** Reserva nacional de camélidos andinos, ubicada en la provincia Lucanas, región Ayacucho: 254, 255, 256, 330.

**Pampa Gramalote.** La Libertad, Yacimiento arqueológico. prov. Trujillo.

**Pampa Grande.** Yacimiento arqueológico. Estructura piramidal situada a 1, 5 km al NE de la población de Etén, sobre la margen izquierda del Reque. La Huaca de Etén es una "pirámide de escalonada con ranfla en su eje. Provincia Chiclayo, región Lambayeque: 903.

**Pampa Llacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tamburco, provincia Abancay, región Apurímac.

**Pampa Rosario** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Pampa Taimara.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento precerámico. Provincia Caraveli, región Arequipa.

**Pampa, La.** Yacimiento arqueológico. Montículo aterrazado, estructuras, área de cerámica. En la margen izquierda del río Paltic. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Pampacolca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Arequipa.

**Pampacorral.** Yacimiento arqueológico. Distrito Lares, provincia Calca, región Cusco: 344.



Pampanilla

**Pampahirca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huaylas, región Ancash.

**Pampahuay.** Dep. Apurímac, prov. Yacimiento arqueológico. Dist. y Antabamba.

**Pampalca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Tayacaja, región Huancavelica.

**Pampanilla.** Taparrabo.

**Pampanu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pampaquilma, Panquilma.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento permanente, en la margen izquierda del río Lurín, con ocupación tardía. Provincia Lima, región Lima: 1474.

**Pamparcamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Pampas.** Distritos de Huaraz, Pallasca y Tayacaja // Puente en la región Apurímac // Río que sirve de límite entre los departamentos de Ayacucho y Apurímac. Es afluente de éste último río.

**Pampaschaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chacoche, provincia Abancay, región Apurímac.

**Pampaura.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Huancarama, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Pamplona, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo. Distrito Santiago de Surco, provincia Lima, región Lima.

**Pan de Azúcar.** Yacimiento arqueológico. La Huaca y Museo de Sitio de Pan de Azúcar, denominada a partir de la década de 1950 Huallamarca o Wallamarca, se encuentra entre las avenidas Choquehuanca y El Rosario y las calles Salamanca y Cristóbal Colón, del distrito de San Isidro, provincia Lima, región Lima.

**Panagrellus Redivivus.** Nemátodo: 1362, 1565.

**Panca.** Embarcación filipina de pesca, con zaguales en vez de remos // (Amér.) Hoja seca de la mazorca del maíz.

**Pandanche.** Yacimiento arqueológico. Provincia Chota, región Cajamarca: 183.

**Pandeo.** Combadura, cuando se produce en una pared, pie derecho, etc., especialmente por su parte central a causa de un exceso de carga.



**Panderete.** Tabique de ladrillos colocados de canto. Adobes parados.

**Pandilla.** Danza popular festiva // **puneña**, baile al son de huaynos pandilleros ejecutados por las famosas estudiantinas puneñas: 185, 323.

**Panel, El.** Yacimiento arqueológico, distrito Pachacamac, provincia Lima, región Lima: 491, 1507.

**Panel.** Cualquiera de los cuadros, limitados por fajas o molduras, en que suelen dividirse las hojas de puertas, los lienzos de pared, etc.

**Pangoya.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huarango, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Pani:** 1898.

**Paniagua Loza,** Félix: 185, 192, 449, 525, 577.

**Pano.** Familia lingüística compuesta de mas de 30 idiomas algunos ya extintos. En el Perú entre los idiomas que representan a esta familia figuran: capanhua, cashibo, mayoruna, shipibonibo, yaminahua, entre otros: 1785.

**Panoplia.** Armadura completa // Colección ordenada de armas // Tabla donde se colocan armas de esgrima.

**Panquilma.** Yacimiento arqueológico, valle de Supe, región Lima: 1476.

**Pantano.** Hondonada donde se empozan las aguas, con fondo mas o menos cenagoso: 112, 1105 // **de Villa:** 1105.

**Panteón Chino.** Yacimiento arqueológico. Huaca. Distrito Magdalena Vieja, provincia Lima, región Lima.

**Panteón, El.** Yacimiento arqueológico. Montículos del Horizonte Temprano. Distrito La Pampa, provincia Corongo, región Ancash.

**Panthera Onca.** Jaguar: 1364.

**Pantiacolla.** Yacimiento arqueológico Petroglifos y estructuras. Provincia Manú, región Madre de Dios.

**Pantigoso,** Francisco Manuel. Pintor: 337.

**Pantoja Tapia,** Hugo: 695.

**Pantomus affinis.** Camarón carideo: 285.



Pantiacolla



Pañamarca

**Panza.** Parte convexa y saliente de ciertos utensilios.

**Paña.** Nombre con que se le denomina a la cosecha de algodón.

**Pañamarca.** Yacimiento arqueológico. Pirámide ceremonial con frisos pintados de época Moche. Provincia Santa, región Ancash.

**Paño.** Enlucido de paredes; pañete. Lienzo de pared; entrepaño. Cada uno de los diferentes planos que forman una armadura de cubierta. *En escultura y pintura:* ropas de amplio corte que forman pliegues. *Textil:* Tapiz u otra colgadura. Tejido de lana cardada con ligamento tafetán, muy batanado y de tinte en pieza, perchado y fundido para igualar el pelo. No es posible distinguir la estructura del tejido.

**Papa.** *Solanum tuberosum.* Tubérculo comestible, originario del Perú: 251, 281, 378, 856, 892, 1133, 1916.

**Papalina.** Gorra con dos puntas que cubre las orejas // Cofia de mujer con adornos // fam. Borrachera.

**Papamoscas, sacracha, cucarachero.** Zool. Ave. Familia rica en especies canoras.



Papaya

**Papaya.** Árbol frutal oriundo de América. Su fruto es de color amarillo y muy apreciado por su sabor y sus propiedades digestivas.

**Papayas, Las.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de piedra labrada con nichos trapezoidales y terrazas de cultivo. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín.

**Papel.** Hoja delgada hecha con pasta de fibras vegetales // **elaboración:** 1139.

**Papelito, El; Papelillo.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería ordinaria. Distrito Namora, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Papilla.** Suspensión en agua de materiales cerámicos, sean pastas o barnices.

**Paqayrama.** Yacimiento arqueológico. Distrito Cocharcas, provincias Andahuaylas, región Apurímac.

**Paquete.** Lío o envoltorio pequeño // **funerario:** 1506.

**Pariahuanca.** Quebrada en la región Junín.

**Para.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería ordinaria, mausoleos, cámaras funerarias con



Papas: 1. Peruanita, 2. Mallquina, 3. Qarapato, 4. Puklla, 5. Wayro, 6. Kichakapañawi



Bahía de Paracas

cerámica Recuay. Distrito Llamellín, provincia A. Raimondi, región Ancash. **Para.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación, 1 km al N de la ciudad de Tarata, en el que se destacan: pozos funerarios, tumbas de forma circular hechas con piedras de campo, construcciones cuadrangulares de mampostería ordinaria, ubicadas sobre plataformas escalonadas, probablemente utilizadas como depósitos. Distrito Tarata, provincia Tarata, región Tacna.

**Paracas.** Distrito de la provincia de Pisco; su capital el pueblo de Paracas // **2.** Vientos que ocurren ocasionalmente y que vienen a constituirse en los mas fuertes del litoral. Su denominación provendría de la conjunción de las voces quechuas: “para”, lluvia y “aco”, arena (lluvia de arena) // **3.** Yacimiento arqueológico ubicado en la bahía de este nombre, 20 km al sur de Pisco. Allí se encuentran los conocidos cementerios de Cerro Colorado, estudiados por Tello en 1925, y Cabeza Larga, sitio precerámico excavado por F. Engel, en 1962: 184, 492, 535, 746, 893, 1035, 1685, 1846 // **4.** Formación geológica.

**Parado de Bellido,** María. Esposa de Túpac Amaru II. Nacida en Ayacucho, fue mártir de la Emancipación.

**Paragonimus:** Parásito del pulmón humano: 948, 1009.

**Paraíso, El.** Yacimiento arqueológico, conocido también como Chuquitanta. Se encuentra ubicado en la margen izquierda del río Chillón, antes de desembocar en el mar. Se trata de una construcción monumental que presenta una polémica forma en “U” que la ubica, en el Precerámico Final. Consta de nueve estructuras en una superficie de 50 hectáreas, de las cuales destacan dos con más de 5 m de altura y 400 m de largo. Estas estructuras fueron dispuestas de tal manera que dejaron una gran plaza de 200 por 400 m aproximadamente.

Distrito Ventanilla, provincia Callao, región Lima: 309.

**Paraíso, El.** Playa en la costa de Huacho: 1357.

**Paraíso, El:** Laguna. Lima (11°12' S / 77°36'): 817.

**Paramento.** Adorno, atavío con que se cubre una cosa // Arq. Cualquiera de las dos caras de una pared, o de las seis de un sillar labrado // **Paramento.** Aspecto o disposición de los elementos de un muro.

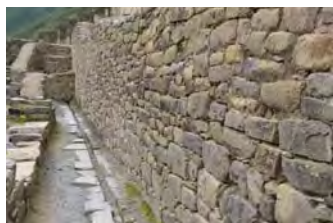


Páramo

**Páramo.** Terreno yermo, raso y desabrigado: 1745 // **húmedo subalpino.**

**Páramo, El.** Yacimiento arqueológico. Dist. Sallique, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Paramonga, Fortaleza de.** (Paramunca). Yacimiento arqueológico. Estructura Chimú-Inca, famosa por sus dimensiones y diseño, que recuerda las fortificaciones europeas del siglo XVI. Se levanta sobre la llanura de Paramonga, en terrenos de la actual Cooperativa Agroindustrial Paramonga, margen derecha del río Fortaleza. Distrito Barranca, provincia Barranca, región Lima // **2. Complejo agroindustrial:** 1139.



Paramento inca, Ollantaytambo



Paramonga

**Paranapura.** Río afluente del Huallaga.

**Parancjay.** Yacimiento arqueológico. Distrito Yanaca, provincia Aimaraes, región Apurímac.

**Parapeto.** Pared, muro o baranda de un puente, de una escalera, etc. // Fort. Terraplén corto sobre el principal, para proteger a los tiradores.

**Pararani.** Yacimiento arqueológico. Distrito Antabamba, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Parásitos:** 302, 938, 1077 // **2. branquiales marinos:** 1070, 1077, 1110, 1111 // **3. intestinales:** 887.

**Parasitología.** Estudio de parásitos: 175, 189, 277, 302, 304, 393, 418, 457, 473, 498, 685, 726, 786, 787, 822, 830, 833, 840, 854, 887, 888, 905, 923, 938, 948, 954, 974, 993, 1009, 1022, 1053, 1054, 1068, 1070, 1077, 1078, 1083, 1110, 1111, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117.

**Paratia.** Distrito de la provincia de Lampa, creado en 1954, región Puno: 234.

**Paratón, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Distrito Callayuc, provincia Cutervo, región Cajamarca.

**Paraton.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancabamba, región Piura.

**Paratushali.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Fueron descubiertos en 1919. Se ubican en la zona donde confluyen los ríos Satipo y Paratushali, a ambos lados de la carretera Satipo-Huancayo. Están constituidos por grandes bloques de andesita gris, en cuyas superficies planas se han grabado mediante picado y abrasión motivos geométricos que varían entre 40 y 80 cm de largo. Se desconoce su antigüedad, pero es evidente que fueron ejecutados por grupos nativos de la zona en periodos prehispánicos. Distrito Satipo, provincia Satipo, región Junín.

**Paraviento.** Refugio.

**Parccancha.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, ubicado 6 km al NO de Andamarca, siguiendo la



Paraviento



Manuel Pardo

carretera a Chipao. Distrito Carmen Salcedo, provincia Lucanas, región Ayacucho.

**Parcjo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Parco.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haquira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Parcoy.** Distrito minero en la provincia de Pataz (La Libertad).

**Pardela de la Isla Christmas.** Zool. Género de Proceláridas que viven en alta mar y tienen alas largas.

**Pardo Durand,** Luis A. (Cusco 1899 - ) Arqueólogo. Profesor de arqueología e historia en la Universidad San Antonio Abad del Cusco. Director del Museo Arqueológico del Cusco Funcionario del Patronato Departamental de Arqueología del Cusco.

**Pardo y Lavalle,** Manuel. Presidente del Perú, entre 1872 y 1876: 303, 1353.

**Pardo y Barreda,** José. Presidente del Perú entre 1904 y 1908.

**Pardos.** Nominación dada a las trenzas elaboradas con algodón nativo: 1398.

**Pareamiento ectópico:** 1559.

**Pared.** Obra de albañilería vertical, que cierra o limita un espacio // 2. **Muro.** Pared o tapia // 3. **Muralla** Muro u obra defensiva que rodea una plaza fuerte o protege un territorio // 4. **Mural.** (Del lat. *muralis*). Pertenecien-



Pared

te o relativo al muro // Dicho de una cosa que extendida, ocupa una buena parte de la pared o muro // Pintura o decoración mural // Aparejo. Pintura mural // Obra de fábrica levantada verticalmente // Cara o superficie lateral de un cuerpo. Parte que rodea o cubre el núcleo de un tiesto. Cuerpo de una vasija, excluyendo la base, el borde y el cuello. En este sentido las paredes pueden ser verticales, rectas-divergentes, cóncavas, encorvadas, angulosas, en ángulo basal saliente, convexas, etc. // 5. **Paredón.** Lo que queda de un edificio arruinado.

**Paredes,** Aniceto: 1866.

**Paredes Botoni,** Ponciano Fortunato. Arqueólogo. Supervisor del INC-Lima. Encargado de los trabajos de conservación de Pachacámac. Realizó trabajos de campo en el valle de Lurín. 466, 491, 623, 859, 1131, 1507.

**Paredes Eyzaguirre,** Rolando. Arqueólogo: 692.

**Paredes,** Flor: 1359, 1459.

**Paredes,** José Gregorio: Médico de la escuela de Cirugía de San Fernando. 767.

**Paredes,** Mónica: 1455.

**Paredes,** W.: 1718.

**Paredones, Los.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento inca ubicado en la comunidad de Jicate, margen izquierda de la quebrada Angosturas. Fue descrito por Humboldt en 1802. Distrito Huancabamba, provincia Huancabamba, región Piura.

**Paredones, Los.** Yacimiento arqueológico. Conjunto constituido por 3 estructuras rectangulares, de las cuales dos tienen nichos trapezoidales. Se desconoce su edad. Valle de los Chochos. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín.

**Paredones.** Yacimiento arqueológico. Distrito Bagua Grande, provincia Utcubamba, región Amazonas.

**Paredones.** Yacimiento arqueológico. Complejo arquitectónico del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash.

**Paredones.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento Inca denominado también Cajamarca La Vieja, a 1 km de la ciudad de Nasca, en la carretera que se dirige a Puquio. Distrito Nasca, provincia Nasca, región Ica.

**Parhilera.** Madero en que se afirman los pares de la armadura y que forma el lomo de esta.

**Parhuayani.** Yacimiento arqueológico. Andenes. Distrito Huayllati, provincia Grau, región Apurímac.

**Pariacaca.** Divinidad prehispánica de la costa y sierra de Lima, idealizada en un alto nevado de la región: 205 // 2. Santuario prehispánico ubicado en el nevado del mismo nombre, departamento de Lima. La importancia de este santuario edificado en honor de Pariacaca, era tan grande como la de Pachacámac. El templo de Pariacaca se ubicaba al costado del camino inca que iba desde Pachacámac hacia Jauja. Allí se realizaban sacrificios humanos y complicados oficios religiosos, recopilados por el padre Francisco de Avila en el siglo XVI, Pedro Cieza de León da cuenta de lo hermoso de este santuario y sus preciosas escaleras de piedra que conducían al adoratorio. Durante la extirpación idolátrica, tanto el santuario como las escaleras fueron destruidos: 1476.

**Pariacushma.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ichocán, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Pariachi.** Parcialidad y reducción indígena de la región Lima, en el siglo XVI: 641, 1636.

**Pariag, Gaenga.** Yacimiento arqueológico. Cementerios. Distrito Huántar, provincia Huari, región Ancash.

**Pariama.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de habitación. Distrito Pira, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pariamamu.** Río tributario del río Las Piedras.

**Pariamarca** Yacimiento arqueológico. Provincia Santa, región Ancash.



Pariuanas

**Pariani.** Yacimiento arqueológico. Estructuras en el poblado de Quequerani. Distrito de Moho, región Puno.

**Parihuana.** Flamenco, ave de plumaje rojo y blanco que según se dice fueron las que vio San Martín y se inspiró en ellas para decidir los colores de nuestra bandera: 1347.





Parque Nacional Huascarán

**Parinacochas.** Provincia de la región Ayacucho, creado en 1825. Capital la ciudad de Cora cora: 1347 // **2. laguna**, situada al pie del Sarasara, a 3300 m.s.n.m.

**Pariñas.** Distrito de la provincia de Talara, región Piura.

**Parodi Isolabella,** Alberto: 428, 453.

**Parioisien,** James (Diego). Médico. Se incorporó al Ejército Libertador como coronel de artillería y primer edecán de San Martín, desembarcó en Paracas en 1820: 191.

**Paron.** Laguna de la región Ancash.

**Paro-Paro.** Yacimiento arqueológico. Moho. Estructuras y chullpas, a 13 km de Moho. Provincia Moho, región Puno.

**Parque Nacional.** Área natural protegida por el Estado, y que constituye una muestra representativa de las grandes unidades ecológicas del Perú: 377, 603, 1363 // **del Cerro Aotape:** 1689 // **del Huascarán:** 123, 331, 920 // **del Manu:** 480, 603, 1134, 1678 // **del Río Abiseo:** 76, 253, 703, 724, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545 // **Yanachaga Chémillén:** 1490.

**Parques Industriales:** 341.

**Parra Carreño,** Alfredo: 1318.

**Parrilla.** Instrumento de cocina en forma de rejilla para asar y tostar. Úsase más en plural.

**Parsons,** Jeffrey Robinson. USA Arqueólogo. Universidad de Michigan, Ann Arbor Profesor de antropología, Universidad de Michigan. Realizó investigaciones y excavaciones en el valle de México (1967); Perú en Chilca (1969-70) y valle del Mantaro (1975-76).

**Partida, Huaca.** La Libertad Yacimiento arqueológico, prov. Ascope.

**Parto.** Nacimiento // **indígena:** 1693.

**Paruro.** Provincia de Cusco, creada por decreto de 1825. Su capital la

villa de Paruro, creada por Ley 683 de 21.XI.1907, esta situada a 3,051 m.s.n.m. y a 13°45'19" L.S. y 71°51'00" L.O: 720.

**Pasadizo.** Paso estrecho.

**Pasamanería.** Género de trencillas, cordones, borlas, flecos y en general adornos de oro, plata, seda, algodón: 1890.

**Pasamayo.** Yacimiento arqueológico. Sitio fortificado en el margen izquierda del Chancay, provincia Huaraz, región Lima, de datación discutida. Pero también con el nombre de Pasamayo se conoce los cementerios situados a ambos lados de la Panamericana Norte, km 55 en el lugar donde la carretera desciende al valle de Chancay. El cementerio originalmente muy extenso fue destruido por factores naturales, el huaqueo y la construcción de la variante de la carretera Panamericana Norte.

**Pasayo.** Bot. *Bombax discolor:* 70.

**Pascana.** Lugar tradicional en el camino donde los pasajeros se detienen a descansar o comer algo.

**Pasco.** Región (departamento) y provincia. El departamento de Pasco fue creado por Ley 10030 de 1944. Su extensión superficial es de 25 320 km<sup>2</sup>. Tiene 3 provincias (Daniel A. Carrión, Oxapampa y Pasco) y 28 distritos. Limita al N con el departamento de Huánuco, al S con el de Junín, al O con el de Lima y al E con el de Ucayali. Se halla comprendido entre los 9°37' y 10°58' de L.S. y 74°20' y 76°45' de L.O. Su capital, la ciudad de Cerro de Pasco, considerada la ciudad más alta del mundo, surgió en el siglo XVII, cuando Huaricapcha descubrió el mineral de Paria y se estableció el asiento minero de Lauricocha, que fue su primer nombre. La provincia de Pasco fue creada por Reglamento Provisional de 1821. Está situada a 4,338 m.s.n.m. y a 10°40'40" L.S. y 76°12'22" L.O: 702, 758, 1354, 1360.

El departamento se ubica en la parte central del Perú, entre la sierra y la selva. Su territorio presenta un relieve muy accidentado y su clima es bastante frío con temperaturas que descienden hasta cero grados o más. En las alturas de Pasco nacen los ríos Yanahuanca y Huariaca, de cuya unión se origina el Huallaga. Así mismo el Palcazu y el Pichis que junto con el Huancabamba forman el Pachitea; y el Paucartambo



Región Pasco



Cerro de Pasco

que fluye hacia el Perené. Poco se conoce sobre el proceso cultural del área; sin embargo, los pocos estudios realizados indican que el hombre estuvo presente en la zona por lo menos desde el comienzo del holoceno. Excavaciones realizadas en cuevas naturales de la cordillera de Raura, en la zona de Ranracancha, provincia de Daniel A. Carrión, han ofrecido evidencias de ocupaciones esporádicas entre los 6,000 a.C. y la época Inca, 1,530 d.C. Las primeras manifestaciones corresponden a grupos cazadores-recolectores de la época Lauricocha II (6,000 a.C.), que ocuparon la zona brevemente. Los escasos restos encontrados corresponden a puntas de proyectil, raspadores y huesos de camélidos, similares a los hallados en Lauricocha, aunque en menor proporción. El periodo comprendido entre 5000 y 4000 a.C. representaría la fase Lauricocha III. En este periodo, salvo la menor riqueza en artefactos y residuos óseos, sus componentes materiales tienen carácter similar a los del complejo Lauricocha, con una sola variante,

que es la presencia de un nuevo tipo de punta de proyectil con espiga larga y hoja triangular pequeña. En Ranracancha aparecen muestras de pinturas rupestres en algunos de los bloques caídos, en las que predomina el color rojo. Se advierten representaciones en color blanco, que aparentemente son las más antiguas, por encontrarse superpuestas por las de color rojo. Los dibujos corresponden a circunferencias, representaciones antropomorfas esquemáticas y ocasionales figuras zoomorfas. El estilo no es muy definido y su edad si bien es temprana no corresponde, al parecer, al de las ocupaciones más antiguas. En los niveles posteriores se destaca la presencia de cerámica del Horizonte Temprano, asociada con puntas pulidas de pizarra. Fragmentos rústicos de una cerámica local probablemente del Período Intermedio Tardío y, finalmente, cerámica Inca mezclada con elementos modernos. Del Período Intermedio Tardío se conservan las reinas de varias poblaciones, entre las que figuran Galacmarca, Marca-Marca, Tagma, Yarush, Ninnau y Marcapata, en el distrito de Huarica, caracterizadas por estructuras de planta redonda o cuadrangular, con muros de lajas unidas con barro. Estas construcciones han sido asignadas a un legendario imperio Yaro, que habría sucedido al Estado Huari del Horizonte Medio, y que después de una notable expansión, entre los siglos XII y XIII d.C., quedó confinado a las actuales provincias de Pasco y Daniel A. Carrión. Los Yaros, según la versión tradicional, consignada en algunas fuentes históricas, fueron conquistados por Túpac Inca Yupanqui a fines del siglo XIV, pasando a constituir una provincia más del imperio. Las evidencias arqueológicas indican que por la zona, entre Bombamarca y Condorbamba cruzó el camino Inca y que en la ruta se levantaron algunos tambos como el de Huarau, en el distrito de Yanacocha, citado por Guamán Poma como un tambillo, es decir una hospedena de tercera clase. Al extender los Incas sus dominios a la región de Pasco centraron su atención en la explotación de las minas de oro y plata. Un documento del siglo XVI anota al respecto: “beneficiaban las chacras del Inga, o llevaban el maíz



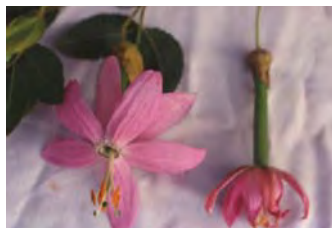
Pashash, Ancash

que de ella cogían y esta orden setenta en la coca, oro y plata. La plata la sacaban del pueblo de Yaros, y todo lo que sacaban lo daban al Inga; asimismo sacaban el oro del río Ninamarca y Tomarica”. Los gobernantes Yaros, en la época Inca, eran designados genéricamente como Cápac Apo y Yarovilca, términos que se agregaban al nombre propio. Estos señores fueron estimados y hasta temidos por los Incas: 251, 1490, 1558, 1726, 1933.

**Pashash.** Yacimiento arqueológico Las ruinas de Pashas, Pashis o Pashash, se encuentran situadas en la colina del mismo nombre, aproximadamente 1 km al S de la población de Cabana. Están constituidas por 4 estructuras, de las cuales, la mayor denominada por los lugareños “caserón de Pashis”, mide 20 m de largo por 6 m de ancho y 10 m de alto. Corresponde a la cultura Recuay. Distrito Cabana, provincia Pallasca, región Ancash.

**Paso.** Longitud de la huella del escalón. El “paso” griego media 0’74 m. El romano, 1’48 m.

**Passiflora Ligularis.** Granadilla. Fruto comestible: 1474.



Passiflora Ligularis



Pastillaje

**Pasta.** Masa hecha de una o más cosas machacadas // Mezcla de arcilla y desgrasante, empleada en la confección de la cerámica. Cualidades en la composición de un tiesto.

**Pastaza.** Río amazónico, afluente del Marañón.

**Pastelería.** Lugar donde se hacen o venden pasteles y pastas: 1474.

**Pastaza, Sergio:** 1176.

**Pastillaje.** Técnica decorativa que consiste en agregar piezas de barro, hechas a mano o en molde, a la superficie lisa y plástica de una vasija o figurilla. Se la ha llamado también técnica de “tiras superpuestas”.

**Pasto:** 1732.

**Pastoreo.** Llevar los ganados al campo y cuidar de ellos mientras pacen: 1338, 1342, 1344.

**Pata de burro.** Zool. *Anadara* (Grandiarea) *grandis*; *Anadara tuberculata*: 303.

**Patac.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito El Mantaro, provincia Jauja, región Junín.

**Patacancha.** Comunidad campesina del Cusco: 1570.

**Patachi.** Puchero de trigo, carnes y arvejas: 1473.

**Patahuasi.** Yacimiento arqueológico Distrito San Antonio de Cachi, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Patahuasi.** Yacimiento arqueológico. Complejo de depósitos en la margen derecha del río Higuera, a 3,5 km de Huánuco. Distrito y provincia Huánuco, región Huánuco.

**Patahuasi.** Yacimiento arqueológico Distrito Haquira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Patallacta.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Patanoqoto.** Yacimiento arqueológico. Conjunto urbano. Distrito Huancayo, provincia Huancayo, región Junín.

**Patapo, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ferreñafe, región Lambayeque // Hacienda azucarera de la región Lambayeque.

**Patarashca.** Comida típica de Madre de Dios.

**Patacancha.** Yacimiento arqueológico Distrito Chiara, provincia Chincheros, región Apurímac.

**Patari.** Yacimiento arqueológico Cementerio Huari tardío. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Patayarac.** Yacimiento arqueológico Terrazas Agrícolas y Canales

de Riego. Distrito Chichas, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Pataz.** Provincia de la región La Libertad, creada en 1821. Su capital el pueblo de Pataz se fundó en 1564. Importante por sus minas de oro: 1522.



Pataz

**Paté.** Cruz cuyos extremos se ensanchan.

**Patí.** Bot. *Carica augusti*. Árbol sagrado de los Huari: 300.

**Patillo.** Ave lacustre silvestre.

**Patimarca.** Yacimiento arqueológico Distrito Chalhuanca, provincia Aimaraes, región Apurímac.

**Pátina.** Especie de barniz o tono suave que adquieren los objetos con el paso del tiempo, o artificialmente, y que altera levemente su aspecto superficial. La más característica es la del cobre y bronce, con colores pardos y verdes // En Arqueología prehistórica se estudian las pátinas del sílex (de agua, de arena, de caña, etc.) // Las pátinas metálicas se producen muy a menudo artificialmente, sobre todo a base de compuestos ácidos amoniacales // Color aceitinado que adquiere el bronce // Tono que el tiempo da a la pintura al óleo // **desierto.** Capa muy fina de hidróxido de hierro de color oscuro que recubre las rocas en regiones desérticas.

**Patio.** Espacio cerrado con paredes y descubierto en el interior de un edificio // Planta baja de los teatros, ocupada por las butacas.

**Pativilca.** Provincia de Lima. Lugar histórico en la vida de Bolívar: 1432.

**Pato.** Nombre común que se aplica a varias especies de aves de la familia anátidos o anseriformes // **colorado:** 1696 // **cordillerano:** 266 // **doméstico:**



Pato

**co:** 1112 // **jerga:** 266 // **puna:** 266 // **silvador:** 266 // **surro:** 266.

**Patojo.** Vasija de forma semejante a un pie o zapato. En Argentina se le llama también vasos zepelines.

**Patología.** Conjunto de enfermedades y trastornos: 77 // **prehispánica:** 363.

**Patamarca.** Yacimiento arqueológico Distrito Pomacocha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Patria Nueva.** Nombre que Leguía dio al régimen que inauguró en 1919 y perduró durante once años: 1668.

**Patricios, Huaca Los.** Yacimiento arqueológico. Huaca pequeña ubicada en un parque, entre los jirones Caracas y Estados Unidos, en la Urbanización Los Patricios. Distrito Jesús María, provincia Lima, región Lima.

**Patrimonio.** Bienes heredados de los padres o abuelos // Conjunto de bienes de una persona // **arqueológico:** 1706, 1810 // **artístico:** 152 // **cultural.** Se denomina patrimonio cultural a los monumentos arqueológicos, históricos y artísticos, así como a las manifestaciones populares tradicionales: 99, 151, 152, 572, 930, 932, 1144, 1569, 1696 // **histórico monumental:** 1569 // **Nacional.** Definición propiciada por la UNESCO // **natural:** 905, 1501.

**Patrón.** Patrono (defensor, protector) // Santo titular de una iglesia // Protector celestial elegido por un pueblo, congregación o colectividad // Dueño de la casa donde uno se aloja // Amo, señor // m. Modelo que sirve de muestra para hacer otra igual // El que manda y dirige un pequeño barco mercante // **de establecimiento.** Patrón de asentamiento. Nombre genérico dado conjuntamente a los patrones de actividad y de residencia. Distribución de los asentamientos humanos en relación con el paisaje y con los demás asentamientos // **de asentamiento residual.** Vestigios de un patrón de asentamiento que ha subsistido arqueológicamente // **prehispánico:** 970 // **urbanos incas:** 1684.

**Patrón, Pablo.** (Lima 1855 - Lima 1910). Médico, graduado en la facultad de medicina (1886). Doctor honoris causa UMSM (1897). Consagrado a los estudios históricos y lingüísticos adquirió notable prestigio entre sus contemporáneos. Su erudición y versación en asuntos por entonces más imaginativos que científicos hicieron

de sus planteamientos dogmas en lo que se apoyaban cuantos incursionaban en los estudios peruanistas: 1920.

**Patronímicos.** Apellidos formados por derivación del nombre // **nativos:** 946.

**Patterson, Thomas Carl.** USA (1937 - ) Arqueólogo. Universidad de California, Berkeley. Tesis: *Pattern and process in the Early Intermediate Period Pottery of the Central Coast of Perú* (1965). Profesor de antropología de las universidades de Harvard (1965) y Temple en Filadelfia. Realizó investigaciones y excavaciones en Ancón, Ventanilla (1963) y Lurín (1965) Entre sus principales publicaciones figuran: *Pattern and process in the Early Intermediate Period Pottery of the Central Coast of Perú* (1966), "Chavin: an interpretation of its spread and influence" (1968), *America's past: a new world archaeology* (1973), "The historical development of a coastal andean social formation in central Perú 6000 to 500 B.C." (1983), "Pachacámac: an Andean oracle under Inca rule" (1985).

**Paturpampa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huancavelica, provincia Huancavelica, región Huancavelica: 1868.

**Paucacocha.** Yacimiento arqueológico. Ruinas en la región Huánuco.

**Paucara.** Taguas termales ubicadas e el distrito Izcuchaca, provincia y región Huancavelica.

**Paucarbamba.** Yacimiento arqueológico. Cerro situado en la ciudad de Huanoico, región Huánuco.

**Paucarcolla.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Puno, región Puno.

**Paucartambo:** 1404, 1487.

**Paucarimbras.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huacrachuco, provincia Marañón, región Huánuco.

**Paugarhuilca.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Llata, provincia Huamali, región Huánuco.

**Paujil.** Zool. *Ouras galeata*. Gallinácea. Habita en la selva amazónica.

**Paul, Anne Cheryl.** USA. Arqueóloga. Universidad de Texas, Austin: 535.

**Pava aliblanca.** Zool. *Penélope albipennis*: 4, 377, 750, 1462.

**Pavimento.** Superficie artificial, dura y llana, hecha sobre el suelo.

**Pavon, José Antonio** (1754-1840): 159.



**Pawlik Bondy, José.** (Checoslovaquia, 1893 - Lima 1955). Antropólogo. Radicado en el Perú desde 1935, vivió la mayor parte de su vida en la amazonia peruana dedicado a las investigaciones antropológicas.

**Payan, José:** 1373.

**Paya-paya.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chuquibambilla, provincia Grau, región Apurímac.

**Payco.** Bot. *Chenopodium ambrosoides*. Hierba condimenticia: 95.



Payco

**Payla-Payla.** Yacimiento arqueológico. Conjunto residencial Inca local. Distrito Yanaquihua, provincia Condesuyos, región Apurímac.

**Paz de Novoa, Carlos Alberto.** Figura entre los iniciadores de las investigaciones arqueológicas del sur del Perú en las décadas de 1930-1940.

**Paz del Castillo, Juan:** 1852.

**Paz Soldán y Unanue, Pedro.** Nació en Lima en 1839. Escritor. Murió en 1895.

**Paz Soldán, Carlos Enrique:** 589.

**Paz Soldán, José Gregorio.** Arequipeño de gran trayectoria, varias veces Ministro y magistrado. Mateo, Astrónomo, geógrafo, humanista, literato y matemático. Nació en Arequipa.

**Paz Soldán, Mariano Felipe.** Historiador y político peruano nacido en



José Gregorio Paz Soldán

Arequipa en 1, 821. Murió en Lima en 1866.

**Paz Soldán, Mateo.** Abogado. Autor de la primera geografía republicana del Perú: 1824.



Mateo Paz Soldán

**Paz Varias, Miguel:** 1340, 1342.

**Pazos Rivera, Miguel.** Arqueólogo. Profesor de la U. Federico Villarreal, Lima. Supervisor del INC (1972-1990). Realizó diversos trabajos de rescate arqueológico en Ica y Nasca, especialmente en el cementerio de Chongos, Ica.

**Pazos, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Martín de Porres, provincia Lima, región Lima.

**Peana.** Basa, apoyo o pie para colocar encima una figura.



Peana

**Peañas.** Yacimiento arqueológico. Cementerio. Distrito, provincia y región Tacna.

**Pearson, David:** 81.

**Pease García Irigoyen, Franklin.** Historiador. Profesor de la Pontificia Universidad Católica del Perú: 371.

**Pebble-tools** (ing. "guijarro herramientas"). Serie de cantos rodados o guijarros trabajados en talla de tipo amplio, que conservan el córtex original en su mayor parte. Sus varie-

dades más salientes son los choppers y los choppingtools. El chopper está tallado en una cara y el chopping-tool en las dos.



Pebble-tools

**Pebetero.** Incensario inmóvil, quemador de perfumes sin tapa, generalmente de buen tamaño // Ornamentación que representa un vaso de perfumes, coronado o no de llamas o humo.

**Pecano.** Bot. Especie del género *Carya*: 621.

**Peces.** Grupo de vertebrados poiquilothermos, provistos de aletas, respiración branquial y ovíparos: 103, 184, 189, 365, 418, 432, 473, 583, 664, 685, 729, 761, 773, 790, 822, 840, 854.855, 871, 888, 907, 923, 924, 954, 962, 993, 994, 1057, 1069, 1070, 1071, 1077, 1090, 1111, 1428, 1460 // **amazónicos:** 888 // **de agua dulce:** 1057 // **elasmobrancios:** 822, 840 // **lacustres:** 920, 1812 // **marinos:** 103, 854, 871, 923, 1069, 1459 // **pelágicos:** 823.

**Pecina.** Légamo, cieno.

**Pectiniforme.** De figura de peine. Ver ideomorfo y signo.

**Pechichal, Pechiche.** Yacimiento arqueológico. Cementerio temprano con tumbas en forma de bota. Provincia Tumbes, región Tumbes.



Peces amazónicos



Peces de la amazonía: 1. Bagre, 2. Fasaco, 3. Anostomu, 4. Boquichico, 5. Carachama, 6. Chio Chio, 7. Palometa, 8. Paña roja, 9. Paña blanca, 10. Acarahuasú, 11. Pez ángel, 12. Bujuruqui, 13. Corvina, 14. Dentón, 15. Tucunare, 16. Liza, 17. Shirui, 18. Aceitero

**Pechina.** Venera (concha semicircular).  
**Pedernal.** Silíce hidratado, friable y homogéneo translúcido en los bordes y lustroso. Se encuentra a menudo en la piedra caliza, en forma de bandas de nódulos, en los yacimientos de yeso. Tiene un porcentaje variable de agua. Es más duro que el acero. Su color natural va de gris a negro. Cuando se le aplica un golpe seco, se rompe con fractura concoide y una superficie muy lisa. El pedernal también se llama piedra de candela, por la facilidad con que se hacen saltar chispas al golpearlo con el eslabón.

**Pedestal.** Cuerpo sólido con basa y cornisa, que sostiene una columna, estatua, recipiente // **Vasija pedestal.**



Vasija pedestal

**Pediforme.** Que tiene forma de pie.

**Pedrejón.** Piedra grande.

**Pedrera.** Cantero.

**Pedreiros.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Juan de Lurigancho, provincia Lima, región Lima.

**Pedúnculo.** Bot. Pezón (raballo de la hoja, de la flor o del fruto) // Zool. Prolongación del cuerpo con la que se fijan al suelo algunos animales, como el percebe // **Arqueo.** Puntas pedunculadas.



Punta pedunculada

**Pefaur V., Jaime.** Ecólogo: 200.

**Pega pega.** Bot. *Setaria verticillata*: 95.

**Pega.** Juego infantil: 1876.

**Peinado.** Técnica decorativa que se hace con un instrumento semejante a un peine, el cual deja estrías o surcos leves sobre la superficie de una vasija // Tocado del pelo.



Peine

**Peine.** Utensilio de diversos materiales, que tiene muchos dientes espesos con el cual se limpia y compone el pelo: 1898.

**Pejeperro.** Pez de río: 790.

**Pejoves,** Jorge E.: 818.

**Pelan.** Yacimiento arqueológico. Cementerio. Distrito Pira, provincia Huaraz, región Ancash.

**Peldaño.** Parte del tramo de una escalera en que se apoya el pie al subir o bajar por ella.

**Pelea de Gallos.** Riña: 866, 1464.

**Pelecanus (Occidentalis) Thagus.** Pelicano peruano: 1187, 1340.

**Pelele.** Figura humana de paja, trapos, etc // fam. Persona simple y bobalicona.

**Pelicano, alcatraz.** *Pelecanus thagus*: 252, 1340, 1187, 1406.



Pelicano

**Películas.** Cintas de celuloide que reproduce imágenes proyectándolas // **peruanas:** 943.

**Peligros.** Riesgo o contingencia // **naturales:** 1694.

**Pelón,** Cultura, estilo: 318.

**Pellizcado.** Técnica de modelado mediante la cual se forma la vasija a partir de una bola de barro que se va pe-



Pellizcado

lizando con el pulgar e índice, hasta ahuecarla y darle la forma deseada.

**Pellón,** José: 1043.

**Pellón.** Aparejo en la montura del caballo, para evitar el roce de las piernas con la silla. El más preciado es el Pellón Sanpedrano, por su calidad.

**Pendiente.** Joya que se lleva colgando. Arete con adorno colgante o sin él. Objetos de pequeño tamaño que cuelgan de las orejas // Cuesta o declive de un terreno.

**Pendón.** Bandera más larga que ancha // Estandarte de cofradía, sociedad coral, etc.

**Penicillium.** Género de hongos: 381.

**Pennington.** T. D.: 757.

**Pentavocalismo Quechua:** 898.

**Pentland,** Joseph Barclay. Inglaterra (1797 - 1873) Viajero, llegó a Sudamérica con el cargo de cónsul británico hacia 1826. Por entonces, una primera instancia en el Perú lo vinculó con Mariano E. de Rivero, entonces director del Museo de Lima. Posteriormente, en 1827, viajó al Alto Perú, tras recorrer Arequipa, Cusco y Tacna. En Puno tomó notas sobre las antiguas ruinas arqueológicas que bordean al lago, describió las ruinas de Tiahuanaco y los monumentos antiguos de la zona del Desaguadero. Retornó a Europa en 1828, pero hubo de retornar en 1836 como Cónsul en Bolivia donde permaneció hasta 1829.

**Peña Blanca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Conchán, provincia Chota, región Cajamarca.

**Peña Blanca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chontali, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Peña D.,** César: 418, 457, 498.

**Peña G.,** Gregorio Mario: 320, 472, 747.

**Peña, La.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación, estructuras de adobe. Provincia Tumbes, región Tumbes.

**Peñico.** Yacimiento arqueológico. Complejo ceremonial temprano. Distrito Supe, provincia Barranca, región Lima: 1704.

**Peón, El.** Yacimiento arqueológico. Conformado por un montículo aterrazado con pozo circular hundido; además canchas, aterrazamientos, huancas, ubicados en la margen izquierda del río Lima y su afluente la quebrada Peón. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Pesquería:** 1571.





Casa de la Perricholi en Tomayquichua.

**Perricholi.** Sobrenombre aplicado a la actriz Micaela Villegas.

**Perales, Huaca Las.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arqueológico ubicado en tierras de cultivo de la ex Hacienda Inquisidor y los fundos Puente y Quirós, e integrado por tres montículos: Huaca Puente, Huaca Quirós y Huaca Perales. Distrito El Agustino, provincia Lima, región Lima.

**Peralta y Barnuevo,** Pedro de. Importante intelectual limeño, considerado como el más brillante de la colonia.

**Peralta,** Antero: 1316.

**Peralte.** Altura que en un arco o bóveda sobrepasa la semiluz.

**Percal, percala.** Tela de algodón blanca o pintada y mas o menos delgada: 1898.

**Percjanaseja.** Yacimiento arqueológico. Distrito Machaconas, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Percutor.** Instrumento con que se golpea el riñón o el núcleo de piedra, con objeto de modelarlo u obtener lascas.



Percutor

**Percusión.** Acción de percutir // **Percutir.** Golpear.

**Percha.** Estaca larga y delgada, atravesada en otras para sostener o colgar algo // Pieza larga, con colgaderos, que se clava en la pared y sirve para colgar ropa u otras cosas.

**Perchar.** Colgar el paño y sacarle el pelo con la carda.

**Perdiz.** Zool. *Nothoprocta pentlandi*: 80.

**Pereira.** Apellido de origen portugués: 17, 1549.

**Perendengue.** Pendiente, arete, zarzillo // Adorno femenino de poco valor.

**Perene.** Río amazónico que al unirse con el Mantaro forma el Tambo.

**Pérez Angulo,** Domingo: 978.

**Pérez Aranibar,** Augusto. Filántropo y médico. Fundador del Puericultorio que lleva su nombre.

**Pérez Calderón,** Ismael (Santiago de Chuco 1955 - ) Arqueólogo. Profesor de arqueología en la Universidad San Cristóbal de Huamanga (1990). Realizó investigaciones y excavaciones en Santiago de Chuco (La Libertad) y Huari (Ayacucho): 675, 1129.

**Pérez de Guevara,** Juan: 1428.

**Pérez de Martínez,** Carmen: 1657.

**Pérez de Paliza e Infantas,** Juana. Esposa de Felipe Santiago Salaverry, Jefe Supremo de la Nación en 1835-1836: 1657.

**Pérez, J. Enrique:** 331, 646.

**Pérez,** Vicente. Inspector de arqueología del litoral sur, con residencia en Ica, en 1935.

**Perfil.** Conjunto de estratos visibles al hacer un corte transversal del suelo arqueológico; o secuencia de estratos de un yacimiento arqueológico. También un corte vertical a través de la corteza terrestre. Contorno o silueta de un objeto al hacer un corte transversal. Ver sección.

**Perforado.** Técnica que consiste en agujerear una cosa, atravesándola de lado a lado. Puede ser con fines decorativos, en cuyo caso se habla de calado.

**Perforador.** Pieza lítica con una o más puntas de pequeño tamaño.

**Perfumería.** Sustancia que esparce olor agradable // **prehispanica:** 957.

**Pérgola.** Emparrado o armazón que sostiene la parra u otra planta trepadora.

**Períbolo.** Recinto exterior de un edificio.

**Perico macareño:** *Brotogeris pyropterus*: 1361.

**Perilla.** Adorno en forma de pera.

**Perímetro.** Ámbito // Contorno de una figura.



Perforador lítico, Lachay

**Perinola.** Peonza que baila cuando se hace girar con dos dedos un manguillo que tiene en la parte superior.

**Periódico, diario.** Impreso que se publica periódicamente: 1183, 1733, 1855, 1863 // **de Cajamarca:** 1812, 1847 // **de Huancavelica:** 1855 // **chinos:** 1393 // **peruanos:** 1018 // **regionales:** 1018, 1440, 1876 // **Periodismo:** 1183, 1576, 1863.

**Período.** Lapso durante el cual un grupo humano de determinado espacio se comportó de modo tal que dejó huellas peculiares en el registro arqueológico. Conjunto de elementos y rasgos exclusivos de determinado espacio y tiempo. Intermedio de tiempo, más o menos largo, en la evolución histórica de una cultura // **inicial:** 281, 894, 947, 1833 // **Intermedio Temprano:** 918, 1189, 1402, 1507, 1827, 1899 // **Intermedio Tardío:** 368, 1456, 1500.

**Peristilo.** Galería de columnas que rodea un edificio o parte de él.

**Perjapata.** Yacimiento arqueológico. Cantera y taller lítico precerámico correspondiente al complejo Lauricocha II, situado en las faldas del cerro del mismo nombre en la parte alta del pueblo de Ambo. Distrito y provincia Ambo, región Huánuco: 1076.

**Perlas.** Excrecencia de carbonato de calcio segregada por algunas ostras. Pequeñas esferas u óvalos, unidas entre sí a modo de rosario.

**Perno:** 1890.

**Perol, El.** Yacimiento arqueológico. Áreas de cerámica y cementerio en la falda del cerro El Perol, margen derecha de la quebrada Checos y el río Paltic. Distrito Chucate, provincia Chota, región Cajamarca.

**Perpendicular.** Plomada // Péndulo.

**Perpiaño.** Piedra o sillar que atraviesa todo el muro.

**Perro chino, Viringo, Ccala, Ccalato.** Zool. *Cannis Familiaris*. Perro peruano sin pelo.



Perro chino

**Perros, Huaca Los.** Yacimiento arqueológico. Provincia Lambayeque, región Lambayeque.

**Pershing,** General. Representante de los Estados Unidos en la Comisión para el cumplimiento del plebiscito del Tratado de Ancón.

**Perspectiva.** Arte de representar en una superficie los objetos, tal como aparecen a la vista // Obra ejecutada con este arte.

**Peruanismo:** 1125, 1464, 1556, 1904 // **prehispánico:** 1241 // **republicano:** 1693.

**Pescuistas:** alemanes: 386 // suizos: 1766.

**Perumytilus albosus L.** Molusco marino // **Perumytilus purpuratus:** 1507.

**Pesca.** 134, 201, 292, 303, 334, 612, 790, 924, 962, 1027, 1043, 1044, 1058, 1069, 1071, 1090, 1109, 1359, 1847 // **artesanal:** 936, 1336 // **comercial:** 1069, 1071 // **con palangre:** 1071 // **fluvial:** 790 // **industrial:** 230, 1053 // **marina:** 134, 921, 1043, 1044, 1459 // **prehispánica:** 134, 334.

**Pescadores.** Islotes frente a la bahía de Ancón.

**Pescocucana.** Yacimiento arqueológico. Chullpas, sobre una planicie en la parte alta de la laguna de Muina, desde donde se contempla gran parte de la laguna de Muina. Distrito Oropesa, provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Peso.** Pueden ser tiestos con dos inserciones o dos muescas. Contrapeso de red o telar.

**Pespunte.** Labor de costura, que se hace volviendo la aguja atrás, después de cada punto, para volverla a pasar por donde antes pasó.

**Pestaña.** Reborde o saliente que se agrega o forma en diferentes partes de una vasija. Los tipos más comunes son: labiales, laterales y basales. Se habla de pestaña minúscula o ceja cuando el reborde es muy ligero o poco abultado.



Pespunte



Pestaña

**Petacacaca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado con estructuras de planta circular y rectangular, hechas con piedras calizas canteadas, situadas en el poblado de La Joya. Periodo Intermedio Tardío. Distrito Leimebamba, provincia Chachapoyas, región Amazonas.



Petate

**Petate.** Esterilla de junco utilizada como piso o alfombra, o sobre la cual se duerme.

**Petersen Gavike,** Georg. Geólogo. Fue director de la empresa Petrolera Fiscal, profesor de geología de la universidad de Ingeniería. Investigó diversos aspectos de los materiales arqueológicos



Georg Petersen

peruanos con particular énfasis en los aspectos mineros y metalúrgicos: 236, 261, 345.

**Petit Thouars,** Abel Bergasse. Nació en Burdeos en 1832. Marino que en calidad de Comandante de la división de los mares del Sur, se dirigió al Callao en vista de la guerra Perú-Chile, e impidió que los chilenos destruyeran Lima. Murió en 1890.



Petroglifo Huari

**Petrel de Hawai.** Ave migratoria a los pantanos de Villa.

**Petroglifo.** Incisión en piedra de época prehistórica o propia de una cultura primitiva: 576, 752, 884, 1099, 1678, 1857, 1862, 1890, 1925, 1926, 1937, 1939, 1940.

**Petróleo.** Hidrocarburos nativos en el interior de la tierra. Constituye la principal fuente de energía en el Perú: 847, 1154, 1187, 1789.

**Pez espada.** *Xiphias gladius.* Pez de gran tamaño.

**Pez rata.** *Macrourus sp.* 1459.

**Pezet, José:** Médico. Profesor de Cirugía de San Fernando: 767.



Juan A. Pezet

**Pezet,** Juan Antonio. General y Político peruano. Presidente de la República en 1863, derribado por Mariano Ignacio Prado.

**Pezón.** Rabillo de la hoja, flor o fruto // Botoncillo que sobresale en los pechos o tetas de las hembras // Cosa que se le asemeja.

**Pezuela y Sánchez,** Joaquín de la. Primer marqués de Viluma. XXXIX Virrey del Perú. Gobernó de 1816 a 1821: 1047.

**Phaseolus Vulgaris.** Frejol.

**Phasolus Lunatus L.** Pallar: 984, 1474.

**Phi.** Nombre de un sistema de proporciones artísticas basado en los números  $/5$  y  $1+5$  del cual se ha hecho abundante uso en la teoría de las proporciones. El sistema “ZETA” se basa en los números  $/2$  y  $1+ /2$ .

**Phichu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Usicayos, provincia Carabaya, región Puno.

**Phisccapuncu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Usicayos, provincia Carabaya, región Puno.

**Phoenicopterus Chilensis.** Parihuana, ave emblemática del Perú: 1349.

**Phoenicopterus chilensis.** Marihuana: 1347.

**Phoresis.** *Columbicola Columbae*: 1002.

**Phoresis.** Fenómeno por el cual un animal busca y se adhiere a la superficie externa de otros: 1002.

**Phorobacterium phosphoreum.** Bacteria luminosa: 823.

**Physa venustula**: 1673.

**Piajeno.** Burro, asno.

**Picado.** Técnica decorativa que se hace con un instrumento puntiagudo sobre determinadas zonas de la superficie de una vasija. A veces sirve para obtener cierta impresión de relieve en la pieza.

**Picaflor.** Zool. Colibrí: 1175.



Picado

**Picantes.** Variedad de potajes que se consumen como almuerzo: 1475.

**Picaporte**: 1902.

**Picarones.** Dulce criollo, semejante a los buñuelos españoles: 1472.

**Picasso,** Alfredo: 1845.

**Piccone Saponara,** María del Carmen: 1358.

**Pico.** Punta acanalada que tienen en el borde algunas vasijas, para verter con facilidad el líquido que contengan. Vertedera, tubo de una vasija por el cual se vierte el líquido, pudiendo estar sobre el borde o cuerpo de la



Picaflor

misma. Cuando están en el borde son abiertos y cuando están en el cuerpo son tubulares huecos. Según la forma pueden ser de gotera, de cafetera, tubular, de estribo, con puente, antropomorfo, zoomorfo. En tejido, elemento de trama individual. Véase: vertedera.

**Pictografía.** Manifestación del arte rupestre que tiene como soporte paredes rocosas. En general son representaciones pintadas esquemáticamente de un objeto real o imaginario: 233, 492, 576, 599, 752, 883, 884, 1099, 1567.

**Picuro.** Zool. *Agouti paca*. Majaz: 1362, 1364.

**Pichacoto.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Huamantanga, provincia Canta, región Lima.

**Pichamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Acobamba, provincia Tarma, región Junín.



Pico



Pintura rupestre de Saqra Wasi, Puno



Pichana

**Pichana.** q. Escoba o escobilla o todo instrumento de limpiar.

**Pichango.** Yacimiento arqueológico. Complejo arqueológico denominado también Sacramento, ubicado 3 km al E del pueblo Río Grande, constituido por construcciones con muros de piedra que se distribuyen en dos quebradas y faldas del cerro Pichango. Un canal de riego, que se dirige hacia Palpa, atraviesa toda la ladera del cerro. Provincia Palpa., región Ica.

**Pichgamarca.** Yacimiento arqueológico. Ruinas de la región Junín.

**Pichico barba blanca.** Zool. *Saguinus mystax*: 302.

**Pichihuani.** Yacimiento arqueológico. Distrito Lambrama, provincia Abancay, región Apurímac.

**Pichirhua.** Yacimiento arqueológico. Andenes. Distrito Pichirhua, provincia Abancay, región Apurímac.

**Pichis.** Río en el departamento de Junín. Antigua ruta de penetración a la selva.

**Pichupichu.** Volcán de 5,425 mts. que se encuentra en Arequipa.

**Pichuspata.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Piccone,** María del Carmen: 1356.

**Pie.** Pata, soporte o sostén de una vasija. Puede presentarse en número de tres, cuatro o más, es decir trípode, tetrápodo o polípodo, y ser macizos o huecos. Por su forma se clasifican en almenados o planos; en pie de asa, campaniformes, cilíndricos, cónicos, hemisféricos, mamiformes, de voluta. También se presentan las variedades antropomorfas, zoomorfas y fitomorfas, las que pueden ser sólidas o huecas y a veces hechas en molde.

**Piedra.** Sustancia mineral, sólida y compacta, ni terrosa ni de aspecto me-



tático // Cálculo o concreción que se forma en algunas partes del cuerpo // Granizo grueso // **de toque.** Jaspe granoso de color negro, que usan los joyeros para toque // fig. Lo que indica la calidad de una cosa // **imán.** (Miner.) Imán, variedad magnética del óxido de hierro // **pómez.** (Miner.) Piedra volcánica, esponjosa, frágil, muy usada para desgastar y bruñir // **preciosa.** La dura, rara y transparente o translúcida, que rallada se usa en joyería.

**Piedra Blanca, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ferreñafe, región Lambayeque.

**Piedra Colorada.** Cajamarca, prov. San Miguel. Yacimiento arqueológico. Dist. Niepos.

**Piedra de Chavín:** 1875.

**Piedra de Huamanga.** Especie de alabastro, que se extrae en la provincia de Huamanga y es muy apreciado para la elaboración artesanal de pequeñas esculturas populares.



Piedra de Huamanga

**Piedra del Sapo.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos a la salida del pueblo de Locumba. Distrito Locumba, provincia Jorge Basadre, región Tacna.

**Piedra Labrada.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito y provincia Huarmey, región Ancash.

**Piedra Parada** Yacimiento arqueológico. Complejo arquitectónico del Horizonte Temprano. Distrito Supe, provincia Barranca, región Lima.

**Piedra Pintada.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de grandes bloques de tufo volcánico ubicados en la margen izquierda del río Ticalaco, en el antiguo camino de herradura Tarata-Tiaco. Provincia Tarata, región Tacna.

**Piedra, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Provincia Otuzco, región La Libertad.

**Piedras Cansadas.** Enormes bloques de roca, arrastradas por huaycos o por fuerza humana, en este caso finamente labradas, abandonadas en su trayecto,

y destinadas al parecer para ser utilizadas en las grandes fábricas inca: 1503, 1696.

**Piedras chamana.** Árboles fosilizados existentes en el distrito de Sexí, provincia Santa Cruz, región Cajamarca: 1878.



Piedras chamana

**Piedras de afilar.** Molejón: 1000.

**Piedras, Las.** Río que recorre en diagonal casi todo el departamento de Madre de Dios.

**Piélago.** Parte del mar que dista mucho de la tierra.

**Piérola,** Nicolás de, “El Califa”. Jefe Supremo de la Nación y Presidente del Perú en 1895: 1306, 1381, 1662, 1733.

**Piérola,** Nicolás F. de. (Camaná 1796). Naturalista. Diputado al Congreso Nacional en 1827. En 1836 presidió la Asamblea de Sicuani. Ocupó el cargo de Conservador y luego Director del Museo Nacional de Lima en reemplazo de Rivero. Publicó algunos artículos sobre asuntos relativos a las antigüedades peruanas, más literarios que científicos y de poco valor para la arqueología actual, en el Memorial de Ciencias Naturales, el Ateneo de Lima (1847) y otras revistas de la época.

**Pieza.** Pedazo o parte de una cosa // Cada una de las partes de un artefacto // Porción de tejido hecho de una vez //

**Piezas planas.** Platos, bandejas y toda pieza redonda, ovalada o cuadrangular de muy baja altura.



Nicolás de Piérola

**Pigmento.** El pintor necesita para dar color a sus trabajos, junto a los aglutinantes, materias en polvo que no se disuelvan en ellos sino que queden en forma dispersa: son los llamados colores o pigmentos. Pueden ser inorgánicos (colores minerales) y orgánicos (de origen animal o vegetal) pero hoy día se producen artificialmente tanto unos como otros. El número de pigmentos empleados en pintura es increíblemente alto, y su nomenclatura confusa. He aquí los más importantes: blancos (blanco de plomo, de zinc, de titanio, litopón, que es mezcla de sulfuro de zinc y sulfato de bario), amarillos (de Nápoles o de antimonio, de cromo, de zinc, de barita, de estroncio, de cadmio, indio o de exaantina, de cobalto, siena natural); rojos (ocre rojo tostado y los óxidos de hierro, puzolana, siena tostada, cinabrio, cadmio, laca de rubia); azules de (ultramar, o de lapislázuli, ultramar artificial, cobalto, celeste o cerúleo, de Prusia, también llamado de París o de Berlín); verdes, que pueden obtenerse también por mezcla de azules y amarillos (Ver color) (opaco, montaña, de malaquita, esmeralda o de óxido de cromo, tierra verde que puede ser de Bohemia, del Tirol, etc.); pardos (sombra natural); y negros (de marfil, de vid, de huesos y de manganeso): 1675 // Materia colorante que se halla en el protoplasma de muchas células.

**Pigmentación.** Coloración anormal y prolongada de la piel // **animal:** 1057.

**Pihuan.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ichocan, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Pikillacta, Piquillacta.** Yacimiento arqueológico. Literalmente “Ciudad de las pulgas”. Complejo monumental ubicado en la cuenca del río Lucre, parte baja del cerro Uchuy Balcón. El sitio presenta un plano ortogonal perfecto, y su parte más prominente está encerrada en un recinto cuadrangular. El conjunto tiene cerca de un kilómetro cuadrado de extensión. Provincia, región Cusco.



Pikillacta



Pila del Cusco



Pileta

**Pila.** f. Recipiente grande de piedra u otra materia, donde cae o se echa el agua para diversos usos // Montón o rimero que se forma poniendo una sobre otra las piezas o partes de que consta una cosa // (Arq.) Cada uno de los machones que sostienen dos arcos contiguos // (Fís.) Generador de corriente eléctrica mediante la acción química sobre un par // **2. Pileta.** Pila pequeña que solía haber en las esquinas de las calles o plazas de las poblaciones antiguas de donde se usaba tomar agua para usos domésticos. Fuente ornamental // **de agua:** 1147.

**Pila del Inca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Distrito Matara, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Pilacaca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pilar.** Pie derecho exento, normalmente de sección poligonal. Suele tener mayor robustez que la columna // Pílon de las fuentes // Especie de pilastro aislada // Mojón, hito.

**Pilastra.** Columna rectangular que sobresale de una pared y que en los ordenes clásicos sigue las proporciones y líneas correspondientes. Columna cuadrada.



Pilca

**Pilca. Pirca,** obra de mampostería ordinaria sin mortero de barro: 1481.

**Pilón, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Estructuras Inca y coloniales tempranas, al E de Monte de los Padres. Provincia Morropón, región Piura.

**Pilote.** Estaca para consolidar los cimientos de obras hidráulicas.

**Pilleco.** Pájaro que aparece en el escudo heráldico de Huánuco y simboliza el nombre del valle donde se asienta la ciudad capital.

**Pillcomoso** Cerro con forma humana que vigila Huánuco desde un acantilado.

**Pillleri, Giorgio:** 755.

**Pillillini.** Yacimiento arqueológico. Cementerio Huari. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayacucho.



Pillo

**Pillo.** Yacimiento arqueológico. Cementerio y estructuras. Provincia Arequipa, región Arequipa.

**Pillones.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Chivay, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Pilloni, Pillonipata.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Achoma, provincia Caylloma, región Arequipa.



Pilluana

**Pilluana.** Río tributario del Huallaga // Yacimiento arqueológico. Minas de sal gen. Distrito Pilluana, provincia San Martín, región San Martín: 1170.

**Pimelophales Promelas.** Pez: 1362.

**Pimpollo.** Zool. *Podiceps chilensis juninensis*: 222.

**Pina.** Mojón puntiagudo // Cualquiera de los trozos curvos de madera que forman en círculo la rueda del carruaje.



Pincullo

**Pinacoteca.** Museo o galería de pinturas: 23, 933, 955.

**Pincahuacho.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chalhuanca, provincia Aimaraes, región Apurímac: 1705.

**Pincullo, pinkullo.** Quena. Flauta de pan. Flauta de caña o madera usada entre los antiguos peruanos: 1738.

**Pinculluyoc.** Distrito Huántar. Yacimiento arqueológico. Estructuras de habitación (130), pirámide, estructuras circulares. Distrito Huántar, provincia Huari, región Ancash.

**Pinche Laurre,** Cristóbal: 1102.

**Pincho.** Punta aguda o agujón.

**Pinchudos, Los.** Yacimiento arqueológico. Complejo funerario ubicado a 2,665 m.s.n.m., entre Las Papayas y el Gran Pajatén, consta de varias tumbas y dos grandes mausoleos muy elaborados, situados en dos salientes en la fachada de un farallón, pintados con colores rojo y blanco, y uno de los cuales ostenta esculturas antropomorfas.



Los Pinchudos

morfás, pendientes de madera, en las que se destaca notablemente el sexo masculino, origen del nombre del sitio. Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín: 76, 253, 703.

**Pinchulin.** Yacimiento arqueológico. Edificaciones. Distrito Rapaz, provincia Oyón, región Lima.



Pinguino de Humbolt

**Pingüino de Humboldt:** Zool. *Humboldt spheniscus*. Ave guanera: 505, 1337.

**Pinilla Blenke,** José Félix. Arqueólogo. Funcionario del INC Lima: 115, 242.

**Pinjante.** Aplicase a la joya u otro adorno que se trae colgando. Ver colgante.

**Pinta.** Mancha o señal pequeña // **pinta.** (Quech.) “*El anzuelo, o la caña con el*” (GH).

**Pintadera** (de “pintado”). Molde o sello de cerámica, en forma de tableta con mango, que va cubierto de dibujos diversos que se imprimen en la piel mediante colores blandos: 868. Ver sello.

**Pintado,** Cynthia L.: 1831.

**Pintados.** 1926, 1928.

**Pintaipunta, cueva:** Yacimiento arqueológico. Pinturas rupestres. Distrito San Marcos, provincia Huari, región Ancash: 883.

**Pintarrajar.** Manchar una cosa, sin arte, de uno o varios colores.

**Pintasayoc.** Yacimiento arqueológico. Abrigos con pinturas rupestres. Distrito Yanaquihua, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Pinto Vargas,** Ismael. Abogado, historiador y periodista moqueguano.

**Pinto,** Arturo Kike: 450, 558, 1051, 1169.

**Pintura.** Arte de aplicar color a una superficie con el propósito de crear imágenes // **al fresco.** Técnica decorativa que consiste en aplicar la pintura sobre una capa de hidróxido de calcio, colocada después de la cocción y an-

tes de que en dicha capa se termine el proceso químico que la hace endurecer. Una variante es el llamado *fresco seco* // **al temple.** En la moderna acepción del término es la que emplea un medium que puede diluirse libremente con agua, pero que al secarse se vuelve suficientemente insoluble como para permitir sobrepintarla con más temple o con mediums de aceite y barniz // **colonial peruana** // **con limo.** Término aplicado exclusivamente a la decoración de la cerámica. Como técnica decorativa se reconocen dos clases principales: positiva y negativa. La pintura positiva se puede aplicar antes de la cocción, en forma de diseños: punteados, moteados, a brechazos; o después de la cocción (escurrido). La pintura negativa comprende el proceso del *batik* y el proceso por reserva, que consiste en cubrir del engobe con una pintura más oscura, dejando el diseño en el color del engobe. También puede ser externa, se llama entonces engobe o vasijas enjalbegadas y consiste en una o más capas de papilla formada con agua y arcilla ocrea que se coloca antes de la cocción. Es interna cuando se ha coloreado la pasta con cualquier colorante mineral utilizando para el caso pinceles, hisopos o el dedo // **corporal:** 957 // **fugitiva.** Término que se aplica a aquellas pinturas poco resistentes al agua, y que generalmente se forma después del cocimiento y raras veces antes // **iridiscente.** Se dice de



Pintura popular



Piña

aquellas pinturas que irradian cierto brillo, que aumenta cuando se moja la pieza // **mural:** 289, 311, 388, 1705 // **parietal:** 1934, 1935, 1936, 1937, 1938 // **peruana prehispánica:** 385 // **peruana siglo XIX:** 955 // **popular:** 235, 273, 373, 572 // **rupestre:** 137, 883, 1670, 1862, 1935, 1936, 1938, 1940 // **2. Pintores Peruanos:** 32, 273, 955 // **indigenistas:** 260.

**Piña.** *Ananas comosus*. Fruta americana comestible.

**Piña Urco.** Yacimiento arqueológico. Estructuras circulares de piedra, ubicadas sobre un cerro elevado, al O del pueblo de San Jerónimo, capital del distrito. Provincia Luya, región Amazonas.

**Piñata.** Olla (vasija redonda) // Nombre que se da al primer domingo de cuaresma y al baile que en dicho día suele celebrarse, por la olla con dulces para repartir entre los asistentes que se colgaba del techo.

**Piñi.** q. “*Dijes de indias que cuelgan en el pecho, o joyas*” (GH).

**Piñipiñi.** Río que al unirse con el Pilcopata forman el Alto Madre de Dios.

**Piñón.** Desusadamente, gablete. Parte superior de un muro que termina en punta, generalmente para que se apoye la armadura de la techumbre. Hastial.

// **escalonado:** el que en lugar de estar formado por un ángulo sencillo, lo está por dos series de escalones. Muy frecuente en la arquitectura flamenca.

**Piocha.** Joya con que las mujeres se adornan la cabeza // Flor de mano, hecha de plumas // Cierta herramienta de albañil.

**Piojo de la cabeza,** zool. *Pediculus humanus:* 161.

**Piola.** Cabo delgado formado por dos o tres filásticas.

**Pionus Chalcopterus.** Loro alas bronceadas: 1363.

**Pique, señorita.** Gasterópodo marino: 1356 // **2. Pique.** Entrada de una mina.



Pique





Piquero

**Piquero.** Ave guanera peruana: 252, 684, 832, 963, 1342, 1406.

**Piquete.** Punzadura o pinchazo leve.

**Piquicallepata.** Yacimiento arqueológico. Estructuras Inca. Provincia Canchis, región Cusco.

**Piquijaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Felipe, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Piquillacta.** Ver Pikillacta.

**Piquimachay.** Yacimiento arqueológico. Cueva. Sitio de habitación con ocupación precerámica, considerado entre los más antiguos del Perú. Se encuentre en el km 24 de la carretera Ayacucho-Huanta. Provincia Huamanga, región Ayacucho.



Piquimachay

**Piquiza.** Tratado celebrado entre Gamarra y Sucre.

**Pirámide.** Gran estructura, construida frecuentemente sobre una base cuadrada, con cuatro caras triangulares unidas en un vértice. Se reconocen, varios tipos: *p. escalonada*, *p. de terrazas*, *p. truncada*, *p. "clásica" de perfil continuo*. Construcciones del tipo piramidal se conocen no solo en el Egipto sino también en el Cercano Oriente, Asia, Europa y en las culturas precolombinas americanas. Las pirámides peruanas son fundamentalmente volúmenes escalonados macizos en cuya cima se levantaba el mochadero. Estructuras piramidales escalonadas monumentales se encuentran desde el Horizonte Temprano hasta la época Inca. El ushnu fue una pirámide de cinco gradas o simplemente una elevación rectangular símbolo del poder y

del gobierno de los Incas en los pueblos conquistados.

**Piraña, paña.** Pequeños y agresivos peces, que en grandes cardúmenes se desplazan en los ríos amazónicos.

**Pirapararin, Mausoleo de.** Yacimiento arqueológico. Cámara funeraria soterrada. Provincia Recuay, región Ancash.

**Pircalla.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Imperial, provincia Cañete, región Lima.

**Pirca-Pirca.** Yacimiento arqueológico. Complejo funerario constituido por dos grandes estructuras cúbicas masivas de mampostería de piedra canteada, de aproximadamente 30 m de ancho por 50 m de largo, conectadas lateralmente entre sí mediante una estructura igualmente maciza, pero ligeramente más baja de 10 m de largo, sobre las cuales se encuentran cimientos de construcciones de planta rectangular y fosos subterráneos. Su arquitectura es similar a la de Cuelap y a la de otros conjuntos de la región Chachapoyas, aunque también muestra ciertas reminiscencias con los mausoleos de Tinyash. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad: 946.

**Pires Ferreira,** Jane Wheeler. USA. Arqueóloga. Véase Wheeler, Jane: 1092.

**Piriforme.** Que tiene figura o forma de pera.

**Pirinuela.** Peonza. Juego infantil: 1876.

**Piripiri.** Yacimiento arqueológico. Distrito Colasay, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Pirita, cueva** Yacimiento arqueológico, distrito Coporaque, provincia Caylloma, región Arequipa: 1933.

**Pirita.** f. (Miner.) Nombre genérico de diversos sulfuros de metales bivalentes // (Miner.) Sulfuro de hierro que cristaliza en cubos, octaedros o dodecaedros de color amarillo con brillo metálico. Se llama también pirita de hierro o marcial.



Pirita

**Piro.** Grupo lingüístico de la familia arahuaca, habita la zona de los ríos Urubamba, Cushabatay, Madre de Dios y Las Piedras, en las regiones Loreto, Madre de Dios y Cusco: 907, 1328, 1694.

**Pirograbado.** Arte y técnica de grabar la madera en superficie con un metal incandescente (generalmente, una punta de platino) // Grabado obtenido de este modo.



Pirograbado

**Piropro,** q. Misquisimiwan llullapayachi, hablar a las muchachas, lisonja, queiebro: 328.

**Piruro, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Santa Cruz, región Cajamarca.

**Piruro.** q. Tortero de huso.

**Pirurupunta.** Yacimiento arqueológico Fortificación. Caserío El Carmen, distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Pirushito.** Yacimiento arqueológico Estructuras de piedra, terrazas. Distrito Llamellin, provincia Antonio Raimondi, región Ancash.

**Pisac, Pisaq.** Asentamiento Inca. Acaso las estructuras más perfectas de la arquitectura incaica, ubicadas en la margen derecha del Vilcanota, algo más de 60 km del Cusco. Provincia Urubamba, región Cusco: 266, 1694, 1696.

**Pisado.** Método de amasado que consiste en extender la masa sobre el suelo, en forma de capa, y que los alfareros hollan descalzos, hasta que adquiera la plasticidad conveniente.



Pisac



Pisado

**Piscaya.** Yacimiento arqueológico. Distrito Antabamba, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Pisciforme.** De forma de pez.

**Piscjoracjay.** Yacimiento arqueológico. Provincia Aimaraes, región Apurímac.

**Pisco.** Provincia del departamento de Ica, creada en 1900. Su capital, la ciudad de Pisco fue fundada en 1640 por el virrey Conde de Nieva: 348, 1069, 1359, 1495, 1558, 1822 // **2. Bebida,** nombre genérico del aguardiente: 1815, 1884 // **3. Formación geológica** // **islas:** 1788 // **4. puerto:** 1359, 1884 // **5. Pájaro,** botija de barro: 1893.

**Piscomarca.** Yacimiento arqueológico Asentamiento humano. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Piscoño.** q. “Trompo” (ST).

**Piscicultura.** Práctica destinada al cultivo, fomento y selección de peces.

**Piso.** Pavimento natural o artificial de las habitaciones, calles, caminos // Suelo de un terreno.

**Pisos altitudinales:** 204 // **2. Pisos ecológicos:** 70, 79, 82, 100, 101, 104, 232, 313 // **3. Pisos naturales:** 1050.

**Pisonay.** Bot. *Eriytrina cristagalli*: 146.

**Pisonax Erythrina Falcata B:** 889.

**Pisqui.** Río de la amazonía: 917.

**Pisquillo Chico.** Yacimiento arqueológico. Ruinas de un poblado situado a 2 km al E de la antigua casa-hacienda de Palpa. Distrito Aucallama, provincia



Pisco



Pito



Pitajaya

Chancay, región Lima.

**Pisush.** Yacimiento arqueológico Estructuras. Distrito Tiillos, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pita,** Vicente. Periodista cajamarquino y escritor de comienzos del siglo XX.

**Pitajaya.** Bot. Cactus.

**Pitar catharius.** Molusco bivalvo: 382.

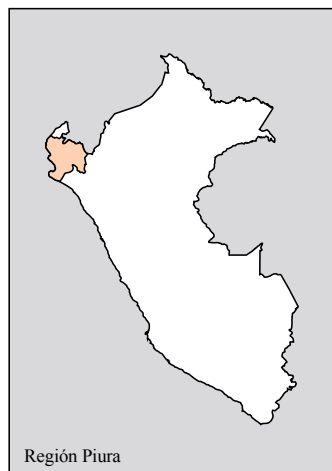
**Pitaya, Caclic** Yacimiento arqueológico Cueva con pinturas rupestres ubicadas en el lugar denominado Pampa del Algodón, en la zona de Caclic. Edad desconocida. Distrito y provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Pito.** Flauta pequeña de sonido agudo // Persona que la toca // Cigarrillo // Garrapata sudamericana, casi circular, que produce gran comezón con su picadura // Tabla con que juegan los muchachos.

**Pittard,** M. Eugene. Suiza (1867-1962) Arqueólogo. Director del Museo Etnográfico de Ginebra. Considerado entre una de las más importantes figuras de la americanística Suiza de la primera mitad del siglo XX: 1768.

**Pitumarca.** Yacimiento arqueológico Centro poblado. Distrito Ayapata, provincia Carabaya, región Puno.

**Piura.** Región, provincia, distrito, ciudad. Región (Departamento). Extensión: 41 297 km<sup>2</sup>. El departamento de Piura fue creado por Ley de 30.III.1861. Tiene 8 provincias: Piura, Ayabaca, Huancabamba, Morropón, Paíta, Sechura, Sullana, Talara y 64 distritos. Su capital, la ciudad de Piura, fue fundada por Francisco Pizarro en 1532, con el nombre de



Región Piura

San Miguel en el sitio de Tangará, margen derecha del valle de Poechos, a orillas del río Chira. Después de algunos traslados, la fundación definitiva de la ciudad se realizó el 15 de julio de 1588, en el Chilcal, en las proximidades de la represa de Tacala, valle de Catacaos, con el nombre de San Miguel del Villar. La provincia y distrito de Piura fue creada por Reglamento Provisional del 12.II.1821. La ciudad esta situada a 29 m.s.n.m. y a 5°11'50" L.S. y 80°37'34" L.O. Geográficamente el departamento de Piura corresponde a la costa extremo norte del Perú área de transición geomorfológica y climática, y de articulación cultural entre los Andes Centrales y los Andes Septentrionales de la región andina. Las investigaciones arqueológicas al N de la quebrada de Mánкора señalan la existencia de tres industrias líticas: Amotape (9500 - 6000 a.C.), Siches-Estero (6000 - 3000 a.C.) y Honda (3000 - 2000 a.C.). El complejo Amotape, el más antiguo, se relaciona con la explotación de los manglares de la zona de Pariñas y Talara por cazadores/recolectores superiores. Apparently no representaría una tradición cultural, sino un conjunto de instrumentos especializados, elaborados exclusivamente para la explotación de los recursos de los manglares, después que los primeros cazadores ocuparon la región y agotaron la megafauna existente y antes que los manglares restringieran sus límites hacia el Norte. El



Piura

complejo Amotape parece vincularse con el de Paiján. Los complejos Siches/Estero (6000 - 3000 a.C.) y Honda (3000 - 2000 a.C.), representan una continuidad cultural del período anterior, en cuanto al uso del instrumental lítico, aunque ofrecen algunas singularidades culturales. En Estero destaca la presencia de hachas pulidas en forma de T y recipientes de piedra, así como elaboradas prácticas funerarias. Durante el Período Siches se inicia el proceso de sedentarización del área, a partir de la domesticación de plantas, la explotación de los recursos marinos y la caza de cérvidos y fauna menor. La presencia de campamentos temporales aislados, sin edificios públicos, durante este periodo, indicaría una inicial tendencia a la especialización, que alcanzaría su total expresión en la fase Estero, cuya industria no vendría a ser sino la expresión de grupos especializados de los complejos Siches y Honda. El complejo Siches estaría relacionado con el complejo Veges del Ecuador, fechado en 6500 a.C. El complejo Honda representa la agricultura incipiente de la zona y el inicio de la arquitectura ceremonial de montículos rectangulares aislados o adosados a los cerros, a manera de plataformas, a los que se accede mediante una escalera o rampa central. El sitio de Avic, en lilescas, próximo al mar y a un manantial, es una plataforma con rampa, levantada con piedras toscas y asociada con vértebras de ballena. En la sierra, correspondientes a esta etapa, se conocen hallazgos aislados, constituyendo la presencia de “puntas cola de pescado” e implementos líticos en «forma de casco de burro» las piezas más notables, que permiten vincularlos con la más antigua tradición de cazadores, fechada entre 9000 y 7000 a.C. A partir de 1800 a.C., con la introduc-

ción de la cerámica Negritos se inicia el desarrollo de tradiciones locales y centros ceremoniales, que mantendrán estrechas relaciones hasta la fase Paita 1000 a.C. en que se deja sentir la presencia Chavín mediante un conjunto de innovaciones tecnológicas y la expansión de sus redes de intercambio. En la secuencia cronológica del área los estilos Paita (1100 - 700 a.C.), Sechura (600 a.C. - 600 d.C.), y Piura (600 d.C. - 1000 d.C.), representan los diversos períodos del proceso de desarrollo observado en los valles de la costa y que, a su vez, pueden correlacionarse con los estilos de la región cisandina: Ñañañique (800 a.C.), Chapica (200 a.C.), Vicús (200 a.C.), Campana (700 d.C.) y Piura (1000 d.C.). De modo muy sumario podría decirse que durante el período comprendido entre 200 a.C. y 700 d.C. en el área de Piura existieron diversos estilos de cerámica, mejor conocidos en la costa que en la sierra. La cultura Vicús, presente en la zona durante esta etapa, representa la gran incógnita en el proceso cultural del área. Su presencia parece significar un desarrollo independiente, originado en un conjunto de elementos culturales preexistentes en la zona desde el Período Formativo sobre los que incidió posteriormente la influencia Chavín. El desarrollo tecnológico durante este período es notable, tanto en la cerámica como en la metalurgia, arquitectura y agricultura. En el caso de la metalurgia se elaboraron piezas de oro, plata, cobre y tumbaga. Existen piezas laminadas por martillado, se hicieron piezas tridimensionales al juntar tres o más láminas, se practicó el dorado y plateado por eliminación. La cerámica muestra notables adelantos técnicos, incluyendo técnicas como la decoración negativa tricolor. Se desarrolló la arquitectura ceremonial y funeraria. Mediante el uso de adobes se construyeron elevados montículos piramidales a la vez que el uso de cámaras y plataformas funerarias adquirirían gran notoriedad. Las poblaciones de la costa aparecen un tanto dispersas, las viviendas eran de adobe o quincha, mientras que la sierra presenta un patrón más integrado alrededor de centros ceremoniales. Entre 700 y

1000 d.C. se dejan sentir las influencias Huari en el departamento, primero con la incursión de poblaciones de la sierra de Cajamarca y luego con la presencia del estilo Huari norteño y la dependencia del área con el centro administrativo Huari, establecido en Lambayeque. Al parecer se introdujo por entonces el quechua y se modificaron los antiguos patrones funerarios. En la cerámica de la costa se impuso la técnica del paletado (estilo Piura), adoptándose a la vez modelos tomados de la cerámica Lambayeque. Al desintegrarse Huari hacia 1000 d.C. se produce en el área un retorno a las tradiciones anteriores, surgiendo diversas entidades sociopolíticas regionales: Tallanes, en la costa; Ayabacas, Cajes y Calvas en la sierra, estas últimas, como organizaciones poco consolidadas, relacionadas con comunidades de las tierras tropicales Nororientales. Por entonces, el uso de diversas lenguas: sec (valle bajo del Piura), tallán (valle bajo del Chira) y quechua (en la sierra) parece vincularse también con la distribución de los estilos de cerámica asignados a este período. La anexión de estos grupos al señorío Chimú tuvo lugar hacia 1400 d.C., con ello se consolidó el proceso de integración de la costa Norte. Durante todo este periodo hasta la conquista inca se produjeron cambios importantes, pudiendo mencionarse, entre otros, la ampliación del área agrícola mediante la ejecución de proyectos de irrigación, la construcción de complejos centros administrativos y ceremoniales, el uso de adobes rectangulares y un notable incremento demográfico. Finalmente, entre 1460 y 1480, Piura quedó incorporada al imperio de los Incas, luego de una compleja campaña de penetración iniciada por Túpac Yupanqui y culminada por Huayna Cápac: 70, 74, 82, 169, 271, 295, 353, 472, 580, 590, 625, 632, 661, 668, 672, 690, 702, 718, 743, 762, 783, 901, 959, 1017, 1097, 1151, 1361, 1509, 1747, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1846.

**Pizacoma.** Yacimiento arqueológico. Cuevas y abrigos con pinturas rupestres y ocupación precerámica. Provincia Ilave, región Puno.





Objetos de pizarra

**Pizarra.** (Geol.) Roca de color negro azulado y grano muy fino, que con facilidad se divide en hojas planas // Trozo de esta roca en que se escribe o dibuja // Por extensión, encerado o cosa análoga, que se usa en las escuelas para escribir en él.

**Pizarro Huaylas,** Francisca: 1118, 1638.

**Pizarro,** Filiberto: 1672.

**Pizarro,** Francisco. Conquistador del Perú: 229, 261, 435, 978, 1118, 1391, 1638.

**Pizarro,** Gonzalo. Hermano de Francisco Pizarro, llegó con él a la conquista del Perú: 282.

**Pizarro,** Hernando. Conquistador español, hermano de Francisco Pizarro.

**Pizarro,** Pedro. Cronista y primo de Francisco Pizarro.

**Pizarro.** Puerto de la bahía de Tumbes en la región de los manglares.

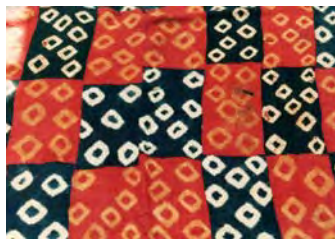
**Placer.** Banco de arena o piedra en el fondo del mar, llano y extenso // 2. Arenal aurífero: 1404.

**Plaga.** Aparición masiva y repentina de seres vivos de la misma especie que causan graves daños a las poblaciones o vegetales: 579, 1008, 1726 // **agrícolas:** 1008, 1195 // 2. **Plaguicidas químicos:** 1512.

**Planarias.** Zool. Género de turbulancias: 1360 // **de agua dulce:** 1358.

**Plancton.** Conjunto de organismos vivos que viven en las aguas marinas o dulces: 261, 550.

**Planeamiento.** Planear y trazar el plan de una obra // **urbano:** 1126.



Plangui

**Plangui.** Tay dye. Técnica de teñido. Consiste en anudar determinadas porciones de un paño, para luego sumergirlo en un tinte: 914.

**Planicie.** Llanura (terreno llano).

**Planificación.** Plan general científicamente organizado para obtener objetivos determinados // **industrial:** 341 // **urbana.**

**Plano.** Llano, liso // Superficie sobre la que puede trazarse una recta en todas direcciones // **Plano de percusión.** En tipología lítica, superficie sobre la que se asestán al núcleo los golpes del percutor.

**Planta.** Figura que forman sobre el terreno los cimientos de un edificio o la sección horizontal de las paredes en cada uno de los pisos // Diseño de esta figura // 2. **Planta.** En lenguaje corriente, la que posee raíz, tallo y hojas, y en especial la que no es árbol o arbusto: 1570, 1726 // **acuáticas:** 203 // **alimenticias** // **alucinógenas** // **cancerígenas:** 119 // **cultivadas:** 1120 // **curativas:** 21, 30, 40, 745 // **industriales** // **medicinales:** 1753 // **tintóreas:** 914 // **venenosas:** 146.

**Plaqué.** Chapa muy delgada de oro o plata sobrepuesta a otro metal.

**Plaqueta.** Pequeña lámina metálica trabajada artísticamente // En Arqueología prehistórica, pieza de arte mueble con grabados o pinturas, si es plana y de pequeño tamaño.

**Plásmidos.** Formas moleculares infecciosas en los alimentos: 394.



Plaqueta

**Plasticidad.** Propiedad de ceder a una presión sin romperse y de retener la nueva forma cuando cesa la presión. Propiedad que posee el barro y por la cual puede deformarse bajo una tensión mecánica sin agrietarse o perder su cohesión. Gracias a esta cualidad el barro conserva la nueva forma después de quitar la presión ejercida // **Plástico, ca.** Dúctil, blando; que puede moldear-

se con facilidad, y se usa para fabricar diversos objetos.

**Plata.** Metal precioso blanco, dúctil y maleable, más pesado que el cobre y menos que el plomo. Es muy sonora.

**Plata oxidada** negro brillante, en la colonia se le denominó plata quemada // Moneda, dinero // Plata antimonedada surfurada.

**Plata, Huaca La.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad.

**Platabanda.** Dintel monolítico de sillera // Moldura plana y lisa, con dominio del ancho sobre el vuelo.



Plataforma

**Plataforma.** Tablero horizontal, descubierta y elevado sobre el suelo, donde se colocan personas o cosas. Superficie plana situada generalmente en descenso y al borde de una montaña, puede ser natural o artificial. El vocablo plataforma se utiliza en la arqueología peruana para calificar a las grandes estructuras monumentales que en forma de tablero cuadrangular aparecen a fines del Periodo precerámico y se hacen comunes durante el Periodo Inicial y comienzos del Horizonte Temprano. Se reconocen diferentes tipos: plataforma simple, plataforma con vestíbulo, plataforma aterrazada con una superficie superior aplanada, plataforma aterrazada con recintos elevados // **aterrazada.** Estructura elevada hecha de albañilería, que tiene una rampa de acceso o escalinata. Probablemente había edificaciones en la parte alta // **preparada.** Superficie de golpe preparada mediante la remoción de algunas facetas en ángulo recto con respecto a la dirección del golpe principal.

**Plateado.** De color de plata // 2. **Platería.** Arte del platero // Taller del platero.

**Plateros.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación, estructuras. Distrito de Plateros, provincia Tumbes, región Tumbes.

**Platino.** Cuerpo simple, metal de color de plata, aunque menos brillante, muy pesado, difícilmente fusible y que



Plato Nasca

puede extenderse en hilos muy finos y en delgadas láminas.

**Plato.** Vasija abierta, ancha y redonda en la cual la altura es menor que la tercera parte del diámetro. La base puede ser plana, convexa o con soportes de varios tipos: trípodas, tetrápodos, anulares, pedestales.

**Platyhelminetos.** Parásitos: 685.

**Platyxanthus Orbigny.** Crustáceo: 1359.

**Playa del Aguila.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación y entierros, en la margen derecha del Tambopata, unos 30 km de Laberinto. Distrito Laberinto, provincia Tambopata, región Madre de Dios.

**Playero.** Ave marina // **blanco:** 655 // **manchado.** *Actitis macularia* 816.

**Plaza.** Lugar público ancho y espacioso, dentro de poblado. Espacio, sitio, lugar: 1896 // **de Armas,** lugar en que las tropas hacen ejercicios // **Plaza de Armas de Lima:** 248, 1121, 1147 // **Plaza de Acho** Coliseo de toros de Lima, construido en 1768: 386 // **Plaza mayor.** Plaza principal de la ciudad en cuyo alrededor se encuentran los principales edificios de gobierno: 1121, 1147.

**Plazachayoc.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado del Periodo Intermedio Tardío, en el caserío Chauchura. Distrito Paras, provincia Cangallo, región Ayacucho.

**Plazapampa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chuquibambilla, provincia Grau, región Apurímac.



Plaza Mayor, Arequipa

**Plazapata.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Plazapata.** Yacimiento arqueológico. Distrito Mara., provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Pleca.** Filete pequeño y de una raya.

**Pleistoceno.** Último período de la historia geológica de la Tierra, anterior a la época actual, en que abundan restos humanos y de objetos hechos por el hombre: 754 // **Sudamericano:** 602.

**Plinto.** Base cuadrada inferior de la basa // Base cuadrada de poca altura // La base de una figurilla o cacharro.

**Plioceno.** Corresponde al más moderno de los cuatro períodos en que se divide la era terciaria o neozoica, y también al terreno correspondiente a ese período.

**Plisar.** Plegar, hacer pliegues. (Es barbarismo).

**Plomada.** Pesa de plomo o de otro metal, colgada de una cuerda para determinar la vertical // Azote de correas rematadas por bolas de plomo // Conjunto de plomos que se ponen en las redes de pesca.

**Plombáquina.** Grafito.

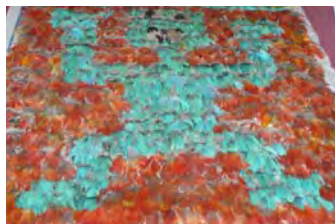
**Plomiza.** Término aplicado a una cerámica algo vitrificada, con engobe y en cuya composición entra hierro, alumina y un poco de sílica; produciendo reflejos metálicos. Según Shepard no tiene nada de plomo.

**Plomo.** Cuerpo simple, metal pesado, blando, de color gris ligeramente azulado, y que con los ácidos forma sales venenosas. 303, 305 // **Plomada.** Pesa colgada de una cuerda.

**Plumaria.** Tejido a base plumas.

**Poáceas.** Gramíneas compuestas por especies herbáceas: 1690, 1700.

**Población.** Totalidad de las personas que viven en un territorio: 461, 988, 1038, 1194, 1196 // **avícola:** 1688 // **Económicamente Activa (PEA):** 1038 // **Población infantil:** 342 // **rural:** 1362, 1364 // **rural:** 1362 // **siglo XIX:** 1898 // **urbana:** 874 // **Poblamiento:** 1692.



Plumaria

**Pocillo.** Tinaje empotrada en el suelo // Jicara.

**Pocos.** Yacimiento arqueológico. Complejo arquitectónico del Periodo Inicial. Provincia Santa, región Ancash.

**Podeocnemis unifilis:** 1056.

**Podiceps taczanowskii.** Zambullidor del lago Junín, ave endémica del Perú: 1349.

**Podocaraceas coníferas:** 844, 1101.

**Podocarpus:** 1696.

**Podocnemis.** Tortugas de agua dulce: 1012.

**Poepping.** Peruanista alemán: 387.

**Poesía contemporánea:** 15 // **Poesía popular:** 3, 15, 1075 // **Poesía satírica:** 1075 // **Poesía testimonial:** 1075.

**Poetas:** 1400.

**Pojpe.** *Ustilago meyenii.* Hongo comestible del maíz: 1403.

**Pila del Inca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Distrito Matara, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Polacos:** 1392.



Vasija policroma, Nasca

**Polakowsky, H.** Alemania Antropólogo. Publicó: "Discussion uber prakolumbischen Ausatz und verstummelte Peruanischen Thonfiguren" (1897) (Lepra en el Perú en figurillas de barro).

**Polen.** Polvillo fecundante de las plantas, que se halla contenido en las anteras de las flores: 666, 983, 1133, 1164.

**Polia Meconi,** Mario. Italia (194. -) Arqueólogo. Universidad de Turin (1900). Ha realizado trabajos de campo tanto arqueológicos como etnográficos en la sierra de Piura desde 1971.

**Policia Municipal:** 1666.

**Policromo.** Que está pintada de tres o más colores, uno de los cuales puede ser el color del fondo.

**Polimorfo.** Que puede tener diversas formas.

**Polish, Bello Horizonte.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos ubicados a 5 km de la ciudad de Tarapoto, en la ruta del camino vecinal al caserío



Polish

de Bello Horizonte. Distrito Tarapoto, provincia San Martín, región San Martín.

**Política internacional:** 1832.

**Politicismo.** Politicología, ciencia política.

**Polo de Ondegardo,** Juan. Jurisconsulto español del siglo XVI: 1710.

**Polo Valenzuela,** José Toribio. (Ica 1841 - Lima 1918). Pedagogo e historiador. Desempeñó diversos cargos en la administración pública y en diferentes lugares del país. Tuvo destacada actuación en la organización de los antiguos archivos coloniales de hacienda, del cabildo eclesiástico de Lima, del tribunal mayor de cuentas y del particular del arzobispo monseñor Tovar. Además de diversas publicaciones de carácter histórico escribió numerosos artículos para las revistas y periódicos peruanos de la época: 1875.



José Toribio Polo

**Polomorphus bullocki.** Acantocefalo, nombre dado en honor de Wilbur L. Bullock: 277.

**Polvo.** m. Parte más menuda y deshecha de la tierra seca // Residuo de un sólido, molido en partes muy menudas // Partículas que flotan en el aire y se posan sobre los objetos // pl. Los que se hacen por lo común de arroz y teñidos de uno u otro color usan las mujeres.

**Polvoraico.** Yacimiento arqueológico. Distrito Morales, provincia San Martín, región San Martín: 1170.

**Polylepis, queñua.** Bot. Árbol de madera dura caracterizado por desprenderse continuamente la corteza en muchas láminas: 991, 1087, 1458.

**Polymorphus (Profilicollis) Bullocki.** Acantocéfalo parásito de la gaviota *Larus Belcheri*: 303, 304, 938.

**Polla de agua.** Ave lacustre: 1878.

**Pollack V.,** Manuel: Biólogo, 1008.

**Pollera.** Falda campesina.



Pollera

**Polleruda.** Yacimiento arqueológico. Estructuras circulares y mausoleos, 8 km al N del pueblo de San Jerónimo. Período Intermedio Tardío. Distrito San Jerónimo, provincia Luya, región Amazonas.

**Pollo.** Cría que nace de cada huevo de ave y particularmente de la gallina // doméstico: 1117.

**Poma Reyna,** Oscar G. Médico: 767.

**Pomabamba.** Centro poblado urbano, considerado el antecesor inmediato del actual pueblo de Llamellín, ubicado 5 km al S de la actual población. Distrito Llamellín, provincia Antonio Raimondi, región Ancash: 1555.

**Pomacayan, Pumacayan.** Yacimiento arqueológico. Pirámide aterrazada, de la época Huaraz (200 a.C.), con galerías interiores hechas con lajas. Las primeras noticias sobre el monumento las consignan Francisco de Jerez



Pomabamba

y Pedro Sancho de Hoz, en 1534. Distrito Huaraz, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pomacocha,** Yacimiento arqueológico. Cueva: 1822.

**Pomacocha, Senqato, Intihuatana.** Yacimiento arqueológico. Ciudad Inca en una de cuyas estructuras se superpone el templo colonial. Distrito Vischongo, provincia Vilcashuamán, región Ayacucho.

**Pomahuaca Viejo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pomahuaca, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Pomahuanca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Pomarongo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ichocán, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Pombo.** Yacimiento arqueológico. Ruinas en la región Junín.

**Pomio.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Ponce de León,** Álvaro. Licenciado español a quien se le atribuye la fundación española de Chíncha región Ica.

**Ponce de León,** Francisco: 1316, 1317.

**Ponce del Prado,** Carlos. Biólogo: 254, 291, 470.

**Ponce Sánchez,** Hernán. Pintor. Egresado de la escuela nacional de Bellas Artes. Secretario y dibujante del Museo Nacional de Arqueología, fue activo colaborador de Julio C. Tello durante sus campañas de excavación en Nasca y Casma en la década de 1930.

**Ponce,** Carlos F.: 291.

**Ponce,** L.: 1718.

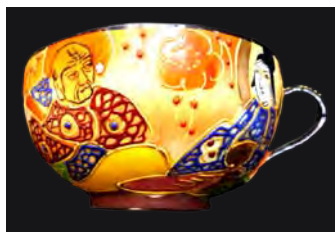
**Ponce,** Ramón. Caudillo mestizo durante la rebelión de Tupac Amaru II: 351.

**Pongo.** Paso angosto, estrecho y peligroso de un río en su recorrido hacia la selva amazónica // **de Mainique // de Rentema:** 770, 847 // 2. Sistema de trabajo donde el indígena era obligado a servir gratuitamente en la casa del patrón, a cambio de utilizar un pedazo de tierra.

**Pongomal.** Yacimiento arqueológico. Sarcófagos de la cultura Chachapoyas, ubicados en el pueblo de Cohechan. Período Intermedio Tardío. Distrito Conila, provincia Luya, región Amazonas.

**Porcelana.** Cerámica totalmente vitrificada, traslúcida, blanca o impermea-





Porcelana china

ble, con resonancia metálica y fractura concoidea. La pasta se compone principalmente de caolín con adición de un mineral feldespático como fundente. En general el grupo de loza blanca vidriada. El bizcocho se quema a temperatura moderada y a menor temperatura la cubierta. Su absorción es menor a 2%. No es la porcelana propiamente dicha: 1704, 1858, 1913 // **Porcelana opaca** (Ironstone): 1704, 1706.

**Porcino**. Perteneciente al puerco. Cerdo // **ganado**: 766.

**Porcón**. Comunidad campesina del distrito de Cajamarca, la única quechua hablante del departamento: 296.

**Porculla**. Abra // Paso más bajo de la Cordillera de los Andes (a 2,144



Porcino



Porcón

m.s.n.m.) en la ruta Olmos-Marañón.

**Pórfido**. Piedra volcánica dura, roja o violácea la mayor parte de las veces, en ocasiones vetada, usada suntuariamente.

**Porongo**. Vasija de barro, caracterizada por su largo cuello.

**Poronguitos**. Yacimiento arqueológico. Distrito Huarango, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Porosidad**. Propiedad de tener poros o intersticios, lo contrario a densidad. La porosidad de una vasija se refiere a la capacidad de absorción de un fluido por los poros del cuerpo. Relación entre el volumen de vacío de una roca, un terreno, un suelo, una pasta, etc. y



Porra estrellada

el volumen total del mismo.

**Porra**. Clava // Cachiporra // Martillo de bocas iguales y mango largo, que se maneja con ambas manos: 1784 // estrellada (macana): 956.

**Porras Barrenechea**, Raúl. Historiador, maestro universitario, diplomático y escritor: 514, 1118, 1423.

**Portal, El**. Yacimiento arqueológico. Provincia Celendín, región Cajamarca.

**Portete de Tarqui**. Sitio de la batalla en la guerra con Colombia en 1828.

**Porthidium Hyoprora**. Jergón: 1350.

**Pórtico**. Lugar cubierto y con columnas construido a la entrada de ciertos edificios.

**Portillo**, Pedro. Coronel, explorador infatigable de nuestros ríos amazónicos.

**Portobello**. Puerto de Panamá: 1706.

**Portocarrero Gallardo**, José: 1194.

**Portocarrero Laso de la Vega**, Melchor, Conde de la Moclova. XXIII Virrey del Perú. Gobernó de 1689 a 1705.

**Portón**. Puerta que separa el zaguán del resto de la casa.

**Porvenir**. Yacimiento arqueológico. Distrito San José del Alto, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Porvenir**. Yacimiento arqueológico. Distrito Huarango, provincia San Ignacio, región Cajamarca.



Portón

**Posa**, Toribio José. Patriota que participó en la rebelión de Zela, en Tacna en 1811.

**Posada Ovalle**, María de la Concepción. Esposa de Miguel Iglesias: 1657.

**Posic**. Yacimiento arqueológico. Estructuras rectangulares y circulares de época indeterminada. Algunas de las estructuras rectangulares podrían corresponder al siglo XVII y ser parte del antiguo pueblo de Posic, incendiado por los indios Orejones de Pachiza a fines de dicho siglo. Distrito Omia, provincia Rodríguez de Mendoza, región Amazonas.



Pórtico

**Posnansky**, Arthur. Bolivia (Viena 1874 - La Paz 1946) Arqueólogo. Estudió en Austria y Baviera donde se graduó de ingeniero. En 1901 se nacionalizó boliviano y participó en las campañas del Acre. Profesor del departamento de arqueología de la Universidad de San Andrés, La Paz.



Arthur Posnansky

Todas sus obras estuvieron relacionadas con las antiguas culturas de Tiahuanaco y las existentes alrededor del Titicaca. Publicó numerosos trabajos de carácter científico generalmente muy discutibles. Sostuvo peregrinamente que Tiahuanaco fue la cuna del hombre americano y que las culturas americanas son las más antiguas del mundo. Sus pocos logros científicos fueron desvirtuados con su fecunda fantasía.

**Poso.** Sedimento // Descanso.

**Poste.** Madero, pilar, piedra, columna que se coloca verticalmente para apoyo o señal.



Pilar

**Postre.** Dulce que se sirve al final de las comidas // **peruanos:** 1474.

**Posuquí.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huarmey, provincia Huarmey, región Ancash.

**Pota.** *Disidicus gigas:* 761, 1027.



Potaje

**Potaje.** Caldo de olla u otro guisado: 1472 // **amazónicos:** 282 // **campesinos:** 1466 // **peruanos:** 1473.

**Pote.** Vaso alto de barro para beber o guardar los licores.

**Potenza.** Palo horizontal sobre otro vertical en forma de T.

**Poterna.** Puerta pequeña, mayor que un portillo.

**Potito.** Cojunito. Mate pequeño, de forma globular pero achatada. Se le emplea para sacar la chicha del porongo.



Potito



Cerro Potosí

**Potocchi.** Cerro donde se ha localizado canteras de donde salen los bloques de sillar. Se encuentra en Huancavelica.

**Potomidae:** Gasterópodo: 1011.

**Potosí.** Cerro mineral de Bolivia: 1897.

**Potrero de Santa Lucía.** Sitio arqueológico del valle de Lurín: 1476.

**Potrero.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Potreros.** Yacimiento arqueológico. Distrito San José de Lourdes, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Poyo.** Banco de piedra que suele fabricarse junto a las puertas de las casas, arrimado a la pared.

**Pozanco.** Poza que deja el agua del río al retirarse.

**Pozo.** Hoyo que se hace en la tierra hasta encontrar agua // Excavación vertical en una mina // 2. **Pozo Santo.** Lugar ubicado al promediar el km 266 e la Carretera Panamericana Sur, allí hay una capilla donde se venera al Padre Guatemala, fray Ramón Rojas, que según la leyenda hizo surgir agua en el desierto.



Pozo

**Pozorski,** Sheelia Griffins. USA (Texas 1949 - ). Arqueóloga. Universidad de Harvard. Realizó investigaciones y excavaciones en los valles de Chicama, Moche y Casma: 281, 402, 513, 741, 947, 1092.

**Pozorski,** Thomas G. USA (Illinois, 1949 - ). Arqueólogo. Universidad de Harvard. Investigador asociado del Museo Carnegie. Realizó investigaciones en la costa norte: 281, 402, 513, 741, 947, 1092.

**Pozzi Escot,** Inés: 1320.

**Pozuzo.** Región de Huánuco donde un grupo de tiroleses y alemanes de la Renania (Prusia) se establecieron formando una colonia // 2. Río que nace de la parte Occidental de la Cordillera de Sacsahuana, en Huánuco.

**Ppacpana.** q. "Palo de majar, o rastrillar" (GH). **Pallcca.** q. "La horqueta, o ramo, o cosa horquetada" (GH). **Pparpana, tactana.** (Quech). "Pisón" (GH). **Ppita.** (Quech). "Un lazo de ballestilla para pájaros" (GH). **Pitca.** (Quech). "Angarillas, o andas de travesaños" (GH).

**Práctica.** Ejercicio de cualquier arte o facultad // **agroforestales:** 481, 1570 // **funerarias:** 1093 // **medicas tradicionales:** 1683 // **mortuorias:** 1828 // **sexuales prehispánicas:** 73 // **rituales:** 1937.

**Prado Ugarteche,** Javier (Lima 1871-1921). Político y escritor: 1695.

**Prado Ugarteche,** Manuel (Lima 1889 - París 1945) Presidente del Perú en 1939-1945 y 1956-1962.

**Prado,** Grocio. Hermano del héroe nacional Leoncio Prado. Fue herido en la Batalla del Alto de la Alianza en 1883. Nació en Chincha. (Ica) // 2. Distrito de la Provincia de Chincha, tiene fama por ser el pueblo de la beata Melchorita.

**Prado,** Henri de: 1021.

**Prado,** Mariano Ignacio. Nació en Huánuco y murió en París. En calidad de Jefe Supremo declaró la guerra a España. Presidente del Perú entre 1876 y 1879.

**Precerámico.** Periodo cultural antecedente a la introducción de la cerámica // **Precerámico andino.** Periodo comprendido entre 3600 y 2300 a.C.: 281, 894, 947, 1188, 1553, 1825.

**Precipitación.** Cantidad de agua en forma de lluvia, nieve o granizo que cae en un lugar determinado: 301, 1102, 1710, 1755 // **anual:** 903 // **pluviales:** 1433, 1702.



Preforma

**Precolombino, na.** Dicese de lo relativo a América, anterior a su descubrimiento por Cristóbal Colón.

**Preforma.** Matriz. En la técnica lítica, pieza en su primera fase de desbaste bifacial para formar un artefacto.

**Prehistoria.** Ciencia que trata de la historia del mundo y del hombre con anterioridad a todo documento de carácter histórico // **andina:** 426, 873.

**Prensa, periódicos:** 1393, 1440 // escrita: 1863 // **periódica:** 1183.



Prensado

**Prensar.** Lustre o labor que queda en los tejidos, por efecto de la prensa // **Prensado.** Moldeado por prensa.

**Presagio.** Señal que indica, previene y anuncia un suceso favorable o contrario: 328, 374.

**Presea.** Joya o cosa preciosa.

**Preservar.** Guardar, proteger, poner anticipadamente a cubierto de un daño.

**Presidente del Perú.** Ver Gobernantes de la República: 1651 // **2.** Presidentas del Perú: 1651.

**Presilla.** Cordón pequeño en forma de lazo, con que se prende o asegura una cosa.

**Presión atmosférica:** 1748.



Preforma

**Préstamo.** Es el medio más común para aumentar el acervo cultural.

**Pretil.** Antepecho // Acera elevada al pie de un antepecho.

**Pretina.** Correa con hebilla para sujetar una prenda en la cintura // Cintura donde se ciñe esta correa.

**Prieta, Huaca.** Yacimiento arqueológico, ubicado 5 km al N de la desembocadura del río Chicama. El sitio fue investigado en 1946 por Junius Bird, quien determinó que la ocupación del montículo se dio entre los años 2500 y 1200 a.C. El material de construcción utilizado fue el canto rodado, utilizando como morteros deshechos y agua, para construir pequeñas casas subterráneas. Uno de los hallazgos más importantes en las investigaciones de Bird fueron dos mates decorados, cuyo fechado radiocarbónico dio 2500 años a.C. También se encontró un trozo de tejido entrelazado, con un diseño falcónica. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Prieto, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad.

**Primates.** Orden de mamíferos placentarios con brazos largos y dedo pulgar oponible y prensil: 302, 582 // **peruanos:** 302 // **crácidos:** 1510.

**Prince Letcher,** Carlos (1836 - 1919). Impresor y editor. Afincado en Lima desde 1862, desarrolló una proficua labor editorial y publicitaria a través de su casa editorial la Librería e Imprenta del Universo: 1585.

**Prionace Glauca.** Tiburón azul: 1361.

**Prionotus stephanophrys.** Falso volador: 962.

**Prisioneros de guerra:** 1836.

**Pro, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Los Olivos, provincia Lima, región Lima.

**Proama.** Cronista de la revista limeña Variedades: 1664.

**Problemas sociales:** 1736.

**Procesos geodinámicos:** 1696.

**Proctor,** Robert. Inglaterra (1788 - 18?). Viajero. Como agente de banqueros británicos recorrió extensamente Argentina, Chile y el Perú. En nuestro país visitó ciudades de la costa y la sierra. Sus observaciones son certeras y su información sobre sitios arqueológicos excelente: 1581.

**Producción.** En sentido amplio, todo proceso de transformación dirigido

por los hombres, que dan origen a los productos: 325 // **agrícola:** 1829 // **de alimentos:** 187 // **de veneno:** 1059 // **industriales:** 1139.

**Proechimys sp.** Zool. Ratón: 1364.

**Prognato.** Que tiene mandíbulas salientes.

**Prono.** Echado sobre el vientre // Muy inclinado a una cosa.

**Propiedades agrícolas.** Ver: fundo, hacienda: 1486.

**Propileo.** Vestíbulo de un templo o palacio; peristilo de columnas.

**Propulsor.** Instrumento de cuerno del Paleolítico Superior, rematado por un tope. Dicho tope está muchas veces formado por figuras insculpidas o esculpidas de animales. Se le llama así por creerse que, a semejanza de lo que acontece en algunos pueblos primitivos actuales con instrumentos de forma semejante, era empleado para arrojar dardos aumentando la fuerza del brazo, siendo usado a modo de una especie de palanca.

**Prospección.** En Arqueología, conjunto de sistemas usados para la localización y hallazgo de objetos o yacimientos ocultos bajo el suelo. Puede ser aérea, directa, fotográfica, eléctrica, magnética, por sondeo, .

**Próstata:** 1917.

**Prostitución.** Comercio sexual: 1475, 1667.

**Protección ambiental:** 238, 1168.

**Proteína.** Sustancia esencial en la vida de los seres vivos // **animal:** 1471 // **Lactoalbumina:** 1473 // **de defensa:** 1718.

**Proto.** Prefijo que significa prioridad, preeminencia o superioridad // **Chimú:** 1882 // **inca:** 1165 // **Lima:** 1882 // **Nasca:** 1882.

**Protocolo Porras. Wu Tinq Fanq de 1909:** 1379.

**Protohistoria.** Período histórico en que faltan la cronología y los documentos, basado en tradiciones o inducciones.

**Protome.** Torsor o parte anterior de un animal, empleada ornamentalmente.

**Prototipo.** Ejemplar original o primer molde de una cosa // Modelo y ejemplar más perfecto de una virtud, vicio o cualidad.

**Protozoarios.** Animales unicelulares microscópicos // **lacustres:** 886.

**Protuberancias.** Cualquier botón, pico o prominencia que sobresale de



la superficie de una vasija. Pueden ser funcionales o de adorno; moldeadas o modeladas, o aplicadas al pastillaje.

**Protzen**, Jean Pierre (1943 - ): Arquitecto: 1778.

**Proulx**, Donald A. USA (Milwaukee. 1939 - ). Arqueólogo. Universidad de Massachussets. Profesor de la Universidades de Massedi, Mass. Y Massachusetts, Amherst. Realizó investigaciones y excavaciones en el valle de Nepeña en la década de 1960-70.



Punta de proyectil

**Proyectil**. Todo cuerpo arrojadizo.

**Prunum**. Gasterópodo: 1358.

**Pseudoboa Coronata**. Aguaja machaco: 1350.

**Pseudoepifitas**. Plantas que viven sobre los árboles sin ser epiphytas.

**Pseudoisódomo** (del lat. "pseudoisodomus"). **Aparejo**. El de hiladas regulares de distintas alturas, que se disponen alternadamente.

**Pseudolynchia canariensis**. Díptero, mosca: 1002.

**Pseudomonas Fluorescens**. Bacteria: 1362.

**Pseudomonas aeruginosa**: Microorganismos contaminante del agua: 916.

**Pseudosuccinea columella**. Caracol acuático 821, 1673.

**Pseustes Poecilnotus**. Serpiente. Afaniga negra: 1350.

**Pseustes Sulphureus**. Afaniga: 1350.

**Psitacidos**. Loros: 1361, 1363.

**Pualan**. Yacimiento arqueológico. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.



Pseudoisódomo



Puca Pucara

**Puca picante**. Guiso propio de la región Junín: 1473.

**Puca Pucara**. Yacimiento arqueológico. Ruinas situadas a unos 7 km del Cusco. Se asienta sobre una colina. Dentro de la fortificación existen terrazas, pasajes escalinatas y recintos. Provincia Cusco, región Cusco.

**Pucacasa**. Yacimiento arqueológico. Cementerio ubicado en el pueblo del mismo nombre. En general, se trata de entierros extendidos, cuyo ajuar funerario consiste de vasijas sencillas de cerámica. El cadáver se encuentra frecuentemente cubierto con dos grandes lajas. Históricamente el área fue habitada por los payanos. Distrito Picota, provincia Picota, región San Martín: 1170.



Pucacasa

**Pucachupa, Chaca**. Yacimiento arqueológico. Prov. Canchis, región Cusco.

**Pucahuasi**. Yacimiento arqueológico. Camino y tambo Inca. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayauchu.

**Pucajirca**. Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pucajirca**. Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Pampas, provincia Huaraz, región Ancash.



Puerto de Pucallpa

**Pucallpa**. Ciudad capital, provincia Huallaga, región Huallaga: 282, 1116.

**Pucamache**. Yacimiento arqueológico. Cueva funeraria. Distrito Huayán, provincia Huarmey, región Ancash.

**Pucamarca**. Templo a chuquilla, región Cusco: 1896.

**Pucamarca**. Palacio de Amaru Inca Yupanqui, ubicado en el área delimitada por las calles Maruri, Santa Catalina y Arequipa. Grandes paños de sus muros, se conservan en las calles Maruri y San Agustín. Distrito Cusco, provincia Cusco, región Cusco.

**Pucamarca**. Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Distrito Palcamayo, provincia Tarma, región Junín.

**Pucaoreja**. Yacimiento arqueológico. Distrito Sañayca, provincia Aimagraes, región Apurímac.

**Pucaorjo**. Yacimiento arqueológico. Asentamiento menor Huari. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayauchu.

**Pucara**. Fuerte, castillo, plaza, albarrada: 723.

**Pucará**. Yacimiento arqueológico. Asentamiento pre-tiahuanaco. (Intermedio Temprano, 100-750). Sitio arqueológico de unos 4 km<sup>2</sup> ubicado cerca al peñón San Cayetano. Se trata de la ciudadela principal de la cultura Pucará, y consta de una superposición de andenes elevados en forma piramidal, con una plataforma como cima. Sobre esta plataforma se ubican tres amplios recintos de sólo tres paredes, rodeados de pequeñas construcciones de base circular. Distrito Pucará, provincia Lampa, región Puno // **Cultura**: 1802.

**Pucará**. Yacimiento arqueológico. Provincia Canas, región Cusco.

**Pucará**. Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Pucará**. Yacimiento arqueológico. Ruinas de un asentamiento chachapoyas, situado a 4 km de Cuelcho. Se conservan estructuras de planta circular con



Pucará-Uyu

muros de mampostería canteada. Período Intermedio Tardío. Distrito Chiquin, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Pucará.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chuquinga, provincia Aima-raes, región Apurímac.

**Pucara.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haqira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Pucará.** Yacimiento arqueológico. Fortificación. Distrito Chuquibamba, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Pucará Pantillilla.** Yacimiento arqueológico. Provincia Calca, región Cusco.

**Pucara Viejo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pucará, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Pucara, La.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tacabamba, provincia Chota, región Cajamarca.

**Pucara, Toritos de.** Efigies de cerámica hechas a mano en barro cocido; son manufacturados en Santiago de Pupuja, región Puno // **2.** Lugar donde existe un importante centro arqueológico con características muy particulares // **3.** Comunidad Indígena de la región Junín.

**Pucarani.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza y chullpas, a 10 km de Juli. Distrito Juli, provincia Chucuito, región Puno.

**Pucarani.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Nicasio, provincia Lampa, región Puno.

**Pucaranra.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Pucarapunta.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. En la margen izquierda del Opa-Mayo, que cruza la ciudad de Lircay, aproximadamente a 3 km, al SO del mismo pueblo, siguiendo la carretera que va a Huancavelica. Distrito Lircay, provincia Angaraes, región Huancavelica.

**Pucaraypampa.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación. Distrito Huanta, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Pucarilla.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Cabanilla, provincia Lampa, región Puno.

**Pucasa, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tiahuanacoide.

Distrito Quinistaquillas, provincia Sánchez Cerro, región Moquegua.

**Pucatambo.** Yacimiento arqueológico. Estructuras, en la antigua ruta a Chachapoyas, en el límite entre los departamentos de San Martín y Amazonas. Provincia Rioja, región San Martín.

**Puccamachay.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio de Cachi, provincia Andahuaylas, región Apurímac.



Pucuna

**Pucuna, ppucuna.** q. Fuelle, o cañuto para soplar.

**Pucuran.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pucusana.** Distrito de la provincia de Lima, creado en 1943 // **caleta:** 822.

**Pucuta Erapata.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchis, región Cusco.

**Pucutuyoc.** Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Pucuyacu.** Nevado en cuyas faldas se forma el río Huallaga, región Pasco.

**Puchaca.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito Huacachi, provincia Huarí, región Ancash.

**Puchero.** Olla pequeña y con una sola asa // Olla, cocido // fig. y fam. Alimento diario y regular.

**Puchorjo.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Puchupay,** Luisa. Indígena de 1656: 1097.

**Puchuri.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.



Puchero



Pueblo joven

**Pueblo.** m. Ciudad, villa, lugar // Población pequeña // Conjunto de personas de un lugar, región o país // Gente común y humilde de una población // Nación // **joven** son las poblaciones llamadas anteriormente “barriadas marginales”.

**Pueblo Libre, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo con estructuras de tapia ubicado en el Parque Antonio Arrieta, a la altura de la cuadra 17 de la Avenida Brasil. Distrito Pueblo Libre, provincia Lima, región Lima.

**Pueblo Viejo de Bellavista.** Yacimiento arqueológico. Distrito Santa Eulalia, provincia Lima, región Lima. 1476.

**Pueblo Viejo, Castillo de.** Yacimiento arqueológico. Estructura monumental con muros de piedra rústica. Provincia Recuay, región Ancash.

**Pueblo viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, a 3 km de Huasta. Distrito Huasta, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Cajacay, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado en el caserío de Limpín. Distrito Huasta, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, tumbas. Distrito Pacllón, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Ruinas a 3 km al SO de Yuracancha. Distrito Huaraz, provincia Huaraz, región Ancash.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Provincia Camaná, región Arequipa.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Nasca, región Ica.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.



Puente de calicanto, Huánuco



Puente rústico, río Ichu

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Provincia Pacasmayo, región La Libertad.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pachacámac, provincia Lima, región Lima.

**Pueblo Viejo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado ubicado en la comunidad de Quinua. Distrito Sondor, provincia Huancabamba, región Piura.

**Puente.** Fábrica que se construye sobre los ríos, fosos, etc., para pasarlos // **colgante.** El sostenido por cables o por cadenas de hierro // **levadizo.** El que hay en los fosos de los castillos o plazas fuertes y se levanta con cadenas para impedir el paso: 67, 701 // **Puente Colgante Inca.** Yacimiento arqueológico. Construcción de piedra y madera probablemente de origen prehispánico. La tradición lugareña afirma que fue construido por Pachacutec Inca para conectar las poblaciones situadas entre Río Grande y Santa Cruz. Provincia Palpa, región Ica.

**Puente Piedra.** Yacimiento arqueológico. Estructuras del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash.

**Puente Pindo.** Yacimiento arqueológico. Distrito La Coipa, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Puericia.** Edad que media entre la infancia y la adolescencia (de los siete a los catorce años).

**Puertas.** Dibujante y restaurador, natural de Trujillo (La Libertad), tuvo activa participación en los trabajos de

restauración de las ruinas de Chanchán efectuadas en la década de 1960.

**Puertas,** Pablo E: 1066.

**Puerto Chinchipe.** Yacimiento arqueológico. Distrito San José de Lourdes, provincia San Ignacio, región Cajamarca: 1153.

**Puerto Inca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Chala, región Arequipa.

**Puerto Islay.** 1816.

**Puerto Maldonado.** Pueblo, capital de la provincia Tambopato, región Madre de Dios: 1364, 1488, 1489, 1714.

**Puerto Pizarro.** En el litoral de Tumbes, provincia Zarumilla: 1086, 1512, 1699.

**Puerto Pobre.** Provincia Casma, región Ancash.

**Puertos peruanos:** 1898.

**Puga Capelli,** Alvaro. Antropólogo: 1307.

**Puga de Lozada,** Amalia. Escritora cajamarquina: 1400.

**Puga,** José Mercedes. Político cajamarquino: 1866.

**Puica.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pomacocha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Pujllay de Santiago.** Danza que se baila en carnaval, en la provincia de Azángaro, sector quechua de Puno.

**Pujru.** Yacimiento arqueológico. Distrito Machaconas, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Pulan.** Yacimiento arqueológico. Provincia Santa Cruz, región Cajamarca.

**Pulga del agua.** Morna: 1565.

**Pulgar Vidal,** Javier. Geógrafo. Profesor universitario: 42, 43, 55, 131, 439, 494, 557.

**Pulgar Vidal,** Francisco (Huánuco, 1929 - ). Músico, entre sus piezas para piano figuran: Taki, Sonata 1.

**Pulido C.,** Víctor M. Ingeniero forestal: 276, 622, 725.

**Pulido.** Técnica de acabado que consiste en alisar y frotar la superficie de un objeto, con el objeto de que adquiera un lustre mayor al que se obtiene por bruñido.

**Pulidor.** Instrumento para pulir.



Puerto Inca



Pulidores de cerámica y líticos

**Pulimentar.** Pulir (alisar) // **Pulimento de palillos.** Técnica de pulido hecha con un implemento obtuso y liso, que deja estrías o líneas lustrosas que contrastan con partes mates u opacas, en donde no paso o aliso el instrumento. Generalmente lo que se usa es un palillo o estique // **Pulir.** Alisar una cosa, darle lustre y tersura // **Componer,** perfeccionar una cosa, para dejarla bien terminada // **Adornar,** aderezar, componer.

**Puli-pulis.** Danza de cazadores de aves lacustres, Juliaca, San Román: 185.

**Pulpar, Huaca.** La Libertad, Yacimiento arqueológico. Provincia Ascope, región La Libertad.

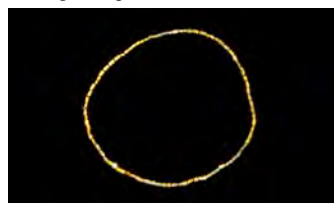
**Pulpo.** Molusco cefalópodo de cuerpo en forma de arco: 1336.

**Pulsera.** Cerco de metal o de otra materia, o cosa semejante, que por adorno se ponen las mujeres en las muñecas.

**Pultumarca,** Yacimiento arqueológico. Distrito Baños del Inca, provincia Cajamarca, región Cajamarca: 130.

**Pullapulla.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huaquirca, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Pullcay.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.



Pulsera



Pultumarca





Puma

**Pullo, pullu.** q. Manta indígena que usan las mujeres para cubrirse la espalda // Manta rústica.

**Puma.** Zool. *Felis concolor*. Mamífero carnívoro. León americano. Se le halla en la región andina desde el nivel del mar hasta alturas superiores de 4,500 m. así como en la selva alta.

**Pumacahua Chihuantito,** Mateo García. Brigadier de stirpe indígena, famoso personaje precursor de la Independencia, realizó una revolución en el Cusco en 1814: 730.

**Pumacoto.** Yacimiento arqueológico. Distrito Canta, provincia Canta, región Lima.

**Pumacurco.** Yacimiento arqueológico. Provincia. Cusco, región Cusco.

**Pumachapi-Pucara.** Yacimiento arqueológico. Provincia Acomayo, región Cusco.

**Pumamarca.** Yacimiento arqueológico. Provincia. Cusco, región Cusco: 1451.

**Pumapunku.** Yacimiento arqueológico. Provincia. Cusco, región Cusco: 1694.

**Pumatian.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, tumbas subterráneas con tapa de lajas, caserío Cuspón. Distrito Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pumauro, Pomauro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paruro, región Cusco.

**Pumawasi.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, Región Cusco.

**Pumpu.** Yacimiento arqueológico. Centro administrativo inca a orillas del lago Carhuamayo. Distrito Carhuamayo, provincia Junín, región Junín.



Pumamarca

**Pumunuta.** Yacimiento arqueológico. Estructuras circulares. Distrito Tuta, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Puna** Toma éste nombre la alta región andina: 330.

**Pumacayan.** Yacimiento arqueológico. Cuevas funerarias, tumbas rectangulares, a 1 km al NE del pueblo. Distrito Succha, provincia Aija, región Ancash.

**Puncuri.** Yacimiento arqueológico. Estructura Chavin con relieves policromados y esculturas en barro, descubierto por Tello en 1933. Provincia Santa, región Ancash.

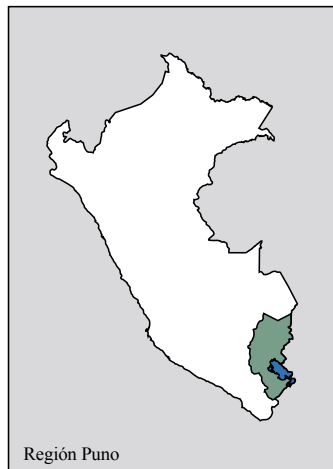
**Punchauca.** Antigua hacienda del valle del Chillón, al NE de Lima, En la actual jurisdicción del distrito de Carabayllo. Celebre en los anales de la Independencia del Perú, porque en ella se realizaron en 1820, las conferencias entre los enviados de San Martín y el virrey Pezuela: 191, 699.

**Pungochipe.** Yacimiento arqueológico. Provincia Gran Chimú, región La Libertad.

**Punkupunku.** Yacimiento arqueológico. Terrazas de cultivo inca. Provincia. Cusco, región Cusco: 1696.

**Puno.** Región, provincia, distrito, ciudad. Región (Departamento). Extensión: el departamento de Puno figura en el Reglamento Provisional del 26.IV.1822, entre los departamentos convocados a elecciones. Tiene 13 provincias: Puno, Azángaro, Carabaya, Chuchito, Huancane, Lampa, Melgar, Sandía, San Antonio de Putina, San Román, Yunguyo, El Collao, Moho, y 106 distritos. Su capital, la ciudad de Puno, fue fundada el 16 de octubre de 1668, por el virrey Pedro Fernández de Castro y Andrade, Conde de Lemos, con el nombre de Villa Rica de San Carlos de Puno, en reemplazo de los asentos de Laycacota y San Juan de Alba. La provincia de Puno fue creada por Decreto de 2.V.1854. Su capital, la ciudad de Puno, está situada a 3827 m. s.n.m. y a 15°50'15" L.S. y 70°01'18" L.O.

En el departamento de Puno se han ubicado diversos yacimientos, especialmente cuevas y abrigos naturales, que ofrecen evidencias de ocupaciones humanas muy antiguas. En la zona de llave, siguiendo el curso del río Blanco, existen numerosas cuevas y reparos, con pinturas rupestres de color rojo, negro, amarillo y blanco, asociadas indirectamente con diversos tipos de



Región Puno



Catedral de Puno

artefactos líticos del complejo Ichuña-Toquepala, asignado al periodo de cazadores superiores del área andina central. Otros sitios que revisten especial interés, por sus asociaciones con objetos líticos similares son el abrigo de Tumucu, en el distrito de Santa Rosa de Juli (Chucuito) y el abrigo de Jachihuite, en el valle de Salcedo (Puno3). En Tumucu se han recogido varios centenares de objetos líticos, entre los que se destacan puntas de proyectil de sílex, cuya tipología los vincula con el complejo Ichuña-Toquepala, con una antigüedad estimada entre 6000 y 3000 años a.C., y que representarían a las dos tradiciones culturales reconocidas en el Sur del Perú: una antigua con puntas foliáceas y una posterior con puntas triangulares de base escotada. En el abrigo de Jachihuite se encuentran, también, las dos tradiciones de puntas de proyectil; sin embargo, hay un predominio de las de base escotada, índice de una menor antigüedad de ocupación. Un aspecto aquí destacable son los petroglifos de sus paredes, en los que predominan las representaciones de figuras humanas y animales, especialmente camélidos, que relacionarían a sus ejecutores con acti-

vidades de caza o pastoreo. En Puno se ven las primeras manifestaciones de poblaciones que utilizan cerámica datan de 1500 a.C. y se vinculan con el estilo Caluyu con decoración pintada. Corresponden a pueblos agrícolas, sedentarios. La cultura Pucará, con una antigüedad de 2500 años al presente y que se desarrolló durante unos 800 años, se conoce mayormente por su cerámica muy fina, esculturas de piedra y estilo iconográfico con representaciones de pumas, cóndores, peces, serpientes y otros seres sobrenaturales. Los templos semisubterráneos evidencian que esta región fue un centro ceremonial y administrativo muy importante. Los sacerdotes probablemente vivían en las estructuras en forma de U alrededor de los templos, con la parafernalia que se requería en las ceremonias. Investigaciones arqueológicas en otras zonas del altiplano de Puno indican que sitios Pucará se encuentran por toda la hoya del lago Titicaca, especialmente a sus orillas, siendo el ubicado en el actual pueblo de Pucará el más grande y complejo y, por consiguiente, el centro ceremonial y administrativo que controlaba los pueblos de toda esta región. El centro dependía, al parecer, de las áreas rurales en cuanto se refiere a materiales, productos y trabajo. En cambio, les proporcionaba una variedad de servicios, artículos de prestigio y una orientación religiosa. La centralización del poder político y económico habría permitido la organización del trabajo en una escala mayor, especialmente en las labores agrícolas. Durante este periodo se construyeron los camellones en las pampas inmediatas al lago, y probablemente los andenes al Norte del lago. Los sistemas de agricultura intensiva debieron alimentar una población grande, que al ampliar el potencial económico del centro, originaria a su vez el aumento de riqueza, poder y fuerza de trabajo. Los restos materiales de esta época indican una tecnología artesanal muy desarrollada, particularmente en la confección de cerámica, tejidos de lana, objetos de oro y cobre y, especialmente, en el tallado de la piedra. Las evidencias arqueológicas sugieren, igualmente, la existencia de una sociedad estratificada. En la época de su mayor apogeo la capa más alta estuvo constituida por los sacerdotes y jefes militares, correspondiendo el

estrato más bajo a los habitantes de la pampa. Los artesanos y oficiales y probablemente los guerreros, ocuparían el estrato medio. No se conoce cabalmente el área de influencia de Pucará, pero cubrió gran parte del altiplano del Collao, alcanzando por el Este hasta el Norte de Chile y por el Norte hasta el valle del Vilcanota. En la cultura Pucará se encuentran los fundamentos de la cultura Tiahuanaco. Los periodos posteriores a Pucará se vinculan con la expansión Tiahuanaco, ocurrida entre 600 y 900 d.C. época durante la cual Puno formó parte del Estado Tiahuanaco. Después de 1200 d.C. se organizan diversos señoríos, al principio de pequeños reyezuelos, pero que en el transcurso de los años alcanzaron poder y riqueza hasta constituirse en señores poderosos que mantuvieron alianzas, incluso con los Incas. La arqueología de estos periodos posteriores a Pucará ha reconocido diversos estilos de cerámica, así como otras manifestaciones materiales, que indican cambios culturales importantes en el área, sin poder en muchos casos atribuirlos a determinado grupo. Una de estas manifestaciones son, sin duda, las chullpas, monumentos funerarios que constituyen las expresiones más características del departamento desde hace más de 500 años. Tipológicamente existen dos tipos de chullpas. Las más antiguas parecen ser las de piedras rústicas y planta circular, y corresponderían al Periodo Intermedio Tardío (1200 -1450 d.C.). Las de piedras labradas, de planta circular o cuadrangular, serían posteriores y habrían surgido bajo la influencia Inca a mediados del siglo XV d.C., luego de la toma de Hatuncolla y la captura y muerte de Zapana, por parte del ejército de Pachacútec: 93, 105, 142, 158, 168, 185, 192, 219, 234, 271, 290, 312, 323, 324, 351, 366, 375, 413, 448, 449, 451, 493, 534, 577, 578, 586, 627, 628, 656, 662, 692, 699, 798, 819, 1041, 1083, 1190, 1322, 1360, 1456, 1670, 1725, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806. 1846, 1882, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937.

**Punrun.** Laguna en el departamento de Pasco.

**Punta.** Extremo agudo de una cosa // (Geog.) Cabo bajo y de poca extensión.

**Punta Aguja.** Litoral de Sechura (5°56' - 8°24' LS): 265.

**Punta de Coles.**- Situada en Ilo, donde se encuentran las aves marinas que rinden uno de los guanos más ricos del Perú.

**Punta de diamante.** Ornamento en forma de piramídon muy bajo.

**Punta de proyectil.** Objeto de piedra, hueso o metal que seguramente sirvió como extremo de dardos, lanzas y otros instrumentos de caza. Entre las formas reconocidas se cuentan; punta con base escotada, cuando presenta una hendidura perpendicular al eje; con esquina quitada; con hombros, hoja de laurel, hoja de sauce; foliácea; acanalada; triangular. 1670, 1825, 1826.

**Punta de sílex.** Pieza obtenida sobre una **lasca** generalmente de tipo triangular y forma lanceolada u ojival, con o sin retoque. Las más interesantes son las obtenidas por la técnica Levallois, que pueden ser primarias o secundarias (según tengan una arista dorsal o dos convergentes) y las solutrenses obtenidas mediante retoque envolvente en caliente, con pedúnculo y aletas.

**Punta Islay.** Dep. Arequipa, prov. y dist. Islay. Yacimiento arqueológico. Conchales y cementerio con cerámica del Periodo Inicial. Distrito Islay.

**Punta Meco.** Yacimiento arqueológico. Conchales. Distrito Ite, provincia Jorge Basadre, región Tacna.

**Punta Sal.** Balneario del litoral de Tumbes .



Puntas de base escotada



Punta Islay

**Puntac Marca.** Yacimiento arqueológico. Ruinas ubicadas a 8 kms. de Pasco.

**Punta Pariñas:** 1699.

**Puntada de sujete.** Puntadas que en el tejido forman un ángulo recto con el borde de la pieza.

**Puntal.** Madero que sirve de sostén.

**Puntas guaneras:** 252, 890.

**Punteado.** Que está dibujado, pintado o punzonado con puntos.



Punteado

**Puntear.** Marcar, señalar puntos en una superficie // Tocar la guitarra o instrumento análogo hiriendo las cuerdas cada una con un dedo // Compulsar una cuenta partida por partida.

**Punto.** Dirección, combinación y práctica de las puntadas de un bordado y sus variedades // Cada una de las puntadas que se dan al coser // **Puntos de seda:** **Punto de matiz:** puntadas finísimas de tonos en gradación, realizado el motivo en rivalidad con la pintura. Se le llama también seda de matices, matiz, bordado de sedas, peleteado y encarnaciones (en las carnes) // **Punto de matiz de tipo europeo,** en él, las puntadas de los diversos tonos se intercalan sin que se aprecie una línea de separación y los tonos más claros se sitúan en la parte exterior de los motivos, concentrándose la tonalidad en oscuro en las partes centrales y profundas // **Punto de matiz chino,** intermedio entre el punto matizado y el chato, las zonas de color se bordan al pasado, quedando los matices en campos netos y no mezclados. Matiza los motivos en disposición inversa al modo europeo, de forma que los colores oscuros quedan en la parte externa // **Punto chato.** No matiza, y los motivos se forman con campos coloreados netos. Es de uso popular // **Punto de hábito,** consiste en fijar, punteando a intervalos, una hebra de oro usando sedas de color carmesí, y alguna vez verde o azul, que se hacen imperceptibles. Se realiza para perfilar motivos

bordados en oro // **Punto plumado o de Rumania,** de puntadas largas, oblicuas a un eje, a modo de pluma // **Punto de Bolonia,** mecha de seda sin pasar y sujeta con cruceta o pespunte // **Punto de arenilla,** es el punto de matiz finísimo usado en los rostros de las figuras // **Punto de tapiz,** mixto de bordado y tejido // **Punto zurcido,** mixto también, y muy usado en los rostros // **Puntos de cadeneta,** falsa cadeneta, cordón, pespunte, cruceta, etc., son técnicas de realizar puntadas // **Punto al pasado.** Son puntos alineados densos, dados en puntadas largas de contorno a contorno // **Punto de esterilla.** Hilos verticales que con pequeñas puntadas oblicuas se sujetan a la tela cada uno. Cada uno de los “puntos largos” se sujeta a la tela por estos “puntos oblicuos” que se dan regularmente // **Punto de ligadura.** Sitio donde un hilo de urdimbre y uno de trama cambian de posición respecto uno de otro. Ligadura interpuesta en una basta para acortarla // **Punto de realce.** Es el punto al pasado pero dado sobre un relleno, que se prepara con un punto llano dado en el sentido perpendicular o con un punto de hilván (este de menos relleno). Punto llano: punto al pasado.

**Punzón.** m. Instrumento de hierro puntiagudo que se emplea para abrir ojete y para otros usos // Butil // Instrumento de acero que sirve para abrir matrices para la imprenta, para marcar la plata, etc.

**Punzonado.** Técnica decorativa que se hace con instrumentos puntiagudos, de secciones diversas, en la que se obtiene puntos, relativamente profundos, uno por uno.



Punzones de hueso

**Puñosraga.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Rapayan, provincia Huari, región Ancash.

**Puquial, puquio.** Manantial, fuente // **Puquios de Nasca.** Yacimiento arqueológico, distrito Tierras blancas, provincia Nasca, región Ica: 670, 918.



Punteado

**Puquinas.** Grupo etnohistórico de la región Moquegua.

**Puquio.** Distrito de la provincia de Lucanas, región Ayacucho, creado en 1825: 275.

**Purgatorio, El** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Purihuari.** Yacimiento arqueológico. Provincia. Dos de Mayo, región Huánuco.

**Purísima.** Nombre antonomástico de la Virgen María (Ver Concepción).

**Purpacgocha.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huayán, provincia Huarney, región Ancash.

**Purpacpunta.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado, estructuras. Distrito Huayan, provincia Huarney, región Ancash.

**Púrpura.** Color rojo subido tirando a violáceo.

**Puru.** q. “Calabaza para agua” (GH).

**Puruchuca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.



El Purgatorio



Puru



**Puruchuco.** Yacimiento arqueológico. Centro administrativo menor del valle del Rímac, arquitectónicamente incaico con bases preincaicas. Restaurado por A. Jiménez Borja, F. Iriarte Brenner y E. Tabío (1953-57). Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**Purulen.** Yacimiento arqueológico. Provincia Chiclayo, región Lambayeque.

**Purun Llacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado ubicado en las inmediaciones del pueblo de Cheto. El asentamiento presenta un plano ligeramente oval con una plaza central, alrededor de la cual se encuentran estructuras elevadas, algunas de dos pisos, de planta rectangular y mampostería labrada unidas entre sí mediante corredores y pasadizos. Gene Savoy, en la década de 1960, las denominó Monte Peruvia. Distrito Cheto, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Purunllacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado y chullpas al E del pueblo de San Jerónimo. Complejo Cuélap. Período Intermedio Tardío/Horizonte Tardío. Distrito San Jerónimo, provincia Luya, región Amazonas.

**Purunllacta.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchamarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Purunmarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, 3 km al E de Aquia. Distrito Aquia, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Purunmarca.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico. Distrito Huamantanga, provincia Canta, región Lima.

**Purus.** Río amazónico que vierte sus aguas al Amazonas.

**Pusacochas.** Lagunas, en el departamento de Ancash. En quechua significa ocho lagunas, están al pie de los Nevados de Rosco Grande.

**Pusamorenos.** Sikuris: 263.

**Pusanga.** Pueden ser: zoófilas, fitófilas, escatófilas, hidrofilas.: 193.

**Puscahuaro.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado al SE de Chiquián, Distrito Chiquian, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Pusharo, Pantiacolla.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos ubicados dentro del Parque Nacional Manú. Fueron descubiertos en 1921 por el padre dominico Vicente de Cenitagoya. Los



Putilla

petroglifos se encuentran en la parte inferior de una pared rocosa a más de 30 m de alto y 50 m de largo. Pese a que la mayoría aún son visibles, los escasos estudios realizados no permiten establecer con certeza su antigüedad y quienes fueron sus autores. Sin embargo, las características de los grabados y su ubicación geográfica, dan pie a muchas especulaciones sobre antiguas culturas que ocuparon esta región. Provincia Manú, región Madre de Dios: 1688.

**Pusharo.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paucartambo, región Cusco.

**Pusharo:** Río: 1678.

**Pushcana, pushca.** q. “Huso para hilar” (ST).

**Pushura, La.** Yacimiento arqueológico. Distrito Bellavista, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Putilla, turtupilin, piturrin.** Zool. *Muscicapa coronata*. Ave dentirrostró: 1175.

**Putumayo.** Distrito de la provincia de Maynas, creado en 1943 // Río notable por su largo curso, cuyas aguas sirven de límite entre Perú y Colombia.

**Pututo.** Especie de trompeta, que es hecha de un caracol y que es común en la Sierra del Sur: 1394.

**Puya Raimondi.**, bot. *Pourretia gigantea*. Bromeliácea descubierta en 1874 por el naturalista Antonio Raimondi, solo existe en la región andina, principalmente en el Perú, y figura en los récord Guines porque



Pututo

llega a medir hasta 12 m de altura. Vive entre 80 y 100 años y poco antes de morir florece solo una vez produciendo 33 mil flores de color blanco y 49 millones de semillas: 122, 123, 344, 392, 431, 542, 606, 628, 1452.

**Puyenca.** Yacimiento arqueológico. Campamentos precerámicos. Provincia Caravelí, región Arequipa.

**Puyllu.** q. “Borla, señal de los carneros” (GH).



Puya Raimondi

**Puyupatamarca.** (Ciudad de las nubes). Yacimiento arqueológico. Grupo arqueológico explorado por Bingham en 1911. Hasta entonces este conjunto como el de Sayaqmarca eran conocidos como ruinas de Cedrobamba. Puyupatamarca se encuentra al SE de Machu Picchu, conectado por un camino inca. Las construcciones son de granito blanco. En 1940 durante su limpieza se ubicaron en cuatro grupos de casas, dos plazas, una casa con terrazas, seis fuentes, veintinueve escalinatas diferentes, tres cavernas, dos canales, una plataforma tipo atalaya, dos túneles con peldaños monolíticos, varias otras terrazas y orificios hechos en la roca viva con algún instrumento que les sirvió de taladro. Las estructuras mayores son las que aparecen sobre promontorios. Siendo casi simétricas ambas, cada una está compuesta de una casa grande, su terraza en la parte delantera y una torre semicircular. La fachada de las torres tienen tres ventanas. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Puzolana.** Roca volcánica muy desmenuzada, de igual composición que el basalto. Se halla en Puzol, cerca de Nápoles, y mezclada con cal sirve para hacer mortero hidráulico.

**Pyháld,** Mikko: 1462.

# Qq

**Q'ajjelo.** Danza y canto de jóvenes de la cordillera, Puno: 185, 449.

**Q'aperos.** Danza folklórica de la región Puno: 1149.

**Q'ara.** Zool. Raza de llama de rejas largas: 939.

**Q'ero.** Comunidad campesina, de la provincia de Paucartambo, Cusco. Se hizo conocida, en 1955, debido a los estudios de Oscar Núñez del Prado. La nación q'ero, como actualmente se la denomina, es un ayllu inca, donde se han mantenido vigentes, muchas de sus prácticas culturales ancestrales. Uno de sus mitos, el de Incari, pretende explicar el origen del ayllu y sus componentes. Los queros creen que son los hijos simbólicos de Incari, quien creó todo. El pueblo de Q'ero es el "pequeño Cusco": 486, 539, 644, 857, 1172 // 2. **Q'ero pallay.** Diseño textil: 857.

**Q'osñipata:** 1104.

**Qaligppujyo.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Región Cusco: 1694.

**Qallaqhasa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Región Cusco: 1694.

**Qapa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito San Antonio de Cachi, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Qaqacancha.** Yacimiento arqueológico, distrito, provincia, región: 1165.

**Qaqapte.** Yacimiento arqueológico. Abrigo rocoso con pinturas rupestres. Distrito Turpay, provincia Grau, región Apurímac.

**Qaraqara.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Lambrama, provincia Abancay, región Apurímac.

**Qasallacta, Huiñayhuayna.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Qasanqay.** Comunidad campesina de

la región Cusco.

**Qatiquati.** Yacimiento arqueológico. Región Cusco.

**Qawaman.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Cocharcas, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Qayara:** Yacimiento arqueológico. Distrito Cayara, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Qayjaurco.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Qellqa.** q. Quilca, quelca, killka. Pintura, escritura: 217 // 2. **Qellqay.** Designación del oficio de pintor.

**Qenta.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Calca, región Cusco.

**Qenti.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Urubamba, región Cusco // q. Picaflor, colibrí.

**Qepa.** q. Instrumento de viento, especie de trompeta de metal de origen prehispánico.



Qepa

**Qero.** q. Quero, kero. Vaso de madera inca: 1172.

**Qeru-Pucara.** Yacimiento arqueológico. Provincia Espinar, región Cusco.

**Qewincha.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Mara, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Qeyanacapucara.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado. Provincia Canchis, región Cusco.

**Qhangawa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Canchis, región Cusco.



Qero

**Qhapaq Yupanqui.** Ver: Cápac Yupanqui: 154.

**Qhatan.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Qolqa-Qolqa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Canchis, región Cusco.

**Qolqe Machahuay.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Anta, región Cusco.

**Qolya-Pucará.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado amurallado. Provincia Espinar, región Cusco.

**Qollana.** Ver Collana.

**Qoriwayrachina.** Yacimiento arqueológico. Sitio situado en la margen derecha del río Vilcanota, a 80 km del Cusco junto a la vía del ferrocarril a Machu Picchu. Se caracteriza por la presencia de una roca grande en la que aparece una escalinata tallada, de 54 peldaños, flanqueada por muros de piedra. Provincia Urubamba, región Cusco: 1165.

**Qorwani.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Tamburco, provincia Abancay, región Apurímac.

**Quellojani.** Yacimiento arqueológico. Chullpas a 1 km de Acora. Distrito Acora, provincia Acora, región Puno.

**Quencco.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Quaranga.** Yacimiento arqueológico: 850.

**Quebrada.** Abertura angosta y áspera entre montañas // **Queibra** (hendidura en la tierra) // Nombre inicial con el que se designan algunos yacimientos arqueológicos. Para el caso ver también el nombre de acuerdo a la letra inicial del nombre. v. gr: Quebrada de **Vaca**.



Quebrada Honda

**Quebrada Cayhuamarca.** Yacimiento arqueológico: 1508.

**Quebrada de la Huaca.** Yacimiento arqueológico: 1508.

**Quebrada de los Perros.** Yacimiento arqueológico. Basurales con ocupación precerámica. Distrito Mollendo, provincia Islay, región Arequipa.

**Quebrada de Palo, Teatino.** Yacimiento arqueológico. Provincia Chancay, región Lima.

**Quebrada de Vaca, Puerto Inca.** Yacimiento arqueológico Centro poblado del Horizonte Tardío. Influencia Inca. Provincia Caravelí, región Arequipa.

**Quebrada Pedregal.** Yacimiento arqueológico. Estructuras, cementerio. Distrito Huarmey, provincia Huarmey, región Ancash.

**Quebrada de Quishuarani.** Uno de los pasajes más bellos de la ruta hacia Huancavelica // **2.** De Topará.

**Quebranta.** Variedades de la clase de uva que trajeron los españoles al Perú.

**Quecqueypampa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano, a 12 km de Marcará en las alturas de Vicos. Distrito Marcará, provincia Carhuaz, región Ancash.

**Quechua.** **Quichua, kichwa** Lengua de origen prehispánico y una de las más extendidas en el área andina. El término correcto es runa simi (lengua del hombre), aunque en los primeros

vocabularios del siglo XVI, se le consigna como “lengua del Inca” // **2.** Región altitudinal comprendida entre los 1,000 y 2,500 m.s.n.m.: 112, 155, 180, 424, 562, 653, 672, 673, 730, 766, 875, 881, 898, 935, 981, 1005, 1063, 1065, 1150 // **cancionero:** 1031 // **términos:** 935 // **vocablos:** 766 // **Quechuas contemporáneos:** 1865.

**Quechua cocha:** Bosque en Ollantaytambo, Cusco: 1458.

**Quehuash Punta.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Estructuras de piedra al N de Jangas. Distrito Jangas, provincia Huaraz, región Ancash.

**Quelccaya.** Glaciar fosilizado (nevada 13°56' S – 70°50' W): 903, 918.

**Quélidos:** 1136, 1138.

**Quelonios.** Zool. Orden de los reptiles con el cuerpo protegido por una concha dura que les cubre la espalda y el pecho: 937 // **acuáticos:** 1012 // **de agua dulce:** 1136, 1137, 1138.

**Quellaveco.** Yacimiento arqueológico. Abrigo rocoso. Pinturas rupestres. Provincia Candarave, región Moquegua // Yacimiento mineral de cobre.

**Quellcatani.** Yacimiento arqueológico. Abrigo rocoso con pinturas rupestres. Distrito Mazocruz, Provincia El Collao, región Puno: 1933, 1936.

**Quellojaja.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Chiara, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Quellouno.** Río afluente del Marcapata.

**Quellqa, quellca, quilca.** Ver Quelca.

**Quemada, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Lambayeque, región Lambayeque

**Quemador.** Aparato para facilitar la combustión // **de alcohol:** 1794.



Quemador



Quenas prehispánicas

**Quemar.** Cochura. Operación de cocer una pieza en el horno.

**Quena.** Instrumento musical del antiguo Perú, consiste de un tubo largo de caña, uno de cuyos extremos ha sido recortado para formar la embocadura, permaneciendo abierto el opuesto. Sobre una de sus caras y a distancias convenientes presenta tres, cuatro o cinco perforaciones: 1394.

**Quenac.** Yacimiento arqueológico. Construcciones circulares. Dist. Jesús, prov. Dos de Mayo, reg. Huánuco: 368.

**Quenco, Kenko.** Yacimiento arqueológico. Adoratorio inca ubicado a 4 km al E del Cusco. Construido con enormes rocas que llevan talladas figuras mágicas, este sitio es en realidad un roquedal que abunda en escalinatas y vericuetos, teniendo a manera de centro, ubicado hacia el NO, un recinto circular con rasgos de anfiteatro. Provincia Cusco, región Cusco.

**Quencha.** Cierto tejido de totora, que para pescar usan los indios en el Lago Titicaca.

**Queneto.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Virú, región La Libertad.

**Queñua.** Bot. *Polylepis subquinquefolia*. Árbol leñoso: 330, 1458.



Quenco



Queñua



**Queñuaychinca.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación. Provincia Tacna, región Tacna.

**Quequeña.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Sitio ubicado 30 km de la ciudad de Arequipa. Distrito Quequeña, provincia Arequipa, región Arequipa.

**Quequepunta.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado, estructuras con piedras labradas. Distrito Succha, provincia Aija, región Ancash.

**Quequezana Lucano, Cecilia:** 1881.

**Quercancha.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Pira, provincia Huaraz, región Ancash.

**Quero, kero.** La palabra quero significa madera o vaso de madera // **2.** Vaso ceremonial inca de madera utilizado en libaciones rituales // **3.** Recipiente colonial o de transición empleado en la época inca y que sobrevive hasta nuestros días como vaso ceremonial. La mayoría de estos tienen la forma cilíndrica con la boca expandida. Hay diferentes formas: semiesféricos, troncocónicos en forma de cáliz. Las maderas empleadas en su confección fueron: algarrobo, chonta, guayacán, chachacoma, (*Escallona resinosa*). También



Queros incas

se emplearon maderas nativas de uso local o regional. Un asunto relacionado con los materiales es la decoración de las piezas, en las que se incluyen esmaltado, lacas, encáustica. Uhle menciona la existencia de una resina usada por los indígenas de Pasto (Colombia), que empleaban para decorar madera, la que hacían en caliente, valiéndose del fuego de leña.

**Queruru.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento Provincia Paruro, región Cusco.

**Queso.** Masa hecha de leche: 25, 1443 // **2.** Queserías. Lugar donde se fabrica o vende queso: 25, 1443.

**Quespesisa.** Yacimiento arqueológico. Cantera de obsidiana explotada desde el periodo Inicial-Horizonte Temprano. Gran parte de la obsidiana de la costa de Ica procede de este sitio. Distrito

Santa Ana, provincia Castrovirreina, región Huancavelica: 1854.

**Quesquesana Lucano, Gladys.** (Arequipa 1953 - ) Arqueóloga. Funcionaria del INC, Arequipa.

**Quetognato:** 550, 1010.

**Queyecha:** 1097.

**Quiasma.** Cruce de líneas en forma de X // Disposición de una figura de tal modo que sus miembros inferiores y superiores adoptan actitudes que se corresponden cruzadamente: a un brazo en tensión corresponde, en el mismo lado, una pierna en reposo; al brazo relajado, responde la pierna tensa por el peso del cuerpo, etc.

**Quicapata.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado del Horizonte Medio. Provincia Huamanga, región Ayacucho.

**Quicaleras.** Piedras con un orificio en la parte que da al exterior, empotradas en lo alto y lo bajo de una puerta, en las cuales se insertan los extremos del quicio // **Quiciales.**

**Quicio.** Eje vertical sobre el que gira una puerta o que la sustenta, inserto en el quicial // **Quicial.**

**Quijos:** 1480.

**Quilate.** Unidad de peso para las perlas y piedras preciosas, equivalente a 205 miligramos // Cualquiera de las veinticuatroavos partes en peso que contiene de oro puro cualquier aleación de este metal.

**Quilca.** Distrito de Canta, provincia Canta, región Lima.

**Quilcamachay.** Yacimiento arqueológico. Pinturas rupestres. Provincia Canta, región Lima.

**Quilcapampa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Santa Isabel de Sihuas, provincia Arequipa, región Arequipa.

**Quilter, Jeffrey A. USA.** Arqueólogo. UCLA, Santa Barbara. Realizó investigaciones y excavaciones en la costa central y extremo norte: 512.

**Quilla.** Voz quechua que significa luna // **2.** (Mar.) Pieza que yendo de popa a proa por la parte inferior del barco, forma la base de éste y sostiene toda su armazón // **3.** Parte saliente del esternón de las aves.

**Quillahuaca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Oyón, provincia Oyón, región Lima.

**Quillama Polo, Elena:** 1176, 1196.

**Quillaquilla.** Yacimiento arqueológico.

Asentamiento. Distrito Turpay, provincia Grau, región Apurímac.

**Quillarumi.** Yacimiento arqueológico. Pinturas rupestres, en la margen izquierda del río Higuera, a 7 km de Huánuco. Distrito y provincia de Huánuco, región Huánuco.

**Quillayoc.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de habitación. Centro poblado Quilloc, distrito Aija, provincia Aija, región Ancash.

**Quillay tupana.** q. "Lima, o rallo" (GH).

**Quillico.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Suny, provincia Hurochiri, región Lima.

**Quillaguay.** Yacimiento arqueológico. Montículo del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash.

**Quilliquilli.** Yacimiento arqueológico. Pinturas rupestres. Distrito Macusani, provincia Carabaya, región Puno.

**Quillumpuquio.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Uchamarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Quimba.** Contorneo, garbo. Nombre que se le aplicaba a ciertos ademanes, que hacían los negros y los zambos en demostración de fortaleza y coraje.

**Quimero.** Zool. *Hidrolagus sp.*, pez: 1459.

**Quimper, José María:** 1813, 1848.

**Quimsachata Pucará.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Canchis, región Cusco.

**Quiminguero.** Comida campesina de Lamas, región San Martín.

**Quimsachata.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Canchis, región Cusco.

**Quimsarumiyoc.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Calca, región Cusco.

**Quina, cascarilla, chinchona.** Árbol o arbusto originario del Perú. De su corteza se obtiene una sustancia llamada quinina.



Quiminguero



Quina

**Quincalla.** Conjunto de objetos de metal de poco valor: 1890.

**Quincha.** (Del quechua *qincha*), cerca o palizada // **2.** Pared hecha de cañas, varillas u otra materia semejante, que suele recubrirse de barro y se emplea en cercas, chozas, corrales, etc. Sinónimo de quincha es *bahareque*, palabra de origen taíno utilizada para designar una pared de palos entretreídos con caña y barro. En Colombia, Ecuador, Venezuela y en algunas localidades de la costa norte del Perú se usa el término *bajareque*. El vocablo *quincha* usado en el Perú es quechua (*runa simi*) y designa a la estructura de origen prehispánico constituida por una especie de marco conformado por dos maderos verticales y dos horizontales en el que se superponen carrizos (cañas) o palos delgados, amarrados con bejucos, totora, cabuya o tientos. A la superficie resultante se le sobrepone una capa de barro que se enlucra una vez seca. Los vocabularios



Quincha

quechuas de los padres Domingo de Santo Thomas (1560) y Diego González de Holguín (1605) traen las siguientes acepciones: *Quenchaycuni*. Cerca, pared de quincha, de palos, esteras o varas (GH). *Quincha*. Cerca, cercado de cañas o varas; cañizo, seto, barrera (GH). *Quinchaniqui*, *moyoctapircaniqui*. Cerca de muro; cerca de vallado (ST). En el antiguo Perú, evidencias del uso de quincha se encuentran desde el Precerámico final hasta el Horizonte Tardío, sobreviviendo hasta la fecha. En los valles de la costa norte la quincha se utilizó en la arquitectura doméstica del Período Inicial/Horizonte Temprano. Su evidencia se encuentra en forma de improntas en aplanados de barro calcinados, debido probablemente a los incendios ocurridos entonces. Se conocen lugares del Horizonte Temprano, en la costa norte, donde se observa que sobrecimientos de piedra y barro, hay huellas de caña de la quincha con que se levanta el resto de la pared. Durante el Período Intermedio Tardío y el Horizonte Tardío, tanto en la costa central y sur como en gran parte de la sierra, la quincha se utilizó profusamente en la construcción de cueros o pequeños depósitos semisubterráneos. Igualmente para los techos y paredes de tumbas. El padre Diego González de Holguín da los siguientes términos para estructuras manufacturadas con quincha: *Collona*. La troje cavada debajo de la tierra y embarrada. *Pirhua*. La troje de chacla, o cañas embarrada. *Ppitita*. Alcoba, retrete, apartamiento de dentro de casa o pared que divide, atajo de pared o quincha. *Taque*. La troje de paja, o cañas sin embarrar. No se cuenta con estudios arqueológicos detallados sobre el uso o técnicas de las construcciones de quincha en el antiguo Perú, pero al igual que en los aparejos de mampostería su significado es probablemente funcional antes que cronológico.

**Quinches.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, de aproximadamente 1 km<sup>2</sup> de extensión, próximo al pueblo de Salapampa. Distrito Ambo, región Huánuco.

**Quinllioc.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Jauja, región Junín.

**Quinsamana.** Danza que se baila en diversas localidades del departamento de Amazonas.

**Quinsapampa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Quinta de Presa.** Vieja mansión colonial campestre de descanso. Distrito Rímac, provincia Lima, región Lima



Quinta de Presa

**Quinta Heren.** Importante expresión arquitectónica de Lima de fines del siglo XIX: 1351, 1381.

**Quintalaro.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento de época indeterminada. Distrito Copallín, provincia Bagua, región Amazonas.

**Quintanilla P., Víctor:** Ingeniero geógrafo: 1007.

**Quintas y Seoane, D. L.:** 641.

**Quintuna.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia La Convención, región Cusco.

**Quinoa.** Bot. *Chenopodium quinoa* Planta anual quenopodiácea, de hojas triangulares y racimos paniculares compuestos. Sus hojas y semillas sirven en la alimentación humana: 391 // **2. silvestre,** Bot. *Chenopodium album:* 95 // **3. Quinoa.** Distrito de la provincia de Huamanga. Está a 3,396



Quinoa



Pampa de la Quinua

m.s.n.m. y a 31 kms de la ciudad de Ayacucho. Aquí se firmó la Capitulación Española.

**Quinua Llanupaccha.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Ichocán, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Quinuaconga.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Quinual.** Bot. Bosque de *Polylepis*: 100.

**Quiñones,** Leónidas: 1138.

**Quiñota.** Distrito Quiñota. Creado en 1962, provincia Chumbivilcas, región Cusco.

**Quiocta,** Yacimiento arqueológico. Abrigo rocoso: 1822.

**Quipo, quipu, kipu, q.** Nudo. Medio de contabilidad inca, consiste en anotaciones hechas en cordeles con nudos de diferentes colores. Sistema matemático de contabilidad. Su invento se atribuye a la dinastía de Pachacútec Inca. "Cada uno de los ramales de cuerdas con nudos, de que los indios peruanos se servían para suplir la falta



Quiñota



Quipu

de escritura y dar razón de las cosas, y también para las cuentas": 137, 167, 324, 339, 662, 669, 1850, 1904 // 2.

**Quipucamayoc.** Funcionario incaico el cual estaba encargado de componer, conservar y descifrar los quipus.

**Quique, El.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Centro poblado. Abrigo rocoso. Pinturas rupestres. Distrito y provincia Contumaza, región Cajamarca.

**Quirao.** q. Cuna de niño.

**Quiri.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canta, región Lima.

**Quirichima:** 1481.

**Quirihuac, Castillo de.** Yacimiento



Quirao

arqueológico. Asentamiento, con pirámides y estructuras monumentales. Distrito Virú, provincia Trujillo, región La Libertad.

**Quirópteros.** Zool. Orden de mamíferos cuyos brazos están unidos por una membrana aliforme adaptada al vuelo: 1003, 1335.

**Quiroz,** Cayetano. Estaba al mando de un grupo guerrillero que en colaboración con los Morochucos luchaban por la Emancipación en el centro del país.

**Quiroz,** José. Activista aprista en la revolución de Cajamarca de 1933. Murió en la reyerta: 1886.

**Quiroz,** Juana de: 1741.

**Quiroz.** Río afluente del Chira, recorre toda la región Piura.

**Quirquincho.** Zool. Armadillo. Nombre vulgar de dos especies de armadillos, cuyo caparacho suelen utilizar los campesinos para confeccionar sus charangos.



Castillo de Quirihuac



Quirquincho

**Quiruvilca.** Distrito minero de la provincia de Santiago de Chuco, región La Libertad: 1931.

**Quisca Orcjo.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Coyllurqui, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Quisguaranimojo Pucará.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Provincia Canas, región Cusco.

**Quishca, Quisca.** Cactus.

**Quishcacorral.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito y provincia Andahuaylas, región Apurímac.



Quishca

**Quishquipuncu.** Yacimiento arqueológico. Abrigo rocoso. Estación precerámica con una notable industria lítica. Distrito Anta, provincia Carhuaz, región Ancash.

**Quishuarcancha, Palacio Viracocha.** Parte de la ciudad inca del Cusco. Cubría el área que hoy ocupan la calle del Almirante, Plazuela de las Nazarenas y las calles Palacio, Espíscola, Triunfo y la propia Plaza de Armas. "Parte de este solar fue ocupado por un templo llamado Quishuarcancha" dedicado al Viracocha, Puchayachachi, en el lugar que hoy ocupa la Catedral y la Iglesia de Jesús María. Todavía hay restos de construcciones incaicas en las calles Palacio y Triunfo. Distrito Cusco, provincia Cusco, región Cusco: 1896.



**Quishuarcancha.** Laguna en la región Pasco.

**Quishuarpuña.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado, cuevas funerarias, murallas, a 6 km del pueblo. Distrito Succha, provincia Aija, región Ancash.

**Quisopango, Fuerte de.** Yacimiento arqueológico. Fuerte militar del siglo XVII en el río Tambo, provincia Satipo, región Junín.

**Quispe G., Nelson:** 1704.

**Quispe,** Leoncio. (Huarcoondo, Cusco 1920-). Peón de la Expedición Científica Wenner Gren (1941) y de Tello en su Expedición al Alto Urubamba (1942). Se atribuyó ser el autor del hallazgo de las ruinas de Huiñay Huayna, nombre dado por Julio Espejo Núñez.

**Quispesisa, Quispisisa.** Grupo de minas a 18 km de la laguna de Orcococha, provincia Castrovirreina, región Huancavelica, a partir de las cuales se organizó la compañía Castrovirreyna Metal Mines // 2. Yacimiento arqueológico. Cantera de obsidiana explotada en tiempos prehistóricos: 1862.

**Quispicanchis.** Provincia de la región Cusco, creada en 1825. Capital la ciudad de Urcos, a orillas del Vilcanota



Quitasol

y junto a una laguna con restos arqueológicos de la época Inca: 1891.

**Quispimarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito y provincia Chincheros, región Apurímac.

**Quispisisa Ramírez Maytayupanqui,** Angélica: Hija del curaca de Chupaca: 1618.

**Quisque.** Yacimiento arqueológico. Estructura piramidal del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash.

**Quisur.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huasta, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Quiswar, quishuar.** bot. *Buddleia coriacea*: 330.

**Quitapata.** Yacimiento arqueológico. Estructuras Inca. Distrito Cabana, provincia San Román, región Puno.

**Quitapón.** Adorno con borlas de colores, que suele ponerse en las cabezadas de las caballerías.

**Quitasol.** Utensilio a modo de paraguas que sirve para resguardarse del sol. Fue utilizado en el antiguo Perú.

**Quitón.** Zool. Molusco marino de concha de ocho piezas en fila.

**Quiulliri.** Nevado en la provincia de Tarata, región Tacna.

**Quives, Santa Rosa de.** Distrito de la provincia de Canta, creado en 1952. Capital Yangas, en el valle alto del río Chillón // Lugar histórico donde fuera bautizada Santa Rosa de Lima.



Quitón

**Quiyaya.** Vara llena de colgajos y cascabeles con que se baila cierta danza lentísima, llamada también quiwaya.

**Quinistaquillas.** Volcán en el distrito de Omate, región Moquegua.

# Rr

**Rabines Alarcón**, José Luis. Ingeniero agrónomo: 1907.

**Racchi, Templo de Huiracocha.** Yacimiento arqueológico. Centro administrativo, religioso y militar Inca, de aproximadamente 264 ha, ubicado a 121 km al S del Cusco. Distrito San Pedro de Cacha, provincia Canchas, región Cusco.

**Racismo:** 1782.

**Rada y Gamio**, Pedro. Canciller peruano, firmante del tratado del 31 de junio de 1939: 1668.

**Radiado.** Que tiene sus partes dispuestas a manera de radios, alrededor de un punto o eje central // **Radial.** Perteneciente o relativo al radio.

**Radicula.** Bot. Rudimento de raíz.

**Radiguet**, Max. Viajero francés del siglo XIX: 869, 1582, 1645.

**Radiocarbón.** Radiocronometría. Método para calcular la edad de materias orgánicas muertas teniendo en cuenta la proporción de isótopos de carbono 14 que contienen. Este isótopo radiactivo es generado por rayos cósmicos y absorbido por las materias vivientes en las cuales la proporción de C14 corriente no varía. Esta proporción comienza a disminuir con la muerte y la vida media del C14 es 5568 años. La magnitud de decaimiento radiactivo en especies ordinarias se puede medir con exactitud hasta edades que no sobrepasen los 20 mil años y por lo tanto este método es apropiado para fijar la edad de objetos de interés arqueológico.

**Rado**, Casiano: 1319.

**Raedera.** Pieza lítica elaborada sobre lasca con **retoque** continuo sobre uno o más bordes de modo que existan uno o varios semicortantes, sin denticulados o **escotaduras**. El borde ocupa, en la raedera, la dimensión máxima de



Raedera

la misma. Lasca de borde recto o incurvado en bisel, obtenido por retoque unifacial. El biselado puede extenderse por todo el perímetro del útil o limitarse a un solo borde.

**Rafa.** Machón que se inserta en una pared para reforzarla o reparar una grieta.

**Rafan.** Bosque de algarrobo al sur de Chiclayo: 1462.

**Ragrauman.** Cusco, provincia de Anta. **Rahuapampa** Yacimiento arqueológico. Región Ancash.

**Raimondi**, Antonio. Italia. (1826 - San Pedro de Lloc 1890). Naturalista. Explorador y viajero del Perú republicano. Su obra es ampliamente conocida y reconocida en el Perú. La cuantiosa información arqueológica contenida en *El Perú* y sus *Notas de Viaje* no han sido totalmente aprove-



Antonio Raimondi

chadas: 159, 767, 858, 914, 1181, 1711, 1919.

**Rajada, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Chiclayo. Región Lambayeque.

**Rajuela:** 1876.

**Rajuy.** Yacimiento arqueológico. Adoratorio. Estructuras con monolitos y ubicadas a 4,000 m de altura y a 5 km del pueblo. Distrito Huayllacayán, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Rallador.** Utensilio para desmenuzar algo.

**Ramal.** Cada uno de los cabos de que se compone una cuerda // Parte que se deriva de otra principal y toma dirección distinta.

**Ramírez A.**, Pedro. Biólogo: 640, 660, 661, 665, 707, 718, 729, 737, 762, 789, 806, 901, 968, 1109.

**Ramírez Cairuna**, Laurencio: 213.

**Ramírez de Arellano**, José: 1017.

**Ramírez Gamonal**, Carlos.

**Ramírez**, Justino. Sacerdote. Historiador y escritor piurano. Formo una importante colección de cerámica Vicús.

**Ramírez**, Rina: 906.

**Ramis.** Río que desciende de la Cordillera Real y desemboca en el lago Titicaca.

**Ramos [Cabredo] de Cox**, Josefina. (Catacaos 1927 - Lima 1974). Arqueóloga., PUC. Profesora de arqueología de la Universidad Católica. Fundó y dirigió el Seminario de Arqueología del Instituto Riva Agüero organizando el museo que hoy lleva su nombre. Realizó investigaciones y excavaciones en la tablada de Lurín y huacas de Lima.

**Ramos Avalos**, Segundo.

**Ramos Condori**, Florencio Fidel. (Sicuni, Cusco 1939 - ) Antropólogo.

**Ramos G.**, Jesús: 1131, 1507.



Rampa

**Ramos R., Oscar G.:** 527.

**Ramos Vásquez, Mónica:** 1057.

**Ramos, César Mexicano:** 1330.

**Ramos, Teresa:** 551.

**Rampa.** Plano inclinado dispuesto para subir y bajar por él. Las rampas figuran entre los principales elementos de ascenso/descenso en las construcciones públicas monumentales del antiguo Perú. Sustituyeron aparentemente a las escalinatas frontales y alcanzaron notable importancia a partir del Horizonte Temprano // **Rampa.** q. Litera cubierta, o silla de llevar mujeres. Las andas en que llevaban al Inca a hombros.

**Rana.** Zool. Género de anfibios anuros // “falsa rana”: 1022 // **esclenta:** 1068 // **venenosas:** 715.

**Randall, Robert:** 615, 838.

**Ranfañote.** Dulce limeño.

**Ranracancha.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ocobamba, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Ranracancha.** Yacimiento arqueológico. Abrigos rocosos con ocupación precerámica tardía y arte rupestre. Provincia Pasco, región Pasco.

**Ranracucho.** Cerámica colonial de Huancavelica: 1860.

**Ranrahirca.** Distrito de la provincia de Yungay, arrasado por el aluvión en 1972.

**Ranrapata, Chacas.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito y provincia Huancavelica: 1860.

**Ranurado.** Corte o línea ancha, poco profunda, hecho con un instrumento de punta roma o redondeada, generalmente antes del engobe.

**Rapasmarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Rapaz, provincia Oyón, región Lima.

**Rapayán.** Yacimiento arqueológico. Complejo arquitectónico conocido localmente con el nombre de Huashgo. Está conformado por un conjunto de estructuras de planta irregular, con paredes de mampostería ordinaria

con mortero de arcilla y cuarzo molido, que les confiere especial solidez. Distrito Rapayan, provincia Huari, región Ancash.

**Rapaz.** Pueblo de Oyón, Cajatambo: 311.

**Raphael, Toby:** 414.

**Raqaray.** Yacimiento arqueológico. Distrito Turpay, provincia Grau, región Apurímac.

**Raqchi.** Minaspata, Monas. Yacimiento arqueológico ubicado en la cuenca del río Lucre, al sur del complejo arqueológico de Pikillacta, provincia Quispicanchis, región Cusco // **Raqchi:** Centro alfarero: 1039.

**Raquitismo.** Enfermedad crónica infantil: 363.

**Rarapunta.** Yacimiento arqueológico. Extenso centro poblado con estructuras bien conservadas, situado 9 km al SO de Pacllón. Distrito Pacllón, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Rasgo.** Parte, aspecto, elemento de configuración o elemento decorativo. También un elemento de un sistema cultural. Clase de rasgos. Todos los rasgos de un artefacto que comparten un sistema conjunto distintivo de atributos, es decir una modalidad. Complejo de rasgos, una serie de rasgos vinculados entre sí // **Rasgos físicos:** 1808, 1809.

**Raso.** Tela lustrosa de seda, parecida al tafetan: 1898.

**Raspado.** Técnica decorativa que consiste en tocar o traer parte de la superficie de una vasija, con el objeto de obtener un contraste. Generalmente, la parte raspada se frota con pintura y la técnica se aplica regularmente después de la cocción.

**Raspador.** Instrumento para raspar. **Lámina o lasca** lítica que, en una o en las dos extremidades, ha sido retocada de modo continuo y simple, de modo que presente un frente más o menos redondeado y convexo apto para raspar. Se reconocen los siguientes tipos: aquillado, cuando tiene base, plana y



Raspador

dorso levantado, semejando un bote invertido; carenado; con muescas; cóncavo; convexo; lateral; discoidal; de empuje; final o terminal; de nariz; de núcleo; de pico; de punta; doble.

**Rasqueta.** (“Raclette”). Pieza de sílex sobre **lasca**, de caras casi planas, con **retoque** normalmente en todos los bordes, poco marcados, regulares y muy abruptos.

**Rastrillada.** Se aplica a huella dejada en la superficie de un objeto similar a la que deja en la tierra al pasar la rastra por el sembrado.

**Rata común.** Zool. Mamífero roedor cosmopolita.

**Ratti, A.:** Fotógrafo italiano radicado en Puno: 1792.

**Raucana.** q. Escardillo de hierro. Instrumento agrícola.



Raucana

**Rauh, Werner:** 7, 26.

**Raupí.** Yacimiento arqueológico, ubicado en la región Junín.

**Raura.** Cordillera, origen remoto de los ríos Marañón y Huallaga. / 2- Minas, de la región Huánuco.

**Ravines, Rogger** (Cajamarca 1940 - ). Arqueólogo. Universidad Nacional Mayor de San Marcos: 296, 316, 340, 352, 374, 388, 424, 566, 625, 628, 632, 637, 641, 645, 651, 652, 662, 671, 672, 674, 686, 699, 700, 702, 709, 710, 720, 730, 738, 740, 752, 764, 779, 780, 797, 798, 800, 810, 811, 813, 824, 829, 837, 839, 849, 850, 861, 862, 863, 864, 868, 876, 878, 882, 884, 897, 899, 909, 911, 913, 927, 928, 930, 942, 945, 953, 956, 966, 990, 1000, 1034, 1048, 1064, 1076, 1088, 1098, 1144, 1153, 1170, 1189, 1225, 1240, 1249, 1262, 1268, 1293, 1299, 1300, 1301, 1302, 1310, 1313, 1322, 1331, 1346, 1354, 1368, 1403, 1418, 1427, 1435, 1446, 1456, 1466, 1475, 1477, 1479, 1497, 1506, 1517, 1535, 1552, 1555, 1576, 1579, 1603, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1638, 1640, 1641, 1643, 1644, 1651, 1655, 1660, 1663, 1664, 1665, 1666,



1667, 1670, 1693, 1696, 1707, 1708, 1709, 1743, 1751, 1753, 1755, 1758, 1790, 1797, 1816, 1826, 1838, 1850, 1854, 1860, 1864, 1873, 1890, 1905, 1912, 1919, 1933.

**Ravines Ravines**, Rodolfo: 933, 943, 1724, 1868.

**Ravines Ruiz**, Juana: 765, 1144, 1431, 1687, 1722, 1822, 1836.

**Ravines Sánchez**, Tristán. Periodista: 972, 1018, 1183, 1304, 1380, 1400, 1440, 1469, 1505, 1616, 1812, 1847, 1867.

**Ravines**, Belisario. Coronel de infantería: 1193, 1866.

**Raya**. Señal larga y estrecha que se forma o se hace en algún cuerpo // Pez selacio, ráyido, de cuerpo aplastado y romboidal, y cola larga y delgada que vive en el mar. Hay varias especies: 1459.

**Rayada, Huaca**. Yacimiento arqueológico. Distrito Túcume, provincia Lambayeque, región Lambayeque.

**Rayado**. Conjunto de rayas o listas de una cosa.

**Rayallacta**. Yacimiento arqueológico. Complejo arqueológico compuesto por una gran estructura rectangular, localizada en la cuenca del río Lucre, al SE de Pikillacta. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Rayas**: 740.

**Rayón**. Fibra textil artificial.

**Rayorumi**. Yacimiento arqueológico. Estructuras, cementerio. Distrito Yanac, provincia Corongo, región Ancash.

**Rayos X**. Rayos de Roentgen, los que permiten atravesar cuerpos opacos produciendo imágenes o impresiones: 1675.



Radiografía de la momia de un niño



Nevado y laguna Razuhuilca

**Raywana, raiguana**. Danza que escenifica la siembra de papas, propia de los departamentos de Pasco y Huánuco: 251.

**Raza Holstein**. Tipo de ganado vacuno, gran productor de leche: 1471.

**Razuhuilca**. Nevado.

**Razuri**, Andrés. Figura prócer de la Independencia nacional. Fue uno de los Jefes más destacados en Junín.

**Read**, Andrew J.: 650.

**Realce**. Adorno de relieve.

**Reaño**, Francisco: 1866.

**Rebaba**. Porción de materia sobrante que forma saliente en un borde, especialmente en vaciados, fundidos y acuñaciones, incisiones, cerámicas, etc // Resalto que se forma en la juntura de las dos mitades de un molde.

**Rebajado, borde**. Borde de la pieza de sílex que ha sido modificado por **retoque** abrupto (de ángulo tendente a los 90°) por lo que su filo se ha embotado.

**Rebelión**. Levantamiento, sublevación. Oponer resistencia // **universitaria** // **indígenas**: 262, 269, 538, 587, 998, 1305, 1568.

**Reborde**. Véase pestaña.

**Rebosadero de oro**: 1128.

**Recamado**. Bordado de realce.

**Recazo**. Parte opuesta al filo en el cuchillo.

**Recipiente**. Receptáculo (cavidad que contiene o puede contener algo) // **de piedra tallada**: 764.

**Recolección**. Cosecha de frutos: 325 // 2. Observancia del reglamento de un convento. Recolección franciscana: 181.



Recipientes prehispánicos

**Reconstrucción**. Rehacer, volver a hacer algo desecho.

**Recortado**. Técnica orfebre que consiste en cortar laminas con arte haciendo figuras.

**Recto divergente**. Que se abre o extiende hacia afuera.



Figura recortada

**Recuadro**. División en forma de cuadrado o rectángulo.

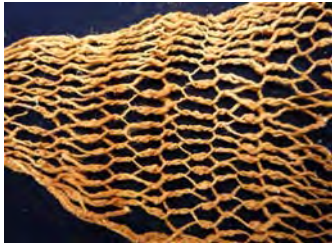
**Recuay**. Nombre tanto de un antiguo centro poblado, distrito y provincia del departamento de Ancash, como de un estilo y una cultura arqueológica caracterizada por su elaborada cerámica de pasta blanca, su singular arquitectura funeraria y su escultura lítica. Temporalmente se ubica entre los años 200 y 600 d.C. Su ámbito incluye tanto la sierra como la costa de la actual región Ancash // **estilo**: 894.

**Recursos**. Bienes, medios de subsistencia // **alimenticios**: 635, 775, 882 // **fores-**



Recuay

tales: 284, // **genéticos animales:** 377 // **hidrobiológicos:** 415 // **literarios:** 1063 // **marinos:** 922, 1069 // **naturales:** 143, 291, 377, 461, 518, 529, 567, 568, 601, 697, 706, 790, 886, 920, 937, 944, 1020, 1154, 1168, 1194, 1337, 1458, 1570, 1812 // **renovables:** 201, 1194 // **Conservación de recursos naturales.** Conjunto de medidas destinadas a asegurar la protección y utilización racional de la flora y fauna silvestre: 291.



Red

**Red.** Labor o tejido de mallas.

**Reducción.** Cerámica. Aspecto oscuro que presenta una pasta, el cual se produce por el carbón que resulta de la falta de oxígeno en la cocción. Cerámica reducida // **2.** Calificativo histórico para la concentración de poblaciones indígenas convertidas al catolicismo. Las reducciones de indios data de 1531, según las instrucciones comunicadas a la segunda Audiencia de Nueva España: 1639 // **3. Reducción absorbida:** 1709.

**Reducto.** Obra de campaña con parapeto y banquetas // **de Miraflores:** 1193.

**Refinería.** Planta industrial donde se efectúa la transformación de la materia prima en productos acabados // **de Zinc de Cajamarquilla:** 874.

**Reforestación.** Recomposición del bosque perdido: 201, 313, 481, 697, 843, 1192, 1431, 1509.

**Reforma.** Innovación o mejora // **Educativa:** 447 // **Jurídica:** 447.

**Refractario.** Resistente al calor. Material con un alto punto de fusión.



Reducto N° 2 de Miraflores



Refugio

**Refresco.** Bebida fría o del tiempo: 215.

**Refugio.** Asilo, acogida o amparo // **de guerra:** 1386 // **Refugios del Pleistoceno en el Perú // Refugiados.**

**Regadío.** Conjunto de procesos y técnicas destinados a suministrar a las plantas cultivadas la cantidad de agua necesaria para su crecimiento o para mejora de sus rendimientos y cualidades, supliendo así la ausencia o insuficiencia de precipitaciones atmosféricas. Los dispositivos de riego pueden ser fijos o móviles.

**Regal,** Alberto. Ingeniero, graduado en la Escuela de Ingenieros de Lima. Profesor de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Obras: *Los caminos del Inca en el antiguo Perú* (1936). *“Los acueductos precolombinos de Nasca”* (1943), *“Los puentes del antiguo Perú”* (1944), *“Política hidráulica del imperio incaico”*, *“Camino incaicos y coloniales de Lima”* (1954).

**Regatón.** Comerciante de los ríos en el departamento de Loreto.

**Regeneración.** Propiedad de los vegetales y animales inferiores de formar de nuevo un órgano u otra parte del cuerpo, perdida por traumatismo // **del bosque:** 697.

**Región.** Es una unidad de área mayor a la de una localidad, generalmente determinada por accidentes histórico-arqueológicos. También, una porción de territorio con características físicas o humanas similares // **alto andino:** 1022 // **auríferas:** 1191 // **naturales:** 1869.

**Regionalización.** Estructuración del Estado nacional fundamentada en los valores económicos, políticos, geográficos y culturales // **del Perú.** Proceso iniciado en el Perú en el siglo XIX y no concluido: 43, 55, 125, 439, 494, 495, 731.

**Regla, Cerro La.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación del Horizonte Temprano (1100 a.C.), con estructuras de mampostería ordinaria y mortero de barro, en muy mal estado



Canal de regadío

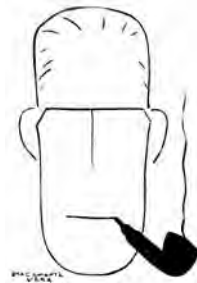
de conservación. Provincia Callao, región Lima.

**Reglamento.** Normas para la ejecución de una ley // **de agua:** 802.

**Rehilete.** Flechilla con que juegan los muchachos // Banderilla.

**Reiche Newmann,** María. Profesora de matemáticas. Llegó al Perú a fines de la década de 1930. Inducida por Paul Kosok se dedicó con ahínco a la protección y limpieza de las “líneas” o “marcas” de Nasca, descubiertas por Mejía Xesspe en 1936, lo que le ha valido el reconocimiento nacional.

**Reichlen,** Henri. (Suiza, 1918 - París 1992) Arqueólogo. Instituto de Etnología, Museo del Hombre de París. Asistente Técnico del Museo Arqueológico Provincial de Santiago de Estero (1937-38). Jefe de la Sección Americana del Museo del Hombre de París (1941-45). Miembro del Centro Nacional de Investigación Científica de Francia (1945-1993). Entre 1947 y 1948 realizó investigaciones y excavaciones en los departamentos de Cajamarca y Amazonas. Las investigaciones de Reichlen en los valles de Cajamarca y Utcubamba (Amazonas), constituyen el aporte más significativo al conjunto de esquemas que trataron de resumir y periodificar el desarrollo de las antiguas civilizaciones de la sierra del Perú. Su secuencia estilística para la cerámica de Cajamarca, mostró el desarrollo sostenido de una civilización indígena en un valle serrano: 1779.



Henri Reichlen



Wilhelm Reiss

**Reichlen, Paule.** Francia (1914-) Etnóloga. Investigadora del Museo del Hombre e París. Profesora visitante de la Universidad de San Marcos, Lima. Realizó trabajos de campo arqueológico en Cajamarca y Amazonas. A partir de la década de 1950 se dedicó a los estudios de antropología física: 699, 1779.

**Reinal.** Cuerda delgada y fuerte de cáñamo.

**Reindel, Markus:** 1677.

**Reinhard, John.** USA Arqueólogo. Realizó investigaciones en la costa sur del departamento de Ica y los nevados andinos del sur del Perú. Aunque motivado por fines un tanto publicitarios ha realizado contribuciones importantes a la moderna arqueología sudamericana. El descubrimiento y difusión de ciertos aspectos extraordinarios de la cultura andina, como el caso del cuerpo momificado de la joven inca hallado en el nevado Ampato (La Juanita) han cimentado su prestigio: 288, 565, 575.

**Reino.** Territorio con sus habitantes sujetos a un señor // **Chimor:** 1475.

**Reinoso, Alexis:** 1939.

**Reiss, Wilhelm.** Alemania. Arqueólogo. Obtuvo el título de geólogo hacia 1855. Realizó investigaciones geológicas en el Perú y Ecuador. En 1865,



Plano relieve



Reloj solar de Quinota

asociado con A. Stubel excavó en las necrópolis de Ancón. Su libro *The Necrópolis of Ancón*, figura entre los clásicos de la arqueología Peruana y es considerado como la primera monografía científica sobre materiales prehispánicos excavados con fines estrictamente arqueológicos: 387.

**Reithz, Elizabeth:** 1092.

**Rejal.** Pila de ladrillos colocados de canto y cruzados unos sobre otros.

**Relaciones exteriores:** 1824.

**Relaciones sexuales:** 1475, 1832.

**Relámpago.** Resplandor producido por la descarga de un rayo.

**Relato.** Narración, cuento: 1765 // **de viaje:** 712, 1333, 1448, 1477, 1482, 1533, 1715.

**Releje.** Desviación de un paramento en talud respecto de la vertical que pasa por su pie.

**Relicto.** Dejar; lo que queda // **de bosques:** 330.

**Relieve.** Realce o labor que sobresale de una superficie plana. Puede ser alto, bajo o planorelieve // **prehispánicos en barro:** 466, 624, 1632.

**Religa.** Porción de metal añadida en una liga para modificar sus proporciones.

**Religión prehispánica:** 218, // **Religiosidad.** Explicación trascendente de la



Alto relieve



Réplica de un vaso retrato moche

existencia humana: 982 // **andina:** 982 // **popular:** 114.

**Reliquia.** Vestigio de cosas pasadas.

**Reloj.** Instrumento para medir el tiempo // **público:** 687.

**Rely, Alex.** Boxeador: 1672.

**Rellano.** Meseta de escalera. Llano en una pendiente.

**Remediación.** Poner remedio al daño: 1572.

**Remo.** Instrumento de madera, a modo de pala larga y estrecha, que sirve para impulsar la embarcación haciendo fuerza en el agua.



Remo

**Remojo.** Operación para transformar las arcillas, después de pulverizadas, en una masa pastosa por la adición de agua, hasta obtener un líquido algo viscoso que se conoce como barbotina.

**Renovación.** Diario informativo: 1894. // **urbana:** 1903.

**Replantear.** Trazar en el terreno o sobre el plano de cimientos la planta de una obra ya estudiada y proyectada.

**Réplica.** Copia de una obra antigua que reproduce con igualdad la original.

**Represa. Estanque.** Lugar donde las aguas están detenidas natural o artificialmente.

**Representación.** Figura, imagen o idea que sustituye a la realidad // **animales:** 1933 // **colectivas** // **en cerámica:** 363, // **escénicas:** 990 // **populares:** 1025 // **sexuales:** 1475 // **teatrales populares.**



**Reproducción.** Copia de un objeto realizada por medios mecánicos: 1511 // **2. animal.** Proceso mediante el que los seres vivos engendran nuevos individuos // **de aves:** 1461.

**Reps.** Tela de seda o lana, cuya armadura caracterizada por bordones longitudinales, más o menos anchos, formados por bastas de trama sobre un ligamento base.

**Reptiles.** Clase de vertebrados de respiración pulmonar desprovistos de extremidades: 184, 776, 799, 815, 907, 920, 950, 1059, 1104, 1175, 1491, 1781.

**República.** Cuerpo político de una nación // **Federal de los Incas:** 1306 // **monárquica:** 191.

**Repujar.** Labrar láminas de metal o de cuero, de modo que en una de sus caras resulten figuras en relieve // **Repujado.**



Repujado

**Requena.** Francisco. Militar, enviado por la corona española que gobernó y estudió durante 17 años los territorios de Maynas, logrando que se reincorporaran al Perú por Cédula Real de 15 de julio de 1802.

**Resalto.** Parte sobresaliente de una superficie.

**Rescate.** Recobrar por precio lo que cayó en poder ajeno. Redimir // **2. Rescate de Atahualpa:** 229.

**Reserva.** Guarda o previsión que se hace de algo para sirva a su tiempo // **de biosfera:** 907 // **del Manu:** 1138 // **Nacional de Junín:** 203 // **Nacional de Lachay:** 470, 609 // **Nacional de Pampas Galeras:** 944 // **Nacional de Paracas:** 184, 571, 1110 // **Nacional Pacaya-Samiria.** 302, 1137 // **Paisajística Nor-Yauyos-Cochas:** 1818. **Residuos sólidos:** 985.



Cuarto del Rescate, Cajamarca

**Respaldiza,** José. Pintor: 1341.

**Resquebrajado.** Agrietado de los objetos debido a un enfriamiento demasiado rápido.

**Restaurar.** Recuperar, recobrar // Renovar o volver una cosa al estado o estimación que antes tuvo // Reparar una cosa del deterioro sufrido // Reparar el deterioro de una obra de arte para devolverle su aspecto original. Actualmente se piensa que la restauración debe ser fiel, no inventada y realizada de tal modo que se advierta sin que desentone por ello del conjunto // **del patrimonio arqueológico:** 1299.

**Restinga.** Lengua de arena o piedra debajo del agua y a poca profundidad.

**Resto.** Residuo, parte que queda de un todo o conjunto // **cultural.** Los de actividad humana presentes en un yacimiento // **humanos:** 1553 // **humanos prehispanicos:** 1446, 1751.

**Retablo.** Altar portátil // **ayacuchano.** Nombre aplicado entre 1940 y 1950 a los cajones o sanmarcos de Ayacucho, posteriores a productos similares hechos en otras provincias de la sierra peruana: 216, 507, 1155.

**Retablo, Huaca El.** Yacimiento arqueológico. Distrito Comas, provincia Lima, región Lima.

**Retama.** Arbusto de la familia papilionáceas, flores amarillas y ramas largas y delgadas, originario de la región del Mediterráneo.

**Reticular.** Tejido calado diferente a la red. En el tejido reticular los hilos de urdimbre, en número par, se colocan separadamente, de acuerdo al tamaño de las mallas planeadas. Conservando la misma distancia, un hilo de trama pasa sobre y debajo de un hilo de urdimbre. La misma trama, o en su defecto una segunda, anuda o enlaza las intersecciones.

**Retoque.** Trabajo secundario que se lleva a cabo en una obra, una vez terminada, con objeto de rectificar detalles o



Tejido reticular

corregir pequeñas imperfecciones // En tipología lítica, última operación que se efectúa, de modo muy ligero, sobre un útil preparado y que actúa casi siempre en los bordes de las piezas, eliminando irregularidades con objeto de obtener un mejor filo, una punta más aguzada o, por el contrario, disminuirlos. Los retoques sobre piedra son de mucha clase y suelen estudiarse y analizarse según los siguientes criterios: por su amplitud o grado en que invaden a la pieza (marginal, profundo), por el ángulo que forman con el borde (simple, normal, plano, abrupto), por su delineación (continuo, discontinuo, recto, denticulado) y por la cara de la pieza en que están hechos (directo, inverso, alterno, alternamente, mixto, unifacial, bifacial).

**Retorsión.** Operación que consiste en torcer conjuntamente dos o más hilos, en sentido contrario a la torsión de sus fibras, para obtener un hilo de varios cabos.

**Retratos de los Incas.** Ver: Iconografía: 977.

**Retundir.** Igualar el paramento de una obra después de acabada.

**Reumatismo:** 363.

**Revash.** Yacimiento arqueológico. Cuevas funerarias y mausoleos ubi-



Retablo



Retrato de los Incas

cados en la margen izquierda del río Utcubamba. La mayoría de los mausoleos tiene techo y están ubicados bajo el abrigo de la roca. Las paredes exteriores ostentan diseños simples de animales o personajes pintados al temple. Cada cámara era un depósito colectivo de cadáveres. Periodo Intermedio Tardío/Horizonte Tardío. Distrito Santo Tomás, provincia Luya, región Amazonas: 1787.

**Revestimiento.** Capa o cubierta que resguarda exteriormente una superficie.

**Revestir.** Acción de cubrir la superficie de una vasija con una capa de pigmento (baño) o barro (engobe) en el proceso de acabado, y para alisar o mejorar su textura o apariencia.

**Revilla Castro, Ricardo:** Activista aprista en la revolución de Cajamarca de 1935: 1866, 1886.

**Revocar.** Volver a enlucir las paredes exteriores de un edificio // **Revoque.**

**Revolución.** Cambio violento en las instituciones políticas de una nación. Motín, alboroto, rebelión, montonera: 1656, 1847, 1866, 1886 // **aprista de Cajamarca:** 1866, 1886 // **departamentalista de Cajamarca:** 1874 // **industrial:** 1851 // **verde.** Término abreviado de “green revolution technological package” es decir aplicación de tecnología modernas en área mal o no aprovechada de las zonas tropicales: 187, 202.

**Revoredo Iglesias, Armando.** Médico. Aviador. Nació en Cajamarca en 1897.

**Rey Basadre, Carmen.** Esposa del Presidente Francisco García Calderón: 1657.

**Rey de Castro, Patricio.** Escritor, periodista: 1659.

**Reyes A. Luis:** 788.

**Reyes, Julio C.** Biólogo: 650, 1305.

**Reyes Uyo.** Yacimiento arqueológico. Adoratorio lítico. Distrito Chuchito, provincia Chucuito, región Puno.

**Reynel R., Carlos:** 406, 757.

**Ribero.** Vallado de estacas, cascajo y céspedes que se hace a la orilla de una presa.

**Ribete.** Cinta o cosa análoga con que se refuerza el borde del vestido, calzado, etc // Añadidura, aumento // pl. fig. Asomo, indicio.

**Ricalde Ríos, David G.:** 657, 679, 756.

**Ricaplaya.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de adobe y piedra. Provincia Tumbes, región Tumbes.

**Ricardo, Antonio.** Primer impresor limeño del siglo XVII.

**Ricketts Rey de Castro, Patricio.** Escritor y periodista: 1666.

**Ricrapata.** Yacimiento arqueológico. Estructuras y terrazas. Distrito Caja, provincia Acobamba, región Huancavelica.

**Richardson III, James B. USA.** Arqueólogo. Universidad de Illinois. Realizó investigaciones y excavaciones en la costa de la región Piura: 1839.

**Richarte, Melquiades.** Perú. (Cusco 189? -). Jefe de una de las dos familias, mencionadas por Bingham, asentadas en Machu Picchu desde 1907, y que contribuyó decididamente al descubrimiento del famoso asentamiento inca. Al respecto Bingham escribió: “En el cerro Machupicchu, muy cerca a las ruinas principales, sobre andenes incaicos, viven dos familias campesinas, las de Alvarez y Richarte”. Un menor, perteneciente a esas familias, condujo a Bingham a la Tumba Real y al Templo del Sol.

**Ridell, Francis.** USA. Arqueólogo. UCLA, Berkeley. Funcionario del Sistema Nacional de Parques de los Estados Unidos. Arqueólogo del Estado de California. Realizó investigaciones en la costa sur, regiones Ica y Arequipa: 1132.

**Riego.** Sistema agrícola // **prehispánico:** 1508.

**Riesgo.** Contingencia o proximidad de un daño // **ambiental:** 1512.

**Rimac.** Río de la vertiente del Pacífico, en que desemboca después de bañar la ciudad de Lima; 160 km de longitud: 221, 243, 242, 771, 1197, 1903 // **valle:** 242, 1416, 1486, 1488 // **distrito,** parte de la Gran Lima. Provincia Lima, región Lima.

**Rimacpampa.** Yacimiento arqueológico. Provincia Cusco, región Cusco.

**Rimaq.** Nombres de Lima: 931.

**Rinconada de Salcedo.** Yacimiento arqueológico. Cuevas con ocupación



Richarte



Misa de honras

precerámica y petroglifos, 3 km al N de Puno. Distrito Puno, provincia Puno, región Puno.

**Riña de gallos:** 1464, 1575, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1587, 1588, 1589, 1589, 1590, 1603, 1609, 1610, 1611, 1616.

**Riñón.** Gruesa piedra de sílex en estado natural; nódulo de sílex.

**Río Mispireta, María L. del:** 727, 820.

**Río Seco.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento precerámico, ubicado al norte del valle de Chancay, cerca a lo que fue la desembocadura de un antiguo río pleistocénico. Los siete montículos que lo componen son resultado de una continua y larga ocupación en la cual los primeros recintos eran rellenados para poder ganar altura y darle forma piramidal. Provincia Huaura, región Lima.

**Rioja.** Provincia del departamento de San Martín, creada en 1935: 1482.

**Ríos.** Corriente de agua dulce permanente y con cauce fijo. 319, 325, 917, 1830 // **amazónicos:** 100, 282, 847, 1088, 1895 // **de la costa:** 242, 771, 1197, 1809.

**Ríos Pagaza, Carlos:** 1317.

**Ríos Trigoso, José:** 283.

**Ríos, Manuel.** Ingeniero forestal: 203, 222.

**Ríos, Nilton:** 1910.

**Rirpu.** q. Espejo.

**Rispach.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Distrito Palcamayo, provincia Tarma, región Junín.

**Rito.** Costumbre o ceremonia. Liturgia: 668 // **de iniciación:** 907 // **de nacimientos:** 907 // **funerarios:** 1835 // **mágicos:** 1801 // **mortuorios:** 1828.

**Rivadeneira Giuria, Victor Manuel.** Biólogo: 504, 608, 681, 682, 683, 705, 719, 736, 784, 801, 831, 853, 936, 975, 1011, 1086, 1106, 1356, 1432, 1441, 1513, 1699.

**Rivas Ore, Rodrigo:** 1904.

**Rivas Terrones, Gilberto:** 993.

**Rivas Y., Fredy:** 807.

**Rivas, Antonio de.** Maestro de fundir artillería en 1650: 248.

**Rivera C., Carlos Augusto:** 431.



Mariano Rivero y Ustariz

- Rivera Pineda, Fermín:** 300.  
**Rivera S., Miguel:** 1144.  
**Rivera Terrones, Gilberto:** 786, 822, 954, 993.  
**Rivero y Ustariz, Mariano Eduardo.** Científico e historiador. Autor de *Antigüedades Peruanas*, el primer manual de arqueología peruana: 1429, 1758, 1784, 1919.  
**Rivero, Ernesto L.:** 1486.  
**Rivero, Juan A.:** 544.  
**Rivero, Mario:** 1926.  
**Robles P., Américo:** 716.  
**Roca, Erasmo:** 1316.  
**Roca de Sánchez, Amalia:** 621.  
**Rocafuerte, Josefa.** Esposa del presidente José de La Mar: 1657.  
**Rocoto.** Bot. *Capsicum annum*. Es el mayor entre todas las especies de ají.  
**Rodadero.** Parte del conjunto arqueológico de Sacsayhuamán, Cusco: 1764.  
**Rodales de puya raimondi:** 344.  
**Rodbell, Donald T.:** 724.  
**Rodeopampa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tabacones, provincia San Ignacio, región Cajamarca.  
**Rodiguet, Max.** Viajero francés del siglo XIX: 1650.  
**Rodil, Ramón.** Brigadier español, que permaneció dos años en el Real Felipe.  
**Rodillona, ca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ferreñafe, región Lambayeque.  
**Rodrigo R., María E.:** 1470, 1699.



Rodadero. Sacsayhuamán, Cusco

- Rodríguez Best, Carmen:** 1057.  
**Rodríguez Bayona, Lily:** 603.  
**Rodríguez Camilloni, Humberto:** 523, 1639.  
**Rodríguez de la Mata, Silverio.** Antropólogo: 1125, 1182.  
**Rodríguez de Mendoza, Toribio.** Precursor de la Independencia, Director del Convictorio de San Carlos. Nació en Amazonas // Provincia de la región Amazonas, creada en 1932.  
**Rodríguez Dulanto, Abraham.** (1874-1934). Médico. Se interesó en los aspectos médicos del antiguo Perú, publicó algunos artículos sobre el tema.  
**Rodríguez, Adrián:** 1672.  
**Rodríguez, Aurelio:** 1474.  
**Rodríguez, Cristóbal.** Vecino de la Villa de Villanueva de Puerto Viejo en 1538: 262.  
**Rodríguez, María del Carmen:** 873.  
**Rodríguez, Mariano Ibérico.** Distinguido abogado cajamarquino, fue Rector de la Universidad de San Marcos.  
**Rodríguez, Paúl.** Poblador de Islay.  
**Inventario de sus bienes:** 1898.  
**Roedores:** 1428.



Roedores

- Rogodoy, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Otuzco, región La Libertad.  
**Rojas Ayala, Hugo:** 639, 790.  
**Rojas Ponce, Pedro.** Fotógrafo y dibujante del Museo Nacional. Participó al lado de Tello en diversas expediciones. Trabajó en el Museo Nacional de Antropología y Arqueología hasta fines de la década de 1960. Por entonces, durante un reconocimiento enco-

mendado por el museo descubrió el yacimiento arqueológico (huaca) de Huayurco, en Jaén, con una notable industria de vasijas de piedra grabada.

**Roleos.** Decoración a base de motivos enrollados, volutas que se enrollan sobre sí mismas, cilindros de origen espiral, etc.

**Rollo, cerro El.** Yacimiento arqueológico. Abrigos rocosos; lugares de entierro, en la margen izquierda de la quebrada Ayraca. Provincia Chota, región Cajamarca.

**Rollo.** Cerámica. Tira o anillo usado en la técnica de enrollado, ya sea en forma circular o en espiral.

**Román Aparicio, Justo.** Agricultor. En 1927, encontró en Piquillacta (Cusco), a 3 m de profundidad, 40 figurinas de sodalita de estilo Huari, en uno de los primeros depósitos de ofrendas del Horizonte Medio, hasta entonces conocido.

**Romaza.** Bot. *Rumex crispus*: 95.

**Rombo.** Paralelogramo que tiene los lados iguales y dos a dos los ángulos opuestos también.

**Romboide.** Paralelogramo que tiene los lados contiguos desiguales e iguales dos a dos los ángulos opuestos también.

**Romerillo macho.** Podocaráceo: 1101.  
**Romero del Valle, Emilia.** Escritora. Hizo algunas investigaciones en bibliografía, literatura y etnografía prehispánica. En sus inicios fue asidua colaboradora de J. C. Tello de quien tomó interés por los temas prehispánicos.

**Romero y Cárdenas del Portal, Carlos Alberto** (1863 - 1956). Historiador. Director de la Biblioteca Nacional de Lima (1924-1943), director de la "Revista de archivos y bibliotecas nacionales" (1899-1900) y "Revista Histórica" (1905). Colaborador de "El Tiempo", "El Ateneo", "Ilustración Peruana"; "El Comercio" de Lima. Publicó con Horacio H. Urteaga la "Colección de libros y documentos referentes a la historia del Perú". Toda su obra está dispersa en las revistas y diarios de los que fue colaborador. Romero fue un amplio conocedor de la arqueología del valle de Lima, sobre cuyos monumentos había acumulado una cuantiosa información documental que no publicó debido a sus constantes





Carlos A. Romero

entredichos con Tello. Con la ayuda de Urteaga preparó un mapa arqueológico de Lima: 1422, 1712.

**Romero Flores**, Tomas. Militar: 1866. **Romero**, Emilio I.: 1319.

**Rondis**. Plano principal del labrado de las piedras preciosas.

**Rondón Salas**, Jorge. Destacado conocedor de las antigüedades del departamento de Lambayeque en cuyo estudio se inició en 1938. En 1962, al fundarse el centro de estudios arqueológicos de Lambayeque, fue nombrado su coordinador general, institución de la que fue socio fundador: 317.

**Ronsoco**: 1362.

**Rontoy**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Provincia Huanta, región Lima.

**Ropas de baño**: 1673.

**Rosales Benites**, Marina: 1361.

**Rosales**, Teresa: 1554, 1675.

**Rosario Chirinos**, Noemí: 1035.

**Rosario**. Cavernas conteniendo entierros humanos en las alturas del pueblo de Rosario. Distrito Rosario, provincia Acobamba, región Huancavelica.

**Rosario, Huaca**. Yacimiento arqueológico. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Rosario-Orco**. Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Encaña-



Rosa



John H. Rowe

da, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Rosas Lanoire**, Hermilio. (Pausa, 1935-) Arqueólogo. Funcionario del INC Lima.

**Rosas, Las**. Yacimiento arqueológico. Distrito Guzmango, provincia Contumaza, región Cajamarca.

**Rosa**. Flor de gran fragancia y belleza. Su color natural es encarnado: 8.

**Rosascancha**. Yacimiento arqueológico, distrito , provincia, región: 1165.

**Rosascasa**. Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Rosaspata, Vitcos**. Asentamiento arqueológico Inca. Provincia La Convención, región Cusco: 102.

**Rosello Truel**, Lorenzo. Industrial. Estudió ciencias biológicas. Residió temporalmente en Ica. En las décadas de 1950-1960, al lado de la nueva generación de estudiantes sanmarquinos que iniciaron la arqueología académica y profesional, fue uno de los grandes animadores de las investigaciones arqueológicas en el Perú: 438.

**Rosello**, Erasmo. Alférez de caballería: 1894.

**Rossel Castro**, Alberto. Presbítero e Historiador. Reunió una importante colección de cerámica arqueológica de la sierra de Lima y costa de Ica.

**Rosell**, César: 1374.

**Rosember Barrón**, Manuel: 1471.

**Rostworowski de Diez Canseco**, María. Historiadora autodidacta: 411, 562, 628, 730.

**Rotenona**: 1512.

**Rotífero**: Zool. *Brachionus plicatilis* M: 1013, 1460.

**Rotonda**. Edificio o sala de planta circular.

**Rótula**. Hueso en la parte anterior de la articulación de la tibia con el fémur.

**Rouskaya**, Norka. Bailarina rusa: 1674.

**Rovegno**, Juan Ramón: 1419.

**Rowe**, John Howland. USA (Maine 1918 - California 2006). Arqueólogo. Universidad de Harvard Profesor principal del departamento de antropología de la Universidad de California, Berkeley. Realizó investigaciones y excavaciones en Colombia (1946-48) y en el Perú (Cusco, Tambo Viejo, Nasca, Acari, Yauca, Atiquipa, Chala, Andahuaylas y Puno). Rowe es el más importante de los arqueólogos dedicados a la investigación del antiguo Perú, de la segunda mitad del siglo XX. Profesor de varias generaciones de arqueólogos sus planteamientos han influido decisivamente en los estudios e investigaciones arqueológicas del Perú. Sus trabajos en Ica le permitieron precisar la cronología de los estilos Ocucaje (Paracas) y Nasca, que han sido la secuencia maestra que se ha utilizado para correlacionar el proceso de desarrollo del área andina: 269, 287, 319, 1256.

**Roza y quema**. Término utilizado en la agricultura amazónica para referirse a la preparación de terrenos de cultivo.

**Rúa**. Calle de un pueblo // camino carretero.

**Rubí**. Mineral cristalizado compuesto de alúmina y magnesia, de color rojo y brillo intenso y más duro que el acero. Se usa como piedra preciosa.

**Rudaqasa**. Yacimiento arqueológico. Provincia Huamanga, región Ayacucho.



Rudón

**Rudón**. Vocablo utilizado para designar la prominencia, que a manera de cinta, rodea la parte superior media de un vaso; es un vestigio de la cuerda que rodeaba, a manera de amarra, los queros para evitar que se rajen.



Ruecas

**Rueca.** Instrumento compuesto de una vara delgada con un rocadero en el extremo superior, y que sirve para hilar.

**Rueda de alfarero.** Rueda revolvente sobre la cual se forma a mano la vasija.

**Rüedi, Jorge:** 8, 19, 34, 47, 65, 91, 120.

**Rüegg, Werner:** Geólogo: 1780.

**Rugendas, Juan Mauricio.** Pintor y dibujante alemán de las costumbres de Lima. Nació en 1802. Murió en 1858.

**Ruina.** Acción de caer o destruirse alguna cosa // pl. Restos de edificios arruinados // **Incas:** 1811.

**Ruiz Estrada, Arturo.** (1939 - ) Arqueólogo. Profesor de la Universidad Sánchez Carrión, Huacho: 311, 451, 475.



Rueda de alfarero

**Ruiz Gallo, Pedro.** Teniente Coronel del ejército. Dio muestras de valor en el Combate del 2 de mayo de 1866. Hubo en él una multiplicidad asombrosa de ingenio, talento, arte y valor. Construyó un monumental reloj de raro mecanismo, comparable al que funcionaba en Estraburgo.

**Ruiz López, Hipólito** (1754-1815): 159.

**Ruiz Pereyra, Gustavo:** 480.

**Ruleta.** Rodaja o ruedecilla para marcar // **mecedera.** Técnica decorativa en la que se utiliza un instrumento con borde afilado o dentado, que corre sobre la superficie de la vasija con un movimiento oscilante para producir líneas en zig-zag.

**Rumayoc.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Huaytara, región Huancavelica.

**Rumibamba.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huabal, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Rumicolca.** Yacimiento arqueológico. Ruinas de altos muros de piedra labrada. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Rumimarca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Distrito Palcamayo, Provincia Tarma, región Junín.

**Ruminaqui.** Apelativo del Teniente Coronel Teodomiro Gutierrez, impulsor de un movimiento regional: 1789.

**Rumipallana.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Rumipite.** Yacimiento arqueológico. Distrito La Coipa, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Rumirumi, Rumihuasi.** Yacimiento arqueológico. Distrito Curuhuasi, provincia Abancay, región Apurímac.

**Rumisapa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chontalí, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Rumiyacu.** Yacimiento arqueológico. Provincia Jaén, región Cajamarca.

**Runa Simi.** q. Lengua del hombre, quechua o lengua general del Perú: 112, 180.

**Runamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Pomabamba, región Ancash.

**Runcuraqay.** Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Runtupatay.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Pachas, provincia Dos de Mayo, región Huánuco.

**Rupac.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Las ruinas de Rupac



Rupac

están situadas hacia el SO del poblado de Pampas a unos 7 km de Huayopampa, sobre la margen izquierda del río Chancay; El patrón arquitectónico dominante es el denominado *Kullpi*. Provincia Canta, región Lima: 33, 812.

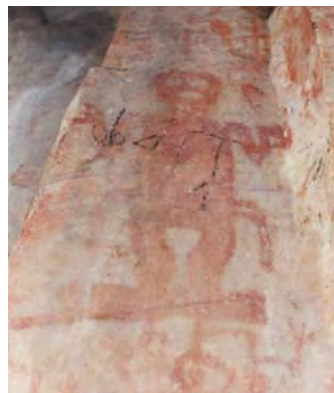
**Rupa-rupa.** Una de las ocho regiones naturales del Perú // Zona en Tingo María, región Huánuco.

**Rupestre.** Hecho sobre la roca. Dícese especialmente de las pinturas y grabados existentes en algunas rocas y cavernas hechos por pueblos primitivos, tanto prehistóricos cuanto actuales.

**Rústico.** Dícese del paramento intencionadamente tosco, cuyos sillares quieren dar la impresión de haber sido trabajados sin una técnica cuidadosa.



Petroglifo



Pintura

# S

**Saavedra S**, Carlos J: 517, 582.

**Saavedra y Leyva**, Deán Antonio de. Personaje de la historia colonial de Trujillo, quien realizó obras sociales notables.

**Sábalo**. Clupeiforme, pez de agua dulce: 790 // **de cola roja**: 664.

**Sabana**. Formación vegetal de gramíneas xeromorfas, a menudo muy altas, que pueden intercalarse con plantas leñosas // **de palmeras** // **esteparia**.

**Sabiduría**. Noticia, conocimiento // **tradicional**: 329, 374.

**Sabogal Dieguez, José**. Pintor (189? -195?). Creador de la denominada “escuela Indigenista”: 260, 273.

**Sabogal Wiesse, José** (193? - 1983). Ingeniero agrónomo: 169, 207, 217, 273, 328, 627.



Casa de José Sabogal, Cajabamba

**Sábulo**. Arena gruesa y pesada.

**SAC**. Acrónimo. Servicio a la Comunidad; institución formada por un grupo de vecinos Huancavelicanos.

**Sacaco** Yacimiento paleontológico, región Arequipa: 754, 755, 768, 769, 782, 793.

**Sacate**. Yacimiento arqueológico. Estructuras de piedra semicanteadas,

de planta circular, ubicadas en la cima del cerro del mismo nombre, 5 km al E de Lamud. Distrito San Jerónimo, provincia Luya, región Amazonas.

**Saco Rodríguez**, Oscar: 1148.

**Sacramento**. Extensas pampas entre los ríos Huallaga, Pachitea y Aguaytía.

**Sacrificios humanos**: 1040 // **prehistóricos**: 1828.

**Sacsá**. Comunidad campesina de Junín: 633.

**Sacsayhuamán**. Complejo arqueológico. Considerado por los incas como la “cabeza del Cusco”, el gran templo de Sacsayhuamán –llamado por los españoles fortaleza– está ubicado al noreste de la ciudad del Cusco, entre los ríos Tullumayo y Huatanay. Según algunos cronistas de la época, este templo dedicado al Sol tiene la forma de un felino, posiblemente un puma. Algunos tratadistas afirman que Sacsayhuamán poseía construcciones a manera de arsenales y una torre de cuatro a cinco pisos, en la que aproximadamente 5000 soldados hubieran podido guarecerse y soportar un prolongado asedio enemigo. Distrito Cusco, provincia Cusco, región Cusco: 792, 1569, 1706, 1914.

**Sacsamarca**. Comunidad de indígenas del distrito de Huancavelica, región Huancavelica.



Fortaleza de Sacsayhuamán, Cusco



Sacha inchi

**Sacsarayoc**. Nevado de la cordillera de Vilcabamba de 5,900 m de altura.

**Sacuara**. Bot. *Scirpus sp.* Especie de caña delgada.

**Sacurco**. Yacimiento arqueológico. Distrito Uchamarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Sacha acchu**, “Perro del monte”, es el animal más feroz que existe en la selva.

**Sacha inchi**. Bot. *Plukenetia volúbilis*. Maní inca: 128.

**Sachaca**. Distrito de la provincia Arequipa, creado en 1825, región Arequipa: 1499.

**Sachamama**. Culebra (Madre de la Selva) de gran tamaño de la región amazónica.

**Sachamarca**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Izcuchaca, provincia y región Huancavelica.

**Sachapite**. Bosque de rocas que se halla en el camino inicial de Huancavelica a Huancayo.

**Sachavaca**. Zool. *Tapirus terrestres*. Mamífero propio de la región Amazónica, denominado también danta y gran bestia.

**Sacho**. Especie de azada pequeña, para sacar la tierra.

**Sachun Cedeño**, Antonio Hermogénes: 687, 1016.





Manuelita Saenz

**Sachún Cedeño, Jorge.** Antropólogo: 1048, 1532.

**Sachún Cedeño, María Teresa.** Profesora: 1159, 1398, 1467.

**Sadowski, Robert M:** 154.

**Sáenz y Aizpuru, Manuela.** (Quito 1796 - Paita 1856) “La libertadora del libertador”. Fue la amante del libertador Bolívar: 651, 1657, 1843.

**Sáenz, Moisés:** 1319.

**Saeta.** Arma arrojadiza que se dispara con arco y consiste en un asta delgada con una punta afilada y, a veces, unas plumas en el otro extremo.

**Safacasa.** Celebración familiar realizada a la conclusión del techado de una casa.

**Sagastegui Roncal, Víctor:** 1139.

**Sagita.** Segmento del diámetro, comprendido entre la cuerda perpendicular a éste y la circunferencia.

**Sagitta.** Animales marinos vermiformes de la especie de quetocnatos // **bedoti S:** 1010 // **negleta:** 1010 // **peruviana:** 1010 // **regularis.**

**Sagog.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico y estructuras agrícolas. Distrito Singa, provincia Huamalies, región Huánuco.

**Saguanpuncu.** Yacimiento arqueológico. Estructuras ubicadas en el anexo Yucu. Provincia Huaylas, región Ancash.



Safacasa

**Sahuacari.** Yacimiento arqueológico. Estructuras y cementerio tardíos. Distrito y provincia Caraveli, región Arequipa.

**Sahuasiray.** Nevado en la cordillera de Urubamba a una altura de 5720 m.

**Sahuay.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado con grandes estructuras cuadrangulares (torres) de piedra semicanteadas y mortero de barro, dispersas en un área de aproximadamente 1 km<sup>2</sup>. Provincia Maraón, región Huanuco.

**Saihuite, Sayhuite, Saiwite.** Yacimiento arqueológico. Megalito ubicado en el caserío del mismo nombre. Es una gran piedra en la que se representan más de 203 figuras talladas en relieve. Provincia Abancay, región Apurímac.



Saihuite

**Saint-Cricq, Lorenzo** (a. Paul Marcoy). *Francia.* Viajero. Hábil y versado escritor y también buen dibujante. Viajó por diversas partes del Perú y en particular por las provincias del Cusco, interesado en el cultivo de la quina. Sus libros son de interés por las referencias arqueológicas sobre sitios y objetos, aun cuando en muchos casos la fantasía sobrepasa la realidad.

**SAIS.** Acrónimo. Sociedades Agrícolas de Interés Social, creadas en 1972, por la ley de Reforma Agraria.

**Sajag.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huasta, provincia Bolognesi, región Ancash.



Sajino



Sal marina



Punta Sal

**Sajama.** Nevado de la cordillera del Tacora.

**Sajino.** Especie de jabalí llamado también pecarí: 803.

**Saki, Andrzej.** Arqueólogo polaco: 318.

**Sal.** Cloruro de sodio, utilizado domésticamente para sazonar // **extracción:** 625, 1907 // 2. **Cerros de la.** Cadena de montañas entre el Perené, el Palcazu y el Pichis // **Salinas. Salineras:** 320, 625, 1915 // **Punta Sal.** Balneario de la región Tumbes.

**Salabella-Silvayoc.** Fundo productor de maíz. Sus campos de cultivo lo conforman seis grandes andenes inca y dos casonas coloniales antiguas propiedad de Tupac Amaru. Distrito Urquillos, provincia Urubamba, región Cusco: 1858.

**Salacape, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Lambayeque, región Lambayeque.

**Salado.** Río de la región Tacna.

**Salapuncu.** Yacimiento arqueológico. Ruinas situadas a 95 km del Cusco, sobre la margen derecha del Vilcanota, junto a la vía férrea a Machu Picchu. Están constituidos por murallas labradas en las que están emplazadas tres vanos o portadas. Una de las portadas (Sala Puncu) conduce mediante una escalinata a un recinto subterráneo que ostenta algunas hornacinas y piedras empotradas en los aparejos. Provincia Urubamba, región Cusco.



Fundo Salabella-Silvayoc, Cusco

**Salas A, María.** Ingeniera agrónoma: 240.

**Salas A, Ramsés:** 1470, 1559.

**Salas Belaochaga, Enrique:** 1436.

**Salas, Leonidas (Cusco).** Albañil. Durante 20 años realizó obras de restauración y reconstrucción de diversos monumentos arqueológicos del Cusco.

**Salas, María:** 240.

**Salas, Susana:** 328.

**Salaverry, Carlos Augusto.** Poeta romántico del Perú; nacido en 1830 // 2. Felipe Santiago. Jefe Supremo de la república entre 1835-1836. Fue fusilado en la Plaza de Armas de Arequipa (1836) // 3. Distrito y puerto principal de la región de La Libertad: 348.

**Salazar C, Marco A:** 1114.

**Salazar Capcha, Neil E.:** 1523.

**Salazar Southwell, Alfredo.** Aviador. Murió al evitar que su aparato averiado cayera sobre Miraflores.

**Salazar y Quintanilla, Rosa:** 1657.

**Salcachupan.** Punto donde se encuentran los ramales de Huariaca y el de Pallanchacra.

**Salcantay.** Nevado entre los ríos Urubamba y Apurímac, en la provincia de Urubamba, región Cusco (5,670 m.).

**Sales Mendizábal, Francisco de:** Coronel tarraño en la guerra con Chile: 1325.

**Saliente.** Se aplica al ángulo cuyo vértice sobresale en la figura de que es parte. Puede calificarse también de muy saliente y el término se utiliza para designar, paredes, bordes.

**Salinas.** Cultivo: 1567 // **de maras:** 1907.



Apu Salcantay

**Salinas, Juan de.** Conquistador y explorador del territorio peruano en el siglo XVI.

**Salinas.** Pampas vecinas a la ciudad del Cusco donde se dio la batalla entre almagristas y pizarristas en 1538.

**Salinas.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ticapampa, región Ancash.

**Salinas, Las.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento precerámico. Provincia Huaura, región Lima.

**Salinas, Las.** Yacimiento arqueológico. Región Ica: 320.



Salinas

**Salinas de Chao.** Yacimiento arqueológico, compuesto por nueve edificios adosados a un cerro que están formados por plataformas, recintos y pozos circulares hundidos, todo ello rodeado por una extensa muralla que controla el acceso. Época precerámica. Provincia Virú, región La Libertad: 1188, 1533.

**Salinas, Huaca Las.** Yacimiento arqueológico. Estructura ceremonial en U, ubicada en la margen derecha del río Rimac. Formal y cronológicamente vinculada con los templos en U de La Florida y Garagay. Distrito El Agustino, provincia Lima, región Lima.

**Salinas, Freddy:** 1429.

**Salinillo.** Nombre del caballo de Sebastian Garcilaso de la Vega Vargas: 1326.

**Salitral, El.** Yacimiento arqueológico. Distrito Yonán, provincia Contumaza, región Cajamarca.

**Salitre Alto.** Yacimiento arqueológico. Conjunto monumental del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash.

**Salitre, El.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado, al NE de Yupán. Distrito Yupán, provincia Corongo, región Ancash.

**Salmana.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haqira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Salmer.** Piedra cortada en plano inclinado, de donde arranca un arco adintelado o escarzano.

**Salmonella:** 929.

**Salón, Maximiliano:** 1674.

**Salto, El.** Yacimiento arqueológico. Conchero correspondiente al Período Intermedio Temprano. Provincia Zarumilla, región Tumbes.

**Salto, El.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería. Distrito Asunción, provincia y región Cajamarca.

**Salubridad.** Se refiere a la calidad de climas, agua, lugar: 1190, 1414.

**Salud.** 238, 974, 1190, 1891 // **humana:** 161 // **infantil.**

**Salumpuy.** Yacimiento arqueológico. Distrito Bambamarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Salvatierra, Hugo.** Ingeniero agrónomo: 378.

**Sama la Vieja.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado en el pueblo de Las Yaras. Distrito Sama, provincia Tacna, región Tacna.

**Samamé, María:** 1558.

**Samanco.** Bahía ubicada en la región Ancash, al norte de Casma.

**Samanez Argumedo, Roberto.** Arquitecto: 1716, 1717.

**Samanez Flores, David I:** 898.

**Samanez Ocampo, David.** Político natural de Apurímac, llamado el "último montonero". Presidió la Junta de Gobierno de 1931.

**Samanez, Juan Guillermo.** Escritor y funcionario público. Publicó en la década de 1920 diversos artículos de divulgación de interés arqueológico. Fue el primero que reconoció el trazado en forma de puma de la ciudad imperial del Cusco.

**Samanga.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de petroglifos grabados sobre grandes bloques de granodiorita, ubicados en el curso de las quebradas Hulca y Espíndola. Distrito Samanga, provincia Ayabaca, región Piura.

**San Agustín.** Distrito de la provincia de Huancayo, región Junín // **convento:** Lima: 1650.

**San Andrés.** Distrito de la provincia de Pisco, región Ica // Iglesia de. Lima: 310.



Puerto de San Andrés



San Antonio



San Jerónimo



San Francisco de Asís



San Juan del Oro, Apurímac



San Marcos, Cajamarca



San Pedro de Caja, Junín



San Miguel, Cajamarca

**San Antonio.** Distritos de las provincias de San Martín, Cañete, Huarochiri, Puno y Grau, correspondientes a las regiones San Martín, Lima, Lima, Puno y Apurímac, respectivamente // **Abad,** Hospital de Moquegua, fundado en 1726 // **Abad,** Universidad de la región Cusco // **2. San Antonio.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancabamba, región Piura // **3. San Antonio.** Yacimiento arqueológico. Sarcófagos antropomorfos cónicos, ubicados en las inmediaciones de la ciudad de Lamud. Complejo Cuélap. Período Intermedio Tardío. Distrito Lamud, provincia Luya, región Amazonas // **4. San Antonio.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chilite, provincia Contumaza, región Cajamarca // **5. San Antonio.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Locumba, provincia Jorge Basadre, región Tacna // **6. San Antonio de Coporaque, Mauca Coporaque.** Yacimiento arqueológico. Edificaciones, tumbas. Distrito Coporaque, provincia Caylloma, región Arequipa. **San Bartolo.** Distrito de la provincia de Lima, región Lima // **2.** Yacimiento arqueológico: 1507. **San Bartolomé.** Distrito de Huarochiri, región Lima // **2. Cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Celendín. **San Benedicto.** Iglesia de Tarata, región Tacna: 1456. **San Blas.** Barrio de artesanos del Cusco: 1123 // **2. San Blas.** Yacimiento arqueológico. Provincia Yauli, región Junín // **Estilo de cerámica.** **San Borja.** Huaca. Yacimiento arqueológico. Distrito San Luis, provincia Lima, región Lima. **San Cristóbal.** Distritos de las provincias de San Martín, Mariscal Nieto y Luya, regiones San Martín, Moquegua y Amazonas // **2.** Iglesias de las ciudades de Huamanga, Cusco, Huancavelica, Huánuco y Rapaz: 311 // **3.** Cerro tutelar de Lima: 243, 1646 // **4. San Cristóbal.** Yacimiento arqueológico. Terrazas agrícolas. Distrito San Miguel, provincia La Mar, región Ayacucho // **5. San Cristóbal.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Tambo, provincia La Mar, región Ayacucho // **6. San Cristóbal.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de un asentamiento humano del Período Intermedio Tardío. Distrito



Moya, provincia Acobamba, región Huancavelica // **7. San Cristóbal.** Yacimiento arqueológico. Distrito Caja, provincia Acobamba, región Huancavelica // **8. San Cristóbal,** Antonio. Historiador. Fraile de la Orden Franciscana: 400, 435.

**San Diego.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**San Francisco.** Iglesia y convento: Arequipa, // Ayacucho, // Cajamarca: 181, // Cusco // Huancavelica // Huánuco, // Trujillo, // Lima: 181, 1650 // **2. San Francisco.** Yacimiento arqueológico. Distrito La Coipa, provincia San Ignacio, región Cajamarca // **3. San Francisco.** Yacimiento arqueológico. Abrigos rocosos con ocupación humana prehistórica y una singular industria de obsidiana, ubicados al borde de la laguna del mismo nombre. Distrito Castrovirreyna, provincia Castrovirreyna, región Huancavelica // **4. San Francisco.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Pacaypampa, provincia Ayabaca, región Piura // **5. San Francisco.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación, provincia Tumbes, región Tumbes.

**San Gallán.** Isla frente a Paracas, 417 m de altura: 1780.

**San Genaro.** Región minera de Huancavelica.

**San Ignacio.** Distrito y provincia de la región Cajamarca: 1873.

**San Isidro.** Distrito de la provincia de Lima, creado en 1931: 1054 // **2.** Distrito de la provincia de Catrovirreyna, creado en 1955 // **3. San Isidro.** Santa. Yacimiento arqueológico. Estructuras y montículos del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash // **4. San Isidro de Lonya.** Pinturas rupestres.

**San Jacinto.** Distrito de la provincia de Tumbes, creado en 1855 // **2. San Jacinto.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de adobe Chimú. Provincia Tumbes, región Tumbes.



Pinturas rupestres de Lonya

**San José.** Yacimiento arqueológico. Huaca. Provincia Ascope, región La Libertad // **2. San José.** Iglesia de indios, en la ciudad de Cajamarca, mandada construir por el rey Carlos II en 1681 // **3. San José.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Canchis, región Cusco // **4. San José de Porcón:** 1554 // **5. San José de Sisa.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de estructuras de piedra, que por sus características arquitectónicas, corresponderían al Horizonte Tardío. Distrito San José de Sisa, provincia El Dorado, región San Martín.

**San Juan.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de habitación, actualmente muy destruidas. Distrito Bambas, provincia Corongo, región Ancash // **2. San Juan.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Juan, provincia Cutervo, región Ayacucho // **3. San Juan.** Puerto del distrito Marcona, región Ica // **4. Río,** en la provincia de Chincha, región Ica // **5. Punta San Juan** litoral de la provincia Nazca, región Ica: 1337 // **6. San Juan bautista.** Fiesta patronal: 881 // **7. San Juan Norte-El Hatillo.** Yacimiento arqueológico del Periodo Intermedio Temprano. Provincia Chancay, región Lima: 1189 // **8. Castillo de San Juan.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad // **9. San Juan pata.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de estructuras. Región Junín // **10. San Juan de Bellavista.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación tardío. La cerámica encontrada se caracteriza por tener pasta con temperante de tiestos molidos y decoración corrugada. Distrito Bellavista, provincia Bellavista, región San Martín // **11. San Juan de Letran:** Templo de Juli, región Puno: 1807 // **12. San Juan de Miraflores,** Distrito de la provincia de Lima. Creado en 1966: 818 // **13. San Juan de Pariachi.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lucas de Colán.** Capital del distrito de Colán, provincia Paita, región Piura: 1834.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.

**San Lorenzo.** Cajamarca, prov. Contumazá. Yacimiento arqueológico. Distrito Cupisnique, provincia Contumaza, región Cajamarca // **2. San Lorenzo.** La isla más grande del Perú, ubicada al Noroeste del Callao // **3. Colonización e Irrigación** en la región Piura.



Iglesia de Santo Domingo, Lima



Iglesia de Santo Domingo, Ayacucho



Iglesia de San Pedro, Andahuaylas



Capilla de Santo Toribio, Zaña

**San Marcos.** Ciudad, distrito y provincia de la región Cajamarca // **2.** Distrito de la provincia Huari, región Ancash: *1036* // **San Juan Evangelista:** *1865*.

**San Martín de Porres.** Santo mulato nacido en Lima en 1579: *1650, 1645*.

**San Martín,** José de. Libertador y Protector del Perú. Nacido en Yapeyú. Estuvo al mando de la Expedición Libertadora que desembarcó en Pisco: *191, 1075*.

**San Martín,** Fray Tomás de. Nació en Córdoba en 1482. Perteneció a la orden de San Domingo. Fundador de la Universidad Mayor de San Marcos. Murió en Lima en 1554.

**San Martín.** Región, provincia, distrito. Región (Departamento). Extensión: 51 253 km<sup>2</sup> El departamento de San Martín, nombrado así en honor del Libertador del Perú, general José de San Martín, fue creado por Ley 201 de 4.IX.1906. Tiene 10 provincias: Bellavista, El Dorado, Huallaga, Lamas, Mariscal Cáceres, Moyobamba, Picota, Rioja, San Martín, Tocache y 77 distritos. Su capital, la ciudad de Moyobamba, fue fundada en 1539 por Alonso de Alvarado, con el nombre de Santiago de los valles de Moyobamba. La provincia de San Martín fue creada por ley del 25.XI.1876. Su capital la ciudad de Tarapoto, fundada por el obispo Baltasar Jaime Martínez de Compañón el 20 de agosto de 1782, está situada a 333 m.s.n.m. y a 6°31'30" L.S. y 76°22'50" L.O.

El territorio estuvo habitado desde muy antiguo por diversos grupos etnolingüística, cuya nominación y distribución son aún imprecisos. En el siglo XVI los Incas, en sus avances colonizadores, ocuparon el borde oriental o ceja de selva de la región. Su presencia esta documentada por diversos testimonios materiales, entre los que se incluyen las ruinas del Pajatén.

En 1536, los conquistadores españoles inician las primeras exploraciones y entradas colonizadoras a la región nororiental del Marañón, y fundan diversas poblaciones. Moyobamba, capital de departamento, es la ciudad mas antigua de la amazonia peruana.

La catequización del área y la catequización de los grupos indígenas hizo desaparecer, en el transcurso de los siglos siguientes, las poblaciones nativas

allí asentadas. Únicamente lograron sobrevivir a la occidentalización los aguarunas (awajun) y los lamistas del Bajo Mayo y el Huallaga Ventral, respectivamente: *21, 76, 128, 201, 253, 389, 702, 703, 715, 724, 845, 902, 1125, 1170, 1434, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545*.

**San Mateo.** Distrito de la provincia de Huarochiri, región Lima, creado en *1821* // **Apóstol:** *1873*.

**San Miguel.** Provincia del departamento de Cajamarca, creada en 1964 // **2.** Distrito de las provincias de San Miguel (Cajamarca), La Mar (Ayacucho) y Lima (Lima) // **3.** Yacimiento arqueológico. Es uno de los montículos más grandes del Conjunto Maranga. Actualmente, es parte del Parque Miguel Grau de la Urbanización Rigel. Distrito San Miguel, provincia Lima, región Lima // **4. San Miguel.** Yacimiento arqueológico. Estructuras soterradas del Horizonte Medio, 1 km al E del pueblo de San Miguel, provincia La Mar, región Ayacucho // **5. San Miguel Arcángel:** *1865* // **6. San Miguel de Viso:** *220*.

**San Nicolás.** Yacimiento arqueológico. Conchales precerámicos. Provincia Nasca, región Ica // **laguna:** *1870*.

**San Pablo.** Distrito de la provincia del mismo nombre creado en 1821. Lugar histórico de la Guerra con Chile: *1009, 1724*.

**San Patricio.** Cajamarca, prov. Jaén Yacimiento arqueológico. Distrito San José del Alto. Provincia Jaén, región Cajamarca.

**San Pedro.** Distritos de las provincias de Bolognesi (Ancash), Lucanas (Ayacucho) y Canchas (Cusco) // **2.** Iglesia de las ciudades de Cajamarca, Cusco, Lima y Juli (Puno): *1807* // **3.** **San Pedro.** Convento de Lima: *1650* // **4. San Pedro,** patrón de Carash: *1036* // **5. San Pedro:** *1888* // **6.** Cerro **San Pedro.** Yacimiento arqueológico.

Fortaleza y tendales. Distrito Ancón, provincia Lima, región Lima // **7. San Pedro, La Centinela.** Yacimiento arqueológico. Grupo de estructuras del valle de Chíncha (Huin Chíncha) contiguo a la antigua hacienda San Pedro. Provincia Chíncha, región Ica // **8. San Pedro.** Yacimiento arqueológico.

Centro poblado ubicado 48 km al N de Chachapoyas. Estructuras de planta circular, algunas con frisos decorativos en forma de rombos. Distrito Huancas, provincia Chachapoyas, región Amazonas // **9. San Pedro.** Bot. *Trichocereus pachanoi:* *64* // **San Pedro de Casta.** Comunidad campesina del distrito Casta, provincia Huarochiri: *205, 206, 207, 208, 597* // **San Pedro de Coris.** Distrito de la provincia Taya-caja, región Huancavelica: *204* // **San Pedro de Huashpa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento ubicado en las faldas del cerro Pumaurco, 10 km al sur de Chachapoyas. Distrito Levanto, provincia Chachapoyas, región Amazonas // **San Pedro de Pirca,** Comunidad campesina, distrito Atavillos Alto, provincia Canta, región Lima: *130*.

**San Ramon Bajo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huabal, provincia Jaén, región Cajamarca.

**San Regis:** *1479*.

**San Román,** Miguel de. (1802-1863). Presidente de la República.

**San Roque.** Yacimiento arqueológico. Huaca. Urbanización San Germán. Distrito San Martín de Porres, provincia Lima, región Lima // **2. San Roque.** Yacimiento arqueológico. Estructuras mal conservadas. Distrito Sonche, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**San Salvador.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de promontorios ubicados en la margen derecha del río Ucayali, frente a la cocha Maquia. Sitio de habitación y entierros en grandes urnas funerarias, con decoración corrugada. Distrito Contamana, provincia Ucayali, región Loreto.

**San Sebastián.** Iglesias de las ciudades de Ayacucho, Huancavelica, Huánuco y Lima.

**San Simón, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito Huabal, provincia Chepén, región La Libertad: *1925*.

**San Vicente.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Cholon, provincia Marañón, región Huánuco.

**Sancacancha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Cusco, región Cusco.

**Sanco.** Especie de mazamorra de maíz: *1554*.

**Sancochado.** Objetos de barro cocido, sin barnizar.

**Sancor.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de adobe y piedra de la época Inca, a inmediaciones de la ciudad de Chulucanas. Distrito Chulucanas, provincia Morropón, región Piura.

**Sancush.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico y estructuras agrícolas. Distrito Singa, provincia Huamalies, región Huánuco.

**Sánchez Atalaya,** Tulio Mario: 753.

**Sánchez B,** Elizabeth: 1009.

**Sánchez Carrión,** José Faustino. El “Solitario de Sayán”. Prócer de la Independencia, nacido en Huamachuco.

**Sánchez Cerro,** Luis Miguel (Piura 18? - Lima 1933). Presidente de la República entre 1932, pero antes había encabezado un movimiento revolucionario en Arequipa, poniéndose como Presidente provisorio. Fue asesinado cerca del Hipódromo Santa Beatriz, por lo que no pudo terminar su periodo presidencial.

**Sánchez de Benites,** Guadalupe: 133, 432.

**Sánchez Infantas,** Edgar. Biólogo: 255.

**Sánchez Malaga,** Armando. Músico: 36.

**Sánchez R.,** Elizabeth: 1009.

**Sánchez Vásquez,** Sandra: 1197.

**Sánchez Vega,** Isidoro: 484.

**Sánchez Venegas,** Jaime R.: 1116, 1197.

**Sánchez Y.,** José: 1049.

**Sánchez,** Gabino. (Cusco 188? - ). Agricultor. Junto con Enrique Palma y Agustín Lizárraga visitó Machu Picchu el 14 de julio 1901.

**Sánchez,** Hernán: 637, 688, 1025, 1096, 1578, 1615, 1734, 1806, 1810, 1855, 1866, 1896.

**Sánchez,** Jorge: 1053.

**Sánchez,** Luis Alberto. Literato, historiador, político y periodista. Líder del APRA. Presidente del Senado de la República y Rector de la Universidad Mayor de San Marcos de Lima: 1321, 1400.

**Sánchez,** Natalio: 1193.

**Sánchez,** Pedro A. Ingeniero forestal: 361.

**Sánchez,** Simón: 891.

**Sandalia.** Calzado compuesto de una suela que se asegura con correas.

**Sandoval de Castillo,** Olinda: 550.

**Sandoval Ricci,** Aldo: 1052.

**Sandoval.** Sitio de habitación a orillas

del lago del mismo nombre, Distrito Tambopata, provincia Tambopata, región Madre de Dios: 1088.

**Sandweiss,** Daniel H. USA. Arqueólogo. Realizó investigaciones en la costa de los departamentos de Piura, Lambayeque, Ica y Moquegua: 873, 934, 1092.

**Sangarara.** Distrito de la provincia de Acomayo, región Cusco, creado en 1861. Sitio histórico por la batalla donde Túpac Amaru venció a las fuerzas realistas, el 18 de noviembre de 1780.

**Sangrar.** Caserío donde tuvo lugar una acción de armas entre fuerzas peruanas y chilenas, en la serranía de Lima.

**Sanguinaria.** Piedra parecida al ágata, de color de sangre // **Sanguinaria mayor.** Centinodia // **Sanguinaria menor.** Nevadilla.

**Santa.** Provincia de la región Ancash, creada en 1821: 1571 // **Valle:** 1508 // Río cuyo origen se halla en la laguna de Conococha. Corre más de 200 km a través del Callejón de Huaylas, corta la Cordillera Negra, y desciende torrenciosamente hacia la costa.

**Santa Ana de Sincos.** Iglesia.

**Santa Ana.** Iglesias de Ayacucho, Cusco, Huancavelica, Trujillo y Lima: 1916 // **2. Santa Ana.** Laguna. Ubicada en la región Huánuco.

**Santa Apolonia.** Yacimiento arqueológico. Montículo ceremonial temprano con una ocupación continua de más de 3 mil años. En su cima se encuentran las denominadas “sillas del Inca”, altares propiciatorios para el culto a los muertos, correspondientes probablemente a la época Inca. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Santa Barbara.** Yacimiento arqueológico. Provincia. Anta, región Cusco // **2,** Yacimiento arqueológico. Provincia. Canas, región Cusco // **3.** Mina. Única de su género que, en la colonia dió fama a la corona española, produciendo mercurio. Se encuentra en Huancavelica.

**Santa Catalina.** Convento. El más importante monumento religioso que conserva la ciudad de Arequipa. Su interior conforma un verdadero barrio de la Arequipa Colonial.

**Santa Catalina, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Lima, prov. Lima. Dist. La Victoria.



Santa Isabel



Virgen de los Dolores



Virgen de la Asunción





Santa Delia, Cajamarca

**Santa Catalina.** Antigua iglesia de españoles, hoy catedral, de la ciudad de Cajamarca: 1746 // **2.** Iglesias de las ciudades de Cusco, Lima, y Puno // **3.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Estructuras de pirca. Distrito Chichas, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Santa Clara.** Iglesia en Cusco, Ayacucho, Lima y Trujillo.

**Santa Cristina.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Santa Cruz.** Iglesia de la ciudad de Juli, llamada también de Jerusalén (Puno) // **2.** **Santa Cruz,** Andrés de General, Protector de la Confederación Peruano-Boliviana. Nació en La Paz (Bolivia), murió en Versalles (Francia): 641, 651, 966, 1659 // **3.** **Santa Cruz,** Nicomedes. Decimista, Acucioso investigador del folklore negro: 1665 // **4.** **Santa Cruz.** Yacimiento arqueológico. Distrito Bellavista, provincia Jaén, región Cajamarca: 1864, 1865, 1871.

**Santa Delia.** Yacimiento arqueológico. Extenso asentamiento del Horizonte Medio (650 d.C.) denominado también Chuchurjo. Comprende diversas estructuras de mampostería ordinaria que se distribuye alrededor de grandes canchas y espacios abiertos. Distrito La Encañada, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Santa Felicia.** Yacimiento arqueológico. Constituido por tres pirámides truncadas con terrazas y plataformas escalonadas de adobes y piedra. Distrito Ate, provincia Lima, región Lima.

**Santa Fortunata.** Virgen y mártir de los primeros siglos del cristianismo. Se le venera en cuerpo presente en la ciudad de Moquegua, en la Iglesia principal, donde está su cuerpo permanente expuesto en una urna.

**Santa Inés.** Asiento minero. Provincia Castrovirreyña, región Huancavelica.

**Santa Inquisición.** Tribunal del Santo Oficio, Lima: 1017, 1373, 1374.

**Santa María de Santa Cruz.** Yacimiento arqueológico. Es parte del complejo de la Huaca Juliana, con la que se conectaba mediante un camino y un sistema de canales de riego. Distrito San Isidro, provincia Lima, región Lima.

**Santa María La Mayor.** Templo de la ciudad de Juli, región Puno: 1807.

**Santa María Miramar.** Yacimiento arqueológico. Conchales precerámicos. Distrito Mejía, provincia Islay, región Arequipa.

**Santa María,** Ursula de C.: 978.

**Santa María.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, ubicado en la falda y cumbre del cerro del mismo nombre. Distrito Tarata, provincia Tarata, región Tacna.

**Santa Raquel:** Yacimiento arqueológico. 1634.

**Santa Rita:** Yacimiento arqueológico. Valle Chao: 1683.

**Santa Rosa:** Distrito de El Collao: 1936.

**Santa Rosa de Chipaota.** Yacimiento arqueológico. Extenso cementerio ubicado en el pueblo del mismo nombre, en la margen derecha del río Huallaga. Distrito Chazuta, provincia San Martín, región San Martín: 1170.

**Santa Rosa de Islay.** Puerto mayor de la antigua provincia de Islay desaparecido hacia 1870: 1898.

**Santa Rosa de la Yunga:** Pueblo fundado en 1850: 804.

**Santa Rosa de Lima.** Es la más auténtica representante del espíritu religioso y místico de Lima, en el siglo XVII. Su nombre verdadero era Isabel Flores de Oliva. Se le considera Patrona de las Américas y de Filipinas: 1171, 1645, 1696.

**Santa Rosa de Ocopa.** Convento fundado por fray Francisco de San José de la Orden Franciscana, fundado en 1725, situado a 25 km de Jauja, región Junín.

**Santa Rosa de Viterbo:** 1909.

**Santa Rosa.** Yacimiento arqueológico. Estructura sobre un promontorio natural del valle de Chincha. Provincia Chincha, región Ica.

**Santa Rosa, Huaca.** Yacimiento arqueológico (Urb. Santa Rosa de Piérola). Distrito San Martín de Porres, provincia Lima, región Lima.

**Santa Rosa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado del Horizonte Medio. Provincia Santa. Región Ancash.



Santiago Matamoros

**Santa Rosa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pacucha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Santa Rosa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pataypampa, provincia Grau, región Apurímac.

**Santa Teresa.** Iglesia en las ciudades de Arequipa y Ayacucho.



Santiago de Pupuja

**Santiago apóstol, matamoros:** 1870.

**Santiago de Cao:** Prov. de Ascope, La Libertad: 788.

**Santiago de Chuco.** Capital de la provincia del mismo nombre, creada en 1821, región La Libertad: 1129, 1554.

**Santiago de Pupuja:** 290.

**Santiago,** fiesta: 214, 1862.

**Santiago,** valle del: 847.

**Santiago.** Río, gran afluente del Marañón, en el Dpto. de Amazonas.

**Santillana Cantella,** Tomás Guillermo. Arquitecto: 209, 434, 858, 1325, 1351.

**Santillana Valencia,** Julio Idilio. (Huanta 1948 - ) Arqueólogo. Profesor de la Pontificia Universidad Católica del Perú: 297.

**Santo Domingo de Guzmán.** Iglesia de Taucá: 289.

**Santo Domingo de Pocoto.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Imperial, provincia Cañete, región Lima.

**Santo Domingo.** Iglesias en Arequipa, Ayacucho, Cusco, Huancavelica, Huánuco, Trujillo, Lima, Moquegua y Puno: 310, 1650.

**Santo Oficio:** 1843.

**Santo Toribio de Mogrovejo.**

Ver: Mogrovejo, Santo Toribio de. **Santos Atahualpa,** Juan. Mestizo que se sublevó contra los españoles durante 14 años en la región de Tarma y Jauja.

**Santos Domingo,** Manuela. Esposa del presidente Manuel Herencia Cevallos: 1657.

**Santos Patronos:** 1865.

**Santos Ramirez,** Rene Simeón. (Arequipa 1940 - Arequipa 1988). Arqueólogo.

**Santos,** Pedro: 1305.

**Santuario.** Templo donde se venera la imagen o reliquia de un santo. En el Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas del Perú se denominan Santuarios Nacionales (SN) a las áreas donde se protege el habitat de una especie o una comunidad de flora y fauna, así como formaciones naturales de interés científico y/o paisajista de importancia nacional y Santuarios históricos (SH), áreas que, además de proteger espacios que contienen valores naturales relevantes, constituyen el entorno de muestras del patrimonio monumental y arqueológico del país o lugares donde se desarrollaron hechos sobresalientes de la historia nacional: 679, 982 // **Histórico de Machu Picchu:** 679 // **Nacional de las lagunas de Mejía:** 276, 622.



Santuario Histórico de Machu Picchu



Santuario Nacional Manglares de Tumbes



La Iglesia, Sexi

**Santuranticuy.** Tradicional feria de juguetes, que se instala en el atrio de la Catedral de Cusco, el 24 de diciembre.

**Sanz,** Toribio: Contador de la casa de Consolidación, 1852: 1659.

**Sañambal.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchucmarca, provincia Bóli-var, región La Libertad.



Sapo

**Sapallanga.** Comunidad campesina de la región Junín // **2. Sapallanga.** Yacimiento arqueológico. Complejo ubicado en las inmediaciones del distrito del mismo nombre, al sur de la ciudad de Huancayo. Provincia Huancayo, región Junín.

**Sapo.** Zool. Anfibio anuro del género bufo: 649, 846, 1175.

**Saposoa.** Yacimiento arqueológico ubicado en las inmediaciones del pueblo de Saposoa. Ha proporcionado un conjunto de fragmentos de cerámica corrugada y hachas de piedra pulida. Sin embargo, aparte de su edad relativamente tardía, resulta difícil su asignación cultural y ubicación temporal en el cuadro de desarrollo cultural de la zona. Distrito Saposoa, provincia Huallaga, región San Martín.

**Sapote.** Bot. *Capparis sp.*: 843.

**Sapoy, Chapoy.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío, probablemente Inca. Distrito Santa Cruz, provincia Santa Cruz, región Cajamarca.

**Saprofitos.** Microbios que viven especialmente en el tubo digestivo, a expensas de las materias en putrefacción: 161.

**Saqra Wasi:** 1934.

**Saqramayo.** Ríos infernales: 1556.

**Sarabamba.** Yacimiento arqueológico. Provincia Huanta, región Ayacucho.

**Sarampión.** Enfermedad infecciosa propia de la infancia: 238.

**Saraque, Castillo de.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad.

**Sarasara.** Volcán de la región Ayacucho.

**Saravia, Melchorita.** Beatita de Humay.

**Saravia Torres, Pablo:** 1071.

**Sarcodinos.** Amebas de peces: 189.

**Sarcófago.** Sepulcro de inhumación. Toma el nombre de una piedra capaz de consumir rápidamente las partes putrescibles de un cadáver // Sarcófagos antropomorfos: 389.

**Sardina.** Zool. *Sardinops sagax.* Pez marino, materia prima para la fabricación de harina de pescado: 231, 748, 1058 // Pez fluvial familia characidae 790.

**Sardinel.** Obra de ladrillos puestos de canto y de modo que se toquen sus caras.

**Sardineta.** Adorno formado por dos galones apareados y terminados en punta.

**Sardónice.** Ágata amarillenta con fajas oscuras.

**Sarga.** Tela cuyo tejido forma unas líneas diagonales // Arbusto salicíneo, de ramas mimbréñas que se utilizan en cestería: 1898.



Melchorita Saravia

**Sargaball.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Santiago de Chuco, región La Libertad.

**Sarhua.** Distrito de la provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho: 217.

**Sarhuarara,** Justo: 1886.

**Sarmiento Bendezú,** Luz: 786, 822, 948, 993.

**Sarmiento de Gamboa.** Pedro. Cronista e historiador español del siglo XVI: 102.

**Sarmiento de Sotomayor,** García. Conde de Salvatierra. XVI Virrey del Perú, gobernó de 1648 a 1655: 248.

**Sarmiento,** A.: 1718.

**Sarmiento,** Ernesto: 1647.

**Sartiges,** Eugene de (E.S. de Lavandais). Francia (1812 - 1861). Viajero, diplomático francés. Visitó el Perú entre octubre y noviembre de 1833 y febrero o marzo de 1835. Permaneció en Bolivia seis meses. A su retorno, en 1834, organizó dos expediciones y se internó en la zona de Huadquiña y Choquequirao, descubriendo en esta última las ruinas de Choquequirao: 1710.

**Satipo.** Distrito de la provincia Satipo, región Junín.

**Sauce.** Distrito de la provincia San Martín, región San Martín: 1175 // 2. Bot. Nombre común de especies del género *Salix*.

**Sausacocho.** Laguna de la provincia Huamachuco, región La Libertad: 1746.

**Sausalito.** Yacimiento arqueológico. Provincia Gran Chimú, región La Libertad.

**Sausaya.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canas, región Cusco.

**Savoy,** Gene. Explorador, periodista. En la década de 1960, organizó una serie de expediciones a la región oriental selvática descubriendo una serie de sitios arqueológicos espectaculares e inexplorados.

**Sawaca, Sahuaca, Churajón.** Yacimiento arqueológico. Extenso asentamiento ubicado en el distrito Polobaya, provincia Arequipa, región Arequipa: 1497.

**Sawyer,** Alan. USA Arqueólogo. Director del Museo Textil de Washington (1967). Uno de los mayores expertos en antigüedades Peruanas de la segunda mitad del siglo XX. Por sus actividades como marchante de obras de arte fue duramente cuestionado en el Perú.

**Saya.** Falda que usan las mujeres // Vestidura talar antigua, a modo de túnica, que usaban los hombres.

**Sayamarca, Runcuracay.** Yacimiento arqueológico. Ruinas del área de Cedrobamba (km 101-104 del ferrocarril Cusco-Santa Ana), fueron visitadas por H. Bingham en 1915. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Sayacrumi.** Yacimiento arqueológico. Distrito Coyllurqui, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Sayan P,** Guillermo: 241.

**Sayapullo.** Distrito de la provincia Cajabamba, región Cajamarca. Yacimiento fosilífero: 1783 // **Sayapullo (La Libertad):** 1775.

**Sayhua.** Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Sayhua.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Sayhua.** Yacimiento arqueológico. Distrito Coyllurqui, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Sayri Túpac.** Hijo de Manco Inca. Heredó la dignidad Imperial a la muerte de su padre: 310, 1715, 1878.

**Saywa.** Yacimiento arqueológico. Provincia Sucre, región Ayacucho.

**Saywite.** Yacimiento arqueológico. Ver Saihuite.

**Sazon, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico sobre un área de 20 ha. Distrito Huamachuco, provincia Sánchez Carrión, región La Libertad.

**Scartichthys Gigas.** Alga: 1077.

**Scirpus americanus.** Gramínea: 276.

**Scott,** Catherine J.: 669.

**Scott,** Samuel Mathewson. USA. Arqueólogo. Realizó investigaciones en Piura, en la década de 1890.

**Scutalus Gayi P.** Caracol terrestre comestible: 882, 906, 1068.

**Schaaf,** Crystal: 903.

**Schaedel,** Richard P. USA (New Jersey 1920 - 2006) Arqueólogo. Universidad de Yale (1952). Director del Instituto



Scutalus



Richard P. Schaedel

de Arqueología de la Universidad de Trujillo (1948-1951). Profesor de las universidades de Nueva York, Chile y Buenos Aires. Profesor principal de la universidad de Texas. Funcionario de AID. En el Perú realizó investigaciones y excavaciones arqueológicas en la costa norte: 1802.

**Schatti,** Beat: 1781.

**Schjellerup,** Inge. Dinamarca (Copenhague 1947 - ) Arqueóloga. Realizó investigaciones y excavaciones en las provincias de Chachapoyas y Leymebamba, región Amazonas.

**Schmidt,** Max. Alemania Arqueólogo. Profesor de la Universidad de Berlín. Obras: *Über AlPeruanische Ornamentik* (1909), *Szenenhafte Darstellungen auf alPeruanischen Gewebe* (1910), *über altePeruanische Gewebe mit szenenhaften Darstellungen* (1911), *Kunst und Kultur von Perú* (1929). Esta última, obra fundamental en la arqueología de la década de 1930. Investigó la historia de las técnicas textiles y propugnó ciertas teorías a partir de las mismas.

**Schoot,** Gerhard: 759.

**Schooten,** Harry von: 651.

**Schreiber,** Katharina Jeanne. USA, Arqueóloga. Universidad de Nueva York, Binghamton: 670.

**Schulenberg,** Thomas S.: 543.

**Schulte,** Rainer: 620, 715, 804, 845.

**Schutz Holzhausen,** Baron von Kuno Damilán Freiherr. Caballero alemán, considerado como el fundador del Pozuzo. (Huánuco): 1765.

**Schwab,** Federico: 1666.

**Schwartz,** Sharron P.: 1851

**Schweigger,** Erwin (1888-1965). Oceanógrafo. Permaneció largos años en el Perú, dedicándose a la enseñan-



za universitaria y a estudios del mar peruano por cuenta del gobierno del Perú: 759.

**Schwyzzer**, Andreas: 635, 659, 680, 697, 714.

**Scott Espinoza**, Carlos: 1429, 1471.

**Sebe**. Cercado de estacas altas, entretreídas con ramas largas.

**Secado**. Procedimiento que consiste en quitar la humedad al barro o a un producto cerámico. Puede hacerse al sol, aire, calor, etc.

**Secano**. Tierra de labor sin riego // Banco de arena no cubierto por el agua. // fig. Cosa muy seca.

**Secar**. Eliminar la humedad, bajo 110° C.

**Sección**. Cortadura (efecto de cortar una cosa) // Cualquiera de las partes o divisiones de un todo // Cada uno de los grupos en que se divide o considera dividido un conjunto de personas // Figura que resulta de la intersección de una superficie o un cuerpo con otra superficie // 2. **Sección áurea**. La que resulta de dividir un segmento rectilíneo S en dos partes, A y B, de modo que la división menor A, dividida por la mayor, B, sea igual a B:S. En la pintura renacentista; se hallan abundantes ejemplos del uso de esta «divina proporción» o «regla de oro», como también fue llamada, y que tiene su origen en los tratados de Euclides.

**Secoya**. Grupo etnolingüístico de las márgenes de los ríos Yubineto y Angusilla, tributarios del Putumayo: 238.

**Secsebamba**. Yacimiento arqueológico. Distrito Lambrama, provincia Abancay, región Apurímac.

**Secsechita**. Yacimiento arqueológico. Provincia Cutervo, región Cajamarca.

**Secsi**, Yacimiento paleontológico. Bosque fosilizado. Distrito Sexi, provincia Santa Cruz, región Cajamarca: 1871.

**Sector**. Parte determinada de una clase, colectividad, etc.

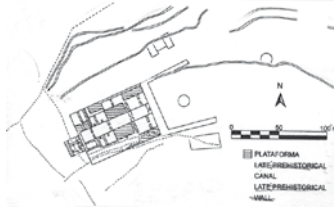


Secsi

**Secuencia**. Sucesión ordenada de cosas que guardan cierta relación entre sí, dado en un esquema independiente de referencia, pero no como cronología absoluta // **cerámica**. Orden que guardan en el tiempo los tipos de cerámica, elementos de una cultura o períodos // **local**. En su forma ideal consiste en series de componentes encontrados en un lugar de relaciones estratigráficas verticales.

**Secundario, ria**. Era geológica, llamada también mesozoica, posterior a la paleozoica o primaria y anterior a la neozoica o terciaria. Comprende los períodos triásico, jurásico y cretáceo.

**Sechin**, Yacimiento arqueológico. Conjunto monumental, denominado también Cerro Sechin, o Huaca del Indio Bravo, fue descubierto por Julio C. Tello en 1937. La zona arqueológica tiene una extensión aproximada de 5 ha. Provincia Casma, región Ancash: 742, 1345.



Sechin Bajo

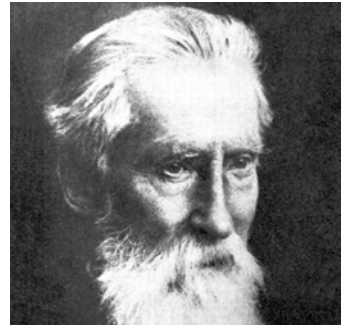
**Sechura**. Distrito de la provincia de Piura, creado en 1821: 1839 // **bahía**. Ensenada amplia y abrigada por la gran saliente del cerro Illescas y punta Aguja. Hacia el interior se extiende el despoblado o desierto de Sechura que se extiende hasta Olmos: 716 // **estilo**: 1839.

**Sedente**. Que está sentado.

**Sedimentación**. Deposición de materiales pesados arrastrados por agentes móviles. Así como de organismos muertos o sustancias químicas. Al ir disminuyendo la capacidad de los agentes móviles para acarrear material, se van depositando primero el material más grueso, y a continuación el fino. La sedimentación se realiza normalmente en capas.

**Sefardita**. Judío residente en España: 1373.

**Segmento**. Parte cortada de una cosa // Geom. Porción de un círculo comprendida entre un arco y su cuerda // Zool.



Eduard Seler

Cualquiera de las partes que colocadas una a continuación de otra forman el cuerpo de los gusanos y artrópodos // Segmento esférico // Geom. Cada una de las dos partes que separa un plano cuando corta a una esfera.

**Segovia Juárez**, José: 943, 944.

**Segura**, Vicente. Ingeniero civil. Entre 1950 y 1970 desempeñó el cargo de inspector de monumentos arqueológicos de la dirección de cultura del ministerio de Educación, encargado del departamento de topografía. Es autor de diversos planos de monumentos arqueológicos y de las delimitaciones de sus áreas intangibles.

**Sejencjay**. Yacimiento arqueológico. Distrito Ongoy. Provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Sebáceos**. Zool. Subclase de peces condroictos con hendiduras branquiales. Incluye a los tiburones: 793, 794.

**Selección sexual**: 544.

**Seler**, Eduard. Alemania (1849 - 1922) Arqueólogo. Conservador del Museo Etnológico de Berlín. Presidente del XVII Congreso Internacional de Americanistas (1910). Visitó el Perú en 1910, recorriendo gran parte de los más importantes centros arqueológicos: Tiahuanaco, Cusco, Arequipa, Lima, Pachacámac, Cajamarquilla, Trujillo, Chanchán y Moche. Introdujo en la terminología arqueológica los nombres alemanes equivalentes a “demonio del bastón” y “serpiente dentada”. Su obra tuvo notable influencia en los estudios de los estilos arqueológicos como base para una seriación de extremos conocidos. Obras principales: *Peruanische Aelterthumer* (1893), *Die bunbmalten Gefas von Nasca in sudlinchen Perú un die Hauptelements ihrer Verzierung* (1923), “Viaje arqueológico en Perú y Bolivia”.



Sellado



Sello prehispanico. Huacaloma, Cajamarca

**Selva.** Bosque exuberante con diversos estratos vegetativos, siempre verde, típico de zonas cálidas y muy húmedas: 361 // **alta o yungas.** Una de las ocho regiones naturales del Perú: 253 // **baja:** 844.

**Sellado.** Técnica de impresión artificial que consiste en presionar o imprimir un sello sobre la superficie maleable de una vasija, para reproducir figuras, diseños o formas // **de piel de ganso.** Variante de la técnica de sellado mediante la cual se reproducen protuberancias que dan la apariencia de la piel de este animal. Es característico de Sudamérica.

**Sello.** Piezas de barro con dibujos en relieve para ser estampados. Los sellos pueden ser cilíndricos, planos, de mecedora, planos con asa, con paleta, de piel de ganso. Cuando se aplican sobre el cuerpo humano se denominan pintaderas // **Sello-mecedora.** En inglés se denomina *rocker stamping*. Técnica decorativa hecha con un implemento de borde afilado y en arco, o dentado, el que se mece o mueve sobre el barro plástico, dejando segmentos de líneas en zig-zag // **Sellos Prehispanicos:** 868.

**Semántica:** 935.

**Semele corrugada.** Gasterópodo marino: 320.

**Semiesférico.** Relativo a la semiesfera // De forma de semiesfera.

**Semilla.** Órgano vegetal diseminante que se forma a partir del primordio seminal // **botánica:** 1164 // **oleopteica:** 128.

**Semimylatus oleosos.** Concha marina: 1507.

**Seminario Cuya,** Alejandro: 1163, 1174.

**Seminario Cuya,** Juan: 1042, 1163, 1174.

**Seminario Internacional de Historia:** 153.

**Seminario Urquiza,** Julio: 977.

**Seminario,** Ricardo. Coronel que asumió la dirección de un golpe de estado en Loreto, proclamándolo Estado Federal.

**Semiótica:** 935.

**SENAHMI.** Servicio Nacional de Hidrología y Meteorología del Perú: 695, 771.

**Sencillo.** Simple, que no tiene composición ni artificio.

**Senda.** Camino estrecho. Senda.

**Sengayoc.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huayán, provincia Huarmey, región Ancash.

**Seno.** Concavidad o hueco.

**Señalacuy.** Fiesta tradicional en los pueblos del Cusco, que tiene por objeto marcar el ganado.

**Señor.** Título de la divinidad // **Crucificado de Huamantanga:** 1873 // **de la Ascensión,** de Mito // **de los Milagros** venerado en Lima: 1650 // **de Luren.** Imagen venerada en la región Ica // **del mar.** Imagen venerada en el Callao // **de los Temblores** imagen venerada en el Cusco, se encuentra en la Catedral // **del Costado:** 1873.

**Señor de los Milagros, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Estructura tardía de tapia, ubicada en el Pueblo Joven Mocheto, situado en el espolón oriental del cerro El Agustino. Distrito El Agustino, provincia Lima, región Lima.

**Sepa.** Afluente de Urubamba; Colonia Penal en la selva.

**Sepehua.** Río afluente del Urubamba.

**Sepia.** Tono pardo oscuro, tendiente a marrón // Dibujo u obra de este color // Producto natural del animal de este nombre o jibia, que se usa como colorante.

**Sepitamarca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canta, región Lima.

**Sepulcro.** Sepultura. Enterramiento. Obras y acciones destinadas a sepultar un cadáver // **Sepultura.** Hoyo que se hace en tierra para enterrar un cadáver // Obra por lo común de piedra, que se construye levantada

del suelo, para dar en ella sepultura al cadáver // **Tumba.** Lugar en el que está enterrado un cadáver. *Sepulcro*, admite los siguientes sinónimos: enterramiento, soterramiento, inhumación, sepelio, sepultura, mortuario. *Sepultura:* sepulcro, fosa, tumba, huesa, hoyo, hoyo, mausoleo, cenotafio, yacija, túmulo, sarcófago, carnero, cárcava, nicho, panteón, columbario, hipogeo, cripta, catacumba. *Tumba:* sepulcro, nicho. Voces indígenas, siglo XVI: Chullpa. quech. Torre funeraria Machay. quech. Cueva, entierro Pucullo. aym. Chullpa. En el antiguo Perú, de modo general, pueden reconocerse dos tipos de enterramiento: bajo la superficie (sepultura) y sobre la superficie (tumba), con las variantes y singularidades que admite cada caso y que están condicionadas por patrones culturales de tiempo y espacio: 1805.

**Sequia.** Tiempo seco de larga duración: 516, 903, 1089.

**Seres petrificados:** 1556.

**Seriación.** Método para correlacionar varias series, o conectar y relacionar sitios individuales y aun complejos culturales en su totalidad. De dicho proceso se puede obtener una cronología, así como el ordenamiento de rasgos u objetos que muestran una tradición.

**Serie.** Conjunto de cosas que guardan relación entre sí y se suceden unas a otras // Arq. Término de clasificación que indica que los tipos no sólo están relacionados sino que, genéticamente, en el tiempo unos



Sepulcro Checo Pacheco, Ayacucho

de desarrollan a partir de otros. También puede definirse como una secuencia de formas, tipos o rasgos que forman una tradición. *Serries colaterales* son series paralelas dentro de un grupo // **Seriar**. Poner en serie, formar series.

**Sermonpata**. Yacimiento arqueológico. Terrazas de cultivo. Provincia Vilcashuamán, región Ayacucho.

**Serna e Hinojosa**, José de la. XL Virrey del Perú (1821-1824): 1047.

**Serpentiforme**. Ideomorfo o signo en forma de serpiente.

**Serpentina**. Venablo antiguo cuyo hierro forma ondas // Tira o cinta de papel arrollada que en días de carnaval y otras fiestas se arrojan unas personas a otras de modo que se desarrollen al lanzarla // (Miner.) Silicato de magnesia teñido por óxidos de hierro, que se encuentra formando rocas de color verdoso con manchas o vetas oscuras, duras como el mármol y susceptibles de buen pulimento.

**Serpiente**. Nombre genérico para los reptiles de la subclase escamosos: 776, 1004, 1059, 1362, 1731 // **venenosas**: 815, 950, 1155.

**Sartiges**, Eugene de. (E.S. de Lavandais). Viajero y diplomático francés del siglo XIX: 869.

**Setico**. Árbol silvestre que crece en casi toda la hoya amazónica, en especial en la zona del Ucayali, y se utiliza para hacer papel.

**Seudoisódomo**. Mampostería.

**Sexi**: 1871.

**Sexo**: 1475 // **Sexología**. Investigación de la sexualidad // **humano**: 1475 //



Mantona



Jergón



Mantona



Jergón



Loro Machaco



Jergón de árbol



Afaniga



Anaconda



Loro Machaco



Shushupe



Loro Machaco



Falsa maca maca



José de la Serna





Sexo prehispanico



Sexo animal

**animal:** 1135 // **humorístico:** 1475 // **prehispanica:** 1475.

**Sgraffito.** Técnica decorativa que consiste en raspar un engobe para revelar el contraste con el color del cuerpo.

**Shacapac.** Dep. Ancash, prov. Bolognesi. Distrito Ticllós. Yacimiento arqueológico. Estructuras.

**Shady Solís,** Ruth Marta. Arqueóloga. Casada con Hermilio Rosas Lanoire, realizó trabajos de campo en Pacopampa y Bagua. Posteriormente en Chupacigarro (Supe): 371, 426.

**Shaka Uto.** Grupo arqueológico ubicado en la región Junín.

**Shalla.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, distrito Jesús, provincia Dos de Mayo, región Huánuco: 368.

**Shaman, chamán.** Hechicero, brujo // **Shamanismo:** 958.

**Shaolin.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Dist. Huacho sin pescado, provincia Oyón, región Lima.

**Shapaja.** Palmera de grandes hojas, que crece en la selva baja.

**Shapajilla.** Yacimiento arqueológico. Sitios de habitación en la margen derecha del río Huallaga, a 11 km de Tingo María, en dirección a Pucallpa, en terrenos del fundo Isabel de propiedad de los hermanos de La Cruz. Provincia Leoncio Prado, región Huánuco.

**Shaullo Chico.** Cajamarca, prov. Cajamarca. Dist. Baños del Inca. Yacimiento arqueológico. Fortificación. Distrito Baños del Inca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Shausis:** Yacimiento arqueológico: 1932.

**Shenin.** Yacimiento arqueológico. Estructuras domésticas, chullpas. Provincia Aija, región Ancash.

**Santa Cruz de Rurec.** Yacimiento arqueológico. Distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Shiro Shiro.** Avispa. Insecto que vive en la selva Amazónica. (Loreto).

**Shiga O,** Betty: 994, 1108, 1336, 1338.

**Shilmal.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería ordinaria con mortero de barro. Ocupan un área aproximada de 20 has, a orillas del río Cashac, en terrenos de la comunidad de Quinjalca. Distrito Quinjalca, provincia Chachapoyas, región Cajamarca.

**Shillacoto.** Yacimiento arqueológico. Montículo ceremonial similar a Kotosh ubicado en la primera cuadra del Jr. San Martín de la Ciudad de Huánuco. Distrito, provincia y región Huánuco.

**Shillamo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Sallique, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Shillorco.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ichocán, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Shillun, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Shimada,** Izumi. USA (Kyoto, 1948 - ) Arqueólogo. Universidad de Princeton (1900). Profesor de la Universidad de Princeton. Realizó trabajos de campo durante varias temporadas en la zona de Batán Grande: 903, 1092, 1093.

**Shimana.** Yacimiento arqueológico. Distrito Santa Rosa, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Shimba, laguna:** 1848.

**Shimbillo.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación ubicado en el pueblo del mismo nombre. Del lugar se han extraído algunos entierros humanos extendidos y diversos elementos culturales entre los que figuran hachas líticas pulidas y vasijas de cerámica con temperante de tiestos molidos o arena y decoración pintada. Provincia Picota, región San Martín: 1170.



Shimbillo

**Shimicoto.** Yacimiento arqueológico. Chullpas, 5 km al N. de Coris. Provincia Aija, región Ancash.

**Shincamachay.** Yacimiento arqueológico. Cueva funeraria. Provincia Yauli, región Junín.

**Shinga.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico y estructuras agrícolas. Distrito Singa, provincia Huamalis, región Huánuco.

**Shintuya.** Río de la región Madre de Dios.

**Shipal.** Yacimiento arqueológico a orillas del río Chinchipe. Provincia Jaén, región Cajamarca: 233.

**Shipibo.** Grupo etnolingüístico de la familia Pano, ubicado a lo largo de los ríos Ucayali, Pisquí, Calleria, Aguatya y a orilla de los lagos Tamaya y Yarina: 56, 213, 917, 1328.



Shipibos

**Shippe,** Robert. USA (1910 - ). Aviaador e historiador. En unión de G. Johnson, van Keuren, M. Distel e I.G. realizó en 1930, la primera exploración aérea del Perú y el primer registro aerofotográfico de sus monumentos prehispanicos. Exploró personalmente el valle del Colca y el valle de los volcanes (Andagua). Es autor de: "Air adventures in Perú" (1933), *Peru from the air* y diversos artículos publicados en revistas especializadas norteamericanas.

**Shiringa.** Nombre que se le dá al jebe en la región Amazónica // **shiringuero.** El que trabaja en la extracción de la shiringa, o en su comercio.

**Shoguemarca.** Yacimiento arqueológico en la región Junín.

**Shoimal.** Yacimiento arqueológico. Estructura aislada, situada en una meseta en la parte alta del pueblo de Chi-

liquin. Corresponde a un edificio de planta cuadrangular, de 10 m de lado, decorado con frisos en plano relieve. Complejo Cuélap. Período Intermedio Tardío. Distrito Chiquilin, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Short**, Susan K: 724.

**Shulcahuanca, Shulqahuanca, Shulcahuanga.** Apu prehispánico. Cerro tutelar de la provincia Huamachuco, región La Libertad: 318, 1129.

**Shulcas.** Río de la región Junín.

**Shuler:** 1765.

**Shulte**, Raine: 804.

**Shumba.** Yacimiento arqueológico. Distrito. Bellavista, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Shunqui.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de habitación, 15 km al NO de Huaclán. Distrito Huaclán, provincia Aija, región Ancash.

**Shuntur.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, chullpas rectangulares a 7 km de Huaclán. Distrito Huaclán, provincia Aija, región Ancash.

**Shururuyoc.** Yacimiento arqueológico. Lugar de establecimiento. Distrito Napo, provincia Tarma, región Junín.

**Shushunya.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Jauja, región Junín.

**Shushupe.** Víbora venenosa de la región amazónica: 776.

**Shuycaca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras circulares de piedra, ubicadas en la cresta de un cerro, en terrenos de la antigua hacienda Corrales, 8 km de Vituya. Complejo Chachapoyas. Período Intermedio Tardío/Horizonte Tardío. Distrito Chiquilin, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Siber**, Hans Jacob: 519, 782.

**Sicán.** Monumento arqueológico de Lambayeque: 1093 // Cultura prehispánica sinónimo de Lambayeque: 1093.

**Sicaya.** Comunidad mestiza importante de la provincia de Huancayo, Dpto. de Junín: 454, 1914.

**Sicaymarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Gorgor, provincia Cajatambo, región Lima.

**Sicra.** Río. Sus aguas son utilizadas para el riego en la zona de Lircay, provincia Angaraes, región Huancavelica.

**Sicu.** Instrumento musical indígena // **Sicuri.** Tocador de sicu.

**Sicuani:** 1562.



Sicu

**Sicyaces Sanguineus M y T.** Peje sapo: 871.

**Siches.** Yacimiento arqueológico, ubicado en la quebrada del mismo nombre, valle del río Chira. La ocupación más antigua de este sitio está fechada en el año 6,000 a.C. Los utensilios líticos hallados en este lugar son muy toscos y no se ha encontrado evidencias de puntas de proyectil. Provincia Paíta, región Piura.

**Sichriacuto.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito El Mantaro, provincia Jauja, región Junín.

**Siembra.** Enterrar la simiente para que germine: 391.

**Sierra.** Alineación montañosa alargada de extensión y altitud variable: 313 // **central:** 391 // **norte:** 1755 // **esteparia:** 819.

**Siete Huacas.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de montículos y estructuras públicas del Horizonte Temprano. Provincia Santa, región Ancash // **Siete Huacas.** Yacimiento arqueológico. Montículos ubicados dentro de los terrenos de la Escuela de Suboficiales de la Policía Nacional. Distrito Puente Piedra, provincia Lima, región Lima.

**Sífilis.** Enfermedad contagiosa crónica provocada por el *treponema pallidum*: 363, 1777.

**Sigla.** Tipo de abreviatura: 1173.

**Signan, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Estructura piramidal Moche. Distrito San Pedro de Lloc, provincia Pacasmayo, región La Libertad.

**Signo.** Grafismo que contiene un valor semántico, por sí solo o en unión de otros. Establece el nexo de unión entre el mundo conceptual y lingüístico y el mundo de la expresión gráfica y artística // En Arte rupestre, cualquier grafismo al que se atribuye una intención simbólica. Sus formas son muy variadas, y sus usos y sig-

nificados debieron ser múltiples, sin que haya, hasta el momento, ninguna interpretación particular acerca de ellos, salvo que formaban seguramente una especie de lenguaje referido al mundo de lo mágico-religioso: 1926.

**Siguiche.** Bot. *Lantana camara*, verbenácea: 82.

**Sihuas.** Provincia de la región Ancash, creada en 1961. Capital la ciudad de Sihuas: 1733 // **2.** Río y valle de la región Arequipa: 1743, 1849, 1881.

**Siku.** Flauta de pan, zampona altiplánica: 42, 93, 142, 158, 234, 249, 263 //

**Sikuris.** Danza ritual propiciatoria: 192 // Tocadores de siku; conjunto musical: 93, 105.

**Silbato.** Instrumento pequeño y hueco, generalmente de barro, que posee una embocadura y un agujero, y que soplando en él con fuerza suena como el silbo. Puede ser sencillo o en forma de figurilla.



Silbato

**Silencio.** Playa del litoral de Lima.

**Silex.** Término genérico para designar a las rocas de estructura cristalina, utilizadas en la fabricación de artefactos. Ver: *pedernal*.

**Silica.** Yacimiento arqueológico. Distrito Colasay, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Silíce.** Anhídrido silícico. Se encuentra en la naturaleza en forma de cuarzo, arena, sílex, etc. Es un elemento importante en el barro y se le utiliza como desgrasante y materia refractaria.

**Silicoflagelados:** 921.



Silex



Silueta

**Silueta.** Ver: perfil.

**Siluya.** Yacimiento arqueológico. Estructuras en el anexo de Quequerani. Distrito Moho, provincia Huancané, región Puno.

**Silva Sifuentes,** Jorge Tercero. (Moyobamba 1950 - ) Arqueólogo. Profesor de la Universidad de San Marcos: 242, 630, 642.

**Silva y Guzmán,** Diego. Conquistador español: 1707.

**Silvayoc.** Ver Salabella - Silvayoc: 1858.

**Silverio, El.** Yacimiento arqueológico. Distrito y provincia Santa Cruz, región Cajamarca.

**Silverman Proust,** Gail: 486, 539, 644, 857, 1172, 1457.

**Silverman,** Heleine Iris. USA. Arqueóloga. Universidad de Texas, Austin. Realizó investigaciones en la costa bajo la dirección de R. Keatinge (1973) y excavaciones en Cahuachi en la década de 1980. 467, 654, 910, 970, 979, 1001.

**Silvicultura.** Cultivo y aprovechamiento de los bosques: 757, 973.

**Sillaconga.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Sillacunca Mojo.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canas, región Cusco.

**Sillapata.** Yacimiento arqueológico. Abrigos rocosos. Distrito Ambo, provincia Ambo, región Huánuco: 1064, 1076.

**Sillapunta.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de habitación, chulpas en el caserío Trinidad. Distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Sillaqaqa, cerro:** Apu tutelar de Huasao 1899.

**Sillar,** William John Macdonal. Arqueólogo: 1024, 1039, 1152, 1165.

**Sillar.** Piedra labrada que se usa en construcción, normalmente de sección rectangular, y paralelepípedica.



Sillar, Arequipa

**Sillarejo.** Pequeño sillar labrado toscamente.

**Sillarume.** Yacimiento arqueológico. Dist. Chirinos, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Sillería.** Obra hecha con sillares bien trabajados y de juntas finas.

**Sillu pilli.** Bot. *Alchemilla diplophylla*: 203.

**Sillustani.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Torres funerarias a orillas del lago Umayo, en la meseta del Collao. Provincia Puno, región Puno: 1797.

**Simariva.** Río tributario del Apurímac.

**Simbamba.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Santiago de Chuco, región La Libertad.

**Simbila.** Caserío que se encuentra a 5 kms. de la ciudad de Piura, conocido por sus famosos olleros, que practican su peculiar alfarería desde tiempos inmemoriales.

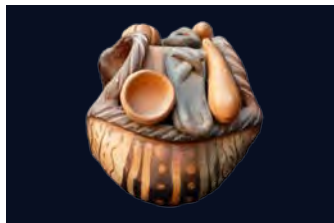
**Símbolo.** Imagen o figura con que se representa un concepto moral o intelectual // **decorativo:** 1328 // **prehispánico:** 287, 1879 // **textil:** 250, 324, 1887.

**Simiria.** Río: 1056.

**Simulidos:** Insectos de pequeño tamaño de picadura venenosa // Sudamericanos: 393.

**Sincos.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano. Provincia Concepción, región Junín.

**Sincrónica.** Expresa las relaciones internas de una cultura arqueológica en un momento o periodo determinado, sin atender a los procesos de cambio ocurridos.



Cerámico de Simbila

**Sincunacuncha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Quispicanchi, región Cusco.

**Sinchi Roca.** Segundo Inca de la panaca imperial cuzqueña: 1878 // **2.** Yacimiento arqueológico, **Huaca.** Lima, prov. Lima. Comas. Km 13,5 de la Av. Túpac Amará // **3. Sinchi Roca, Palacio de.** Cusco, prov. Cusco.

**Sinchimarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Laraos, provincia Yauyos, región Lima.

**Sindicato.** Asociación formada para la defensa de intereses económicos o políticos comunes a todos los asociados // **petrolero del Títicaca:** 1797 // **Sindicato Polono-Americano:** 1392.

**Singatana.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito San Pedro de Huancaire, provincia Huarochiri, región Lima.

**Sinhuayo.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio de Cachi, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Sinsch.** Ulrich: 503, 649, 846.

**Sinsicap:** 320.

**Sintipucara.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pichirhua, provincia Abancay, región Apurímac.

**Sintuco, Huaca.** Yacimiento arqueológico La Libertad, prov. Ascope.

**Siotsrnic.** Lugar donde fue trasladado el idolo de Naylamp. (Yampallec).

**Sipán Tolay,** Felipe. Entomólogo: 194.

**Sipán.** Yacimiento arqueológico ubicado a 35 km de la ciudad de Chiclayo, junto a la Huaca Rajada. Es un conjunto de entierros pertenecientes a señores de la clase alta de la cultura Moche. Distrito Batán Grande, provincia Chiclayo, región Lambayeque: 1836.

**Siqui coyo, coyosiqui:** q. Mancha mongólica: 1809.

**Sira.** Cordillera: 1334.

**Siraya.** Yacimiento arqueológico. Chullpas cuadrangulares. Provincia El Collao, región Puno.

**Sirena.** Ser fabuloso marino con figura mitad mujer y mitad de ave o pez: 1830.



Sirena





Sismo. Ica, 2008

**Sirenomelia:** 1838.

**Siringa.** Antara, flauta de pan. Instrumento compuesto de varios tubos que forman una escala musical y van sujetos unos al lado de otros.

**Sirlopu Garces,** Tito: 666.

**Sirvinacuy.** Matrimonio de prueba indígena.

**Sismos.** Movimientos sísmicos, terremotos: 195, 867, 1780.

**Sistema.** Conjunto de reglas o principios sobre una materia enlazadas entre sí // **agrario:** 1732 // **agrícolas:** 1911 // **agropecuarios:** 648 // **de construcción prehispánica** // **de cultivo.** Toda forma de utilización del suelo y de asegurarla // **de transporte:** 1436 // **hidráulicos:** 1911 // **musicales prehispánicos:** 1728 // **2. Sistema Nacional de Museo:** 1829 // **3. Sistema Nacional de Unidades de Conservación:** 663.

**Sitio activo:** 1718.

**Sitio arqueológico:** 1507, 1536, 1541, 1542, 1552, 1631, 1805, 1838, 1849, 1928, 1932, 1940.

**Sitoplastia.** Alimentos modelados.

**Situa:** Fiesta inca: 1896.

**Sivillay.** Reducción indígena del siglo XVI en la provincia de Lima: 1636.

**Sivirich Tapia,** Atilio. (1905 - 1980). Abogado. Autor de textos escolares de historia del Perú, con valor oficial.

**Siyani.** Yacimiento arqueológico Centro poblado. Distrito Conima, provincia Moho, región Puno.

**Smith Biso,** Alejandro: 907.

**Smilodon.** Armadillo prehistórico.

**Soares Souza,** María de Fátima: 1136.



Smilodon

**Sobre-barniz.** Decoración dispuesta sobre el barniz, quemada a baja temperatura.

**Sobrepastoreo:** 204.

**Sobreviela,** Manuel. Religioso de la Orden Franciscana del siglo XVIII. Geógrafo: 66.

**Sociedad.** Reunión de personas, pueblos o naciones // **Benéfica:** 1412 // **de Auxilios Mutuos:** 1018.

**Sociedad de Beneficencia Helvetia:** 1763 // **Sociedad de Beneficencia Israelita:** 1373 // **Sociedad de carreras:** Creación del Jockey Club del Perú: 1373 // **Sociedad Hebrea de Beneficencia:** 1373 // **Sociedad Peruana de Historia de la Medicina** // **Sociedad prehispánica:** 1901 // **Sociedades complejas.** Término utilizado en la arqueología para designar culturas que han alcanzado el grado de civilización.

**Socopampa.** Yacimiento arqueológico Asentamiento y cementerio tardío. Distrito Caraveli, provincia Caraveli, región Arequipa.

**Soenens,** Paul: 497.

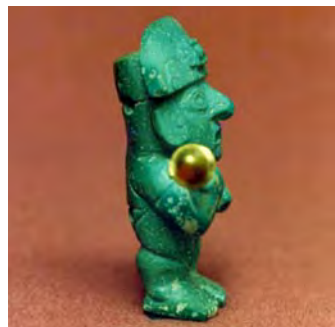
**Sofito.** Superficie inferior de un dintel y, en general, de un elemento horizontal y **corrido**, como, por ejemplo, una cubierta.



Soga prehispánica

**Soga.** Parte visible del sillar cuando está colocado enseñando su cara mayor // **Aparejo a sogas y tizón:** aquél en que se alternan los sillares a sogas y a tizón (es decir: los que enseñan la menor) en cada hilada. Se llama también aparejo diatónico // **Decoración en forma de cuerdas.**

**Sol, Huaca del.** Yacimiento arqueológico Montículo piramidal de 228 m de largo por 136 m de ancho y 40 m de ancho, Ubicado en el valle de Moche o Santa Catalina, en la margen izquierda del río Moche, 4 km al S.E. de la ciudad de Trujillo. Distrito Moche, provincia Trujillo, región La Libertad.



Figurilla de sodalita

**Sodalita.** Crisocola, Malaquita. Turquesa peruana: 945.

**Solado.** Revestimiento de un piso con losas, ladrillos, piedras.

**Solanáceas.** Bot. Familia de plantas del orden polemoniales: 1133 // **ornamentales:** 19, 34, 47, 65, 91, 120

**Solar Cáceda,** Enrique del. Biólogo: 134, 146, 174, 230, 303, 796.

**Solar Rojas,** Francisco José del: 989.

**Solar Rojas,** Gustavo del. Criador de pavas aliblancas: 750.

**Solari,** Gertrud B. De: 250, 507.

**Solari,** Manuel: Médico italiano, llegó al Perú 1845: 767.

**Soldar.** Técnica mediante la cual se unen o fijan distintas partes de una vasija, especialmente agarraderas y soportes, con la ayuda de barbotina.

**Soldi,** Ana María: 45, 62.

**Soledad, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ferreñafe, región Lambayeque.

**Solera.** Madero horizontal que soporta a otros que descansan sobre él. En general, asiento, base // **Piedra plana** puesta en el suelo para sostener pies derechos, etc.

**Soliflucción.** Arrastre de materiales por el agua procedente de la fusión de la nieve: 1007.

**Solis B,** Luis: 416, 628.

**Solis,** Abelardo: 1318.

**Solmal.** Yacimiento arqueológico Estructuras de pirca de planta circular y sarcófagos antropomorfos pintados de rojo y amarillo, en la meseta y paredes rocosas del cerro Solmal, a 5 km del pueblo de Trita, capital del distrito. Provincia Luya, región Amazonas.

**Solorzano** Adán R: 1670.

**Sollanque.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Cuyocuyo, provincia Sandía, región Puno.



Sombreros. Celendín

**Somatología.** Conocimientos relativos al cuerpo humano // **indígena:** 1807 // **prehispánica:** 1751.

**Sombrería.** Oficio de hacer sombreros. Fábrica o tienda donde se venden // **Sombrero.** Prenda de vestir: 1673.

**Sombrero de agua.** Bot. Planta lacustre.

**Sombreruyoc.** Yacimiento arqueológico Estructuras. Distrito Cabanaconde, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Sonaja.** Objeto hueco al cual se le introduce bolitas de barro o piedrecillas para que suene al agitarse. Puede ser totalmente esférico, con o sin mango, así como tener forma de figurilla. Algunos pies o soportes de vasijas son tratados de esta manera.



Sonaja

**Soncjonjay.** Yacimiento arqueológico Distrito Antilla, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Sondar.** Método de corte recto a través de un montículo destinado a obtener un perfil de su historia.

**Sondor.** Yacimiento arqueológico Distrito Pacucha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Sondorillo.** Distrito de la provincia de Huancabamba, región Piura.

**Songo:** 1472.

**Sonolipe.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ascope, región La Libertad.

**Soporte.** Prolongación de la base de una vasija sobre el cual descansa o se asienta.



Soporte

**Soporte anular.** Anillo de barro, bajo y plano, que se adhiere a la base de una vasija, haciendo el papel de soporte. En algunos casos puede ser de altura media y cilíndrico, con las paredes divergentes o cóncavas, y en cuyo caso se habla de soporte o base anular.

**Soporte de vasija.** Término aplicado a un soporte independiente sobre el cual se asienta una vasija. Puede adoptar la forma de carrete, rosca o ser bicónico.

**Soporte pedestal.** Este tipo de soporte es más alto y está ligado a la vasija. Las paredes pueden ser divergentes, rectas o cóncavas, siendo la forma del soporte generalmente cilíndrico y hueco; ocasionalmente con caladuras o decoración.

**Soriano Infante,** Augusto. Dr. en Teología. Se ordenó en el Seminario de Santo Toribio de Lima (1927). Párroco de Santiago de Aija (1930), Canónigo de la Catedral de Huaraz (1937). Fundador y Director del Museo de Arqueología de Ancash.

**Soriano Ríos,** Alejandro.

**Soroche.** "Mal de altura"; es una ansiedad que produce la travesía de los Andes por causa de la rarefacción del aire: 767, 1672, 1770.



Sortijas prehispanicas

**Sortija.** Anillo, anilla: 1898.

**Sortilegio.** Adivinación por suerte de supersticiones: 374, 1899.

**Sosa Maza,** Flavio. Ceramista de Chulucanas, activo en 1963: 353.

**Soto Ruiz,** Clodoaldo: 112, 180.

**Soto,** Miluska: 1178.

**Sparrow,** Ivonne: 551.

**Sphani,** Jean-Christian (1923-1990): 1782.

**Spalding,** Karen. Antropóloga e historiadora norteamericana: 1312.

**Spinner,** J.: 1783.

**Spondylus.** Caracol marino // **princeps:** 134, 873, 903, 1907, 1356, 1899.

**Squier,** Ephraim George. USA (1821-1888) Arqueólogo. Ingeniero Civil. Diplomático en Honduras y Nicaragua, entre 1848 y 1860. En el Perú, realizó investigaciones durante dos años, de los tres que permaneció en el país: 1246, 1256.



Collar de Spondylus

**Stein,** Jacob: Judío polaco, fundador de Jacob Stein y Compañía, servicio de daguerrotipo: 1373.

**Stern,** Peggy: 541.

**Stolpe,** Hjalmar. Suecia. Arqueólogo. Realizó excavaciones en Ancón.

**Stomdrill.** Plataforma móvil y flotante, que utiliza Belco Petroleum, para ubicar y perforar los pozos de petróleo bajo el mar de Piura.

**Strombidae.** Mesogasterópodo: 975.

**Strombina mendozanas:** Gasterópodos marinos: 853.

**Strombus galeatus:** Gasterópodos marinos: 975.

**Strong,** William Duncan. USA (1899 - 1962) Arqueólogo. Universidad de



Strombus



William Duncan Strong

California, Berkeley (1926). Profesor principal de la Universidad de Columbia (1932-1962). Realizó investigaciones y excavaciones arqueológicas en el Perú, México. Strong fue uno de los iniciadores de la escuela norteamericana de arqueología en el Perú. Descubridor científico de la primera tumba regia en el Perú (1945). Sus trabajos con las colecciones de Uhle, depositadas en la universidad de California, Berkeley, son clásicos en la arqueología Peruana. Contribuyó a definir el significado del Periodo Formativo y sus secuencias a través de las series de Ancón y Virú a la vez que esclareció las relaciones temporales entre Paracas, Nasca y Tiahuanaco en la costa sur: 1876.

**Strongly centrotus albus.** Erizo blanco (Equinodermo): 1356.

**Stubel, Alphons.** *Alemania* (Dresden 1835 - 1904) Arqueólogo. En compañía de Wilhelm Reiss. Excavó los cementerios de Ancón e hizo un reconocimiento arqueológico de la zona



Alphons Stubel

norte del Perú que incluyó Pacasmayo, Cajamarca, Celendín, Chachapoyas, Moyobamba y Tarapoto. Uhle reconoció en Stubel su inspirador, maestro y protector. Das totenfeld von Ancón, constituye aun la mejor monografía arqueológica escrita sobre un determinado lugar del Perú: 387.

**Stucchi, Marcelo:** 1358, 1819, 1852.

**Stumer, Louis Michael.** Arqueólogo. Universidad de Yale. En la década de 1950 siguió cursos de arqueología en la Universidad de San Marcos. Impulsó la creación de la Sociedad Peruana de Arqueología (1952). Con auspicios de la Universidad de Yale y la Wenner Gren Foundation y la Dirección de Arqueología del Ministerio de Educación del Perú, realizó exploraciones en los valles de Huaura, Cañete y Chalarica y excavaciones en los sitios de Playa Grande (1952), Marquez (1953) y Vista Alegre (1953).

**Suárez Ubillus, Mónica:** 1744.

**Subasta de bienes arqueológicos.** Comercio. Compraventa en la que se anuncia públicamente la venta de objetos arqueológicos robados a quien pague por ellos un precio mayor (mejor postor): 1752.

**Sublevaciones indígenas:** 1305.

**Subsuelo.** Terreno que está debajo de la capa labrantía o laborable o en general, debajo de una capa de tierra.

**Suchupampa.** Yacimiento arqueológico. Provincia Celendín, región Cajamarca.

**Suculentas.** Bot. Especies vegetales: 78.

**Suche.** Pez lacustre, propio del Lago Titicaca.

**Suchinan.** Yacimiento arqueológico. Provincia Trujillo, región La Libertad.

**Suchocucho.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Usicayos, provincia Carabaya, región Puno.

**Suelo.** Superficie de la tierra: 361, 524, 1116, 1557 // **arenoso:** 361, 1557.

**Suero.** Ph. 4,5: 1443.

**Suiza:** 1751, 1753, 1755 // **Suizos:** 1377, 1751 // **en el Perú:** 1755, 1756, 1757, 1758.

**Suksu.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento edificado cerca de Urcos, provincia Quispicanchi, región Cusco. Al parecer el sitio fue un centro rural subsidiario de Pikillacta durante el Imperio Wari (600-1000). También se le conoce como Saksu.

**Sullana.** Provincia del departamento de Piura, creada en 1911.

**Sullmay.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Huanca Huanca, provincia Angaraes, región Huancavelica.

**Sullmay.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito, provincia y región Huancavelica.

**Sullumpa.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Tisco, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Sumac-Marca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.

**Sumar Kalinovski, Julio:** 939.

**Sumbay** Yacimiento arqueológico. Cueva con ocupación precerámica y un destacado arte rupestre, distrito



Cueva y pinturas rupestres de Sumbay, Arequipa



Región Suni



Sumbay, provincia Arequipa, región Arequipa: 1933.

**Suni, jalca.** La mas fría de las regiones naturales del Perú.

**Suni.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huarochiri, región Lima.

**Suntahuilca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Pacllón, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Sunturhuasi.** Yacimiento arqueológico. Construcción incaica circular sobre la que se construyó la Iglesia Matriz o del Triunfo que colinda con la catedral. El Sunturhuasi, del que no quedan restos visibles, sirvió de refugio a los españoles durante el sitio del Cusco por Manco II en 1536. Distrito Cusco, provincia Cusco, región Cusco.

**Sunturhuasi.** Yacimiento arqueológico. Estructuras Inca. Distrito Azángaro. Provincia Azángaro, región Puno.

**Sunturpauca.** Una de las insignias de la autoridad del Inca, cuya invención se le atribuye a Sinchi Roca.

**Supé:** 1694.

**Superficie.** Límite y término de un cuerpo que lo separa y lo distingue de lo que no es // **de erosión.** Es un aplanamiento que a diferencia de la superficie de acumulación, es resultante de la pérdida de material bajo la acción de la erosión // **de ocupación.** Término utilizado para expresar el área cubierta con restos culturales // **lisa.** Se dice de aquellas superficies suaves que no han recibido un especial tratamiento de acabado.

**Superstición.** Creencia extraña a la fe religiosa: 63, 87, 213, 214, 219, 329, 374, 411, 412, 424, 533, 574, 588, 597, 742, 867, 912, 958, 982, 1017, 1127, 1182, 1190 // **indígena:** 63 // **prehispánicas:** 1394.

**Suprema Junta Governativa del Perú:** 1659.



Surcos agrícolas

**Supu.** Yacimiento arqueológico. Andenes, estructuras, canchas. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Surco agrícola, Surco rítmico.** Técnica decorativa de incisión, que se produce por la presión de un instrumento que sigue un movimiento de atrás hacia delante y de abajo hacia arriba, dejando surcos o líneas sobre la superficie de la vasija.

**Surco, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Santiago de Surco, provincia Lima, región Lima.

**Suri.** Raza de alpaca: 939.

**Surichac.** Indígena de Labaitambo, Huarochiri, siglo XVIII: 1305.

**Surimana.** Yacimiento arqueológico. Distrito Lari. Asentamiento humano, chullpas. Distrito Lari, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Suros.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento local tardío. Distrito Chuquibamba, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Surumpi.** Conjuntivitis. Irritación a los párpados: 1680.

**Susana, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo ubicado en medio de un callejón situado a la derecha del Cementerio de Surquillo. Actualmente sólo es visible en una altura de 1,50 m y muestra claramente paredes de tapia. Indudablemente su área fue

mucho mayor y al parecer es parte del conjunto de huacas y plataformas en estrecha relación con el sistema de riego que tenía como eje los estanques de Miraflores, Chama y La Calera. Distrito Surquillo, provincia Lima, región Lima.

**Sustancia bioácidas:** 1565.

**Susto,** q. Jani. Síndrome cultural, enfermedad frecuente en los niños: 193, 1394.

**Susuma.** Yacimiento arqueológico. Cueva con ocupación humana prehistórica de fecha indeterminada. Distrito Larcaay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Sutuca.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Lampa, provincia Lampa, región Puno.

**Suwapay.** Yacimiento arqueológico. Distrito Turpay, provincia Grau, región Apurímac.

**Suytuysa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Coyllurqui, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Suyu.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco..

**Suyu.** Región o marca. Entidad geográfica territorial de variada extensión: 981.

**Suyuqasa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Tambo, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Suyuquilla.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paruro, región Cusco.

**Synum symba M.** Molusco.

**Szyslo,** Vitold de: 1392.



Suris

# Tt

**Tabaco.** Planta originaria de América, utilizada mayormente para hacer cigarrillos: 144, 145 // **negro:** 1557.

**Tabaconas.** Distrito de la provincia de San Ignacio, región Cajamarca, creado en 1876 // Río que nace en la Cordillera Occidental y desagua en el río Chinchipe.



Tabaco

**Tabío Palma, Ernesto.** Cuba (1911-1984) Arqueólogo. Aviador. Residió en el Perú durante la dictadura del Presidente Trujillo. Retornó a su país luego del triunfo de la Revolución Cubana, encargándose de la Dirección de Arqueología, del Instituto de Ciencias Sociales de la Academia de Ciencias de Cuba. Durante su estancia en el Perú, entre 1954 y 1959, se interesó en la arqueología del país y bajo la dirección de J. C. Muelle y de algunos arqueólogos norteamericanos que trabajaban en el Perú, participó en diversas excavaciones. Realizó reconocimientos en los valles de Huarmey y Casma, sin embargo, su trabajo principal lo desarrolló en Ancón y la costa central.

**Tabique.** Pared con papel más divisorio que constructivo.

**Tabla.** Tablilla de yeso o disco en el que se trabaja el barro, en el que se

modelan y secan las piezas. A veces, un ladrillo cortado para introducir en el horno // **de cálculo,** ver Yupana: 135 // **de Sarhua:** 217.

**Tablada de Lurín.** Terrenos planos arenosos, ubicados en el distrito de Lurín, provincia Lima, región Lima: 1402.

**Tablero.** Plano en resalte, liso o con molduras // Superficie de una piedra tallada.

**Taboada y Lemos, Francisco Gil de.** Nació en España en 1733. Fue el XXXV Virrey del Perú, gobernó de 1790 a 1796. Murió en Madrid en 1810.

**Taboada, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Montículo piramidal. Distrito San Martín de Porras, provincia Lima, región Lima.

**Tabon.** Yacimiento arqueológico. Provincia Casma, región Ancash.

**Tacamache, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chugur, provincia Hualgayoc, región Cajamarca.

**Tacaraca.** Yacimiento arqueológico. Ica, Prov. Ica. Es la ciudad más antigua, construida por los Incas en Ica. Provincia Ica, región Ica.

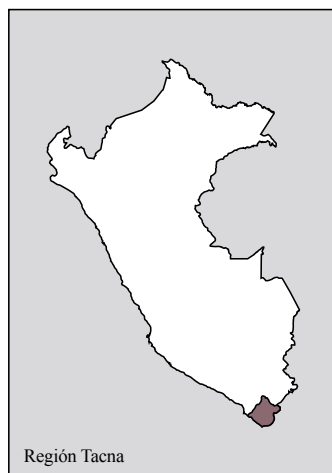
**Tacaynamo, huaca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Trujillo, región La Libertad: 1394.

**Tachonado.** Decorado con tachones o clavos de cabeza relativamente grande y ornamentada.

**Tacjerumi.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huancarama, provincia Chincheros, departamento Apurímac.

**Tacla,** q. arado de mano: 206. Instrumento de labranza que utilizaban los indios.

**Tacna.** Región (departamento), provincia, distrito, ciudad. El departamento de Tacna fue creado por Decreto del 25.IV.1837, y ratificado



Región Tacna

por ley de 25. VI.1875. Tiene 4 provincias: Tacna, Candarave, Jorge Basadre, Tarata, y 25 distritos. Su capital, la ciudad de Tacna, se estableció como reducción indígena en 1537. La historia local reconoce, sin embargo, como fecha de su fundación española el 22 de enero de 1540, en el antiguo pueblo de Tacna. La provincia de Tacna fue creada por Decreto del 25.VI.1855. Su capital, la Ciudad de Tacna está situada a 562 m.s.n.m. y a 18°00'21" L.S. y 70°15'00" L.O.



Representación en cerámica de una tacla



Arquitectura típica, Tacna

El departamento presenta una larga continuidad cultural que se extiende desde el paleolítico andino hasta el imperio de los Incas.

**Cazadores superiores: 10000 a.C. - 6000 a.C.** Las excavaciones arqueológicas en la cueva de Toquepala (7630 a.C.), el abrigo de Caru (6240 a.C.) y el reconocimiento de otros sitios con características y materiales culturales similares a los primeros, atestiguan la presencia humana en la zona desde hace 10 mil años. Se trata de grupos humanos trashumantes que utilizaban las formaciones rocosas naturales (cuevas, abrigos y aleros) como residencias temporales, desde donde se desplazaban en busca de los recursos necesarios para la satisfacción de sus necesidades. Los envolvía un mundo mágico-religioso al que recurrían mediante ritos propiciatorios para la caza de cérvidos y camélidos, cuyas imágenes aparecen representadas en las paredes de sus refugios. Entre sus restos materiales se destacan puntas líticas utilizadas como proyectiles, cuchillos, raspadores y diversos artefactos de hueso, madera y concha. Al parecer la dinámica de estos grupos, originada en un continuo desplazamiento estacional entre la costa y el altiplano, motivado por las variaciones climáticas, permitió un comportamiento cíclico de presencia o ausencia en las regiones donde se proveían de los recursos necesarios.

**Período Precerámico: 6000 a. C. - 1000 a.C.** No se conocen evidencias arqueológicas que indiquen un poblamiento continuo y permanente del departamento durante este período. Es posible que este desconocimiento se deba a la falta de investigaciones, puesto que en Arica el mismo está representado por sociedades costeñas, vinculadas estrechamente a la explotación de los recursos marinos y de

ciénagas (fase Chinchorro 6000 a.C. 4000 a.C.). Hacia el final del periodo se inicia probablemente el proceso de agricultura incipiente, con el cultivo de camote y zapallo.

**Período Formativo: 1000 a.C. - 400 d.C.** Las influencias del altiplano sobre los grupos costeros son notables. Por entonces se introducen la lana, la quinua y diversos patrones decorativos textiles. La experimentación agrícola y el cultivo de diversas plantas genera un proceso de aldeas más estables. Continúan las actividades de pesca y recolección marina, que se ven mejoradas con la incorporación de nuevos objetos como los anzuelos de cobre (1000 a.C.). Sólo muy tardíamente, después del año 100 d.C., aparecen en la zona las primeras manifestaciones de alfareras.

**Período del: 400 d.C. al 1100 d.C.** A partir del 400 d.C. se intensifican los contactos con el altiplano y cuenca del Titicaca. En Tacna el proceso alcanzó su clímax en el siglo VII d.C. con la presencia Tiahuanaco en los valles de Caplina (Tocuco), Sama (Sama la antigua) y Locumba (Guaylata, Altos de Higuerani, Alto El Cairo). Se introducen nuevas técnicas en la agricultura, ganadería y arquitectura. Se colonizan y explotan los valles cálidos, cultivando productos como ají, maíz y cucúrbitas, transportados en grandes caravanas de llamas al centro nuclear. Es probable que, debido al intenso desplazamiento costa-sierra, se hayan definido entonces las primeras rutas de comunicación regional. Las poblaciones se asientan en sitios llevados, cerca a la confluencia de los ríos y tierras de alta calidad productiva. La presencia del Estado Tiahuanaco en los valles occidentales, en forma de colonias, sugiere la emergencia de un desarrollo local particular, con su centro de producción en el valle de Osmore. El estilo Chiribaya (800 d.C.-1100 d.C.) se extiende desde el valle de Tambo, en Arequipa, hasta los valles de Lluta y Azapa en el norte de Chite. La presencia Tiahuanaco en Tacna se encuentra documentada en los sitios de Umapaya (Sama) y San Antonio (Locumba).

**Período del: 1100 d.C. al 1400 d.C.** A partir del siglo X se inicia la decadencia del Estado Tiahuanaco en los valles occidentales y áreas altiplánicas. Di-

cho fenómeno permitió el surgimiento de señoríos altiplánicos como Pacajes, Lupaca, Carangas, Collas, Ayaviris y el desarrollo de grupos costeros independientes en los valles de Locumba, Sama, Caplina. Por entonces se intensifica la ocupación territorial de la zona costera y parte de las interandinas, conservando patrones heredados de Tiahuanaco. Corresponden a este periodo los estilos San Miguel (1100 d.C.-1335 d.C.), Pocoma (Transición) y Gentilar (1335 d.C.-1400 d.C.). Es posible que de esta época daten los numerosos petroglifos encontrados en el valle y los grandes geoglifos existentes, al parecer utilizados para marcar las rutas de tránsito de los caravaneros que unían el desierto con la cordillera.

**Ocupación Inca: 1450 d.C. al 1535 d.C.** Es posible que la incorporación de Tacna al imperio Inca se forjara, pacífica e indirectamente, a través de los señoríos; del altiplano. Por entonces aparte de las reformas administrativas del Estado, la cerámica y los tejidos tienden a mostrar nuevas formas y decoración. Evidencias de la presencia Inca en Tacna son los yacimientos de Peañas, Pachía, Challata, Sama la antigua, Yalara, Capanique, Canamarca: 275, 702, 752, 802, 1083, 1456, 1933.

**Taco.** Rollo de arcilla plástica para cerrar el espacio abierto que lo separa del superior.

**Tacora.** Volcán situado en la Cordillera Occidental.

**Tacramapa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento del Período Intermedio Tardío (1400 d.C.). Distrito Soras, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Tacshamarca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras con chullpas circulares y cuadrangulares, cuevas funerarias. Distrito Llamellín, provincia Antonio Raimondi, región Ancash.

**Tafetán.** Tejido cuyo soporte de ligamento se limita a dos hilos y a dos pasadas, según el cual los hilos pares y los impares alternan a cada pasada, debajo y encima de las tramas.

**Tafur H.,** Isaac A. Geólogo: 847, 1154.

**Tafur,** Miguel. Médico: 767.

**Tagle y Portocarrero,** José Bernardo. Marqués de Torre Tagle. Presidente del Perú entre 1823 y 1825: 966, 1659.

**Tagma.** Yacimiento arqueológico. Edificaciones tardías. Distrito Huariaca, provincia Pasco, región Pasco.



**Tagua.** Bot. Marfil vegetal. Familia *Phytelephas*. Palmácea. Palmera propia de la selva alta.

**Tahua-Aya.** Yacimiento arqueológico. Chullpas (4) ubicadas 4 km al SO del pueblo, en las faldas del cerro Mejorada. Distrito San Miguel, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Tahuacuchapampa.** Centro poblado con ocupación del Horizonte Medio. Distrito Huanta, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Tahuamanu.** Río que se encuentra en el departamento de Madre de Dios.

**Tahuampa.** Terreno bajo situado en el interior de la selva que el río inunda en las temporadas de creciente // Fiesta amazónica.

**Tahuantinsuyo.** El imperio de los Incas: 136, 140, 1191, 1900.

**Taitacantín.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad.

**Tajahuana.** Yacimiento arqueológico. Provincia Ica, región Ica.

**Tajo abierto.** Sistema utilizado para la explotación de minerales.

**Tajopoma.** Yacimiento arqueológico. Distrito Bambamarca, provincia Bolívar, región La Libertad.



Tala

**Tala.** Arrasar el bosque: 1175.

**Talandragas.** Yacimiento arqueológico. Cementerio Vicús, en la Hacienda Monte de los Padres. Provincia Morropón, región Piura.

**Talara.** Distrito y provincia de Piura, región Piura, creado en 1932: 1747.

**Talavera de la Reina.** Ciudad de. Pequeño pueblo en el Dpto. de Apurímac.

**Talismán.** Figura a la que se atribuyen virtudes prodigiosas: 374.



Talavera de la Reina



Talla en madera

**Talla.** Escultura en madera // dulce: trabajo a buril, en grabado // sobre piedra, en el Paleolítico: labor primera de desbastamiento del modulo, anterior al retoque propiamente dicho // Decoración superficial que se hace en forma de depresión, en vez de abollonado, como en el relieve // en madera: 1122.

**Tallán.** Cultura prehistórica que se supone ocupó la costa norte del Perú, en la parte que hoy corresponde a la región Piura.

**Talledo C.,** Carmen: 1336.

**Talledo G.,** David: 984, 1120, 1336.

**Talledo Hernández,** Pedro: 1194.

**Talón.** Base o extremo proximal de una lasca. Cima reversa.

**Talud.** Muro construido en talud es de base más ancha que su remate por disminuir el grosor por uno o ambos lados, creando una pendiente. Ver escarpa.

**Tamal.** Masa de harina de maíz, envuelta en pancas de la misma mazorca u hojas de achira, rellena con carne y cocida en agua, su origen se remonta al siglo XVI.

**Tamarindo, estilo:** 1846.

**Tamayo Vargas,** Augusto. Escritor y maestro universitario, nacido en Lima en 1914.

**Tambillo.** Yacimiento arqueológico. Distrito La Ramada, provincia Cutervo, región Cajamarca.

**Tambo.** Depósito, almacén, puesto de control. Instalación Inca a la vera de los caminos que cruzaban el Imperio: 1474, 1500.

**Tambo.** Río de Arequipa: 276, 325.

**Tambo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Sallique, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Tambo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado Inca. Distrito Quilcata, provincia Lucanas, región Ayacucho.

**Tambo.** Restos arqueológicos de la región Junín.

**Tambo Colorado.** Yacimiento arqueológico. Centro administrativo Inca, en



Tambo Colorado

la margen derecha del río Pisco, 5 km al E de Humay. Sus construcciones, bastante bien conservadas, presentan muros altos de tapia y adobe, enlucidos, en su mayoría pintados al temple con colores blanco, rojo y amarillo. Distrito Humay, provincia Pisco, región Ica: 1454.

**Tambo de Mora.** Yacimiento arqueológico. Situado en las inmediaciones, al E del poblado de Tambo de Mora. "El montículo principal consiste en dos estructuras altas, de 20 m de altura, con terrazas intermedias. Hay otros dos montículos situados uno al O y otro al S" // Puerto de la provincia de Chíncha, región Ica.

**Tambo de Otuzco.** Yacimiento arqueológico. Estructura cuadrangular de mampostería ordinaria con mortero de barro, probablemente del Horizonte Medio. Distrito Baños del Inca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Tambo de Perro.** Yacimiento arqueológico. Cementerio Nasca Tardío. Provincia Nasca, región Ica.

**Tambo del Inca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras arquitectónicas de piedra semicanteadas. Distrito Marcará, provincia Carhuaz, región Ancash.

**Tambo Gentilero.** Yacimiento arqueológico. Estructura tardía utilizada probablemente como depósito ubicada en la comunidad de San Pablo. Distrito Ayabaca, provincia Ayabaca, región Piura.

**Tambo Grande, Castillo de Tiellos.** Yacimiento arqueológico. Estructuras ubicadas a 300 m de la población. Distrito Tiellos, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Tambo Grande.** Yacimiento arqueológico. Distrito de la provincia y departamento de Piura: 295.

**Tambo Viejo.** Yacimiento arqueológico. El mayor complejo arqueológico del valle de Acarí, ubicado a pocos kilómetros del pueblo de Acarí. Su ori-

gen data de la época Nasca. Provincia Caravelí, región Arequipa.

**Tambobamba.** Yacimiento arqueológico. Provincia Huamanga, región Ayacucho.

**Tambojirca.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento. Distrito Pinra, provincia Huacaybamba, región Huánuco.

**Tambomachay.** Yacimiento arqueológico. Estas ruinas llamadas también “balneario del Inca” o “baños del Inca”, sin ser únicas en su género, ofrecen peculiaridades que merecen ser calçadas; quedan ubicadas al NO de Puca Pucará y en las inmediaciones de las mismas. Se trata más bien de una construcción tipo muro-sostén trabajado con esmero que se adhiere a una pendiente en base a varios escalones conectados con graderías. Provincia Cusco, región Cusco.

**Tambomachay.** Yacimiento arqueológico. Estructuras funerarias en cuevas y abrigos rocosos. Distrito Santa Ana, provincia Castrovirreina, región Huancavelica.

**Tambopata:** Prov. de Madre de Dios: 1461 // Río importante en Madre de Dios: 1088, 1487.

**Tambor.** Yacimiento arqueológico. Estructura del Periodo Intermedio Tardío. Provincia Santa, región Ancash.

**Tambourco.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pomahuaca, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Tamburco.** Pueblo donde, según los historiadores, nació Micaela Bastidas. Provincia Abancay, región Apurímac.

**Tampopampa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Tampu.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Huambo, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Tampucancha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Tampuhuasi.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paruro, región Cusco.

**Tampumachay.** Ruinas arqueológicas en Cusco, llamadas el Balneario del Inca.

**Tamputoco, Tambotoco.** Yacimiento arqueológico. Cerro situado al S. O. del Cusco. Provincia Paruro, región Cusco.

**Tanagra.** Estatuilla, que representa figuras humanas en actitudes cotidianas delicadamente tratadas y policromadas.

**Tanaka, Teikichi:** 1381.

**Tanakas:** 1384.

**Tancarpata.** Yacimiento arqueológico. Distrito Huancarama, provincia Chincheros, región Apurímac.

**Tangana.** Remo fuerte que sirve para impulsar las balsas en los ríos.

**Tangarana.** Árbol de la selva, donde habitan las hormigas llamadas tangaranas, región Loreto.

**Tangourco.** Yacimiento arqueológico. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Tangüis, Fermín.** Agricultor. Logró obtener en 1908, luego de duros e inagotables trabajos en Ica, una planta de algodón inmune al “Wilt” y abrió para el Perú al “Algodón Tangüis”.

**Tangumi.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación ubicado en la desembocadura del río Tónchima. Provincia Rioja, región San Martín.

**Tanka-Tanka.** Yacimiento arqueológico. Ruinas arqueológicas situadas en el departamento de Puno.

**Tanta Orqo.** Yacimiento arqueológico.

**Tantahuasi.** Yacimiento arqueológico. Estructura. Distrito Lauricocha, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Tantaleán V., Manuel.** Médico: 302, 685, 726, 840, 948, 1022.

**Tantamaco.** Yacimiento arqueológico. Terrazas de cultivo. Distrito Macusani, provincia Carabaya, región Puno.

**Tantamayo, Piruro.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de ruinas denominado “Pueblo de los rascacielos”, situadas en el distrito del mismo nombre. Es uno de los complejos arqueológicos más notables de la región. Se distinguen por sus casas y torreones de 4 a 6 pisos, contruidos con lajas, unidas con un barro. Provincia Huamali, región Huánuco: 115, 171.

**Tantarica.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tantarica, provincia Contumaza, región Cajamarca.

**Tantarpampa.** Yacimiento arqueológico. Centro Poblado Tardío. Distrito



Tantamayo

Chichas, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Tantilla fraseri:** 1104.

**Tapá.** Cualquier objeto o cubierta que tapa la boca de una vasija. Generalmente tiene asa de diversas formas.

**Tapada.** Manto que usaba la mujer limeña, dispuesto de tal forma que sólo se dejaba ver un ojo.

**Tapaje.** Valla de cañas que en la región amazónica se emplea para pescar.

**Tapia, Mario:** 343, 446.

**Tapia.** Cada uno de los trozos de pared que de una sola vez se hacen con tierra amasada y apisonada en una horma // 2. Esta misma tierra amasada y apisonada // 3. Pared formada de tapias // 4. Muro de cerca.



Tapia

**Tapial.** Cada uno de los tableros de madera colocados vertical y paralelamente que forman el molde que, relleno de arcilla apisonada y amasada, constituirá la tapia, una vez que se quiten los tableros // Obra hecha con tapias.

**Tapir.** Zool. Sachavaca. *Sacharaca tapirus terrestres*. Llamada también vaca de monte, habita en la Amazonía peruana: 803, 1066.

**Tapiz.** Tejido de cara de urdimbre. Tejido con decoración policroma cuyas tramas limitan su acción a la formación de los motivos de diseño que producen, cubriendo totalmente los hilos de la urdimbre con el cruzamiento. Los tapices se tejen generalmente en telares de urdimbre vertical (tapiz de alto lizo) o de urdimbre horizontal (tapiz de bajo lizo) y normalmente se utiliza el ligamento tafetán // Tapicería: 88, 130 // **Tapiz kelim.** Tejido con tramas formando diseños y dejando una separación (ojal) entre dos colores // **Tipos de**



Tapiz del Horizonte Medio

**tapiz:** a) Tapiz corriente, b) Tapiz brocado, puede tener o no tramas divisorias, c) Tapiz bordado. Método de la tapicería son: 1) Inserción de la trama en forma excéntrica 2) Formando ángulos rectos en la cadena 3) Inserción de una trama de distinto color 4) Inserción de una trama que separa 2 colores.

**Tapuric.** Dep. Apurímac, Prov. Aymaraes. Distrito Yanaca.

**Taquile.** Isla del lago Titicaca. (15°46'S y 69°42'O). Hasta la década de 1920 fue prisión: 93, 105, 324, 448, 586, 662, 699, 1308, 1791.



Isla Taquile

**Tara, taya.** Bot. *Caesalpinia tara*. Planta de propiedades curtientes: 617, 891.

**Taracea.** Decoración a base de entalles en la madera que se rellenan más tarde con trocitos de diversos materiales que ajustan perfectamente en los entalles, creando así policromía. Los colores son siempre los naturales de las piezas insertadas o embutidas.

**Incrustar // Taracear.** Embutir o



Tara

intercalar pedazos de distintos materiales en la superficie de una vasija o figura.

**Taraco.** Yacimiento arqueológico. Los denominados *Monolitos de Taraco*, fueron conocidas y mencionadas en el siglo XIX, sin embargo adquirieron notoriedad en la década de 1940. Estas piezas cuya función aún resulta desconocida pueden describirse como pilares decorados en planorelieve. Distrito Taraco, provincia Huancané, región Puno: 1795, 1796.

**Taracullunchi.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haquira, provincia. Cotabambas, región Apurímac.

**Tarahuasi, Limatambo.** Yacimiento arqueológico. Grupo de estructuras bien conservadas a unos 80 km al O del Cusco en el distrito de Limatambo. La estructura considerada "palacio" es conocida con el nombre de Tarahuasi y ostenta un muro de piedra trabajada con esmero, con hornacinas trapezoidales en sucesión, más otros muros y escalinatas de comunicación con una terraza de cultivo. Distrito Limatambo, Provincia Anta, región Cusco.

**Tarapoto.** Distrito de la provincia San Martín creado en 1821. La ciudad fue fundada en 1782, en el lugar de Macallauta, a orillas del río Cumbaza: 201, 1125, 1765.



Tarapoto

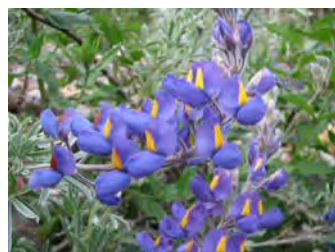
**Tarata.** Provincia de la región Tacna creada en 1874. En su territorio se hallan las nacientes de los ríos Sama y Locumba: 1456, 1500, 1933 // **Estilo local:** 1456.

**Taraura.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Quito Arma, provincia Huaytará, región Huancavelica.

**Tarcumarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Otuzco, provincia Otuzco, región La Libertad.

**Tarhui, tauri, tarwi, chocho.** Bot. *Lupinus mutabilis*. Leguminosa anual, pariente de los lupinus o altramuces cultivados en Europa mediterránea.

**Tarica.** Distrito de la provincia de Huaraz, región Ancash creado en 1956. Centro alfarero: 390.



Tarhui

**Taricaya.** Zool. *Podocnemis unifilis*: 937, 1137, 1138.

**Tarma.** Provincia del Dpto. de Junín: 1325 // 2. Valle, ubicado a 3050 mts. en la Provincia de Tarma // 3. Nevado en el Dpto. de Junín: 1352.

**Tarmatambo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Uno de los más extensos de la provincia. Presenta edificaciones de planta circular con vanos trapezoidales. Distrito Tarma, provincia Tarma, región Junín.

**Tarqueada.** Danza festiva puneña de origen republicano: 185.

**Tartago.** Bot. *Ricinus communis*: 82.

**Tartaptacotta.** En Aymara, significa lago formado por reunión de las aguas o del cataclismo.

**Taruca.** Especie de venado, oriundo de la región andina.

**Tarucachi.** Distrito en Tacna, famoso por su bosques y eucaliptos.

**Tarus.** Yacimiento arqueológico. Ruinas arqueológicas situadas en las alturas de Huariaca y Pallachacra.

**Tatahuayo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pueblo Viejo, provincia Gran Chimú, región La Libertad.



Taricaya



**Tatuaje.** Grabar dibujos indelebles en la piel humana: 73, 957, 1808 // **prehispánico:** 1808.

**Tauca,** distrito de Pallasca, región Ancash: 289, 289.

**Taulia.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento con estructuras circulares de mampostería ordinaria, mal conservadas. Período Intermedio Tardío / horizonte Tardío. Distrito Molinopampa, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Taunin.** Yacimiento arqueológico. Montículo aterrazado. Distrito Huántar, provincia Huántar, región Ancash.

**Tauripampa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Ichocán, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Tauripampa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Contumaza, provincia Contumaza, provincia Cajamarca.

**Tauripampa.** Yacimiento arqueológico. Provincia Cañete, región Lima: 100.

**Tauro del Pino,** Alberto. Historiador. Profesor universitario: 1322.

**Taxonomía.** Clasificación. Arreglo de los artefactos en grupos significativos o grupos de morfología y sus niveles respectivos.

**Tayapunta.** Yacimiento arqueológico. Cámara funeraria construida con piedras partidas y rellena con esquirlas del mismo material. Provincia Recuay, región Ancash.

**Tayas, Las.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tacabamba, provincia Chota, región Cajamarca.

**Tayas, Las.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tacabamba, provincia Contumaza, región Cajamarca.

**Tayos, Los.** Yacimiento arqueológico, distrito, provincia, región: 1098.

**Taype,** Luz: 827.



Tatuajes prehispánicos

**Taypamarca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Taza.** Término especial aplicado a un cuenco o escudilla que tiene base anular. Generalmente es pequeña y las paredes pueden ser esféricas, cóncavas o recto-divergentes; con o sin asa.

**Tê.** Planta aromática muy difundida en el Perú. Huánuco es una de las mejores regiones que lo produce, en la Cordillera Azul.

**Teatino.** Yacimiento arqueológico. Cementerio ubicado en una quebrada situada en la falda Norte del *Cerro Lachay*, a unos 5 ó 6 km al E del km 90 de la Panamericana Norte. Provincia Chancay, región Lima.

**Teatro.** Local destinado a la representación de obras dramáticas: 943 // **Teatro Popular:** 1025, 1031 // **Teatros y carpas:** 1674.

**Techo.** Parte superior de un edificio, que lo cubre y cierra, o de cualquiera de las estancias que lo componen // 2. Cara inferior del techo, superficie que cierra en lo alto una habitación o espacio cubierto.

**Techomachay:** Yacimiento arqueológico. 894.

**Techumbre.** Techo // 2. Conjunto de estructuras y elementos de cierre de un techo. Cubierta // Parte exterior de la techumbre de un edificio; techumbre de una casa u otro sitio, que cubre y defiende las inclemencias del tiempo. De las antiguas cubiertas prehispánicas no hay evidencias directas que sustenten su forma, tipo o construcción. Nuestro conocimiento procede de fuentes indirectas: representaciones escultóricas en vasijas arqueológicas, noticias de los cronistas españoles de los años iniciales de la conquista y de las supervivencias etnográficas, ofrecidas por la arquitectura rural.



Techumbre

**Técnica.** Conjunto de procedimientos de que se sirve una ciencia o un arte // **de manufactura.** Forma o manera de hacer un artefacto, vasija, entre las que se cuentan: ahuecando el centro de una masa de barro; modelando la arcilla con las manos; vaciando en moldes; arrollando tiras de barro, o torneado la masa // **Técnicas mineras** // **técnicas textiles:** 1100, 1172.

**Tecnología.** La tecnología puede desarrollarse de modo independiente del resto de los elementos o patrones culturales. Etnia, idioma y tecnología no coinciden siempre. No toda la cultura sigue el mismo ritmo de desarrollo // **Tecnología andina:** 329 // **Tecnología artesanal:** 257 // **Tecnología lítica:** 1833, 1910 // **Tecnología textil:** 1881.

**Tecti:** Tipo de potaje: ajiaco equivalente sierra central Ayacucho: 1473.

**Tectiforme.** Signo e ideomorfo.

**Tectónica.** Disposición coordinada de los elementos constructivos.

**Teguda Atra L.** Caracolito negro, caracolito turbante: 922.

**Tegula (Chlorostoma) Atra.** Molusco gasterópodo: 922.

**Tejahuasi.** Yacimiento arqueológico. Colca y depósitos agrícolas. Distrito Lircay, provincia Angaraes, región Huancavelica.

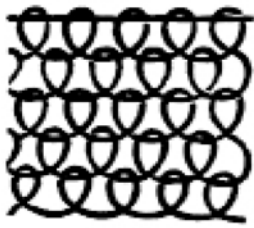
**Teja.** Pieza de barro cocido en forma de canal: 1472 // **ornamentales:** 1695 // **precolombinas:** 1924.

**Tejido.** La textura de hilos que forma una tela, formada por **urdimbre** y **trama**. El cruce de ambas es el ligamento. Véanse los términos: brocado, brocadel, damasco, diaspres, espolín, estofa, griseta, grodetur, hermosilla, lienzo, muaré, nobleza, otomán, persiana, prusianela, raso, sarga, tafetán, terciopelo y tisú: 250, 464, 486, 539, 644, 857, 914, 967, 1035, 1160, 1172, 1887, 1890 // **actual:** 1451 // **andino:** 241, 324, 1457 // **de punto:** 1100 // **peruanos contemporáneos:** 1172 // **prehispánicos:** 381, 535, 1446, 1635, 1879, 1881 // **teñidos:** 914 // **tradicionales:** 1122, 1160.

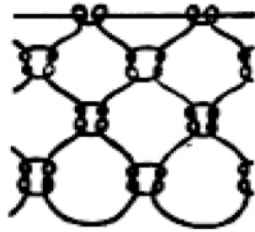
**Tejo.** Pieza redonda que sirve para jugar. Juego: 1779.

**Tela.** Tiene varias acepciones en la denominación de los tejidos. En ligamentos es sinónimo de tafetán. Es también sinónimo de ropa, aunque su acepción más frecuente es la utilizada como denominación de un tejido de lino, o de lino, algodón y ligamento tafetán: 1890.

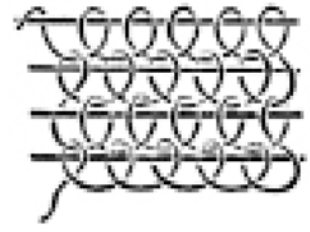




Anillado simple



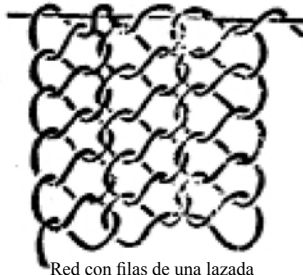
Anillado con nudos



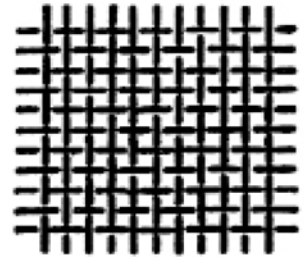
Anillado con hiladas entrelazadas



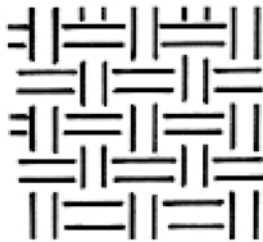
Enlazado simple



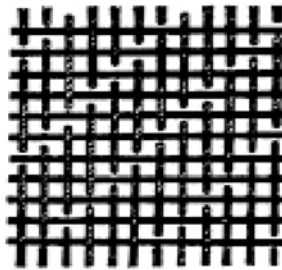
Red con filas de una lazada



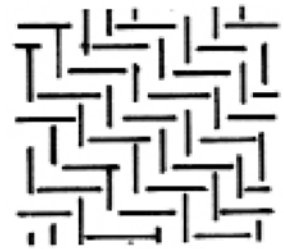
Tejido llano



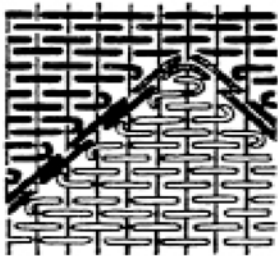
Tafetan de cuentas 2/2



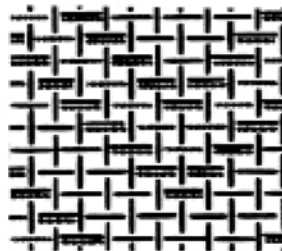
Sarga 2/1



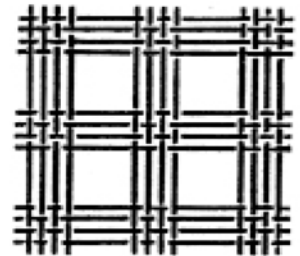
Sarga 2/2



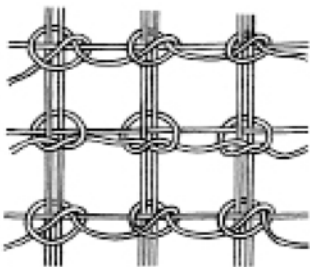
Tapiz



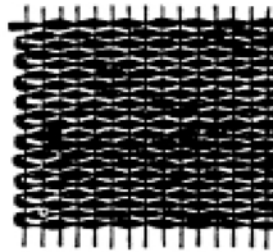
Tejido con tramas suplementarias



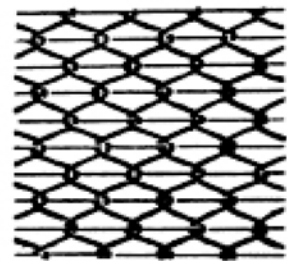
Tejido abierto



Tejido reticular anudado



Reps



Gaza

Técnicas de Tejido



**Telar.** Máquina para tejer de forma y tipos variados.

**Telarmachay.** Yacimiento arqueológico. Cueva con ocupación precerámica. Distrito San Pedro de Cajas, provincia Tarma, región Junín.

**Teleolito.** Piedra que intencionalmente ha recibido una forma.

**Teleósteros.** Peces óseos: 854.

**Telina.** Bivalvo de concha delgada.

**Tellería, L.** Biólogo: 908.

**Téllez, J.** Ingeniero agrónomo: 257.

**Tello, Juan:** 961.

**Tello Rojas, Julio César.** Perú (Huarochiri, Lima, 11.4.1880 - Lima 3.6.1947). Arqueólogo. Se graduó de médico-cirujano en la UNMSM. Tesis: *La antigüedad de la sífilis en el Perú* (1909). M.A. en antropología en la Universidad de Harvard (1911). Profesor de Antropología y arqueología en la Universidad de San Marcos (1919-1946). Presidente de la Asociación Peruana de Arqueología (1939). Director de los museos de Arqueología e Historia (1913-1915), de Arqueología Peruana (1924-1931), del Instituto de Investigaciones Antropológicas (1931-1938), del Museo Nacional de Antropología y arqueología (1938-1945). Funcionario del Patronato Nacional de Arqueología (1937-1945). Realizó investigaciones y excavaciones arqueológicas en diversos lugares del territorio nacional: 298, 1247, 1552.

**Telmaccoccus albipunctatus:** 1559.

**Temas y motivos literarios:** 1063.

**Tembladera.** Capital del distrito de Trinidad, provincia de Contumazá, región Cajamarca: 1932.

**Temblores y terremoto:** 866.

**Temocha, María.** Curaca de Catacaos en el siglo XVIII: 743.

**Temoche, José Bernardino:** Cacique principal de Lambayeque y Ferreñafe en 1711: 959.



Julio C. Tello



Telar actual

**Temperante.** Antiplástico, desagradante.

**Temperatura.** Grado de calor bajo el cual se cocen las vasijas. Puede ser alta o baja // **de maduración.** Temperatura a la cual la arcilla adquiere las características máximas de densidad y fuerza, con un mínimo de distorsión y rotura // **del suelo:** 1701.

**Temple, Ella Dunbar.** Historiadora nacida en Lima en 1918.

**Templo.** Edificio destinado al culto de una divinidad // **de las Nieves** (Pichupichu) considerado como un adoratorio u observatorio militar, se encuentra en el pico coronado del volcán Pichupichu en Arequipa // **inca:** 1896 // **jesuitas:** 1807 // Templete.

**Tenahaha.** Yacimiento arqueológico del valle Cotahuasi región Arequipa: 1742.

**Tenaud, Carlos:** 1670.

**Tenazuelas prehispánicas.** Depiladores: 780.

**Tendal.** Armazón o barbacoa.

**Tenedores de Bonos.** Poseedores de títulos de deuda emitidos por el Estado: 1813, 1848.

**Tenejaja.** Yacimiento arqueológico, región Puno.

**Tenencia de la tierra.** Ocupación y posesión corporal de zonas agrícolas: 1810, 1916.

**Teñido.** Dar a un objeto un color distinto al que tenía: 914.

**Terada, Kasuo.** Japón (Yokohama, Kanagawa 17.5.1928 - Tokio 1987). Arqueólogo. Universidad de Tokio (1900). Profesor del Departamento de Antropología Cultural, Universidad de Tokio. Profesor honorario de la Universidad Hermilio Valdizán de Huánuco. Realizó investigaciones y

excavaciones en Tumbes, Huánuco, Ancash y Cajamarca.

**Teran Aguirre, Luz:** 1077.

**Terborgh, John:** 518.

**Terciario Tardío.** Período de la era cenozoica: 794.

**Terebra Ornata G.:** 1086.

**Teriomorfo.** En forma de animal.

**Termofractura.** Ruptura o fragmentación de un sólido producida por calor.

**Termoluminiscencia.** Procedimiento de datación de la arcilla cocida mediante la medición de la luz emitida cuando se calienta a 300°C aproximadamente.

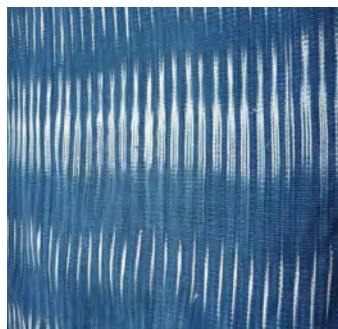
**Terracota.** Cualquier cerámica porosa que no tiene cubierta vítrea. La pasta es más blanda y porosa que la de la loza, estando cocida a una temperatura más baja. Escultura no vidriada. Arcilla cocida.



Templo rural

**Terraza.** Superficie plana, generalmente estrecha y alargada, que interrumpe una pendiente. Puede ser natural o artificial. La primera es formada generalmente por la acción del agua. Las terrazas artificiales pueden ser andenes o bancales. Espacio superior de un edificio por el exterior, que lo cierra, acercándose a la línea horizontal.

**Terrazas agrícolas.** Andenes de cultivo.



Tejido teñido



Terraza fluvial

**Terremotos:** 1734, 1772.

**Testamento.** Disposición legal de una persona para después de su muerte: 864, 1741 // **Indígenas:** 864, 1741.

**Testar.** Lugar donde se vertían los desperdicios de los obradores y hornos cerámicos, así como las piezas inservibles para su uso // **Llubiá.** Sus excavaciones han permitido el mejor conocimiento de la evolución tipológica y ornamental de las cerámicas.

**Testero.** Cabecera de un templo // Pared de un edificio frente de la entrada principal.

**Testigo.** Hito de Tierra que se deja a trechos en las excavaciones arqueológicas, para poder trazar los perfiles y controlar la estratigrafía.

**Tetrafolio.** Ornamentación conseguida con cuatro ojivas yuxtapuestas y en disposición radial, enfrentadas dos a dos y encerradas en un círculo.

**Textil.** Materia propia para el tejido. Tejido o cualquier objeto ejecutado por el entrecruzamiento de hilos.

**Textilería.** Ver Tejidos: 88, 250, 274, 381, 1172.

**Textura.** La superficie terminal externa de origen orgánico de toda estructura se llama textura. Puede hablarse de textura fina, burda, homogénea, porosa, suave, dura. Combinación y modos de cruzamiento de los hilos que componen una tela. Forma como está manufacturada una tela. Aspecto que presentan las pastas por la disposición, forma y tamaño de sus componentes.

**Thais chocolate.** Caracol.

**Thatcher Jr., John Pemberton.** USA. Arqueólogo. Universidad de Pennsylvania. Realizó investigaciones y excavaciones en Huamachuco, La Libertad.

**Thevenot,** Raymond. Músico suizo: 1765.

**Thilly,** William: 660.

**Thioploca.** Bacteria del bentos marino peruano-chileno: 618.



Thais chocolata

**Thompson,** Donald Enrique. USA (1934 -) Arqueólogo. Universidad de Harvard. Profesor principal de la Universidad de Wisconsin. Realizó investigaciones y excavaciones en los valles de Huarmey y Casma, Huánuco Viejo y Uchucmarca: 67.

**Thompson,** Lonnie: 903.

**Thopa inca Yupanqui:** 850, 1191.

**Thomson,** Ian: 1851.

**Thunupa:** Dios de la mitología aimará 1896.

**Thupa Amaro (Túpac Amaru):** 102, 269, 358, 538, 998.

**Thupa Inca:** 262.

**Tiac araña.** Zool. *Leishmaniasis cutanea:* 104.

**Tiahuanaco.** Ruinas arqueológicas al S. del Lago Titicaca, unos 35 kms. al E. del pueblo fronterizo del Desaguadero y en la margen izquierda del río de este nombre, en territorio de Bolivia. En este lugar floreció la cultura pre-incaica Tiahuanaco: 1901 // **Tiahuanaco temprano:** 1882 // **Tiahuanaco-Huari:** 599.

**Tiancotu.** Yacimiento arqueológico. Estructuras, monolitos, 600 m al N de La Merced, distrito del mismo nombre. Provincia Aija, región Ancash.

**Tiapiro.** Yacimiento arqueológico. Distrito Antabamba, provincia Apurímac.

**Tibi.** Especie de gaviota que abunda en la región amazónica.



Thupa Inca



Ticlio

**Tiburón.** *Carcharias:* 740, 822, 1359

// **Tiburón azul:** *Prionace glauca:* 822,

159 // **Tiburón blanco:** *Cacharodon*

*megalodon:* 768 (especie carnívora que

se extinguió hace 5 millones de años) //

**Tiburón canasta:** *Carcharnhirus leu-*

*cas:* 822 // **Tiburón diamante.** *Isurus*

*oxrinchus:* 1359 // **Tiburón martillo:**

*Sphyrna zigaena:* 822 // **Tiburón-**

**Ballena.** *Rihineodon tipus:* 1109.

**Ticlio.** El punto ferroviario más alto del mundo, región Junín.

**Ticrapo.** Distrito de la provincia de Castrovirreyna, región Huancavelica, creado en 1920: 1331.

**Ticsane.** Volcán cercano al Huayna Putina en Moquegua.

**Ticuna.** Pueblo nativo de la amazonía, de familia lingüística indeterminada, en la zona de Cushillococha y Bellavista, a orillas del Amazonas.

**Tierra.** Planeta del sistema solar: 1887.

**Tiesto.** Fragmento o pedazo, grande o pequeño, de una vasija o figurilla de barro. En el Perú se denomina también *callana*.

**Tifus exantimático.** Enfermedad infecciosa endémica: 1875.

**Tigre.** Río afluente del Marañón.

**Tijerales.** Yacimiento arqueológico en la margen izquierda del río Lurín con ocupación del Periodo. Intermedio Tardío: 1474.

**Tijeras.** Instrumento compuesto de dos hojas de acero, utilizado para cortar: 1898.

**Tillman,** Hermann J.: 391.

**Timaná de la Flor,** M. Biólogo: 757.

**Tímpano, frontón.** Espacio triangular que queda entre las dos cornisas inclinadas de un frontón y la horizontal de su base. Espacio delimitado por el dintel y las arquivoltas en las portadas de las iglesias.

**Timpusca.** Especie de chupe donde predominan las coles.

**Tinaja.** Vasija generalmente muy grande, más ancha por el medio que por



Tinajas

la boca y por el fondo. Se utiliza para guardar líquidos o granos.

**Tinajani.** Es una ciclópea formación geológica integrada por murallones imponentes y pilastres inmensas de arenisca roja. Se encuentra en el Dpto. de Puno a 4,000 mts. de altura.

**Tinajas, Las.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tacabamba, provincia Chota, región Cajamarca.

**Tincat.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Encañada, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Tincopa,** Carlos: 1916.

**Tincoq.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pampachiri, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Tingo María.** Colonización. Nació durante el gobierno de Benavides. Actualmente es el más importante centro de colonización de la selva Alta.

**Tingo.** Pueblo situado a 5 kms. de Arequipa.

**Tingorbamba.** Yacimiento arqueológico. Mausoleos y sarcófagos. Construcciones circulares y rectangulares de mampostería ordinaria con mortero de barro. Periodo Intermedio Tardío/Horizonte Tardío. Distrito Tingo, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Tingues, Ruinas del Cuy.** Yacimiento arqueológico. Distrito Peña Blanca, provincia San Miguel, región San Martín.

**Tinta.** Distrito de la provincia Canchas, creado en 1825, celebra por la insurrección de José Gabriel Túpac Amaru II (1780).

**Tintes:** 914 // Textiles: 1035.

**Tintin.** Yacimiento arqueológico. Estructuras domésticas. Distrito Chichas, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Tintorea Prionaca glauca:** 1071.

**Tinya.** Tambor pequeño, que los pueblos andinos emplean durante sus fiestas: 1394.

**Tinyana.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Macachacra, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Tinyaq.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Marcas, provincia Acobamba, región Huancavelica.

**Tinyaqmuqu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Huanta, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Tinyarumi.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío. Distrito Caravelí, provincia Caravelí, región Arequipa.

**Tinyash.** Conjunto arqueológico constituido por grandes estructuras funerarias de planta rectangular y hastiales triangulares para un techo a dos aguas ubicado en la margen derecha del río Marañón, comprensión del pueblo de Caján. Distrito Pinra, provincia Huacaybamba, región Huánuco: 340.

**Tinyayoc.** Yacimiento arqueológico. Distrito Curuhuasi, provincia Abancay, región Apurímac.

**Tipishca.** Laguna o pantano que forman los ríos amazónicos al abrirse paso a través de los estrechos istmos que deja su curso.

**Tipo.** Es una forma ideal, producto de una combinación de procedimientos técnicos y tecnológicos, modos y rasgos, utilizado durante un lapso más o menos breve, por grupos que habitan un área geográfica relativamente pequeña // **Tipo.** El término aplicado a la cerámica, puede definirse como un grupo de vasijas, semejantes en sus principales características, incluyendo la forma // **Tipo análogo.** En cerámica tipos contemporáneos, perteneciente a diversos grupos, aunque con el mismo estilo de diseño // **Tipo fósil.** Término creado por los prehistoriadores franceses y utilizado desde Mortillet, para designar al elemento diagnóstico que sirve para caracterizar o definir los periodos arqueológicos y las culturas.

**Tipología.** Técnica o ciencia que tiene como objeto clasificar determinadas creaciones según su forma. Hoy se tiende a la práctica de una tipología rigurosamente analítica, que excluye de sus presupuestos toda consideración subjetiva del objeto. Se pretende con ello llegar a clasificaciones o tipificaciones definidas según modelos de validez universal. Las dimensiones, el peso, la coloración considerada físico-químicamente, etc., otorgan a las tipologías analíticas un alto grado de objetividad. Método de data-

ción al que se recurre generalmente a falta de estratigrafía. Arreglo de artefactos en secuencia mostrando su desenvolvimiento morfológico. La tipología indica estrictos cambios culturales: 1882 // **lítica:** 1826 // **prehispánica:** 1874.

**Tipón.** Yacimiento arqueológico. Ruinas ubicadas en la comunidad de Choquepata, cerca de Oropesa, unos 27 km al SE del Cusco, sobre la carretera Cusco-Puno. Tipón está constituido por recintos, andenes y un canal de riego. El conjunto estuvo amurallado, de lo que quedan restos en forma de largos tramos curvilíneos. Provincia Quispicanchis, región Cusco.

**Tipos populares:** 1663.

**Tip top.** Cronista de variedades: 1664.

**Tiquina.** Estrecho formado por las penínsulas Copacabana y Acnacachi, en el Lago Titicaca.

**Tira.** Faja o banda de barro que se agrega a cualquier lado de una vasija. Cuando tiene decoración de uñas, dedos o cualquier otro elemento natural, se habla de tiras impresas.

**Tiradera.** Propulsor o estólica; arma prehispanica: 800.

**Tirado Coronel Zegarra,** Juana. Presidenta del Perú, esposa de Juan Antonio Pezet: 1657.

**Tirado,** Juan M.: 1480.

**Tirannidae:** Familia de ave: 1558.

**Tiranpunta.** Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado en el caserío Dos de Mayo. Distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Tirapalo:** 1488.

**Tisú.** Tejido de seda con hilos de oro o plata que pasan de la haz al envés.

**Titanca.** Puya Raimondi: 330, 542.

**Titicaca.** El lago navegable más alto del mundo. Se encuentra en el altiplano del Collao a 3,812 m en la región Puno, con una extensión de 8,300 Km<sup>2</sup>. de superficie: 819, 1765, 1789, 1804, 1937.



Lago Titicaca



**Titu Cusi Yupanqui:** 358.

**Títulos nobiliarios:** 1352, 1604.

**Tivela (Planitivela) Hians:** 1107.

**Tivela hians (P).** Molusco: 1107.

**Tizal, El.** Yacimiento arqueológico ubicado en el valle del Chao. Provincia Virú, región La Libertad.

**Tiznado.** Ahumar o manchar intencionalmente una vasija como parte decorativa. Que presenta manchas negruzcas.

**Tizón y Bueno,** Ricardo: 1487.

**Tomayquichua.** Distrito de la Provincia de Ambo (Huánuco) // 2. Leyenda en la que cuenta que las mujeres de Tomayquichua, con su belleza y sus artes, conquistaban a los hombres.

**Toba.** Roca porosa y ligera, utilizada especialmente para evitar empujes y descargas excesivas.

**Tocado.** Prenda con que se cubre la cabeza // **femenino:** 1398 // **prehispánico:** 1751.

**Tocapu.** Signo decorativo del arte Inca: 1172, 1882.

**Tocaquillo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Jaén, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Toccyascca.** Yacimiento arqueológico. Montículos probablemente tempranos. Distrito San Miguel, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Tocra:** Masa de ceniza utilizada en el coqueo.

**Tocsama.** Yacimiento arqueológico. Distrito Andarapa, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Toctobamba.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio de Cachi, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Tocuco Alto.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Valle del Caplina. Provincia Tacna, región Tacna.

**Todosantosjasa.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Vilcanchos, provincia Victor Fajardo, región Ayacucho.



Tocado



Tocapu



Tocra

**Toeroc.** Yacimiento arqueológico. Conformado por dos sectores, el primero un patio grande ubicado hacia el NO, y el segundo dividido en cuatro recintos situados hacia el SE, se supone que tuvo una función administrativa. Provincia Patate, región La Libertad.

**Toledo,** Fernando Alonso de. Fundador del linaje de los Portocarrero, señor de la casa Maguer, Marqués de Villa Nueva del Fresno: 878.

**Toledo,** Francisco. V Virrey del Perú uno de los más notables, nació en la Villa de Oropesa (España): 195, 205, 269.

**Toledo,** Hermanas. Participaron durante la guerra de la Independencia nacional.

**Tolerancia a metales:** 1442.



Tollo

**Tollo, toyo.** Zool. *Mustelus* sp. Pez marino característico de fondos arenosos.

**Tolon, Cerro.** Yacimiento arqueológico. Provincia Celendín, región Cajamarca.

**Tolstoy,** Paul. USA. Arqueólogo. Realizó investigaciones y excavaciones en el valle bajo de Piura.

**Tomacc.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Victor Fajardo, región Ayacucho.

**Tomate.** Bot. *Solanum lycopersicum*: 1470 // Cimarrón.

**Tomaval, Castillo de.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad.

**Tomayhuaraca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pomacocha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.



Hermanas Toledo

**Tomependa.** Antigua población de la desembocadura del Chinchipe en el Marañón, ya extinguida. Provincia Jaén, región Cajamarca.

**Tomoyo,** Yacimiento arqueológico. Cementerio y sitio de habitación, ubicado en el sector denominado Boca del Río. Provincia Tacna, región Tacna.

**Tompuyo.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico similar a Maucallacta, en las altiplanices de Chuquibamba. Provincia La Unión, región Arequipa.

**Tondo.** Adorno circular rehundido en un paramento. En plural, “tondos” // Obra artística pintada o esculpida de forma redonda, semejante a un medallón. En plural, “tondi”.

**Tongipa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío, con estructuras de piedra correspondientes a casas y edificios públicos, a 2 km al E de Ticaco. Distrito Ticaco, provincia Tarata, región Tacna.

**Topa Amaro:** 1568.

**Topa Yupanqui,** Francesca. Escultor de la imagen de la virgen de Copacabana: 875.

**Topara.** Quebrada que baja de la cordillera de los Andes, sirve de límite entre las regiones Lima e Ica.

**Toparpa.** Sucesor de Atahualpa.

**Topia.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de mampostería ordinaria. Período indeterminado. Distrito So-

loco, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Topic Jr.**, John Richard. USA (\*Auburn, California 8.6.1948 -) Arqueólogo. Universidad de Harvard. Profesor de la Universidad de Trent, Canadá (1980): 1554.

**Topic**, Theresa Lange. USA (\*1948 -) Arqueóloga. Universidad de Harvard. Realizó trabajos de campo en Moche y Huamachuco.

**Toponimia**. Nombre propio del lugar: 931.

**Toquepala, Cueva del Diablo**. Yacimiento arqueológico. Cueva y abrigo rocoso con ocupación precerámicas y pinturas rupestres, ubicada en la quebrada Cimarrona, dentro de los límites de la concesión minera Toquepala. La cueva presenta dos etapas de ocupación: una muy antigua, con artefactos líticos de la tradición Viscachani, fechada en 9000 a.C. y otra más tardía con una característica industria de puntas triangulares con base escotadas fechada en 4000 a.C. Provincia Jorge Basadre, región Tacna: 1933.

**Torasenja**. Yacimiento arqueológico. Distrito Chincheros, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Torata Alta**. Yacimiento arqueológico. Centro administrativo inca próximo a cerro Baúl. Está compuesto por recintos rectangulares situados alrededor de una gran plaza principal. Posee asimismo un sector para almacenaje de alimentos. Distrito Torata, provincia Mariscal Nieto, región Moquegua.

**Torayorcojo**. Yacimiento arqueológico. Distrito Toraya, provincia Aimaraes, región Apurímac.

**Torcido**. Técnica de cestería. Dos hilos van entrelazándose en forma de ocho en torno a una hebra.

**Toréutica**. Cualquier trabajo que comporta relieve sobre piezas de metal de pequeño tamaño (Cufios, medallas, etc), sea positivo o negativo este relieve // Arte y técnica de hacerlo.

**Torga**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado, distrito Rondos, provincia Dos de Mayo, región Huánuco: 368.

**Toril**. Baile de la región Junín.

**Torito de Pucará**. Toro de Santiago de Pupuja: 260, 290, 627.

**Tornapunta**. Pieza ensamblada entre una vertical y otra horizontal, y que sirve de apeo // Decoración en forma de “c”



Torito de Pucará

o “s”, o combinación de ambas. Admite variedades.

**Torneado**. Recortado y formación de un objeto usando un torno Método de fabricación de cerámica en la que se utiliza una base giratoria montada sobre un eje (rueda de alfarero).

**Torno de alfarero**. Instrumento para fabricar cerámica. Consiste en un platillo circular sobre el que se coloca la masa para trabajarla. El platillo gira sobre un eje.

**Tornopampa**. Yacimiento arqueológico. Chullpas de planta cuadrangular. Distrito La Pampa, provincia Corongo, región Ancash.

**Toro F.** Pintor y escultor del siglo XIX: 955.

**Toro Muerto**, Yacimiento arqueológico. El más extenso complejo de petroglifos del Perú. Ocupa un área de 568 698 m<sup>2</sup>, en la que se dispersan aproximadamente 5 mil bloques de tufo volcánico con grabados. Distrito Uraca, provincia Castilla, región Arequipa: 1927.

**Toro, Cerro El**. Yacimiento arqueológico. Distrito Chepete, provincia Gran Chimú, región La Libertad.

**Torodanza**. Es un pasaje de las fiestas del 28 de julio; en Huánuco protagonizada por bailarines que simulan ser un negro, un viejo y un toro.

**Torohuaca**. Cajamarca, Prov. San Ignacio. Yacimiento arqueológico. Dist. Tabacones.



Petroglifo de Toro Muerto

**Toro-Lira Stahl**, Guillermo: 1815.

**Torongana**. Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Churcampa, provincia Churcampa, región Huancavelica.

**Torontoy**. Yacimiento arqueológico. Provincia Urubamba, región Cusco.

**Tororumi**. Yacimiento arqueológico. Distrito Bellavista, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Tororumi**. Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Luricocha, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Toros**. Fiesta taurina // **corridos**: 1664 // **peleas**.

**Torre**. Edificio o cuerpo de edificio, más alto que ancho, y normalmente de planta cuadrada, circular o poligonal // Campanario: la que sirve para alojar las campanas.



Pelea de toros, Arequipa



Torontoy, Cusco

**Torre Tagle**, José Bernardo de Tagle y Portocarrero, Marqués de. Prócer de la Independencia. Intendente General de Trujillo en 1820, declarando la Independencia el 29 de diciembre de ese año: 1659.

**Torre**, Juan de la. Español maestre de campo, uno de los Trece del Gallo, en la conquista del Perú.

**Torre Ugarte**, Ana de la: 1405.

**Torrealba Juárez**, Carlos Tomás. (Pataz 1915 -). Agricultor. En la década de 1960, siendo Alcalde de Pataz, en unión de varios agricultores sin tierra encabezó una expedición a la ceja de selva del departamento de San Martín, con fines de colonización agrícola aun cuando otras versiones señalan un propósito diferente, descubrieron un espectacular conjunto monumental de piedra labrada, al que denominaron el

Gran Pajatén, en concordancia con las antiguas versiones tradicionales de la existencia de una ciudad fabulosa en las selvas nororientales del Marañón.

**Torreccitas, Las.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento temprano de la época Chavín. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca: 1846.

**Torreunca.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paucartambo, región Cusco.

**Torrepatá.** Yacimiento arqueológico. Chullpas circulares de 4 m de diámetro, 5 km al E de Chiquián. Distrito Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Torrepatá.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haquira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Torrepuero.** Yacimiento arqueológico. Estructura cilíndrica (torreón) ubicada en el parque denominado Atuen, en la cordillera de Calla-calla. Época indeterminada. Distrito Leimabamba, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Torreqaqa.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio de Cachi, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Torres Cuadros,** Beatriz: 749, 907.

**Torres Lara,** José T.: 1483.

**Torres de Llipa.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Súcota, provincia Cutervo, región Cajamarca.

**Torres Llosa,** Ricardo Pérez: 1843.

**Torres Luna,** Alfonso: 1320.

**Torres G.,** Alberto: 732, 1126.

**Torres G.,** Juan: 172.

**Torres Kam,** Yuri Moisés: 885, 916, 929, 986.

**Torres y Portugal,** Fernando de. Conde de Villar don Pardo. VII Virrey del Perú, bajo su gobierno se comenzó a llamar oficialmente Piura a la Ciudad de San Miguel.

**Torres,** Angel (\*Huarochiri). Auxiliar de la expedición arqueológica de Tello en 1919.

**Torres,** Justo. Arqueólogo. Funcionario INC-Cusco.

**Torres, Las.** Yacimiento arqueológico. Chullpas. Distrito Chiguirip, provincia Chota, región Cajamarca.

**Torsión.** Acción de torcer un hilo o grupo de hilos. Resultado de esta acción. El sentido de la torsión viene indicado por las letras S y Z. Según la dirección de la operación a la derecha o la izquierda,



Torteros

respectivamente. La importancia de la torsión viene enunciada por el número de vueltas que contiene un metro de hilo.

**Tortera.** Objeto textil, volante de huso.

**Törtola Valencia.** Cantante y bailarina de ballet de la década de 1920: 1674.

**Tortolita.** Ave. Paloma silvestre: 1175.

**Tortolito peruano:** 1509.

**Tortuga.** Zool. Quelonio: 706, 937, 1012, 1056, 1136, 1137, 1138, 1184 // de agua dulce: 328, 937, 1012, 1137 //

**Tortugas marinas:** 328 // Playa a 20 km al norte de Casma, región Ancash // islas frente a Casma // **Tortugas:** Yac. arq. Casma.



Tortuga terrestre

**Toruco.** Yacimiento arqueológico. Provincia Jaén, región Cajamarca.

**Totora.** Bot. *Typha angustifolia*. Especie de junco, que vive parcialmente sumergido. Sus tallos, flexibles y livianos, han sido empleados por los pueblos ribereños para hacer balsas: 276, 992.



Balsas de totora, lago Titicaca



Trabajo comunal

**Totora.** Comunidad campesina // Totora pampa. Centro poblado actual: 1868.

**Totora.** Yacimiento arqueológico. Distrito Mamará, provincia Grau, región Apurímac.

**Totora.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento humano tardío ubicado en la comunidad de Totora. Distrito Paucapampa, provincia Ayabaca, región Piura.

**Totoracunga.** La Libertad, Prov. Bolívar. Yacimiento arqueológico. Distrito Uchucmarca, provincia Bolívar, región La Libertad.

**Totorillas.** Yacimiento arqueológico. Distrito Guzmango, provincia Contumaza, región Cajamarca.

**Tournavista.** Centro de Colonización de Le Tourneau. En Huánuco.

**Tovar Serpa,** Augusto. Biólogo: 203, 204, 222.

**Tovar Serpa,** Humberto. Biólogo: 252, 395, 610, 684, 1020, 1087, 1361, 1406.

**Tovar,** Augusto: 203, 204, 222.

**Tovar,** Oscar: 1690.

**Toxicología:** 1194.

**Toyama,** Augusto: 908, 1559.

**Trabajo:** 341.

**Tracería. Decoración** arquitectónica formada por combinaciones de figuras geométricas. Especialmente los calados que se hacen en la ojiva gótica, generalmente en piedra, y a veces en madera // Los trazos se diseñan a regla y compás. Si la tracería es calada, se llama crestería.

**Trachutus picturatus murphyi.** Pez pelágico: 994.

**Tradición.** Costumbres y ritos: 299, 449, 454, 464 493, 533, 534, 552, 555, 556, 563, 580, 596, 597, 632, 633, 668, 673, 711, 766, 866, 913, 943, 957, 982, 990, 1004, 1019, 1025, 1063, 1080, 1100, 1124, 1127, 1149, 1159 // **oral:** 226.

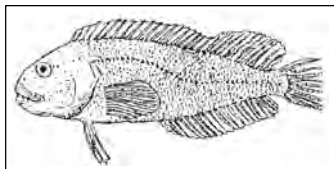


**Tráfico // de esclavos:** 1384 // **ilícito de bienes culturales:** 1752.

**Trahtenberg Siederer,** León: 1373.

**Trama.** Uno de los hilos que componen la pasada. Una tela es denominada labrada por 2 ó 3 tramas según el número de las que participen en su ejecución. Cuando las pasadas de varios colores alternan se indica con la expresión “tramas a cambios”, y cuando una o dos determinadas son usadas continuamente y las demás no, se expresa “labrada por una (o por dos) trama general y por tramas a cambios” // **Trama suplementaria.** La que tiene por objeto formar la decoración encima de otra trama de base.

**Tramboyo.** *Labrisomus philippi* S.: 786.



Tramboyo

**Tranca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Rapayán, provincia Huari, región Ancash.

**Trancajirca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Pira, provincia Huaraz, región Ancash.

**Tranchet.** Palabra francesa, a veces traducida por el galicismo “tranchete”, que designa un útil de piedra sobre lasca, sin retoque en el extremo distal y cuyos bordes se hallan trabajados de algún modo con objeto de constituir un filo.

**Transenna.** Piedra calada o tallada que cumple misión semejante a la del plúteo (3° acepción). El plúteo no se cala. Ambas piezas pueden hacerse en madera // Parapeto o cancel calado o labrado // Por extensión, vano cerrado translúcidamente.

**Transepto.** Galicismo. Crucero.



Transporte



Trapiche

**Transporte.** 637 // **masivo:** 1341 // **urbano:** 874, 1669.

**Tranvías:** 1669.

**Trapiche.** Molino rural de caña de azúcar.

**Trasaltar.** Cara del muro situada tras el altar mayor en el deambulatorio o girola.

**Trasulturación.** Préstamo de elementos culturales por un grupo humano, pero sin fusión o dominación política alguna.

**Trashumancia,** Desplazamiento poblacional // **prehistórica costa - sierra:** 894.

**Trasquila.** Saca: 944.

**Tratado.** Ajuste, convenio especialmente el que celebran entre si dos o mas gobiernos // de Ancón.- Ver Ancón, tratado de // **de Piquiza.** Ver Piquiza // **Polo Bustamante:** 1487.

**Tratamiento de la superficie.** Se refiere a los procesos de acabado de un artefacto, entre ellos alisado, pulido, bruñido.

**Travada y Córdova,** Ventura: 1695.

**Travesaño.** Pieza horizontal comprendida entre dos o más verticales.

**Trazado urbano:** 523, 1666.

**Traza.** Delineación. Línea, raya poca preciso en sus contornos.



Trasquila



Trébol

**Trébol.** Bot. *Melilotus albus*: 95.

**Trematodos.** Zool. Clase de gusanos platelmintos parásitos, de cuerpo piramidal pequeño: 1022, 1112 // **digénético // de importancia médica:** 785 // **parásitos:** 1112.

**Tren Macho.** Ferrocarril de Huancaavelica: 1864.

**Trenzado.** Decoración de trenzas, es decir, de elementos formados por diversos ramales cruzados entre sí para formar un solo dibujo continuo y alargado.



Trenzas



Trepanación

**Trepanación.** Operación practicada en el cuerpo: 73, 363.

**Tres Cruces:** estilo Churajón Tardío (1350 – 1500).

**Tres Huacas.** Yacimiento arqueológico. Provincia. Virú, región La Libertad.

**Tres Marías.** Islotes guaneros frente a Lomas.

**Tres Palos.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pueblo Libre, provincia Lima, región Lima: 1416.

**Tres Ventanas.** Yacimiento arqueológico ubicado en el valle alto de Chilca, Lima: 44.

**Tresierra Ayala,** Alvaro: 1117, 1186.

**Trevithick,** Richard: 1851.

**Tribunal // de bienes de difuntos:** 1676 // **de la Santa Inquisición:** 842 // **de Protomedicato:** 1414.

**Tributacion // fiscal:** 960 // **municipal:** 960.

**Tributario.** Persona comprendida entre los 18 y 50 años de edad. Podían ser originarios o forasteros: 215 // **Tributarios**



Trigo

**indígenas:** 802, 1315, 1317 // **Tributo prehispánico:** 1091.

**Tribus nativas:** 1487.

**Trichocereus cuzcoensis.** Cactus: 147.

**Trichocereus panchanoi.** Bot, q. Achuma, San Pedro: 147.

**Trichodinella Peruviana:** 1068.

**Tricládidos:** 1358.

**Trifolio.** Ornamentación a base de tres lóbulos ovoides unidos entre sí, de forma triangular o radial, muchas veces encerrados en un círculo.

**Triglifo o triglifo.** Elemento decorativo formado por tres acanaladuras verticales.

**Trigo.** Bot. *Triticum vulgare*: 807.

**Trilito.** Monumento arqueológico sencillo compuesto de tres piedras.

**Trillo,** Felipe: 1672.

**Trimborn,** Hermann. Alemania (1901-1986) Antropólogo. Universidad de Bonn. Profesor de la Universidad de Bonn. Fundador y Director del Instituto de Antropología Cultural de la Universidad de Bonn (1948-1969), cuyo mayor mérito fue el haber dado las pautas para su orientación americanista. Realizó investigaciones históricas en archivos españoles y europeos. Adquirió prestigio con sus publicaciones sociológicas y etnología jurídica sobre el imperio de los Incas. Interesado en la arqueología Peruana organizó en las décadas de 1960-1970, algunos programas de excavaciones en la costa central y costa sur de los departamentos de Arequipa, Moquegua y Tacna: 547.

**Tripode.** Mueble de tres pies // En general, todo lo que reposa sobre tres pies.



Vasija trípode, Cajamarca



Trompetas prehispánicas

**Tristán y Flores,** Victoria: 1657.

**Tristán,** Flora. Escritora nacida en París en 1803. Murió en 1844.

**Tristilia:** 1164.

**Trivocalismo arqueológico del Perú:** 899.

**Trochilidae:** Familia de ave: 1558.

**Trofeos humanos:** 1776.

**Trognitz,** Bodo: 1164.

**Trompo:** 1876.

**Trompeta.** Instrumento musical de viento, se conoció en el antiguo Perú: 1728.

**Troncos fosilizados:** 1878.

**Trucha arco iris.** Pez muy conocido en los ríos y lagos.

**Trueque:** 1692.

**Trujillo.** Provincia, distrito y ciudad de la región La Libertad. La ciudad fue fundada en 1535 por el Conquistador Diego de Almagro: 1026, 1409, 1685, 1747, 1821.

**Tschopik Jr.,** Harry. USA (Nueva Orleans 1915 - Pleasantville, Nueva York, 1956). Antropólogo. Universidad de California (1941). Conservador asistente de etnología del Museo Americano de Historia Natural de Nueva York (1947-1956). Con su esposa Marion Hutchinson, pasó cinco años en el Perú, estudiando los indios aymaras de Chucuito. Realizó exploraciones en la sierra del departamento de Junín y en la selva central, donde reconoció algunos yacimientos arqueológicos. Excavó uno de los abrigos rocosos del río Cunas en Huancayo e hizo la primera colección de cerámica Shakimu en la cuenca media del Ucayali. Murió de un ataque al corazón.

**Tschopik,** Marion Hutchinson. USA. Arqueóloga. Universidad de California. En 1942 realizó excavaciones en Puno.

**Tschudi,** Jean Jacob. (Juan Diego). Antropólogo nacido en Suiza en 1818. Murió en Viena en 1889: 387, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1478, 1583, 1784.

**Ttola Marca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Pichacani, provincia Puno, región Puno.



Donald Thompson



Hermann Trimborn



Harry Tschopik



Juan Diego Tschudi

**Tubelarios:** 1358.

**Tubérculos Andinos:** 281, 378, 463, 856, 892, 1055, 1133, 1164.

**Tuberculosis.** Enfermedad infectocontagiosa: 363.

**Tuctupunta.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza, 6 km al NE de Santa Cruz de Rurec. Distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Tucuricuc.** Visitador nombrado por el inca entre sus hermanos y tíos, para observar el cumplimiento de la ley en un suyo.

**Tucumanos.** Danza ejecutada sólo por hombres en el pueblo de Azángaro: 185.

**Tucume.** Distrito de la provincia de Lambayeque, región Lambayeque // 2. Yacimiento arqueológico. Situado en el distrito del mismo nombre.

**Tucwillca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Tambo, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Tudela y Varela,** Francisco: 1318.

**Tueros L. Juana:** 473.

**Tuiche.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío en la margen izquierda del río Utcubamba. Construcciones de planta circular, similares a las de Macro, Complejo Chachapoyas. Período Intermedio Tardío. Distrito Magdalena, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Tullu tullu.** Bot. *Calamagrostis rigescens:* 203.

**Tulumayo.** Río afluente del Huallaga que unido al Paica forman el Chanchamayo.



Tumba

**Tumamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Tumba.** V. Sepultura: 1130, 1446, 1568 // **Tumbas prehispánicas:** 1439, 1499, 1506, 1634, 1742, 1743.

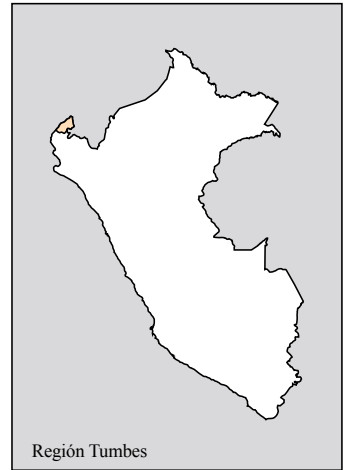
**Tumbes.** Región, provincia, distrito, ciudad. Región (Departamento). El departamento de Tumbes fue creado por

Ley 9667 de 25.XII.1942. Tiene 3 provincias: Tumbes, Contralmirante Villar, Zarumilla, y 12 distritos. Su capital, la ciudad de Tumbes es de origen prehispánico. Su fundación, según una leyenda recogida por el padre Anello Oliva (1630), es atribuida a Quitumbe, hijo de un curaca llamado Tumpis. Durante el gobierno colonial y hasta 1871, en que se erigió en Provincia Litoral, formó parte del corregimiento y posteriormente departamento de Piura. La provincia de Tumbes fue creada por Ley 9667, del 25.XI.1942. Su capital, la ciudad de Tumbes, esta situada a 7 m.s.n.m. y a 3°29'55" L.S. y 80°27'25" L.O.

Por su situación geográfica y características climáticas el departamento de Tumbes se vincula a la región andina septentrional, vínculo que se extiende también a su proceso histórico. A la fecha no se cuenta con datos directos de la presencia de poblaciones precerámicas en el departamento, aun cuando en ambientes ecológicos similares se conocen diversos complejos de pescadores-recolectores precerámicos al Sur del golfo de Guayaquil. Es probable que algunos de los grandes montículos de conchas de *Anadara tuberculosa*, existentes en los esteros y márgenes del Zarumilla, correspondan a este período. Las evidencias disponibles más antiguas de la presencia del hombre en la región corresponden al siglo XVI a.C., relacionadas con la cerámica del estilo San Juan. Los estilos Garbanzal y Zarumilla corresponden al Período Intermedio Temprano. El estilo Garbanzal (220 a.C.), tipificado mayormente por compoteras con soporte cilíndrico alto y grueso, corresponde a poblaciones asentadas en las terrazas altas del curso inferior de los nos Tumbes y Zarumilla. Los huesos animales encontrados en las excavaciones de esos sitios indican un aprovechamiento regular del jaguar,



Ciudad de Tumbes



puma, tigrillo, venado, oso hormiguero y de conchas de *Anadara tuberculosa*. Enterraban a sus muertos en tumbas en forma de bota de 3 a 4 m de profundidad, donde se disponía a los cadáveres en posición decúbito dorsal, rodeados de ofrendas de cerámica, objetos de cobre laminado y cráneos de camélidos o cérvidos. La cerámica del estilo Zarumilla procede de grandes conchales ubicados próximos al litoral y correspondería a poblaciones eminentemente costeras. El estilo muestra grandes semejanzas con el de Jambelí, de la provincia ecuatoriana El Oro, en el que destacan grandes vasijas con decoración pintada en forma de bandas de color rojo o blanco. De Jambelí no se conocen grandes poblados, correspondiendo esto, en su mayoría, a establecimientos dispersos y aparentemente poco integrados entre sí, situación que parece repetirse en los asentamientos de la costa de Tumbes. Los datos disponibles posteriores al 200 d.C. indican la presencia predominante del estilo Chimú. La cerámica Chimú de Tumbes es de carácter escultórico, con asa estribo de pico cilíndrico o cónico; no hay vasijas con asa puente, típicas de Lambayeque. En la versión tradicional, recogida por los cronistas españoles, Tumbes fue fundado por Quitumbe, en memoria de su padre Tumbé. El legendario señorío de Tumbé fue conquistado por los Incas en el siglo XV. Su resistencia dio lugar a que los Incas en un acto de benevolencia ordenaran la ejecución no de la totalidad de la población, sino de sólo uno de cada diez





Tumi

pobladores. Posteriormente, durante el gobierno de Huáscar, Atahualpa incurrió en la ciudad, a cuyos habitantes llamó despectivamente “perros tallanes”, cometiendo excesos de crueldad, lo que fue aprovechado por sus rivales de La Puná, para incendiar la población, días antes de la llegada de los españoles: 5, 134, 261, 262, 582, 716, 936, 1021, 1361, 1462, 1509, 1512, 1689, 1747, 1846 //  **río**. Es el único navegable de la costa peruana: 1697.

**Tumbo**. Bot. *Pasiflora*. Flor de la pasión.

**Tumi**. Cuchillo ceremonial prehispánico con hoja semicircular y mango prolongado: 308.

**Tumpash**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Acobamba, provincia Tarma, región Junín.

**Tumpay**. Danza quechua de la ceja de selva: 192.

**Tumshowillca**. Yacimiento arqueológico. Ciudadela amurallada. Distrito Arahua, provincia Canta, región Lima.

**Túmulo**. Monte artificial que cubre una sepultura // Catafalco // Sepultura levantada del suelo.

**Tuna**. Bot. *Opuntia sp.*: 82, 1473.

**Tunaja**. Dep. Apurímac, Prov. Aymaraes. Yacimiento arqueológico. Distrito Yanaca.

**Tunan**. Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico próximo al pueblo de Bagua Chica. Se desconoce su edad. Distrito La Peca, provincia Bagua, región Amazonas.



Tuna



Ruinas de Tunanmarca, Junín

**Tunanmarca**. Yacimiento arqueológico. Ciudadela. Distrito Jauja, provincia Jauja, región Junín.

**Tunapa**. Ser mítico prehispánico: 1927.

**Tunascoto**, **Sillacatac**, **Llactur**, **Cerro Chaqpa**. Yacimiento arqueológico. Cerro fortificado. Distrito Huallanca, provincia Huaylas, región Ancash.

**Tunashirca**. Yacimiento arqueológico. Montículo, cerámica Huaylas. Distrito Chingas, provincia Antonio Raimondi, región Ancash.

**Tunasniyoq**. Yacimiento arqueológico. prov. Huanta. Región Ayacucho.

**Túneles prehispánicos**: 1503, 1504.

**Tungasuca**, **Huaca**. Yacimiento arqueológico. Montículo. Distrito Comas, provincia Lima, región Lima.

**Túnidos**: Zool. Género: 1071.

**Tunley**, Raoul: 6.

**Tunshucaico**. Yacimiento arqueológico. Provincia. Huaylas, región Ancash.

**Tunsucancha**. Yacimiento arqueológico. Centro administrativo inca de rango secundario, 35 km al sur de Huánuco Pampa. Provincia Ambo, región Huánuco.

**Tupac Amaru I**. Líder indígena, encabezó una rebelión contra los españoles en el Cusco en 1571. Fue vencido, y ajusticiado: 1878.

**Tupac Amaru II**. José Gabriel Condorcanqui, Cacique de Tungasuca, el más grande mártir de América y figura representativa de la emancipación peruana: 998.

**Tupac Amaru**, Diego Cristóbal: 998.

**Tupac Amaru, Huaca**. Yacimiento arqueológico. Plataforma rectangular de 2 m. de alto, ubicada en terrenos de la antigua Hacienda Mendoza, y actualmente en el extremo NO del Parque Zonal Túpac Amaru, en la urbanización del mismo nombre. Distrito San Luis, provincia Lima, región Lima.

**Túpac Amaru**. Yacimiento arqueológico. Dist. San José de Lourdes, provincia San Ignacio, región Cajamarca.

**Túpac Catari**. Caudillo aymara: 351.

**Túpac Illa**. Príncipe rebelde que continuó la sublevación de Manco Inca.

**Túpac Inca Yupanqui**. X Inca. Hijo de Pachacútec: 1191, 1878.

**Tupayachi Herrera**, Alfredo: 696.

**Tupe**. Comunidad campesina de la provincia. de Yauyos, región Lima: 404, 1308.

**Tupicocha**: 1305.

**Tupinachaca**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado, terrazas agrícolas. Distrito Tupe, provincia Yauyos, región Lima.

**Turismo**: 1020, 1138, 1569.

**Turriche**. Ave: 1774.

**Turritellinae**. Subfamilia megastropoda: 1106 // **Turritella cingulata**. 1106 //

**Turritella leucostoma**.

**Turrón de miel**: 1472.

**Turtupilín**. Ave endémica: 1198.

**Turuco**. Cajamarca, Prov. Jaén. Yacimiento arqueológico. Distrito Bellavista, provincia Jaén, región Cajamarca.

**Turushchuanan**. Yacimiento arqueológico. Fortificación, 4 km al N de Santa Cruz de Rurec. Distrito La Merced, provincia Aija, región Ancash.

**Turushuqui**: Pez dulceavícola amazónico: 888.

**Turuyoc**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Tuscan, Cerro**. Yacimiento arqueológico. Estructuras al NO de la actual ciudad de Huamachuco. Distrito Huamachuco, provincia Huamachuco, región La Libertad.

**Tutishcainyo temprano**, estilo de cerámica: 1098.

**Tutotiana**. Yacimiento arqueológico. Distrito Turpay, provincia Grau, región Apurímac.

**Tutullu**. Yacimiento arqueológico. Distrito Cotahuarca, provincia Grau, región Apurímac.

**Tutupaca**. Volcán // Se encuentra en la región Tacna.

**Tutupaja**. Yacimiento arqueológico. Estructuras. Distrito Taurija, provincia Pataz, región La Libertad.

**Tuyu**. Yacimiento arqueológico. Cementerio tardío, ubicado a 3 km del pueblo. Distrito Marcará, provincia Carhuaz, región Ancash.

# Uu

**Uarobamba.** Localidad de Cheqoc, región Cusco: 214.

**Ubalde, Manuel.** Precursor de la Independencia Nacional. Murió en Cusco en 1805.

**Ubinas.** Pueblo y distrito de la provincia Sánchez Cerro, región Moquegua creado en 1825, situado al pie del volcán // **volcán.** Ubicado, aproximadamente, 8 km al E de la población. Tiene 5,672 m.s.n.m. y presenta un cráter parcialmente destruido en su lado NO. Es el único que se encuentra en franca actividad en todo el Perú: 1687.

**Ucayali.** Región (departamento), provincia, distrito. El departamento fue creado por Ley 23099 de 1988. Tiene 4 provincias: Coronel Portillo, Atalaya, Padre Abad, Purus, y 12 distritos. Su capital, la ciudad de Pucallpa, esta situada a 154 m.s.n.m. y a 8°23'11" L.S. y 74°31'43" L.O Investigaciones arqueológicas en la cuenca media del Ucayali han permitido delinear el proceso cultural de la región y, en general, de la selva peruana. Excavaciones en Yarinacocha, laguna próxima a Pucallpa, indican la presencia de grupos humanos sedentarios en la zona desde 1800 a.C.: 56, 702, 917 // **río Ucayali** uno de los más caudalosos del oriente peruano, que al unirse con el Marañón forma el Amazonas. Tiene más de 200 tributarios y 130 islas habitables: 917.

**Uccelli, Renzo:** 1332, 1333.

**Uchumachay.** Yacimiento arqueológico: cueva con ocupación humana fechada entre 10 y 7 mil años a.C. correspondiente a cazadores que se alimentaban básicamente de cérvidos, y que posteriormente, hacia 5500 a.C., varió su dieta hacia el consumo de camélidos. Provincia Jauja, región Junín.

**Uchcuraga.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Rapayán, provincia Huari, región Ancash.

**Uchiza.** Distrito de la provincia Mariscal Cáceres, región San Martín, creado en 1912. Su capital, el pueblo Uchiza, se encuentra a orillas del Chontayacu o Uchiza, tributario por la margen izquierda del Huallaga.

**Uchkus.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento Inca con estructuras de piedras labradas de estilo Cusco Imperial. Distrito Yauli, provincia Huancavelica, región Huancavelica.



Uchkus

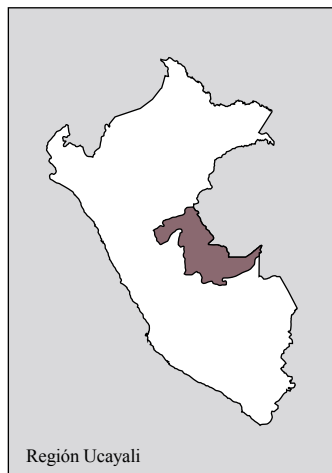
**Uchpas.** Yacimiento arqueológico: centro poblado. Provincia Jauja, región Junín.

**Uchu.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Colcabamba, provincia Huaraz, región Ancash.

**Uchugaga.** Yacimiento arqueológico: nichos funerarios excavados en un peñón rocoso. Distrito Huayllán, provincia Pomabamba, región Ancash.



Uchugaga, Ventanillas. Pomabamba.



Región Ucayali

**Uchullachua.** Salsa hecha a base de ají y queso, característica de la región Apurímac.

**Uchumarca.** Distrito de la provincia de Bolívar, región La Libertad creado en 1857: 946 // **Pircapirca, Purunllacta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado con estructuras funerarias monumentales. Distrito Uchumarca, provincia Bolívar, región La Libertad // Yacimiento arqueológico, estructuras. Caserío El Porvenir, distrito Rapayán, provincia Huari, región Ancash // Yacimiento arqueológico, estructuras. Distrito Tayabamba, provincia Patate, región La Libertad.

**Uchumayo.** Distrito de la provincia de Arequipa, región Arequipa, creado en 1825. Plantación de té, en la zona del valle de La Convención: 1921 // **2.** Población de Arequipa, notable porque en la zona tuvo lugar el combate entre las fuerzas de Santa Cruz y las de Salaverry, durante la Confederación Perú-boliviana.



Planicie de Uchumayo, Arequipa



Puente de Uchumayo, Arequipa

**Uchupaira.** Yacimiento arqueológico: centro poblado. Distrito Chalhuanca, provincia Aymaraes, región Apurímac

**Uchupampa.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Pira, provincia Huaraz, región Ancash.

**Uchurcu.** Yacimiento arqueológico. Estructuras arquitectónicas de planta circular, bien conservadas, que parecen corresponder al complejo Cuélap. Distrito Huambo, provincia Rodríguez de Mendoza, región Amazonas.

**Uchuy Cosco.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Cosco, provincia Cosco, región Cosco.



Uchuy Cosco

**Udima.** Yacimiento arqueológico: centro ceremonial. Distrito Catache, provincia Santa Cruz, región Cajamarca. En el cerro denominado Udima se localizó, en 1967, pinturas trazadas sobre ásperos farallones, en las que destacan imágenes vistas de frente, con ojos de pupila excéntrica en la parte inferior, boca atigrada, cinturón y taparrabo que recuerdan a las figuras grabadas de Sechín y algo de la figura incisa del strombus de Chiclayo.

**Ufolgía:** 1731.

**Ugarte Bernal,** Isabel: 933.

**Ugarte Eléspuru,** Juan Manuel (Lima 1911-1990). Pintor: 1647.

**Ugarteche Gutiérrez de Cossio,** María Magdalena: 1657.

**Ugarteche Villacorta,** Rubén: 1643.

**Ugent,** Donald: 281.

**Uhle,** Friedrich Max. Alemania (Dresden 1856-1944). Arqueólogo. Profesor de arqueología de las universidades de Quito, Chile y California. Director del Museo Nacional del Perú (1905). Llegó al Perú por primera vez en 1891, procedente de Argentina y tras haber estudiado las ruinas de Tiahuanaco. Regresó en 1896 e inició excavaciones en Pachacámac. Su trabajo fue el primer estudio estratigráfico llevado a la práctica no sólo en el Perú sino en la América del sur. Posteriormente realizó investigaciones y excavaciones en Ancón, Supe, Chancay, Ocucaje, Tambo Colorado, Moche, Marcahuanchuco, Chíncha, Pueblo Nuevo, Tambo Colorado, Lima, Ica, Pisco, Atiquipa, Arequipa y Cusco. Autor de numerosos trabajos sobre arqueología del Perú, Chile y Ecuador. Entre sus principales publicaciones figuran: “*La antigua civilización Peruana*” (1900), “*Types of culture in Perú*” (1902), *Pachacámac* (1903), “*Las llamas de piedra del Cusco*” (1906), “*La esfera de influencia del país de los Incas*” (1909), “*Die Muschelhugel von Ancón, Perú*” (1913), “*Die Ruinen von Moche*” (1913), “*The Nasca pottery of ancient Perú*” (1914), “*Una nota sobre prehistoria Peruana*” (1919), “*Fundamentos étnicos y arqueología de Arica y Tacna*” (1922), “*El origen de las antiguas civilizaciones Peruanas*” (1940): 387, 1301, 1497, 1833.



Max Uhle

**Ujray.** Yacimiento arqueológico. Distrito Antabamba, provincia Antabamba, región Apurímac.

**Ukukus.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito: 1556.

**Ulan.** Yacimiento arqueológico: centro poblado. Distrito Copa, provincia Cajatambo, región Lima.

**Ullacoto.** Yacimiento arqueológico: centro poblado. Provincia Huancayo, región Junín.

**Ulloa,** Pedro de (1506-1559). Sacerdote dominico. En 1543 fundó el Convento de Santo Domingo: 289.

**Ulloa,** Antonio de. España (Sevilla 1716-Cádiz 1795). Viajero, matemático y marino. Enviado por el rey de España junto con Jorge Juan participó, en 1740-43, en la expedición francesa de la Academia de Ciencias de París, que debía realizar la medición de un grado del meridiano terrestre. En esa oportunidad, al igual que su compañero y coautor de sus principales obras, actuó como observador especial de la corona, recorriendo todo el litoral del virreynato. En 1757 retornó al Perú como comisionado para estudiar los adelantos científicos europeos que podrían beneficiar a España. Entre 1758 y 1763, ocupó el cargo de gobernador y superintendente de las minas de azogue de Huancavelica. Retornó a España en 1772, después de haber desempeñado los cargos de gobernador de Luisiana (1765) y Gobernador de Florida (1766). En sus *Noticias americanas. Entretenimiento físico histórico sobre la América meridional y la septentrional oriental* (Madrid 1772) ofrece algunas observaciones sobre los antiguos monumentos del Perú indígena que no tienen mayor trascendencia: 159.

**Ulloa,** José Casimiro. Médico nacido en Lima en 1829. Dirigió la Cruz Roja durante la guerra con Chile. Murió en Arequipa en 1891.

**Ullu ullu.** Yacimiento arqueológico, distrito Ilave, región Puno.

**Ultisoles.** Suelos ácidos con poca pendiente: 361.

**Umachiri.** Lugar donde fueron abatidas las huestes patriotas mandadas por Pumacahua, Angulo y Béjar. La batalla se libró el 11 de marzo de 1815.

**Umamarca.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Pampachiri, provincia Andahuaylas, región Apurímac.





Motivos de las pinturas murales de Udimá, Cajamarca.

**Umayo.** Laguna en el distrito de Atuncolla, región Puno. A sus orillas se encuentran las chulpas de Sillustani.

**Umbral, El.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Provincia Celendín, región Cajamarca.

**Umbral.** Parte inferior o escalón en la puerta de acceso o entrada a un recinto, por oposición a la parte superior o dintel. Madero que se atraviesa en lo alto de un vano para sostener el muro que hay encima.

**Umpa.** Yacimiento arqueológico. Estructuras en la margen izquierda del Mantaro. Provincia Huancayo, región Junín.

**Umpamalca.** Yacimiento arqueológico: ciudadela. Provincia Jauja, región Junín.

**Uman caldo.** Caldo de cabeza de carnero: 1473.

**Unánue,** José Hipólito (1755-1833). Prócer de la Independencia. Médico. Científico, escritor, estadista y filántropo. Fundador del *Mercurio Peruano*: 767, 1414, 1830, 1852.

**Uncapata.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Ocobamba, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Uncu.** q. Camisa sin mangas, o con ellas, y una abertura horizontal o vertical, para introducir la cabeza; prenda de vestir

**Ungará.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza ubicada en la margen derecha del río Cañete, provincia del mismo nombre, región Lima. Su función sería, al parecer, resguardar y proteger las bocatomas de los canales que se encuentran a escasos metros de la misma.

**Ungulado.** 803 // **Ungulados amazónicos:** 803.



Hipólito Unanue



Uncus prehispánicos

**UNI, Huaca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras de tapia, que forman parte de una plataforma piramidal con recintos muy destruidos. Se ubica en las faldas del cerro Arrastre Bajo, colindante con las instalaciones de la Universidad Nacional de Ingeniería, de donde proviene el nombre actual de Huaca UNI.

**Unidad.** Unión o conformidad // **Unidades de Conservación:** 201, 622, 663.

**Unión Postal Universal:** 1371.



Universidad Nacional de Ingeniería

**Unión La.** Nombre de diversas unidades geopolíticas del Perú en las que se incluyen poblaciones, distritos y aún provincias // **2.** buque peruano que participó en el Combate de Angamos.

**Uniscoto, Uñiscoto.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Provincia Huancayo, región Junín.

**Universidad Agraria de la Molina:** 283, 1667.

**Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga:** 1399.

**Universidad de Piura:** 1509.

**Universidad Nacional Mayor de San Marcos.** La primera universidad de América creada por cédula Real del 12 de Mayo de 1551: 1148, 1646, 1693.

**Universidad Nacional de Trujillo:** 1685.

**Unsihuay Tovar,** F. D.: 1701.

**Unyari.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Andarapa, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Uñigan.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Luis de Lucma, provincia Cutervo, región Cajamarca.

**Upa mayo.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Provincia Junín, región Junín.

**Upi pagpa.** Bebida preparada de caya-buya: 1473.



Universidad San Marcos

**Upichu:** 1408.

**Uqira.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado Inca. Distrito Uqira, provincia Cañete, región Lima.

**Uranmarca.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Cochacacas, provincia Chincheros, región Apurímac.

**Urbanismo.** Estudio de la estructura, coordinación y control de la utilización del suelo en el desarrollo de las ciudades. Técnica de construir y ordenar los núcleos urbanos adecuándolos, en la disposición, la estética, el emplazamiento y los servicios, trazado de calles, a las necesidades de la persona humana concebida, a la vez, como individuo y como ser social: 209, 215, 1121, 1146, 1147, 1351, 1569, 1898 // **prehispánico:** 1081 // **Trazo urbano:** 1643, 1649, 1652 // **Urbanización.** Dotar a un espacio rural cualquiera de características, infraestructuras y servicios de la ciudad: 386, 1903 // **de Lima:** 1659.

**Urbano,** Enrique: 515, 573.

**Urcape.** Yacimiento arqueológico: montículo (huaca). Provincia Ascope, región La Libertad.

**Urco Guaranga**, Capitán inca de la facción de Atahualpa: 229.

**Urco**. Antigua hacienda de la provincia de Calca, región Cusco: 1694.

**Urcos**. Laguna, donde se dice fue arrojada la cadena de oro del Inca Huáscar, cuando los españoles llegaron al Perú.

**Urcosbamba**: 1715.

**Urdimbre**. Conjunto de hilos longitudinales, colocados paralelamente que pasan por las mallas de los lizos o por los mallones que los deben accionar, que constituyen la base del telar y que al recibir la trama, forman el tejido // **base**. Urdimbres fundamentales que forman los efectos del dibujo, o los del dibujo y fondo, conjuntamente en los tejidos efectuados con dos o más urdimbres.

**Urea**: 775.

**Ureña Peralta**, Miguel: 775.

**Uripa**. Comunidad campesina del distrito de Chincheros, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Urituyacu, río** Yacimiento arqueológico, distrito, provincia, región: 1346.

**Uros**. Población indígena del lago titicaca.



Uros

**Urna**. Vasija funeraria o votiva, por lo común de grandes dimensiones, de cuello estrecho y cuerpo globular, en la que se colocan partes óseas o cenizas de los difuntos.

**Urniche**. Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Uchucmarca, provincia Bolívar, región La Libertad.



Urna funeraria



Andenes de Urquillos, Cusco

**Urpaimarca**. Yacimiento arqueológico: centro poblado. Distrito Acobamba, provincia Tarma, región Junín.

**Urpish**. Yacimiento arqueológico: fortaleza. Distrito Jircán, provincia Huamán, región Huánuco.

**Urquillos**. Distrito de la provincia de Urubamba, región Cusco: 1707, 1850.

**Urquizo Díaz**, Javier: 1683.

**Urrutia**, Jaime: 61.

**Urteaga López**, Horacio Homero. (Cajamarca 1876 - Lima 1952). Historiador. Diputado por Cajamarca (1904-1909), director del archivo Nacional del Perú (1917-44), director del Museo Arqueológico "Víctor Larco Herrera" (1919-1920), profesor y decano de la facultad de letras de la universidad de San Marcos, regenta las cátedras de historia antigua, historia de la civilización antigua y media, historia moderna y contemporánea, Arqueología americana y del Perú, historia de los incas, y fuentes históricas del Perú. Abogado al estudio de la cultura antigua del Perú, desde comienzos del siglo XX, se ocupó muchas veces de los materiales arqueológicos disponibles contrastándolos con las noticias transmitidas por los cronistas españoles. Hizo algunos escarceos de interpretación de las representaciones pictóricas de la cerámica prehispánica a la vez que



Horacio Urteaga

intentaba algunos análisis estilísticos de su decoración. Entre sus numerosas publicaciones cabe destacar: "*Las ruinas de Pachacámac*" (1909); "*Excursión histórica a las ruinas de Acora*" (1910); "*Las antiguas riquezas del valle del Rímac*" (1915); "*La escritura en el antiguo Perú*" (1919); "*El ayullo. Armas de los antiguos peruanos*" (1919); "*Armamento incaico: la estólica*" (1920); "*Las máquinas simples en el antiguo Perú*" (1921); "*Hallazgos arqueológicos en Canta*" (1922); "*Los petroglifos de la Caldera en Arequipa*" (1924); "*La representación de los frutos en la cerámica peruana*" (1925); "*Caracteres fundamentales de la cerámica de Nievería*" (1927); "*Contenido arqueológico de los valles de Ica y Nasca*" (1935); *El Perú. Bocetos históricos. Estudios arqueológicos, tradicionales e histórico-críticos* (1919): 1256, 1799, 1922.



Valle del Urubamba

**Urubamba**. Ciudad, distrito y provincia de la región Cusco, creada por decreto de 18225. La capital de la provincia la ciudad de Urubamba, autodenominada "Capital arqueológica del Perú", fue establecida por ley de 9 de noviembre de 1839: 1686, 1715 // **2**. Cordillera. Montañas que se aprecian desde el valle de Yucay, a lo largo de sus 50 km. // **3**. Río, denominado en su curso superior Vilcanota, y que unido con el Tambo contribuye a formar el Ucayali: 790, 1858.

**Urucancha**. Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Chiara, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Urumay**. Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Acobamba, región Huancavelica.

**Urupampa**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Distrito Salamanca, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Urzua**, Pedro de. Capitán español de la Conquista. Exploró el país de los Omaguas, región San Martín.



**Ushnu, usno:** 1829, 1888.

**Ushpafangal.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación de gran extensión, de cuya superficie se ha recogido numerosas hachas líticas pulidas, mayormente en forma de T, con escotadura lateral. Distrito Pilluana, provincia Picota, región San Martín: 1170.

**Uchusuma.** Canal: 802.

**Usicayos.** Río tributario del Inambari.

**Usnumojo.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Provincia Anta, región Cusco.

**Usnumojo.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Haqaira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Usnumojo.** Yacimiento arqueológico: Ushnu Inca, estructuras. Distrito Tamburco, provincia Abancay, región Apurímac.



Usnumojo

**Uso de la tierra.** Ver agricultura.

**Usuta, uxota, ojota (quechua).** “Calzado de indios, llanqui” (ST, GH).

**Ustilago maydis.** Hongo, patógeno del maíz utilizado como alimento: 1403.

**Usupuquio.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Jauja, provincia, región Junín // **estilo** de cerámica.

**Uta.** (Lesmaniasis): 63, 646.



Uso de la tierra



Usuta

**Utcashpunta.** Yacimiento arqueológico: estructuras. Provincia Bolognesi, región Ancash.

**Utcubamba:** 1779.

**Utcuscaquisca, utcusca quixca.** (quech). “Aguja para coser” (GH).

**Utensilios.** Objetos de uso doméstico o personal. Ver artefactos.

**Utilitario.** Sinónimo de objeto doméstico; de uso corriente.

**Utoquina.** Río afluente del Ucayali.

**Uva de los ríos, cushuro.** *Nostoc sp.* Alga fluvial comestible: 415.

**Uyaurqui.** Yacimiento arqueológico: centro poblado. Distrito San Miguel, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Uyema T., Norma.** Bióloga: 1009, 1112.

**Uymay.** Yacimiento arqueológico. Conjunto arquitectónico y estructuras agrícolas. Distrito Singa, provincia Huamalies, región Huánuco.



Ustilago maydis

**Uyu-Uyu.** Yacimiento arqueológico: centro poblado tardío. Distrito Yanque, provincia Caylloma, región Arequipa.



Utcubamba



Utensilios

# V

**Vaca de Castro**, Cristóbal. Licenciado, natural del reino de León de España. Gobernador del Perú entre 1542 y 1544.

**Vaca Marina**. Manatí: De piel gruesa y color gris oscuro, habita en la amazonía.

**Vaciado**. Moldeo // Procedimiento para la reproducción de esculturas o relieves. Se consigue vaciando al molde la sustancia líquida que se endurezca. Se llama vaciado tanto a este sistema de reproducción mecánica como a la copia obtenida por él.

**Vacunación**: 1410.

**Vacuno**. 313, 1417 // **ganado**: 766, 788.

**Vajilla**. Todos los objetos de barro que se destinan a uso doméstico. Ajuar // **doméstica**: 303, 1913.

**Valcárcel Vizquerra**, Luis Eduardo. (Moquegua, 1891- Lima 1986). Antropólogo. Profesor de las universidades de San Antonio Abad (Cusco) y San Marcos (Lima). Fundador del Museo Arqueológico del Cusco (1923). Director del Museo Bolivariano y del Museo de Arqueología Peruana (1930). Funcionario del Ministerio de Educación reunió bajo su autoridad todos los museos del Estado y organizó el



Luis E. Valcárcel

Museo de la Cultura Peruana (1945). Decano de la Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos (1956), Ministro de Educación (1945). Bajo su dirección se realizaron entre 1934 y 1935 investigaciones y excavaciones en el Cusco y Puno: 153, 879, 880, 1180, 1254, 1255, 1313, 1316.

**Valcárcel**, Alberto. Poeta: 1463.

**Valcárcel**, Carlos Daniel. (Lima 1911-1999?) Historiador. Profesor universitario.

**Valcárcel**, Teodoro. Músico nacido en Puno en 1902. Murió en Lima en 1942.

**Valdelomar**, Abraham. Nació en Ica. Tuvo una corta vida pero conoció la fama y fue admirado como un auténtico valor de las letras peruanas: 943, 1605.

**Valderrama**, Carlos. Músico. Nació en Trujillo en 1887. Murió en Lima en 1950.

**Valdez Cárdenas**, Lidio. (Ayacucho 1967) Arqueólogo: 643, 1132, 1827.

**Valdez**, Ángel. Torero de fines del siglo XIX: 1671.

**Valdez**, Fulgencio. Patriota que contribuyó al levantamiento de Tacna en 1811.

**Valdivia V.**, R. S.: 885.

**Valdivia Villar**, Rubén: 717, 728, 819, 865, 885, 886.

**Valdivia**, Juan Gualberto. Clérigo historiador. Nacido en Cocotea, provincia Islay, Arequipa.

**Valdivieso Milla**, Violeta. Bióloga: 382.

**Valdizán Medrano**, Hermilio (Huánuco). Médico psiquiatra. Realizó importantes estudios en la medicina.

**Valega Rosas**, Renán C.: 900.

**Valega**, José M. Historiador nacido en Supe en 1877. Murió en Lima en 1961: 1316.



*Valeriana officinaus*

**Valencia Zegarra**, Alfredo Isidro. (Cusco 1940 - ). Antropólogo. Universidad San Antonio Abad. Cusco. Profesor de la Universidad San Antonio Abad. Funcionario del INC-Regional Cusco. Realizó investigaciones y excavaciones en Cusco y Puno.

**Valencia Chacón**, Américo. Arquitecto: 93, 105, 142, 158, 168, 249, 263, 323.

**Valencia**. Lago de la provincia Tambopata, región Madre de Dios.

**Valencia**, Niels. Botánico: 83, 90, 904, 1690.

**Valencia**, Raúl. Notable dibujante y pintor arequipeño.

**Valencia**. Lago de la provincia de Puerto Maldonado, región Madre de Dios.

**Valencia**. Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación y cementerio con entierros en urnas de la tradición Cumançaya, ubicado en el caserío de Valencia, margen izquierdo del río Corrientes. Distrito Urañinas, provincia Loreto, región Loreto.

**Valenzuela de Castillo**, María: 1473.

**Valenzuela**, Leslye: 1825.

**Valera**, Blas. Jesuita. Uno de los más notables y respetados cronistas e historiadores del siglo XVII.

**Valeriana**. Bot. *Valeriana officinaus*. Raíz medicinal.

**Valiente**, Enrique: 580.



Valle del Mantaro

**Valkenier**, Lisa. USA. Arqueóloga.

**Valor**. Se dice que determinado color tiene más valor o valores cuando resulta por su luminosidad o intensidad, como masa cromática, que otro.

**Valqui**, Thomas: 781, 812.

**Valverde R.**, María: 1703.

**Valverde**, Vicente de. Fray dominico, principal actor en la captura y muerte de Atahualpa.

**Valladolid Rivera**, Julio: 314, 378, 446, 482, 540, 638, 648, 713.

**Valle**. Llanura entre montes o alturas. Cuenca de un río // **Andinos**: 54, 83, 90, 115, 170, 220, 242, 270, 280, 281, 286, 295, 320, 329, 334, 391, 402, 483, 536, 563, 592, 593, 600, 630, 647, 677, 691, 704, 708, 724, 732, 741, 756, 771, 790, 802, 814, 847, 894, 900, 934, 947, 1003, 1050, 1104, 1112, 1130, 1132, 1145, 1151, 1153, 1170, 1175, 1188, 1189, 1191, 1192, 1197, 1198 // **del Mantaro**: 919 // **del Urubamba**, o valle Sagrado de los Incas: 456, 1686.

**Valle Caviedes**, Juan del. Poeta español satírico del siglo XVIII, apodado el Poeta de la Rivera.

**Valle Riestra**, José María. Músico nacido en Lima en 1858. Murió en 1925.

**Valle Umbroso**, Marqués: 1671.

**Valle**, José de. Inspector: 998.

**Vallecito**, El. Yacimiento arqueológico, distrito, provincia, región: 1130.

**Vallejo**, César. Uno de los más importantes poetas contemporáneos de lengua española. Nació en Santiago de Chuco en 1894 y murió en París en 1938.

**Vandalismo**: 1938.

**Van Stan**, Ina. USA. Arqueóloga. Universidad de Florida. Profesora de la Universidad de Pennsylvania. Especialista en tejidos prehispánicos.

**Vaquería**. Yacimiento arqueológico. Pirámide de adobe de la época Chimú. Provincia Tumbes, región Tumbes.

**Varallanos**, José. Escritor, abogado e historiador. Nació en Huánuco.

**Varayoc**. Alcalde en las comunidades y pueblos indígenas. Es la autoridad de mayor categoría.

**Vargas Cárdenas**, Jessie: 1057.

**Vargas Llosa**, Mario. Novelista. Premio Nobel de Literatura 2010.

**Vargas P.**, Ernesto: 464.

**Vargas y Maldonado**, Francisca: 1657.

**Vargas**, Pedro. Caudillo mestizo durante la rebelión de Túpac Amaru II: 351.

**Variabes**. Magnitud que puede tomar diferentes valores, comprendidos o no dentro de ciertos límites // **meteorológicas**: 1431.

**Variación genética animal**: 1471.

**Variante**. Copia o réplica de una obra que altera levemente el original.

**Variás**, Miguel Paz. Poeta: 1340.

**Variades**: Revista limeña fundada por Clemente Palma en 1909: 1666, 1673.

**Varillales**: 1566.

**Varzea Amazónica**: 611.



Vasija Shipibo

**Vasija**. Término genérico con el que se designa todo recipiente de barro, propio para echar, contener, guardar o conservar sustancias líquidas o sólidas. Se reconocen diversos tipos: vasijas de estribo cuando tienen asas de este tipo; compuestas, cuando el cuerpo está formado por dos formas sencillas. También se reconocen vasijas dobles, triples, vasijas efigie, vasijas miniatura, prismáticas, cuando tienen cuatro aristas; silbadoras, cuando tienen dos recámaras y emiten sonidos al verter agua por una de ellas. Finalmente pueden clasificarse en planas, huecas, para beber, para almacenamiento, etc.

**Vaso**. Vasija cuya altura sobrepasa el diámetro de la boca. Pueden ser cilíndricos, cóncavos, de cuerpo recto-divergente, convexas o de barril. Muchos arqueólogos emplean especialmente este término como genérico a todo objeto en forma de recipiente, sin perjuicio de los términos especiales propios de cada región o idioma. Corrientemente se entiende por vaso un recipiente que suele tener forma cilíndrica o tronco-trunca y empleado generalmente para beber.

**Vásquez de Bargas**, Pedro. Encomendero del Cusco en el siglo XVI: 472, 720.

**Vásquez Sánchez**, Segundo Alfredo. (Trujillo 1953 -) Arqueólogo. Profesor de la Universidad de Trujillo. Realizó excavaciones en la Huaca El Brujo (1995).

**Vásquez Sánchez**, Victor: 1554, 1675.

**Vásquez**, Carlos: 504.

**Vásquez**, Edwin. Campeón olímpico de tiro en 1950. Nació en Lima en 1922.

**Vásquez**, P.: 1698.

**Vavilov**, Nicolai Ivanovich (1887-1943). Botánico ruso. Realizó varios trabajos sobre genética vegetal: 1120.

**Vega Centeno Sara-Lafose**, Rafael. (Cusco 1960) Arqueólogo. PUC, Lima: 1825.

**Vega Centeno**, José David. (Cusco 1900-1945). Inspector de monumentos arqueológicos del Cusco. Entre 1944 y 1945 dirigió trabajos de restauración y conservación en Machu Picchu, Ollantaytambo y el Templo de Huiracocha, en Cacha. Murió fulminado de un infarto cardíaco cuando en una ceremonia oficial entregaba las obras de limpieza y restauración del Templo de Huiracocha.

**Vega Navarro**, Julio: 946.

**Vega Ocampo**, Abel. (Uchucmarca, Bolívar, La Libertad 1939-) Arqueólogo. Profesor de la Universidad de Trujillo. Director del Museo Arqueológico de la Universidad. Realizó excavaciones en Pirca-pirca (Bolívar).

**Vega**, Juan José. Historiador, abogado y profesor universitario: 506, 596, 1637, 1642.

**Vega S.**, Zoila: 1728.

**Vegas Gallo**, Edwin: 612.

**Vegas Seminario**, Francisco. Escritor piurano: 1609.

**Vegas Vélez**, Manuel: 132, 162, 292, 422, 581, 759, 869.

**Vegetación**. Conjunto de vegetales de una área geográfica determinada: 331, 1869 // **altoandina**: 991 // **de lomas**: 891 // **herbácea**: 172 // **peruana**: 1430.



Vaso



**Vegueta.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, estructuras públicas. Provincia Huaura, región Lima.

**Vela, Huaca La.** Yacimiento arqueológico. Provincia Virú, región La Libertad.

**Vela Quispe,** Héctor: 1895.

**Velaciones.** Reunión nocturna de varias personas para entretenerse o acompañar a un cadáver.

**Velarde,** Héctor. Arquitecto y escritor nacido en Lima en 1898: 751, 1647.

**Velasco Alvarado,** Juan. (1910-1973) General de División del Ejército Peruano, Presidente de la República del Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada. En su gobierno se realizó una profunda y pacífica reforma de las estructuras sociales y económicas del país, entre las que destacan la Reforma Agraria bajo el lema de “la tierra es para el que la trabaja”.



Venado

**Velasco,** Luis de. IX Virrey del Perú.

**Velásquez Zea,** Víctor: 1003, 1050, 1082, 1175, 1198, 1335, 1347, 1348, 1362, 1461, 1491, 1510, 1697, 1731, 1830.

**Velazco Astete,** Alejandro. Aviador cusqueño que unió por primera vez por el aire a Lima con el Cusco en 1925. Murió al regresar a Lima.

**Vélez Diéguez,** Juan: 102, 432.

**Velez López,** Lizardo. (Trujillo 1924 -1949). Médico, graduado en la UMSM. Reunió una importante colección de cerámica prehispánica en la ciudad de Trujillo. Asiduo concurrente a los congresos de americanistas, durante más de 20 años, desde comienzos de la década de 1920, publicó diversos trabajos de índole arqueológica aunque de escaso valor científico.

**Vélez,** Rosario. Carpintero. Activista aprista en la revolución de Cajamarca de 1932: 1866, 1886.

**Velita.** Bot. *Eleocharis sp.*: 203.

**Vellard,** Jean: 1800.

**Venado.** Zool. Ciervo // **Venado gris:** 803 // **Venado rojo:** 803.

**Vencejo.** Nombre vulgar de varias aves apodiformes del género *Apus*: 1175.

**Vendimia.** Esta operación comienza con la recolección de los racimos de uvas y termina cuando ya se convierte la uva en mosto // **2.** Fiesta popular en Ica.

**Veneno.** Cualquier sustancia que introducida en el cuerpo ocasiona la muerte: 335, 776, 815, 950, 1059 // **ofídico:** 776, 815, 950, 1059.

**Venero González,** José Luis. Ingeniero Forestal: 256, 301, 330, 344, 364, 392, 456, 481, 542, 579, 606, 628, 686, 696, 1037, 1452.

**Ventana, La.** Yacimiento arqueológico. Sitio de ocupación ubicado en la cuenca del río Naranjillo. Provincia Rioja, región San Martín

**Ventana, La.** Yacimiento arqueológico. Región Lambayeque: 308.

**Ventana.** Hueco o vano practicado en un muro, más o menos elevado sobre el suelo, cuya finalidad es dar luz y ventilación // **de ángulo:** la que abre a dos paredes de un exterior de la casa. El término se aplica especialmente a las ornamentadas de este tipo en la arquitectura renacentista española, que avaloran las esquinas de algunos edificios.

**Ventanilla.** Distrito de la provincia del Callao, creado en 1969: 1688.

**Ventanillas.** Denominación popular de diversos yacimientos arqueológicos, correspondientes a nichos funerarios excavados en peñascos // **de Cajamarquilla.** Cajamarca, Prov. Chota. Dist. Licupis // **de Catuden.** Cajamarca, Prov., Dist. Contumazá // **de Combayo.** Cajamarca, Prov. Cajamarca. Dist. Baños del Inca



Ventanillas de Otuzco, Cajamarca



Ventanillas de Apan, Bambamarca



Vertedera

// **de Jangala.** Cajamarca, Prov., Dist. San Miguel. Conjunto de 30 nichos funerarios, excavados en un afloramiento rocoso, situado en el caserío de Jangalá, 5 km al SE de la ciudad de San Miguel de Pallaques. Los nichos tienen un tamaño promedio de 50 cm por 50 cm y ocupan una extensión de 130 m de largo // **de Otuzco.** Cajamarca, Prov. Cajamarca. Dist. Baños del Inca. Nichos funerarios tallados en traquita. Epoca Cajamarca III // **Ventanillas, Las.** Cajamarca, Prov. Chota. Dist. Llama // **Ventanillas, Las.** Cajamarca, Prov. Santa Cruz // **Ventanillas.** Cajamarca, Prov. Hualgayoc. Dist. Bambamarca // **Ventanillas.** La Libertad, Prov. Santiago de Chuco. Dist. Cachicadan // **Ventanillas:** 1854, 1872.

**Vera,** Ricardo: 1719.

**Verástegui Mackee,** Pedro: 409.

**Verástegui,** Agustín: 1866.

**Verdeo.** Empezar a brotar plantas en los campos // **fotoinducido de tubérculos:** 856.

**Verdugada.** Hilada horizontal de ladrillos entre otras de diferente material.

**Verdura.** Bot. Hortaliza // **nativas:** 1473.

**Vergara Montero,** Enrique. (Ancash 1953-) Arqueólogo. Director del Museo de Arqueología de la Universidad de Trujillo.

**Vergara, José:** Médico: 767.

**Verónica.** Nevado de la Cordillera de Urubamba a 5750 m en la región Cusco.

**Verruga.** Fiebre infecciosa conocida como la “enfermedad de Carrión”: 63, 104, 767.

**Vertebrados.** Zool. Animales que tienen columna vertebral: 1890 // **marinos fósiles.**

**Vertedera.** Parte acanalada, pico o tubo de una vasija, por el cual se vierte el li-



Gary S. Vescelius

quido, pudiendo estar sobre el borde o cuerpo de la misma. Cuando están en el borde son abiertas, y cuando están sobre el cuerpo son tubulares huecas. Según la forma pueden ser de gotera o canal, de cafetera, tubular, de estribo, con puente y aun antropomorfas y zoomorfas.

**Vertiente.** Una de las partes en que la hilera divide al tejado.

**Vescelius, Gary** Stockton. USA (1930 -1982). Arqueólogo. Conservador asistente del American Museum of Natural History, de Nueva York (1965). Realizó investigaciones y excavaciones en las Islas Vírgenes (USA). Entre 1958 y 1963 con auspicio de la Comisión Fullbright de Intercambio Educativo y del Proyecto Vicos, realizó intensas campañas de campo en Arequipa, Moquegua y Ancash, acumulando una importante documentación arqueológica que aún permanece inédita.

**Vestíbulo.** Portal a la entrada de un edificio

**Vestido.** Prenda de vestir // **popular:** 312.

**Veteado-rayado.** Las líneas y bandas decorativas que se aplican usualmente a las vajillas.



Vestido tradicional, Porcón, Cajamarca



Vía de Los Libertadores

**Vía de los Libertadores.** Carretera que une a Huancavelica y Ayacucho con el Puerto de Pisco.

**Viaje** (de esviaje). Corte sesgado, inclinación.

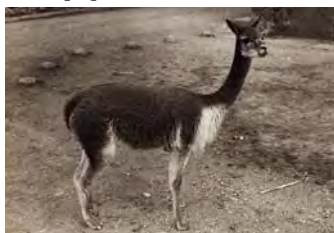
**Viajeros.** // **Científicos:** 16, 712, 858, 869 // **del siglo XVIII:** 1448 // **del siglo XIX:** 1307 // **exploradores y guías:** 1266 // **franceses:** 869, 1448, 1680 // **peruanos:** 386 // **y anticuarios peruanos:** 1244.

**Viajes de Pizarro:** 261.

**Vialidad.** Conjunto de servicio correspondientes a las vías públicas.

**Viault,** Francois Gilbert. Médico francés, inicio el estudio del mal de altura: 767.

**Vibora.** Zool. Nombre común a las especies del orden escamosos: 1175 // **Bethropa pictus:** 776.



Vicuña

**Vibrio cholerae.** Bacteria agente del cólera: 1053, 1673.

**Vicaquirao.** Capitán del ejército de Pachacútec, durante la guerra con los Chancas.

**Vicharayoc:** 1933.

**Vicos.** Comunidad indígena de la región Ancash, conocida como el "Proyecto Perú-Cornell".

**Victoria de Ayacucho.** Nombre de un colegio de la ciudad de Huancavelica // Conmemoración del 9 de diciembre de 1824 que puso fin al dominio español en América del Sur: 1355.

**Victoria, La.** Yacimiento arqueológico. Distrito P.E. Villanueva, provincia San Marcos, región Cajamarca.

**Vicuña.** Zool. *Lama Vicugna*. Camélido oriundo del Perú. Está representado en el escudo nacional como símbolo de la riqueza animal del país: 255, 256, 257, 567, 943, 944.

**Vicus.** Yacimiento arqueológico. Cementerio situado en el cerro del mismo nombre en terrenos de la antigua hacienda Pabur, unos 50 km al E de Piura, en las inmediaciones de Chulucanas. El yacimiento está constituido por cementerios, con tumbas en forma de pozos circulares, cuya profundidad varía entre 4 y 14 m, rematando en una cámara funeraria, construida lateralmente, donde se encuentran depositadas las ofrendas. Provincia Morropón, región Piura // **estilo:** 1846.

**Vidal,** Francisco. Militar nacido en Supe en 1800. Murió en Lima en 1863.

**Vidal R., L.:** 396.

**Vidal Vidal,** Hilda Augusta. (Huari, Ancash, 1939 - ) Arqueóloga. Investigadora del Museo Nacional de Antropología y Arqueología, Lima. Realizó investigaciones y excavaciones en Ancón, Ventanilla y Pasamayo (Lima).

**Vidriado.** Baño vítreo, aplicado de diversas maneras sobre la materia destinada a vitrificarse mediante la cocción. Cerámica con barniz vítreo, compuesto de plomo, arena y sal, mezclados con agua. El barniz vítreo o "de plomo" se aplica antes de la única cochura que se da a la pieza.

**Vidrio.** Sustancia amorfa translúcida, dura y frágil: 1824.

**Vienrich,** Adolfo (1867 - 1908). Músico: 1564.

**Viento.** q. Wayra. Síndrome de alguna enfermedad: 1408. Síndrome cultural patógeno: 1102.

**Vierteaguas.** Moldura sobresaliente encima de una puerta o arco, para desviar el agua.

**Viga.** Elemento horizontal que salva una luz y soporta una carga, que le hace trabajar por flexión.



Francisco Vidal

**Vigasmachay.** Yacimiento arqueológico. Distrito Bambamarca, provincia Hualgayoc, región Cajamarca.

**Vilavila.** Yacimiento arqueológico. Chullpa. Distrito Vilavila, provincia Lampa, región Puno: 451.

**Vilca,** Felipe. Propietario cajamarquino: 1898.



Vilcashuamán

**Vilcabamba, Espíritu Pampa.** Yacimiento arqueológico. Establecimiento Inca. Provincia La Convención, región Cusco: 51, 102, 139, 310, 646, 1568 //

**Vilcabamba.** Cordillera que se extiende por unos 100 km, entre los ríos Apurímac y Vilcanota. Su cima principal es el Apu-Salcantay, región Cusco.

**Vilcabamba.** Yacimiento arqueológico. Distrito Pomacocha, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Vilcabamba.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza, ubicada a 6 km de la ciudad de Tarma, Distrito Tarma, provincia Tarma, región Junín.

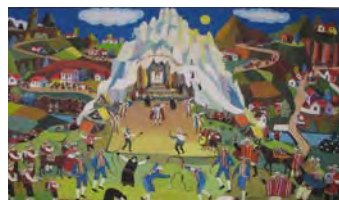
**Vilcahuaura.** Yacimiento arqueológico. Fortaleza. Distrito Huaura, provincia Huaura, región Lima.

**Vilcamarca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Provincia Pomabamba, región Ancash.

**Vilcamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Acobamba, provincia Tarma, región Junín

**Vilcamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado, fortaleza. Distrito Ocuvi, provincia Lampa, región Puno.

**Vilcanota.** Macizo o Nudo entre los departamentos de Puno y Cusco //



Pintura de Julio Villalobos

Cordillera sagrada de los Incas // Río (Ver Urubamba).

**Vilcapaza.** Caudillo indígena, natural de Azángaro, continuador de la lucha de Túpac Amaru II: 351.

**Vilcapoma Segovia,** Graciela: 592, 735.

**Vilcashuamán.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento compulsorios Inca ubicado en la margen izquierda del río Pampas. Distrito Vilcashuamán, provincia Cangallo, región Ayacucho: 333, 1454 // **Vilcashuamán.** Distrito de la provincia de Cangallo creado en 1944. Capital Vilcashuamán: 1327.

**Vilchez L.,** Oscar: 95, 107, 118.

**Vilchez Ramírez,** Igor: 1012.

**Vildoso Morales,** Carlos A.: 770.

**Villa de Arma:** 1859.

**Villa del Mar.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento precerámico de 3,000 años de antigüedad. Provincia Ilo, región Moquegua.

**Villa. Lagunas de.** Refugio de vida silvestre, propio de zonas pantanosas con lagunas: 346, 355, 817, 992 // **Pantanos:** 727, 1105.

**Villa Rica de Oropesa.** Ciudad de Huancavelica: 352.



Villa Rica

**Villa Rica.** Distrito de la provincia de Oxapampa, creado en 1944: 758.

**Villa Salvador.** Distrito de la provincia de Lima, región Lima // **estilo:** 1507.

**Villacorta C.,** Jorge: 984.

**Villafuerte,** Fernando. Inspector de arqueología del patronato nacional de arqueología. Realizó diversos trabajos de escombramiento bajo la dirección de J. C. Tello por comisión del museo nacional.

**Villagarcía,** Sven: 1557.

**Villalobos,** Julio. Pintor popular, natural del Cusco: 373.

**Villancicos.** Canciones de Navidad: 1080.

**Villantoy Palomino,** A.: 638.

**Villanueva Urteaga,** Horacio (Cajamarca 1918 - Cusco 2002). Historiador. Profesor universitario de reco-



Pedro E. Villar Córdoba

nocido prestigio y vasta producción literaria: 1738.

**Villanueva,** Pedro: 1671.

**Villar Córdoba,** Pedro Eduardo. (Canta 1.8.1901 - Lima 7.12.1976) Arqueólogo. Dean de la Catedral de Lima. Dr. Letras, UNMSM. Rector del Seminario Santo Toribio. Profesor de Arqueología americana en la Universidad de San Marcos. Profesor del Colegio Guadalupe. Miembro de la Sociedad Geográfica de Lima (1934) y del Instituto Histórico del Perú (1935). Realizó investigaciones y excavaciones en la provincia de Canta y bahía de Ancón. Sus libros más importantes son: *Las culturas prehispánicas del departamento de Lima* (1935) y *Arqueología del valle de Lima* (1980): 68, 94, 95.

**Villarán,** Luis Felipe. Jurista nacido en Lima en 1845. Murió en 1920.

**Villarán,** Manuel Vicente. Jurista nacido en Lima en 1873. Murió en 1958: 1318.

**Villarreal,** Federico. Matemático de mucho prestigio en el siglo pasado. Nació en Lambayeque.

**Villasante,** Mariela. Antropóloga: 325.

**Villavicencio R.,** Eva: 667.

**Villegas Robles,** Roberto: 373, 414, 487, 969, 1065, 1353, 1395, 1842, 1884.

**Villegas,** Micaela. Artista de teatro de Lima durante el Virreinato, conocida como la "Perricholi", amante del Virrey Amat y Juniet.

**Villiger,** Ferdinand. (Suiza 1939-). Geógrafo. Profesor del Colegio Pestalozzi. Directo y Fundador del Boletín de Lima. Radicado en el Perú desde 1972: 10, 12, 17, 18, 22, 32, 33, 42, 44, 53, 68, 73, 79, 100, 123, 130, 141, 170, 184, 208, 220, 236, 290, 296, 306, 337, 345, 349, 350, 384, 795, 796, 849, 941, 964, 969, 976, 988, 997, 1006, 1023, 1030, 1038, 1065, 1084, 1094, 1332, 1377, 1397,





Ferdinand Villiger

1533, 1715, 1734, 1751, 1752, 1754, 1793, 1806, 1836, 1840, 1871.

**Villwock, Wolfgang.** Zoólogo alemán: 365.

**Vinatea Reynoso, Jorge.** Pintor contemporáneo. Nació en Arequipa en 1900. Murió en Argentina en 1931.

**Vincha.** q. Faja de tela con que se ciñe la frente a manera de corona.



Jorge Vinatea Reynoso

**Vini, uypu.** q. “La porra de piedra horadada con cabo de palo para quebrar terrones” (GH).

**Vino.** Licor espirituoso, resultado de la fermentación del zumo de uva: 1889.

**Vinzos.** Yacimiento arqueológico. Geoglifos ubicados en el área de Vinzos y Tanguche, conformados por aproximadamente 40 figuras y grandes líneas trazadas en la superficie del desierto, hechas de modo similar



Vini

a las conocidas “marcas” de Nasca. Provincia Santa, región Ancash.

**Viñas,** Perseverando. Reconocido orfebre, natural de Catacaos (Piura).

**Viñas Olaya, Paul John:** 1509.

**Viñeta.** Decoración con zarcillos y hojas afiligranadas, sobre todo de vid // **2.** Dibujo pequeño que ilustra un libro.

**Violeta de los Alpes.** Bot. *Cyclames artanitas:* 120.

**Violín** Instrumento musical de cuerdas.

**Viperidae.** Zool. Familia de reptiles del orden escamosos: 1491.

**Viques.** Comunidad indígena de la región Junín.

**Viracocha, Wiracocha, Huiracocha.** En la cosmología prehispánica del Perú, el Supremo hacedor // **2.** Nombre del VIII Inca de la capacuna imperial // **3.** Yacimiento arqueológico. Templo Mandado construir por Inca Huiracocha en agradecimiento por su triunfo sobre los Chancas, en Cusco.

**Viracochapampa** Yacimiento arqueológico. Centro administrativo, situado 2,5 km al N de Huamachuco. Distrito Huamachuco, provincia Sánchez Carrión, región La Libertad.

**Virchow:** 1785.



Virgen de Chapi, Arequipa

**Virgen.** Título que da la iglesia católica a las santas mujeres que conservaron la castidad y su pureza y son dignas de ser veneradas en los altares // **de la Asunción:** 1873 // **de la Candelaria.** “Mamita Candelaria”, su culto se inicio en febrero de 583. Consagrada patrona de Puno en 1781 : 351 // **de las Mercedes,** patrona de las Armas del Perú: 1469 //

**de los Dolores,** patrona de la ciudad de Cajamarca: 181, 1873 // **del Carmen:** 234, 1839, 1873 // **del Pilar.** “**Pillichá**”, patrona de San Marcos Huari: 1036 // **del Rosario:** 1873 // **de Chapi,** patrona de Arequipa // **de Cocharcas,** patrona de Chincheros, Apurímac // **de la Puerta,** patrona de Otuzco, su culto data del siglo XVII.

**Virrey.** El que con este título gobierna en nombre y con autoridad del rey. En el virreinato del Perú fueron 40 los que se sucedieron en el palacio de gobierno de Lima durante 282 años bajo las dinastías de Asturias y Borbones // **Virreynato peruano:** 1676.



Virú

**Virú.** Distrito de la provincia de Trujillo, región La Libertad, creado en 1821. Su capital, el pueblo de Virú, se encuentra a orillas del río del mismo nombre. En su área se encuentran diversos yacimientos arqueológicos: 1876.

**Viruela.** Enfermedad infecciosa de origen vírico, con frecuencia mortal: 1875.

**Viscachani.** Yacimiento arqueológico. Chullpas, a 11 km de Pucará. Distrito Pucará, provincia Lampa, región Puno.

**Viscachayuc.** Yacimiento arqueológico. Abrigos rocosos y cuevas funerarias. Entierros en fardos envueltos con telas de lana y amarrados con sogas vegetales. Provincia Cangallo, región Ayacucho.

**Viscas.** Población del valle de Mala, productor de fruta, Provincia Cañete, región Lima: 170.

**Visita.** Acción del visitador, juez enviado por el rey, para inspeccionar la actuación de los oficiales públicos puestos al frente del gobierno // **Visita y composición de tierras:** 358.

**Vista Alegre.** Yacimiento arqueológico. Provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Vista Hermosa.** Yacimiento arqueológico, situado en la parte alta de la ciudad de Bagua Chica, El corte del camino y la habilitación urbana de la



E. San Cristobal

Blasconavesca



E. San Cristobal

Don Francisco



E. San Cristobal

Don Francisco de B...



E. San Cristobal

el Principe de Br...



E. San Cristobal

el Conde de Superunda



E. San Cristobal

Don Pedro de...



Manuel Ignacio de Vivanco

zona han puesto al descubierto diversos elementos culturales, sobre todo fragmentos de cerámica que pueden asignarse al Horizonte Temprano. Distrito La Peca, provincia Bagua, región Amazonas.

**Viso.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Huancabamba, región Piura.

**Viticultura.** Cultivo de la vid: 1897.

**Vitor.** Distrito de la provincia de Arequipa, creado en 1825. Capital Pueblo Nuevo de Vitor. El río Vitor esta formado por el Chili y el Yura, riega un amplio valle entre dos extensos desdoblados.

**Vitrectomía.** Procedimiento utilizado para la restauración de la agudeza visual: 227.

**Vitrificación.** Fenómeno que resulta de la fusión completa de una pasta cerámica, formando una composición vítrea que es impermeable.

**Vituya Viejo.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío ocupado desde fines del siglo XV hasta la primera mitad del siglo XVI. Se emplaza en la cumbre del cerro del mismo nombre a orillas del río Yurumarca, tributario del Sonche. Las estructuras son de planta rectangular, salvo una elíptica denominada "iglesia" con paramentos concéntricos y dos vanos de acceso. Se cree que fue edificada y habitada después de la conquista. Distrito Chiquilín, provincia Chachapoyas, región Amazonas.



Cordillera La Viuda

**Viuda negra.** Zool. *Latrodectus*. Araña venenosa: 161.

**Viuda, La.** Cordillera cuyos cerros están coronados de nieves perpetuas, situada entre Canta (Lima) y Pasco.

**Vivanco Guerra,** Alejandro (Ayacucho 1911- Lima 199): Etnomusicólogo: 928.

**Vivanco,** Manuel Ignacio de. Supremo Director del Perú (1843-1844). Está íntimamente ligado a la Independencia y República del Perú. Miembro de la Academia de la Lengua.

**Vivandera.** Mujer que se dedica a la venta ambulante de viandas criollas.

**Vivante,** Armando. Argentina. Arqueólogo. Profesor de la Universidad de La Plata. Publicaciones: "La escritura de los mochicas sobre porotos" (1942), "Paráfrasis a un tema decorativo mochica" (1958-59).

**Vivar Anaya,** Judith E.: 1553, 1808, 1828.

**Vivar Guzmán,** Ronald. Biólogo: 774, 783, 785, 791, 841, 902, 905, 995, 1026, 1067, 1083, 1112.

**Vivienda.** Lugar cerrado y cubierto construido para ser habitado por personas // **2.** Casa. Edificio para habitar // **3.** Edificio de una o pocas plantas destinado a vivienda unifamiliar, en oposición a piso // **4.** Edificio, mobiliario, régimen de vida, etc. de alguien // **5.** Chozas. Cabaña (construcción rústica pequeña y tosca).



Vivienda

**Víbora mantonita.** Serpiente amazónica: 1348.

**Vizcacha.** Zool. *Lagostomus maximus*. Pequeño roedor, propio de la región andina.

**Vizcardo y Guzmán,** Juan Pablo. Nació en Pampacolca en 1748. Precursor de la Independencia Americana. Escribió su famosa "Carta a los Españoles Americanos" que fue el primer documento que propone la Independencia de los pueblos americanos. Murió en Londres en 1798.

**Vizcarra,** Manuel: 571.

**Vizcarra.** Río de la región Huánuco.

**Vocabulario.** Conjunto de palabras de un idioma // **local, regional:** 406, 765, 766, 1190, 1125, 1418, 1464, 1576, 1904 // **Vocabulario peruano:** 1475 // **popular indígena:** 1005, 765, 766 // **quechuas:** 1005.

**Vogt,** Richard Carl: 1136.

**Volcán Termal.** Primer periódico Cajamarca fundado en 1847: 1812.

**Volcán.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Salamanca, provincia Condesuyos, región Arequipa.

**Voluta.** Rollo en espiral.

**Von Hesse,** Milton: 243.

**Vórtices ciclónicos.** Torbellinos, remolinos: 1703.

**Vreeland,** James M. USA. Arqueólogo. Radicado en el Perú desde 1976. Realizó investigaciones sobre diversos aspectos artesanales del antiguo Perú y en especial sobre el cultivo, producción y uso del algodón pardo: 114.

**Vulcanismo.** Fenómenos relacionados con las erupciones volcánicas: 157.

**Vulturidae.** Orden de los vulturidos. Buitres: 1819.

**Vysu.** q. "El palo enroscado del arado y todo el arado como taclla la tabla y también todo el arado es vysu, o taclla" (GH).



Vizcacha



# Ww

**Waerebeek**, Koen Nan: 650.

**Wailla**. Yacimiento arqueológico. Provincia, región Junín.

**Waklas**. Yacimiento arqueológico. Provincia, región Junín.

**Walker**, Barry: 657.

**Wallace**, Dwight T. Arqueólogo. Universidad de California, Los Angeles. Realizó trabajos de campo en el Perú a fines de la década de 1950: 1263.

**Wamani, huamani**. Ser mítico, señor del ganado, culto pagano: 1862.

**Wancasayani**. Yacimiento arqueológico: tumbas. Distrito Cuyocuyo, provincia Sandía, región Puno.

**Wancho, huancho**. Comunidad campesina // Grupo étnico prehispánico del valle de Lima: 1447 // Estilo de cerámica: 477.

**Wanglic**. Yacimiento arqueológico. Grutas funerarias. Provincia Luya, región Amazonas

**Wango-raqay**. Yacimiento arqueológico. Provincia Canas, región Cusco.

**Waqanwaygo**. Yacimiento arqueológico. Provincia Calca, región. Cusco.

**Waqra phuku, waqrapuku, huacrapucu**. Corneta de cuerno: 1051, 1169, 1417.

**Warakuy**. Especie de illa: 87.



Monolito Wari

**Wari**. Yacimiento arqueológico. Ver **Huari**: 197, 300, 452, 522, 721, 734, 834, 1081, 1901.

**Warkana**. Yacimiento arqueológico, región Cusco: 1165.

**Watanabe Matsukura**, Luis Kasuo (Callao 1950 -) Arqueólogo: 354.

**Watuchi, watuni, huatuchi**. q. Adivinanza. Adivinar algo o conjeturar: 358, 424.

**Wayako**: 644.

**Weber**, Max: 1785.

**Weber**, Michel: 1793.

**Weberbauer**, Augusto. Alemania (Breslau 1853 - Lima 1948) Botánico: Encargado por la Real Academia de Berlín recorrió durante 40 años los andes del Perú, logrando reunir valiosos datos sobre la flora peruana. Descubrió nuevas especies vegetales y fue autor del Primer Mapa Fitogeográfico del Perú: 1522.

**Weibel**, Max: 52, 157.

**Weischet**, Wolfgang. Geógrafo: 187, 202.

**Weiss Herbert**, Pedro (Lima 1893-1980). Médico: 63, 77, 92, 104, 363, 468.

**Weller**, Gunter: 851, 980.

**Weqman**: 1765.

**Wethermann**, Arthur. Suiza (Mulhause 1842 - Lima 1921). Ingeniero de Minas. Llegó al Perú en 1866 contratado por la Comisión Hidrográfica

del Amazonas. Desde entonces hasta 1874 recorrió gran parte de la amazonia peruana. De sus exploraciones e investigaciones en la región nororiental y una estancia de varios años en el Utcubamba ha dejado noticias de un cierto número de ruinas prehispánicas entre otras: Huancas, Tingo, Macro, Tambo Viejo, Santo Tomás, Pomacocha y Callacalla. A partir de 1870, realizó numerosos viajes a las ruinas de Cuelap. Acompañó al norteamericano Steers y a los alemanes Reiss y Stubel. En 1882 publicó una descripción somera, pero importante de dicho monumento: 1479, 1758, 1786.

**Wheeler**, Jane C. Arqueóloga: 405, 1092.

**Wichay Pucará**. Yacimiento arqueológico. Provincia Canchis, región Cusco.

**Wichjana**. Yacimiento arqueológico. Centro ceremonial del Horizonte Temprano. Provincia Huamanga, región Ayacucho.

**Wicksten**, Mary K.: 285.

**Wiener**, Charles. Francia (Austria 1800 - Río de Janeiro 1919). Arqueólogo y diplomático. Miembro de la Sociedad Francesa de Arqueología y Numismática



Arthur Wethermann



Charles Wiener

ca y de la sociedad Filológica de París. Profesor del Liceo Condorcet. Llegó al Perú en 1875, enviado por el Ministerio de Educación Pública de Francia, con motivo de la Gran Exposición Universal de París, y ante la cual el gobierno peruano lo nombró su representante. Después de haber recorrido el país durante dos años (1875-1877), retornó a París, llevándose consigo aproximadamente 4 mil especímenes entre etnográficos y arqueológicos, que posteriormente pasarían a integrar los fondos del Musée Ethnographique de París. Visitó y excavó lugares poco conocidos, con el auxilio de la fotografía y gracias a su espíritu observador reveló datos que yacían ignorados. Wiener alcanzó celebridad con la publicación de *Perou et Bolivie. Recit de voyage, suivi d'études archéologiques et ethnographiques et de notes sur l'écriture et les langues des populations indiennes* (1880), que sin constituir una obra eminentemente arqueológica, está avalorada por sus numerosos grabados, planos y croquis de monumentos prehispánicos que aún pueden servir de guía: 1046, 1256, 1314. **Wiesse**, Carlos (Tacna 1859 - Lima 1945) Historiador. Profesor de la Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos (1884-1930), donde inauguró el curso de historia crítica del Perú. Desempeñó algunos cargos



Carlos Wiesse

diplomáticos. Amigo y seguidor de Uhle participó con este en algunas exploraciones arqueológicas. La labor de Wiesse en el estudio y enseñanza de la historia del Perú fue una de las más fecundas, sobre todo en lo que respecta a las culturas prehispánicas. Fue el primero que organizó los datos arqueológicos, sumariéndolos en un recuento ordenado y puesto al día de las culturas prehispánicas, que volcó en sus textos de enseñanza. Sus textos escolares de Historia del Perú (época prehispánica), por otro lado, han sido la plantilla que utilizaron y calcularon cuantos le sucedieron en la tarea con la de haber mantenido durante varias décadas apreciaciones y datos superados por las nuevas investigaciones: 1256, 1301, 1302.

**Wifala de Asillo**. Danza pastoril de origen colonial, amorosa y muy intencionada, del sector quechua de la región Puno: 185.

**Wilbert**, Norbert: 1068.

**Wild**: 1765.

**Willams León**, Carlos (Chiclayo 1920 - Lima 1990) Arquitecto: 452.

**Willca - Zepita**. Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito Zepita, provincia Chucuito, región Puno.

**Wiley**, Gordon Randolph. USA (1913-2000?). Arqueólogo. Universidad de Columbia. Profesor principal de arqueología americana en la Universidad de Harvard. Realizó investigaciones en el Perú en la década de 1950.

**Willkawain**. Yacimiento arqueológico, 13 kms. al norte de Huaraz.

**Willink**, Abraham. Zoólogo argentino: 362.

**Willmann**, Emilio. (a) *Carita*. Célebre hampón limeño de la década de 1920: 1674.

**Wilt**. Una de las más terribles enfermedades del algodón.

**Winchester**. Carabina de repetición de origen estadounidense.



Gordon Wiley

**Wing**, Jorge: 1092, 1319.

**Wiñay Qqosqo**. (Cusco Eterno): 1158.

**Wiphala**. Danza de la región Puno, de origen prehispánico, propiciatoria del *chacu*: 323.

**Wiquntuyuq**. Yacimiento arqueológico: estructuras. Distrito San Miguel, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Wiracocha, Huiracocha**. Divinidad Inca: 8° Inca, hijo de Yahuar Huaca. Al asumir el gobierno del Imperio lo hizo con el nombre de Huiracocha en razón de que, según la leyenda, este dios se le había presentado durante unos de sus sueños: 218: 1878.

**Wirz**, Albert: 1765.

**Wiswiri**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado de la época Huari. Distrito Larcay, provincia Sucre, región Ayacucho.

**Witu**. Yacimiento arqueológico. Provincia Canchis, región Cusco.

**Worcester**. Ciudad de Inglaterra, centro industrial y comercial especialmente productor de loza doméstica.

**Wouters**, Juan: 1035.

**Wurster**, Wolfgang Wilhelm. *Alemania* (1940 -). Arqueólogo-Arquitecto.

**Wust**, Walter H.: 609, 781, 812.

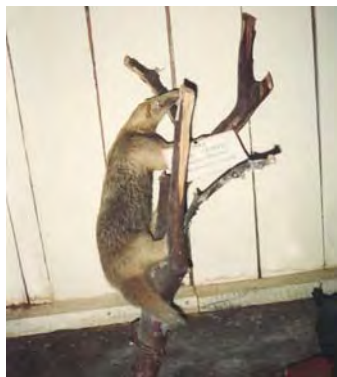
# X

**X.** Vigésima letra consonante del abecedario castellano // Letra numeral que tiene el valor de diez en la numeración romana // **rayos.** Rayos X o de Roentgen.

**Xammar,** Luis Fabio (1911-1947). Escritor y crítico literario. Dejó una obra rica y extensa, pese a su muerte prematura en un accidente.

**Xeberos, Jebero.** Grupo etnolingüístico de la región amazónica, de la familia Cahuapana, denominado también Chebero, Xevero, Shiwila, y autodenominados Shiwilu. Viven actualmente en el distrito de Jeberos, provincia Alto Amazonas, región Loreto. Practican la economía de subsistencia y la cría de cerdos para el consumo propio y para la venta. Es un grupo integrado, pero viven en su propia comunidad: 1767.

**Xenartros.** Zool. Suborden de mamíferos americanos de la era Terciaria. Actualmente solo subsisten tres familias: los tatús, los osos hormigueros y los perezosos, uno de los cuales es el denominado pelejo de la región amazónica: 1707.



Xenartros

**Xenospingos concolor.** Zool. *Fringilo apisonado.* Ave característica de los montes ribereños costeños

**Xenodon rabdocephalus.** Zool. Jergón, serpiente amazónica: 1707.

**Xendon severus.** Zool. Serpiente venenosa: 1707.

**Xerez (Jerez),** Francisco de. (Francisco López de Jerez). Cronista del Perú, natural de Sevilla, nacido en 1497. Llegó al Perú como Secretario de Pizarro y figura entre los hombres de Cajamarca. Escribió "*Verdadera relación de la Conquista del Perú, llamada la Nueva Castilla*", publicada originalmente en 1891.

**Xerófilo.** Plantas de climas desérticos, que se caracterizan por su elevada eficiencia en la captación y el uso de agua.

**Xerófito.** Vegetales adaptados a climas secos.

**Xibita.** Ver Hibito. Grupo etnolingüístico de familia indeterminada, actualmente extinto.

**Xibitaona.** Grupo etnolingüístico de la familia Tupí-guaraní, denominados también cocama, cocamilla, ucayali, huallaga, pampadeque, pandabequeo. Habitan las riberas de los ríos Huallaga, Bajo Marañón, Bajo Ucayal, Amazonas y Bajo Nanay, de la región Loreto.

En general es un grupo sedentario que se asienta en caceríos en las márgenes



Xerófitas

de ríos y lagos. Sin embargo, cada cierto tiempo tienen que mudarse para poder practicar la agricultura de roce. Arqueológicamente se les vincula con el complejo Caimito del Ucayali Medio. Su economía se basa en la agricultura de subsistencia y pesca. También es importante la pesca comercial. Algunos ejercen actividades de servicios como mecánicos, carpinteros. Una característica interesante del idioma xibitaona o cocama es la diferencia entre el leguaje que usan los hombres y el de las mujeres. El grupo se halla integrado a la sociedad nacional.

**Xilófono.** Instrumento compuesto de láminas de madera o metal de distinto tamaño, que golpeado por un martillo dan diferentes notas.

**Xilografía.** Arte de grabar en madera e impresión tipográfica, hecha con planchas de maderas grabadas. Conocida desde muy antiguo, la xilografía se empleaba para la impresión de dibujos en telas, estampas y barajas. En la Edad Media, y, sobre todo, con el descubrimiento de la imprenta y en el Renacimiento, alcanzó un desarrollo notable. La más antigua que de ella se conoce es un manuscrito del año 1406. La xilografía se ejecuta sobre planchas de madera dura (peral, naranjillo) trazando previamente los dibujos que luego se graban con herramientas apropiadas (buriles, escoplos, gubias, punzones). Empleando con habilidad y arte estos elementos, pueden lograrse notables efectos de claroscuro y colorido. La invención del grabado mecánico hizo decaer por su economía y perfección, a la xilografía. En el Perú, la xilografía fue un procedimiento de ilustración gráfica muy utilizado en las décadas de 1920-1930, sobre todo en la prensa





Xilografía de Sabogal



Xilografía de Camilo Blas



Xilografía de Escarilof

y publicaciones provincianas, en la que destacaron notables artistas sobre todo en la sierra sur. Entre los artistas peruanos que mas se han distinguido en el grabado en madera, deben citarse a José Sabogal, Camilo Blas (Alfonso Sánchez Urteaga) y Esquerriloff (Julio Esquerre). Sabogal, fue uno de los más apasionados cultores de la xilografía,

cuya técnica la estudio en México, hacia 1922, Ilustro casi todos los libros de María Wiese, También las obras de José Chioino, Daniel Ruzo. Fue autor de la portada del libro “La poesía de César Vallejo” de Elsa Villanueva y “Una Limas que se va” de José Gálvez. De la misma manera, hizo la caratula del libro “Visión del Perú” de Rafael Heliodoro Valle, del “Mundo es ancho y ajeno” de Ciro Alegría, así como las portadas de la “Revista del Museo Nacional” (1934-1982) y del primer número de la revista “Amauta”, de la cual fue director artístico e ilustrador permanente de 1926 a 1930.

**Ximeniconus.** Gasterópodo, subgénero de la familia Conidae: 1441.

**Xitipo.** Grupo lingüístico de la familia Pano indentificado correctamente por Olive A. Shell en 1965. La familia Pano incluye más de 30 lenguas, algunas ya extinguidas, que se distribuyen en una faja larga que corre entre el Amazonas y la selva de Bolivia. Desde el siglo XVI los documentos históricos mencionan la presencia de grupos de la familia Pano en el Ucayalí, destacando a su vez la existencia de una especie de Estado confederado de shipibos y conibos que, aunque con una estructura muy débil, resistió tenazmente todo intento de evangelización, a la vez que rechazaban continuamente las incursiones de los Panos “salvajes”, que de vez en cuando bajaban de sus cabeceras para saquear los caserios del Ucayali. Sin embargo, es a partir de 1650 que se dispone de mayores referencias históricas acerca de los panos “peruanos”.

En el Perú, la familia Pano está representada por los siguientes idiomas: arahuaca, capanahua, cashibo, cashinahua, isconahua, mayoruna, pisabo, sharanahua y yaminahua. Que han sido agrupadas generalmente en tres subdivisiones: pano central, pano suroriental y pano suroccidental. Una reclasificación reciente señala la existencia de cuatro grupos: 1. Pano ucayalino, 2.. Pano preandino, 3.Pano de las cabeceras y 4, Pano beniano.



Ximeniconus

**Xivari.** Grupo nativo amazónico, denominado también jíbaro. El término xibaro aparece mencionado por primera vez por Hernando de Benavente, en 1550, en su relación de la conquista de Macas. A partir de entonces y con la denominación jíbaro se han calificado a los grupos nativos de la floresta amazónica que habitan los territorios nor-orientales de Sudamérica, entre los 2° y 5° de L.S. y los 76° y 79° de L.O.

Pese a que existe una considerable bibliografía sobre los jíbaros, hay cierta disparidad de opiniones, no sólo en lo que respecta a los grupos étnicos agrupados bajo esta denominación sino, también, a las diversas lenguas que forman esta familia.

Dentro de la familia lingüística jíbaro se incluye a los grupos: actual, aguaruna, huambisa, jíbaro, shuar y candoshi. Desde el punto de vista histórico y documental se vincularían a esta familia los pasamuros o bracamoros de la región de Jaén, Cajamarca, ahora extinguidos, y los antipa, mencionados en documentos de los siglos XVI y XVII, y que han sido identificados como proto-shuar, es decir los jíbaros propiamente dichos de la región ecuatoriana.

La región actualmente poblada por los shuar llega por el lado ecuatoriano desde el río Alto Zamora al sur hasta el Alto Pastaza al norte y desde el río Paute y Upano por el oeste hasta la frontera peruano-ecuatoriana. En el Perú, al sur desde los tributarios del r atravesando los ríos Santiago y Pastaza, hasta Andoas, en la parte media del Pastaza al este.

# Yy

**Yabar**, Betty. Escritora: 213, 214.

**Yabar**, Nicolasa: 1789.

**Yaca**. Yacimiento arqueológico. Distrito Sicca, provincia Abancay, región Apurímac.

**Yacasa, Aqomoqo**. Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.

**Yachacmara**: Cántaro de base roja: 1860.

**Yachacmarca**. Yacimiento arqueológico. Centro poblado del Período Intermedio Tardío. Distrito Acoria, provincia Huancavelica, región Huancavelica // Estilo de cerámica: 1860.

**Yachayhuasi, Huaracohuasi**. Yacimiento arqueológico. Provincia Cusco, región Cusco: 1900.

**Yachayhuasi**. (Casa del Saber). Edificación Inca, ubicada al norte de la ciudad de Cusco, en el antiguo "barrio" de Pumacurco y en la calle de ese nombre, se presentan muros incaicos. Distrito Cusco, provincia y región Cusco.

**Yacila**. Conchales y estructuras del Período Intermedio Temprano. Provincia Paita, región Piura.

**Yacimiento**. Geol. Sitio donde se halla naturalmente una roca, un mineral o un fósil // **2**. Lugar donde se hallan restos geológicos // **arqueológico**. Sitio de ocupación donde se hallan restos materiales de las antiguas culturas del Perú prehispánico: 1497, 1553, 1555, 1634, 1685, 1694, 1822, 1872, 1895 // **Amazonas**: 389, 475, 1779, 1814, 1929 // **Ancash**: 281, 287, 320, 340, 402, 575, 624, 733, 742, 883, 947, 1188, 1508, 1555, 1875 // **Apurímac**: 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1717 // **Arequipa**: 1132, 1499, 1742, 1743, 1827, 1849, 1881, 1921, 1922, 1923, 1927 // **Ayacucho**: 333, 452, 598, 721, 734 //

**Cajamarca**: 183, 218, 233, 297, 566, 1048, 1864, 1925, 1928, 1930 // **Cusco**: 54, 1165, 1330, 1455, 1569, 1686, 1706, 1850, 1938 // **Huancavelica**: 1331, 1854, 1860 // **Huánuco**: 67, 115, 171, 368, 1064, 1076 // **Ica**: 196, 288, 401, 814, 934, 979, 1144, 1495 // **Junín**: 642 // **La Libertad**: 61, 437, 513, 675, 1099, 1161, 1554, 1567, 1876, 1912, 1925 // **Lambayeque**: 317, 536, 1925, 1931 // **Lima**: 12, 33, 53, 94, 242, 270, 280, 286, 318, 388, 438, 491, 623, 630, 1130, 1131, 1189, 1445, 1446, 1447, 1552, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1694, 1887, 1910, 1911 // **Loreto**: 740, 1346, 1435 // **Madre de Dios**: 1088, 1678 // **Moquegua**: 354, 1500 // **Piura**: 1833, 1838, 1932 // **Puno**: 451, 1725, 1794, 1795, 1796, 1797, 1934, 1935, 1936, 1937 // **San Martín**: 76, 703, 1170, 1434, 1516, 1517, 1521, 1535, 1939 // **Tacna**: 1456 // **auríferos**: 1041, 1680 // **auríferos prehispánicos**: 1128.

**Yacolla**. Manto que a manera de capa usaban los varones en el antiguo Perú. **Yacovleff**, Eugenio Nicandravich. Perú (Toryck, Alto Volga, Rusia 1895 - Lima 1934). Arqueólogo. Estudió en la Academia Superior de Agricultura. Al iniciarse la contrarrevolución rusa



Eugenio Yacovleff



Yahua

contra el régimen bolchevique se alistó en el ejército blanco que fue derrotado en Crimea. Refugiado en Turquía, se trasladó al Para como colono. De allí pretendió ir a California a trabajar como botánico, pero habiéndole negado visa el gobierno norteamericano vino al Perú. Hablaba cinco idiomas. Ingresó a la universidad de San Marcos y fue investigador del Museo Nacional. Realizó trabajos de campo en Paracas en 1932. Entre sus principales publicaciones figuran: "El vencejo en el arte decorativo de Nasca" (1931), "Las falcónidas en el arte y las creencias de los antiguos Peruanos" (1932), "La deidad primitiva de los Nasca" (1932), "La jíquima, raíz comestible extinguida en el Perú" (1933), "Arte plumaria entre los antiguos Peruanos" (1933), "Ubicación cronológica del estilo Chavín" (1933), en colaboración con F. Herrera, "El mundo vegetal de los antiguos peruanos" (1934): 1263.

**Yacu jergón**. Víbora venenosa de la región amazónica: 1348.

**Yacumama**. Culebra (Madre del agua) que habita en los ríos amazónicos: 1556.



Yaino

**Yacuruna.** q. Ser mitológico que habita en el fondo de los ríos y lagos de la selva amazónica que provoca súbitos remolinos: 1830.

**Yacyecus.** Yacimiento arqueológico. Cueva funeraria. Distrito La Jalca, provincia Chachapoyas, región Amazonas: 1822.

**Yagua, yahua, llagua, yava.** Etnia amazónica de la familia Peba-Yagua.

**Yahuar Huaca.** VII Inca perteneciente a la dinastía Hanan Cusco. Su nombre indica "el que llora sangre": 1680.

**Yahuarcaja.** Yacimiento arqueológico. Distrito Yanaca, provincia Aimaraes, región Apurímac.

**Yahuarcashá.** Yacimiento arqueológico. Grupo arquitectónico ubicado en la región Junín.

**Yahuarochipana.** Yacimiento arqueológico.

**Yaino, Yayno.** Yacimiento arqueológico. Conjunto monumental edificado sobre terrazas escalonadas, con una gradería en el lado S, trabajada en el mismo cerro donde se asienta. Las características de sus aparejos lo vincula con Marcahuamachuco y yacimientos de la región norte del Marañón del Horizonte Medio. Distrito Huayllán, provincia Pomabamba, región Ancash.

**Yalap, Yalape.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío, situado al NE del pueblo de Levanto, capital del distrito del mismo nombre. Tiene un área aproximada de 2 ha, extendiéndose desde ambos lados de la carretera hasta la cima del cerro Yalap, en cuyo flanco NO descansa la actual población. Se caracteriza por sus recintos de planta circular con paramento de piedra canteada; algunos ostentan paredes decoradas con frisos geométricos. Los recintos se hallan nucleados alrededor de un patio, siendo la comunicación entre recinto y recinto a través de un pasadizo estrecho. Distrito Levanto, provincia Chachapoyas, región Amazonas.

**Yale.** Universidad de EE.UU. fundada por James Pierpont en 1701, en New Haven, estado de Connecticut.

**Yaminahua.** Grupo étnico de la amazonía de la familia Pano: 1328.

**Yamobamba.** Yacimiento arqueológico, probablemente un tambo del Horizonte Medio. Distrito Namora, provincia Cajamarca, región Cajamarca.

**Yamón.** Yacimiento arqueológico. Distrito Yamón, provincia Bagua, región Amazonas.

**Yampallec, Llampellec.** Ídolo de piedra traído por Naymlap. (Lambayeque).

**Yamunaque,** José Luis. Escultor, alfarero: 555.

**Yanacancha.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chumuch, provincia Hualgayoc, región Cajamarca: 1745.

**Yanacancha.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chaupimarca, provincia Pasco, región Pasco.

**Yanachanga-Chemillen.** Región de la selva central: 502, 1490, 1558.

**Yanacjalla.** Yacimiento arqueológico. Distrito Mamara, provincia Grau, región Apurímac.

**Yanacona, yanacón.** q. Aparcero en el cultivo de la tierra // **Yanaconaje.** Conjunto de yanaconas.

**Yanahuanca.** Yacimiento arqueológico. Plataforma piramidal. Distrito Supe, provincia Barranca, región Lima.

**Yanahuanca.** Yacimiento arqueológico. Conjunto residencial bien conservado con estructuras de pirca seca de planta cuadrangular, correspondientes al Horizonte Tardío. Provincia Daniel Alcides Carrión, región Pasco.

**Yanahuara.** Distrito, provincia y región Arequipa, famoso por sus picanterías de pendón.

**Yanajanca.** Yacimiento arqueológico. Distrito Cholón, provincia Marañón, región Huánuco.

**Yanamachay.** Yacimiento arqueológico. Distrito Cotarusi, provincia Aimaraes, región Apurímac.



Yanahuanca

**Yanamachay.** Yacimiento arqueológico. Abrigo rocoso en las inmediaciones de la laguna de Pulltoc, en el paraje de Pucapampa. Distrito Santa Inés, provincia Castrovirreina, región Huancavelica.

**Yanamachay.** Yacimiento arqueológico. Cueva con pinturas rupestres. Distrito Punchao, provincia Huamallies, región Huánuco.

**Yanamancha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.

**Yanamarca.** Yacimiento arqueológico. Estructuras. Región Junín: 391.

**Yanamayo.** Río tributario del Marañón.

**Yanamoqo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Haqaira, provincia Cotabambas, región Apurímac.

**Yanaoca.** Una de las penínsulas del Titicaca en la bahía de Puno, llamada también Chucuito.

**Yanaorco.** Yacimiento arqueológico. Fortificación. Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, región Cajamarca.



Yanavico

**Yanaosjo.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chiara, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Yanapacche.** Yacimiento arqueológico. Provincia Lima, región Canta.

**Yanapampa.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío. Distrito Huanta, provincia Huanta, región Ayacucho.

**Yanapusa.** Yacimiento arqueológico. Distrito Chiara, provincia Andahuaylas, región Apurímac.

**Yanatile.** Río que al unirse con el Casireni forma el Urubamba.

**Yanaucha.** Nevado en la región Junín.

**Yanavico.** Zool. *Plegadis ridwayi*. Ave de altura de la familia *Threskiornithidae*, típica de las orillas de lagunas y bofedales: 222, 266.



**Yanayaco.** Río amazónico // 1. afluente del Napo // 2. afluente del Tigre // 3. afluente del Ucayali.

**Yanayacu.** Yacimiento arqueológico. Provincia Jaén, región Cajamarca.

**Yanchacalla.** Yacimiento arqueológico. Provincia Paruro, región Cusco.

**Yanganhirca.** Yacimiento arqueológico. Montículo (huaca); cerámica Huaylas. Distrito Chingas, provincia Antonio Raimondi, región Ancash.

**Yanganuco, Llanganuco.** Laguna en la Cordillera Blanca cerca de Yungay.

**Yanque.** Yacimiento arqueológico. Centro Poblado Tardío. Distrito Chichas, provincia Condesuyos, región Arequipa.



Iglesia de Yarinacocha

**Yanquihuañuma.** Pongos en el Marañón.

**Yañez Alvarez, Betty:** 987.

**Yapa.** q. Añadidura.

**Yapamarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Provincia Junín, región Junín.

**Yapatera.** Yacimiento arqueológico. Sitio de habitación temprano. Provincia Morropón, región Piura.

**Yapurá, Caquetá.** Caudaloso afluente del Amazonas.

**Yaral.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado tardío. Provincia Mariscal Nieto, región Moquegua.

**Yaraví.** Canción en la cual se han fusionado elementos melódicos de origen



Yareta



Yatiri

indígena e hispano y tanto en su tonalidad como en su espíritu es expresión de mestizaje.

**Yargo.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Taurija, provincia Patate, región La Libertad.

**Yarinacocha.** Laguna que se encuentra a pocos minutos de Pucallpa: 579.

**Yarohuilcas, yarovilcas.** Considerada por Huamán Poma, la primera generación que habitó en el Ande.

**Yaros.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Lampian, provincia Huaraz, región Lima // 2. Tribus que habitaron en la región del río Conchumayo, región Huánuco.

**Yareta.** Bot. *Azorella yarita*.

**Yasuni.** Estilo de cerámica: 1346.

**Yatiri,** Adivino, curandero indígena: 1309.

**Yauca.** Distrito de Caravelí, región Arequipa, creado en 1857. La caleta lleva el nombre de Tanaca.

**Yauca.** Yacimiento arqueológico. Fortificación (castillo). Distrito Huasta, provincia Bolognesi, región Ancash.

**Yauli.** Río que nace en la laguna Huascacocha y desemboca en el Mantaro.



Cóndor en Yawar Fiesta

**Yauricocha.** Laguna en la provincia de Jauja, región Junín.

**Yauriviri.** Cumbre que se encuentra entre Puquio y Chalhuanca a 4,500 m en la región Ayacucho.

**Yauyos.** Provincia de la región Lima, creada en 1821, situada entre las pro-

vincias de Huarochiri y Cañete: 1338, 1342, 1911.

**Yavarí.** Importante afluente del Amazonas que sirve de límite entre el Perú y Brasil.

**Yawar fiesta.** Espectáculo popular de la región Apurímac, en la cual se amarra un cóndor al lomo de un toro para oponer ambas bestias en un combate sangriento que concluye con el sacrificio del cóndor: 1169.

**Yawar huaca:** 1672, 1878.

**Yaway.** Yacimiento arqueológico. Conjunto de terrazas y recintos circulares. Provincia Mariscal Nieto, región Moquegua.

**Yayno.** Yacimiento arqueológico. Dep. Ancash, distrito Huayllán, provincia Pomabamba. Conjunto monumental edificado sobre terrazas escalonadas, con una gradería en el lado S, trabajada en el mismo cero donde se asienta. Se desconoce su antigüedad: 1555.

**Ychuna.** q. “Hoz para segar” (ST).

**Yep,** Virginia: 1563.

**Yopez,** Willy: 1742.

**Yerovi,** Leonidas. Poeta limeño de principios del siglo XX.

**Yerupaja.** Nevado de la Cordillera Blanca, situado a 30 kms. al E. de la ciudad de Chiquián. Es el segundo más alto del Perú: 1332.

**Yesopampa.** Yacimiento arqueológico. Montículo del Horizonte Temprano. Distrito La Pampa, provincia Coronango, región Ancash.

**Yllapacancha.** Yacimiento arqueológico. Provincia Andahuaylas, región Apurímac.

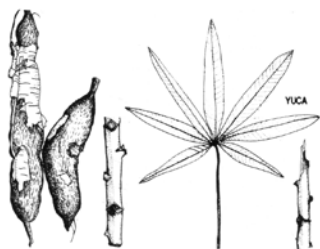
**Yobiyose.** Migración por llamada: 1381.

**Yonán.** Yacimiento arqueológico. Petroglifos. Distrito Yonán, provincia Contumazá, región Cajamarca: 1925.

**Yorhuani.** Yacimiento arqueológico. Distrito Tamburco, provincia Abancay, región Apurímac.



Petroglifos de Yonán



Yuca



Yucay

**Young, Kenneth:** 1134.

**Yslla.** Yacimiento arqueológico. Distrito San Antonio, provincia Grau, región Apurímac.

**Yuca.** Bot. *Manihot utilisima*. Raíz comestible.

**Yucamani.** Volcán que se encuentra en el Dpto. de Tacna, a 5,497 mts.

**Yucay.** Distrito de la provincia de Urubamba, región Cusco, creado en 1825. Es uno de los lugares más acogedores del valle sagrado de los Incas: 1680, 1686, 1707.

**Yucra Felices,** Sebastián. Artista popular de Sarhua: 217.

**Yugoslavos:** 1375.

**Yucalle.** Yacimiento arqueológico. Provincia Canchas, región Cusco.

**Yunga.** Región natural de los Andes. Comprende las tierras situadas entre los 200 y 800 m.s.n.m.

**Yungay.** Provincia de la región Ancash, a 54 km. de Huaraz, creada en 1904. Está ubicada en el Callejón de Huaylas. Su capital la ciudad



Yunguyo

de Yungay fue destruida por el terremoto de 1970 // **2. Batalla de Yungay.** Combate entre las tropas de la Confederación Peru-boliviana y las chilenas el 20 de enero de 1839. La derrota provocó la disolución de la Confederación.

**Yunguyo.** Población fronteriza de la región Puno, de gran importancia comercial. Itsmo de la península de Copacabana en el Lago Titicaca.

**Yunque.** Soporte de madera, metal, piedra u otro material duro utilizado a propósito para trabajar en él a martillo preferentemente metales dúctiles o maleables.



Yunque

**Yunsa, unsha.** Fiesta popular // Árbol adornado con serpentinas, globos y diversos objetos que se planta durante las fiestas de Carnaval y luego se "tumba". En la sierra central se llama "cortamente" // Es un baile muy común en la costa: 205.

**Yupana.** q. "Tabla para contar" (ST). Ábaco prehispánico: 135, 322, 1904.

**Yupin.** Yacimiento arqueológico. Nerópolis. Distrito Tambo, provincia La Mar, región Ayacucho.

**Yuquilla, chago.** Bot. *Mirabilis expansa*: 1042.

**Yura.** Distrito de la provincia de Arequipa, región Arequipa creado en 1825. Balneario termo-medicinal ubicado a 24 km de la ciudad de Arequipa, temperatura 30° y 34°.



Yura



Yurimaguas

**Yuracajaja.** Yacimiento arqueológico. Asentamiento tardío. Distrito Cabanaconde, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Yuracmachay.** Yacimiento arqueológico. Abrigos rocosos con pinturas rupestres probablemente de periodos preagrícolas. Distrito Yanahuanca, provincia Daniel A. Carrión, región Pasco.

**Yuracmarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Vilcanchos, provincia Víctor Fajardo, región Ayacucho.

**Yuracmarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado con estructuras de piedra blanca. Distrito Punchao, provincia Humalíes, región Huánuco.

**Yuracmarca.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Acobamba, provincia Tarma, región Junín.

**Yuracyaco.** Río afluente del Huallaga.

**Yurac-Yurac Uncu.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Achola, provincia Caylloma, región Arequipa.

**Yurimaguas.** Distrito de la provincia Alto Amazonas, región Loreto, creado en 1866. Capital la ciudad y puerto fluvial de Yurimaguas a orillas del Huallaga y confluencia del Paranapura. Término de la navegación a vapor en el Marañón-Huallaga: 282.

**Yurúa.** Río afluente por la margen derecha del Amazonas. La mayor parte de su curso discurre en territorio brasileño.

**Yurupa.** Yacimiento arqueológico. Centro poblado. Distrito Tauripampa, provincia Yauyos, región Lima.

**Yuyo.** Toda hierba que puede ser gusada e incorporada a la comida del hombre // **Yuyo hembra,** *Amaranthus viridis*: 95.

# Zz

**Zaki**, Andrzej. Polonia. Arqueólogo. Universidad de Crazovia. Investigador de la Academia de Ciencias de Varsovia. Realizó investigaciones y excavaciones en la sierra de los departamentos de La Libertad y Lima: 318.

**Zamacola y Jáuregui**, Juan Domingo de. Sacerdote natural de Vizcaya. Cura de Cayma (Arequipa). Las poblaciones de Socabaya y Cayma le deben su existencia.

**Zamacueca**. Baile popular del siglo XIX, considerado antecesor de la marinera.

**Zambrano Ochoa**, Lurquín: 482, 638.

**Zambrano**, Florisa: 728, 1013.

**Zambrano**, Walter: 551, 827.

**Zambullidor pimpollo**. Zool. Ave marina: 266.

**Zamecnik**, Elena Décima: 1839.

**Zankhu**. Yacimiento arqueológico. Provincia Anta, región Cusco.

**Zaña**. Distrito de la provincia de Chiclayo, región Lambayeque, creado en 1821. Su capital fue edificada en 1835, sobre las ruinas de la antigua ciudad de Santiago Miraflores de Saña, fundada en 1563 y arrasada en 1722. Los sobrevivientes fundaron Chiclayo: 308, 376 // 2. Río que baja de las alturas de Hualgayoc.



Zapallo

**Zapallo**. Bot. *Cucurbita maxima*. Otros nombres: huana, huaran, loche, sapallo. Utilizado en la alimentación humana desde tiempos precerámicos.

**Záparo**. Grupo específico actualmente inexistente en territorio peruano. Los que existen en el Ecuador se han integrado a los Quichua.

**Zapata Acha**, Sergio: 1472, 1815.



Záparo

**Zapato**. Calzado que no pasa del tobillo, con la parte inferior de suela y lo demás de cuero, fieltro, paño u otro tejido: 1673.

**Zapote, sapote**. Bot. Familia de las sapotáceas. Árbol oriundo de América. Se cultiva por la fruta agradable y aromática, el látex sirve para fabricar el chicle.

**Zarapatera**. Plato de la región amazónica en cuya preparación figuran la caparazón y vísceras de tortuga, plátanos verdes y ají: 282.

**Zárate**, Agustín de. Cronista e historiador de Indias. Autor de "*Historia del descubrimiento y conquista del Perú*: con las cosas naturales que señaladamente allí se hayan y los sucesos que han habido desde que se conquistó hasta que el licenciado De la Gasca, obispo de Sigüenza, abolió a estos reinos: y de las cosas naturales que en la dicha provincia se hallan dignas de Memoria", publicada en 1555 en Amberes: 476 // **Bosque de Zárate**. Distrito San Bartolomé (11°55'/11°56' - 76°28'/76°26'). Provincia Huarochirí, región Lima 83, 90, 904, 1690.

**Zarcillo**. Zool. Ave marina productora de guano.

**Zarumilla**. Distrito de la provincia del mismo nombre, región Tumbes, creado en 1942. El río Zarumilla sirve de límite entre Perú y Ecuador, desde la Boca de



Zaña



Zapote



Zarumilla



Capones, en el litoral hasta la quebrada Balsamal o Lajas, en el río Puyango.

**Zarzal.** Yacimiento arqueológico. Cementerio con varias épocas de ocupación desde el Horizonte Medio, ubicado en el valle medio de Siguan, región Arequipa: 1743.

**Zarzaparrilla.** Bot. Arbusto de la familia liliáceas, oriundo de América. El cocimiento de las raíces se usa como depurativo y sudorífico.

**Zavala M., Domingo:** 597.

**Zavala Yupanqui,** Luis. Biólogo: 1089.

**Zavala,** Ramón. Coronel de infantería. Héroe de la Guerra con Chile. Combatió en San Francisco y Tarapacá. Murió en la defensa del Morro de Arica.



Zarzal

**Zavaleta Martínez,** Alfonso: 335, 1059.

**Zelenka,** Georg. Etnólogo vienés: 299.

**Zennibar,** Herman: 1428.

**Zevallos Quiñones,** Jorge Eduardo. (Lambayeque 1914 - Trujillo 1997). Historiador. Profesor de historia de América y arqueología americana y peruana en la Universidad Católica de Lima. Jefe de la sección histórica del Archivo Nacional del Perú. Radicado en Trujillo, se incorpora a la Universidad de Trujillo donde dictó los cursos de fuentes históricas, prehistoria peruana e historia de la cultura peruana. En 1964 al crearse la escuela de antropología, en dicha universidad, asumió el cargo de director del museo de arqueología de la universidad y el dictado de los cursos de arqueología.

**Zevallos,** Herencia. Coronel. Primer Vice-Presidente del Consejo de Gobierno, encargado del mando de la república del 27 de julio al 2 de agosto de 1872: 1662.

**Zig-zag.** Dícese de las líneas que forman alternativamente ángulos entrantes y salientes.

**Zimmer,** Roni: 274.

**Ziolkowski,** Mariusz S. Arqueóloga. UNMSM: 154.

**Zócalo.** Cuerpo inferior de un edificio u obra que sirve para elevar los basamentos a un mismo nivel. Friso. Especie de pedestal.



Coronel Mariano Zevallos

**Zona.** Lista o faja // Extensión amplia de terreno cuyos límites están determinados por consideraciones administrativas, políticas, etc. // **Zona de amortiguamiento:** 1818 // **Zona de vida natural:** 992, 1869.

**Zonación.** Distribución de la vegetación y la fauna asociada en zonas geográficas, pisos altitudinales o bandas locales.

**Zonal.** Término indicado para la decoración que se hace en paneles o partes determinadas de una vasija.

**Zoogenus pagrosomi.** Parásito tremátodo: 954.

**Zoología.** Ciencia biológica dedicada al estudio de los animales: 950.

**Zoomorfo.** En figura o forma de animal.

**Zooplankton.** Plankton de naturaleza animal. Desempeña un importante papel como uno de los eslabones básicos de



Zoogenus pagrosomi



Zooplankton

las cadenas alimenticias: 133, 265, 1010, 1013, 1673 // **de agua dulce:** 133, 1013 // **dulceacuícola:** 886 // **lacustre:** 1012.

**Zoóspora.** Bot. Espora flagelada, dotada de movilidad.

**Zootecnia.** Ciencia que trata de la producción y explotación de los animales domésticos.

**Zoquete.** Forma dentada en la rueda de alfarero, sobre la que se coloca la arcilla para ser torneada la loza hueca. // **2.** Pedazo de madera corto y grueso que queda sobrando al labrar o utilizar un madero.

**Zorrilla Salazar,** Antonio: 883, 1036.

**Zorrillo.** Zool. Añas, zorrino. *Mephitis furcata.*

**Zorritos.** Distrito de la provincia Contralmirante Villar, región Tumbes, creado en 1942: 1699 // Puerto marítimo // Zona petrolera // Buque petrolero de 7,000 toneladas.

**Zorro.** Zool. Zorro común. Nombre que reciben diversas especies de mamíferos de la familia de los cánidos parecidas al zorro común.

**Zubiaga y Bernales,** Francisca. Presidenta del Perú, apodada "La Mariscala". Fue esposa del general Agustín Gamarra, dos veces presidente del Perú: 1657.

**Zubirat,** Mercedes: 1657.

**Zúlen,** Pedro: 1317.

**Zumaco.** Lugar donde se reunieron Orellana y Pizarro.

**Zúngaro.** Zool. Pez de gran tamaño comestible, muy conocida en la región amazónica.

**Zúñiga Casorla,** Nemesio. Compositor cusqueño: 1124.



Zorro



Francisca Zubiaga y Bernales